

6.12
 No 2164
 1933
 kb
 533

ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ
 ಕೃವಲ್ಯ ಪದ್ಯಗಳು.

The Vijay College
 LIBRARY
 VIJAY COLLEGE
 BELLARY

Q. 54.4146
 53.50m

7985 ವಿಜಯಪುರ.

138



ಗ್ರಂಥಾಲಯ
 ಬಿ. ಎ. ಎ. ಎ. ಸಂಸ್ಥೆ
 ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ. ವಿ. ಹಾಗೂ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರ
 ವಿಜಯಪುರ ವಿ. ವಿ. ಕಾಲೇಜು

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.

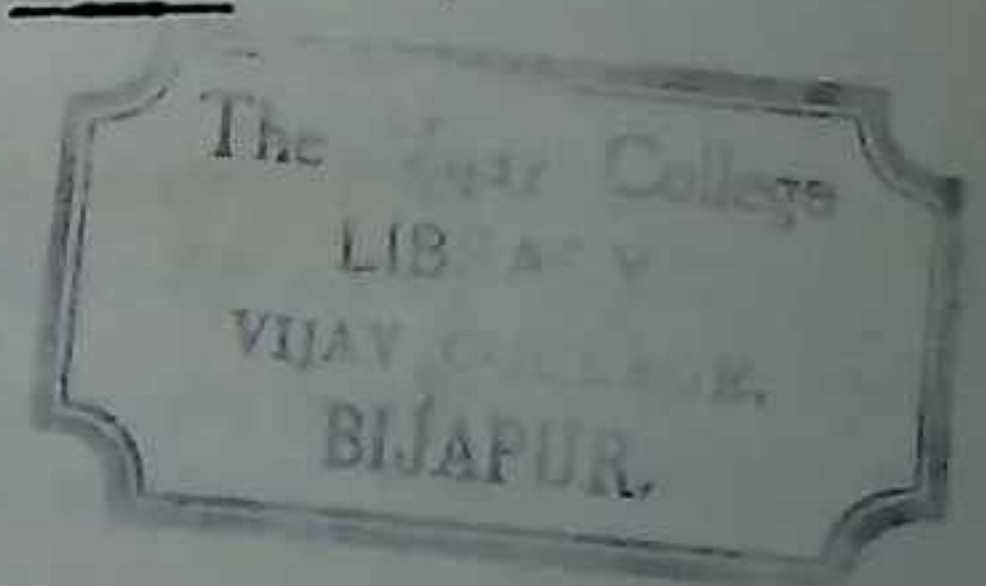
ವೈಸೂರು ಸೀಮೆಯಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ತಿಪಟೂರು ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ನೋಣವಿನಕೆರೆ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮ ಉಂಟು. ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮೇ ಕಟ್ಟಿಮಠ ಎಂಬ ವಿರಕ್ತ ಮಠ ಉಂಟು. ಆ ಮಠದಲ್ಲಿ ಈಗ್ಗೆ ಸುಮಾರು ಅರುವತ್ತು ಎಪ್ಪತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕರಿವೃಷಭದೇಶಿಕೇಂದ್ರರೆಂಬ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಪೂರ್ಣ ಶಿವಾನುಭಾವಿಗಳಿದ್ದು ಅನೇಕ ಭಕ್ತರುಗಳನ್ನು ಅವರು ತಮ್ಮ ಉಪದೇಶಾವೃತದಿಂದ ಪುನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಶಿಷ್ಯೈಕೈರಾದರು. ಇವರು ತಮ್ಮ ಸಣ್ಣ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ತೂಗುಮಂಚದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ಶಿವಯೋಗನಿದ್ರಾಪರವಶರಾಗಿ ಹಾಡಿದ ಪದಗಳಿವು. ಇವುಗಳನ್ನು ನಾನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಈಗ ವಾಚಕರ ಇದಿರಿಗೆ ಇಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ.

ಹೊನ್ನುಡಿಕೆ

ತಾ|| ೩೧-೭-೩೩

H. R. Mahantia.

ಸಂಗ್ರಾಹಕ.



ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ಕೈವಲ್ಯ ಪದಗಳು.

೧ ಉತ್ಸವವು ನಮಗೇತಕ್ಕೋ ನಮಗಿನ್ನು ಹುಚ್ಚಾಗಿ ತೋರುತ್ತಿದೆ
ಇಟ್ಟಿಯಿಲ್ಲದ ಮನಕೆ ಉತ್ಸವವು ಬೇಕೆಂಬ
ಹುಚ್ಚಿಗ್ಲಿಗಳು ಕೇಳರೋ ||೫||

ಕಾಲು ಕೈ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲವೋ ನಮಗಿನ್ನು ಮೂಗು ಕಿವಿ ಬಾಯಿಲ್ಲವೋ
ವಾಸನೆಯ ಎಂತೆಂಬ ಘಾಸಿ ನಮಗೇನಿಲ್ಲ
ಜೀವದಾಶ್ರಯವು ಇದುವೆ ||೧||

ತಪ್ಪು ಇವರೊಳಗಿಲ್ಲವೋ ಇದ್ದಾಗ್ಯೂ ಅಪ್ಪೆಸಿಕೊಳಲೊಲ್ಲದೆ
ಇವು ಬೇದಿಗಳೊಳಗೆ ಮೆರೆಮೆರೆಸುವಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗೆ
ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವರದಾರೋ ||೨||

ಎಷ್ಟು ದಿನವಿಹುದು ಕಷ್ಟ ಭುವಿಯೊಳಗೆ
ಎಷ್ಟು ದಿನವಿಹುದು ಅದೃಷ್ಟ
ದಿಟ್ಟು ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗೇಂದ್ರ
ನಿನ್ನೊಳಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೆ ತನವನು ||೩||

೨ ಜೋ ಜೋ ಜೋ ಎಂದು ಜೋಗುಳ ಪಾಡಿರೆ
ಸತ್ಯ ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರ್ತೃ ಕರಿವೃಷಭನ || ಜೋ || ಪ ||

ಚತುರ್ವಿಧ ಭಕ್ತಿಯೆಂಬ ಅತುಳ ಕಂಭದ ಮೇಲೆ
ವಿಶರಣೆ ಎಂತೆಂಬ ಚದರ ತೊಲೆಯ ಹೂಡಿ

ಸಿದ್ಧಾಂತ

H. R. Mahalingam

ಕವಿಗಳೊಡನೆ

ಅತಿಶಯಾನಂದವೆಂಬ ಹಲಗೆಗನೇ ಹಾಸಿ
ಮತಿಯುಪರತಿ ಯೆಂಬ ಜೋಡಿ ಕೊಂಡಿಯ ಒಲೆದು ||೧||

ಅರಿವೆಂಬ ಸರಸಣಿ ಸರಸದಿಂದೊಡುತ
ಸ್ಥಿರವೆಂಬ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳು ಸರವೆಂಬ ಶಿಶುವಿಗೆ
ವರವಿವೇಕಗಳೆಂಬ ಹಾಸಿಗೆಯನೆ ಹಾಸಿ
ಚಿರತರ ಮುಖವೆಂಬ ಒರಗು ದಿಂಬುಗಳಿಟ್ಟು ||೨||

ಆದಿಯನಾದಿಯಿಂದ ಲತ್ತತ್ತಲ ನುಸುಮ
ನಾದ ಶಿಶುವ ನೋಡಿ ನಲಿನಲಿದಾಡುತ
ಸಾಧು ಸಜ್ಜನರೆಲ್ಲ ನೆರೆದು ಕೊಂಡಾಡುತ
ಬೋಧಮಯನ ಕರಿವೃಷಭಂಜೇಂದ್ರನ ||೩||

ಜೋಗುಳ.

೧. ಜೋ ಯೆನ್ನಿರವ್ವಗಳಿರಾ ನೀವೀಗ ಜೋ ಯೆನ್ನಿರಕ್ಕಗಳಿರಾ
ಜೋಯೆಂದು ಕೂಗಿರೆ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪನ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಯರು ನೀವು ||೪||

ಅನಂದಮಯನು ನೀನು ಸರ್ವರೊಳು ಓಲೈಸಿಕೊಳಲೊಲ್ಲದೆ
ಹೀನ ನೆರೆಯೊಳು ನೀನು ಬರಬಹುದೆ ಎಂತೆಂದು ಹೊಕ್ಕುಳವ
ಕೊಯ್ಯಿರವ್ವ ||೫||

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನೀನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಇಚ್ಛೆಗೋಸುಗವಾಗಿಯೆ
ಅಜ್ಞೊತ್ತಿದಂದದಲಿ ಇಚ್ಛೆಯೊಳು ಬಂದುದೇ ತಪ್ಪೆಂದು ಬಿಚ್ಛೆಗೆಯು
ಮಾಡಿರವ್ವ ||೬||

ಹುಚ್ಚು ಮಾಯೆಯ ಸಂಗದಿ ಜಗವಿದುವೆ ಹುಚ್ಚಾಗಿ ಮುಳುಗಿ
ಇಹುದು
ನೀ ಬಿಚ್ಛಿ ಬೆದರಲಿ ಬೇಡ ನಿನ್ನ ನೀ ತಿಳಿ ಯೆಂದು ಬಿಚ್ಚು ನೀರಾಕಿರವ್ವ ||೭||

ಶ್ರೇಷ್ಠವಿದು ಬಂಗಾರವು ಟಿಂಕದಿಂ ನಷ್ಟವಾಗಿರುವುದೆಂದು
ನೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಮುಂದೆ ತೂಪಿರಿದು ದೃಷ್ಟಿಯೆನಿಟ್ಟು ತಟ್ಟನೆ ||೮||

ಮಾತು ಮಾತ್ರದ ಶಿಶುವಿದು ಜಗಕೊಂದು ರೀತಿಯಾಗಿ ತೋರಿತಲ್ಲ
ಮನೀತ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗೇಂದ್ರ ನೇತಿಗಳೆದಿಹ ಜಗವನು ||೯||

೪. ದೂರಿ ದೂರಿಯ ದೂರಿತನಾರಾಯ
ಬಾಲೇಂದ್ರಧರ ಈಶ ಭವ ವಿನಾರಾಯ ||೧೦||

ಎತ್ತಣ ಶಿಶುವಿದು ಎತ್ತನೋಗುತಲಿದೆ
ಹೆತ್ತವಳ ಹೆಸರೇನು ವತ್ತೆ ತಾತನದಾರು
ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಶಿಶುವಿದು ಅರ್ಥಿಯಿಂದಾಡುತಿದೆ ||೧೧||

ಆರು ಹಲಿಯನುಂಗಿ ಆರೆರಡಾನೆಯ ಪಿಂಗಿ
ಮೂರು ಗ್ರಾಮವ ಸುಟ್ಟು ಮೂಲಿಗನಾಗಿದೆ
ಪಂಚರೈವರ ಕೊಂದು ಸಂಚಿತ ಮೂರ ಮೀರಿ
ಪಂಚಮುಖ ಧ್ಯಾನ ನಿರಂತರಮೊಳಗಿದೆ ||೧೨||

ದಕ್ಷಿಣ ಕಾಶಿಯೆಂಬ ಮಹ್ನುಕ ಪುರಿಯೊಳು
ಈಕ್ಷಿಸಿ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಮೋಕ್ಷವಿತ್ತು
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ಶಿಶು
ದೃಷ್ಟಿ ಅಂತರವಿಟ್ಟು ನಲಿನಲಿದಾಡುತ ||೧೩||

೫. ನಿದ್ರೆಯ ಮಾಡು ನೀ ಭದ್ರಮಂಟಪದೊಳು
ಮೈದ್ರ ಗುಣಗಳೇನು ತೋರದಂತೆ ||೧೪||

ಸ್ಥೂಲ ತನುವಿನ ಜಾಲವ ಕಳೆದು ನೀ
ಅಲಿಗಳೆರಡೆವೆ ಅಳಚದಂತೆ
ಮೂಲಸ್ಥಾನದ ತುದಿಯೊಳು ತೋರುತಿಹ
ಕಳೆ ಭೇದಿಸಿ ನೋಡಿ ನೀ ಬೆರಗಾಗುತ ||೧೫||

ನಾಸಿಕಾಗ್ರದ ದೃಷ್ಟಿ ಸೂಸಲೀಯದೆ ಮನ
ವಾಸನೆಗಳು ಏನೂ ತೋರದಂತೆ

ಸಾಸಿರ ದಳಪೀಠ ವಾಸವಾಗಿರುತಿಹ
ಭಾಸುರ ಕಳೆಯೊಳು ಲೇಸಿನಿಂದ

ತಳ ಮೇಲು ಚಕ್ರದಿಂದೊಳಹೊರಗಾದ್ಯಂತ
ಧಳಧಳಸುವ ಕಳೆ ಬೇಗಿನೊಳು
ಹೊಳೆವ ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ತಿಳವೆ ಕರಿವೃಷಭನೆಂಬ
ಉಳಮೆಯ ನೊಳಗೊಂಡ ಇರವಿನೊಳು ||೩||

ಉದಯಾಗ.

೧. ಏಳು ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ಏಳು ಯತಿಕುಲಚಂದ್ರ
ಭಾಳಾಕ್ಷ ಶಿವಶರಣರೋಲೈಸಿ ನಿಂದಿಹರು ||೪||

ದಳನಾಲ್ಕು ದಳವಾರು ದಳಹತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು
ದಳ ಹದಿನಾರು ದ್ವಿದಳದೊಳಗಾಡುತ ||೫||

ಸಾಸಿರ ದಳ ಪೀಠವಾಸ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳು
ಭಾಸುರ ಬೆಳಕನು ಲೇಸಿನಿಂ ನೋಡುತ ||೬||

ಮೂರು ದಳದ ಪೀಠ ಮೀರಿ ಪಶ್ಚಿಮದೊಳು
ಸಾರತರದ ಸುಖವ ಸೂರೆಗೊಂಡಾಡುತ ||೭||

ನವಚಕ್ರ ನನಲಿಂಗ ನವಶಕ್ತಿ ನವಭಕ್ತಿ
ನವವಿಧ ಕಳೆಯೊಳು ನಲಿನಲಿದಾಡುತ ||೮||

ಆದಿಮಧ್ಯಾವಸಾನ ಭೇದರಹಿತನು ನೀ
ನಾದ ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ಅನಾದಿ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ||೯||

೨. ಲಹರಿಗೊಂಡಿದೆ ಮನವು ಏಮೊಗನ ಧ್ಯಾನದೊಳು
ಸಹಿ ಸಹಿ ಸಹಿ ಎಂಬ ಸಹಜಾನಂದದೊಳು ||೧೦||

ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮದ ಜಾಡ್ಯ ಕಷ್ಟ ಹರಿಯಿತು ಇಲ್ಲಿ
ಇನ್ನಷ್ಟು ಜನ್ಮದ ಸುಕೃತ ಗಟ್ಟಿಪ್ಪೆಯೊ ಶಿವನೆ
ಸತಿಯ ಮರೆದಿಹ ಪುರುಷನತಿಬೇಗ ಬಂದಂತೆ
ಗತಿಯು ತಪ್ಪಿದ ನರನು ಪಥವ ಕಂಡಂತೆ ||೧೧||

ಅರಿವು ಮರವೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಇರುವ ವಸ್ತುವಿನೊಳಗೆ
ಪರವಶಾನಂದಪರನಾಗಿ ನಿಂದು
ಚಿರತರಾನಂದ ಸುಖರಸದೊಳಗೆ ಮುಳುಗುತ್ತ
ಪರಮಾನಂದ ಪೂರ್ಣನಾಗಿ ||೧೨||

ಅರಿವು ಮರವೆಗೆ ಆದಿ ಇರವು ತಾನೆ ತನ್ನ
ಕುರುಹನರಿಯದೆ ಪರನ ಮರೆದು
ಇರುವ ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗ
ದಿರವೆ ತಾನಾಗಿ ಈ ಪರಿಯೊಳಿರುತ ||೧೩||

೮ ಯಾಕೆ ಮರೆದಿಹ ಮನವೆ ನೀನಾರು ವೆಸರೇನು
ರೂಪಿಸಿದ ರಾವೆಲ್ಲಿ ನೀ ಲಯವುದೆಲ್ಲಿ ||೧೪||

ಪಿತ್ತ ಹತ್ತಿದ ನರನು ಮತ್ತೆ ಈ ಮನೆಯೆಲ್ಲ
ಸುತ್ತ ತಿರುಗುತಿದೆ ಎಂತೆಂಬೊಲು
ಗೊತ್ತು ತಿಳಿಯದೆ ನೀನು ಮರ್ತ್ಯಲೋಕವು ಎಂಬ
ಕತ್ತಲೆಯ ನಾನೆಂಬೆ ನಿರರ್ಥ ಮನವೆ ||೧೫||

ತೃಪೆಯಾದ ಮನುಜ ತಾ ಹಸಿದು ಬಿಸಿಲೊಳು ಬಂದು
ಎಸೆವ ಚೌಳು ಭೂಮಿಯೊಳು ಜಲವಿರ್ಪುಡೆಂದು
ದಿಸೆದಿಸೆಯ ತಿರುಗಿ ತಾ ಬಸವಳಿದು ಬಿದ್ದಂತೆ
ಹಸನಾಯಿತಲ್ಲ ನೀ ಪುಸಿಯ ಪಿಡಿದಿಹುದು ||೧೬||

ಎಲ್ಲ ಮರವೆಯ ಬಿಟ್ಟು ನಿನ್ನ ನಿಜವಳವಟ್ಟು
ಫುಲ್ಲ ಶರನನು ಸುಟ್ಟು ಭಸಿತವಿಟ್ಟು

ಬಲ್ಲ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗೇಂವ
ನಲ್ಲದೇ ನಿಲ್ಲವೆನೆ ಮನ ಮುಕ್ತಿವಟ್ಟು ||೨||

೯. ಸುಖವುಗೊಂಡಿದೆ ಮನವು ನಿಖಿಳ ಕೃತಿಗಳ ವರೆದು
ಅಕಳಂಕ ಪರಬ್ರಹ್ಮದರಿವಿನೊಳಗೆ ||೪||

ಹಸಿದ ಪಶು ತಾ ಪೋಗಿ ಎಸೆವ ಗರುಕೆಯ ಮೇದು
ಹೊಸ ಪರಿಯ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಮಲಗಿ
ಪಸರಿಸುತ ಮೆಲುಕಿಡುತ ಮುಂದೆಸೆಯ ಕಾಣದೆ ಇರುವ
ಪಶುವಿನಂದದೊಳು ಮನ ನಸಿದು ಸುಖಮೊಳಗೆ ||೫||

ನಿದ್ರೆಯೊಳಗಿಹ ಮನುಜ ಎದ್ದು ಉಪಾಧಿಯೊಳು ತನ್ನನುವ
ತಿದ್ದಿಕೊಳ್ಳದಲೆ ತಾನಿರುವಡೆಯೊಳು
ಅದ್ವಿತೋರುವ ಸುಖವ ಮುದ್ದೆಯಾಗಿರುವಂತೆ
ಬದ್ಧವಾಗಿ ಮನವು ಬ್ರಹ್ಮ ಸುಖದಿ ||೬||

ಇವ್ಯವಾಗಿಹ ವಸ್ತು ನೆಟ್ಟಗೆಯು ತಾನಿರ್ಧ
ಬಟ್ಟಿಯನೆ ಪಿಡಿದು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಗೃಹಿದೊಲು
ನೆಟ್ಟಗೆಯು ಈ ಮನವು ದೃಷ್ಟಿಯನು ಚದರಿಸದೆ
ಮುಟ್ಟಿ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗದೊಳು ||೭||

೧೦. ನೋಡಿ ತಿಳುವುದು ನೀನೆ ನಿಜವೆಂದು ತತ್ತ್ವಗೂಢದಿ ನಿಂದ
ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತನೆಂದು |

ಪಂಚವಿಂಶತಿ ತತ್ತ್ವಗಳಿವು ಎಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಅಂಶದಿ ಆದುವು ಅವು ಎಲ್ಲಾ ||೮||

ತ್ರಿಂಶತಿ ಕೋಟಿದೇವತೆಯೆಲ್ಲಾ ಪರಾಂಶದಿ ಆದುವು ತಾನೆಲ್ಲಾ |
ಹಂಸೋ ಹಂಸೋ ಹಂಸೆಂದು ಜೀವಾಂಶಿಯ ಮೀರಿದ ನಿಜವೆಂದು ||೯||

ತೋರುವ ಜಗವದ ವೃಷೇ ಯೆಂದು ಈ ಭಾರಕತ್ವವು ತನಗೆ ಪುಸಿ
ಯೆಂದು |

ತೋರುವ ಕಲ್ಪಿತ ಇದು ಎಂದು ನಾ ಮೀರಿದ ವಸ್ತುವು ದಿಟವೆಂದು ||೧೦||

ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯ ಕರಿವೃಷಭನೆಂದು | ಭೂಮಿಯೊಳವತಾರದಂತೆ
ಕಂಡ |

ಸಾಮಿಪ್ಯ ಫಲಗಳ ಮೀರಿ ನಿಂದು ಪ್ರೇಮಾಸ್ತಿ ಭಾತಿಗತೀತನೆಂದು ||೧೧||

೧೧. ನೋಡೋಣ ಬಾರೆ ಸಖಿ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನೆ | ಕೂಡೋಣ ಬಾರೆ
ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರನ | ಮುಕ್ತಿಸಾಂದ್ರನ ಯತಿ ಕುಲಚಂದ್ರನ ||೧೨||

ಅಗಮಾತೀತನಭೇದನ ನಿಗಮಾಗಮಂಗಳಿಗೆ ಸಿಲುಕದಾತನೆ |
ಭೋಗರಹಿತಸ್ವಪ್ರಕಾಶನ ಜನನದಾಗುಹೋಗುಗಳಲ್ಲದಾತನ ||೧೩||

ಮೂರು ಮೂರ್ತಿಗೆ ಮೂಲದಾತನ ಮೂರಾರು ಲಿಂಗದಿ ಬೆರೆದಾತನೆ |
ವಾರಿಜಭವತಾತ ಸ್ತ್ರೀತನ ಗುರು ಈರೇಳು ಲೋಕಕತೀತನ ||೧೪||

ನಾಮರೂಪಗಳಿಲ್ಲದಾತನ ಪ್ರೇಮಾಸ್ತಿ ಭಾತಿಗತೀತನ
ಸಾಮಗಾನ ಸಂಪ್ರೀತನ ಶ್ರೀಮತ್ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರನ ||೧೫||

೧೨. ಕಾಣದಿರಲಾರೆನೆ, ಶ್ರೀಗುರುವನು ಕಾಣದಿರಲಾರೆನೆ
ಕಾಣದೆ ನಿಲಲಾರೆ ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ನೀರೆ
ಜಾಣತನದಿ ಫಣಿವೇಣಿ ನೀ ಕರೆತಾರೆ ||೧೬||

ಮಾಯ ಸಂಸಾರವೆಂಬ ಮೋಹಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಆಯಾಸಪಡುತಲಿರೆ
ಕಾಯಜನನು ಸುಟ್ಟು ಬೂದಿಯ ಫಣಿಗಿಟ್ಟು
ಮಾಯರಹಿತ ಗುರುರಾಯನ ಪಾದವ ||೧೭||

ಅಂತರಂಗದಿ ಕರೆದು ಯನ್ನೊಳಗಿರ್ಪ ಚಿಂತೆ ಯೆಲ್ಲವ ಪಂದಿ
ಸಂತೋಷದಿಂದೆನ್ನ ತನುಮನದೊಳು
ನಿಂತು ಸೂರೆಯಗೊಂಚ ಕಾಂತನ ಪಾದವ ||೨||

ಕರುಣಾವೃತ ಹಸ್ತವ ಶಿರದೊಳಟ್ಟು ಪರಮಸಂಚಾಕ್ಷರಿಯ
ಒರೆದೆನ್ನ ಕಣದಿ ಪರಮ ಲಿಂಗವ ಯನ್ನ
ಕರದೊಳಗಿಂಟಿಟ್ಟು ಗುರುವಿನ ಪಾದವ ||೩||

ಹರುಷವೆಂಬ ತೊಡೆಯ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿ ಸರಸವಾಡುತಲೆನ್ನಯ
ವರ ಜಿಹ್ವೆ ತುದಿಯೊಳಗದರ ಪಾನವ ಹೂಡಿ
ನೆರದೇಕ ಮಯನಾದ ಗುರುವಿನ ಪಾದವ ||೪||

ವರನಾದವೆಂಬ ಹಾಲು ಅದಕೆ ತಕ್ಕ ಪರಮ ಚಿತ್ಕಳೆ ಶರ್ಕರೆ
ವರಬಿಂದು ರುಚಿ ಎಂಬ ಪಣ್ಣುಗಳನು ಹೂಡಿ
ಎರೆದೆನ್ನ ಜಿಹ್ವೆಗೆ ಕರೆದು ನೆರೆದು ಪೋದ ||೫||

ಮರವೆ ಎಂಬುವ ಸೀರೆಯ ಸೆಳೆದು ನಿಜವರಿವೆಂಬ ಅಂಬರವ
ಸರಸದಿಂದೂಡಿಸಿ ಮೈದಡಹಿ ಕರೆದು ಯೆನ್ನ
ಉರವನಸ್ಪಿದ ಗುರುವರನ ಬೇಗದಿ ನೀರೆ ||೬||

ಭಾವಾಭಾವವ ನೆಲ್ಲವ ತೀವಿದ ಗುರುದೇವ ಸೋಮಕಟ್ಟೆಯ
ರಾಯ ಕರಿಬಸವಗುಪಾಯಗಳನು ಹೇಳಿ
ಭಾವಜ ಮೈರಿಯ ನೀರೆ ನೀ ಕರತಾರೆ ||೭||

೧೩. ಧ್ಯಾನಮಾಡುನೀನು! ಮಾನಸ ಧ್ಯಾನಮಾಡು ನೀನು
ಸ್ವಾನುಭವ ಸುಜ್ಞಾನ ನಿರಂತರ ಭಾನುಪ್ರಕಾಶನ ||೮||

ಅಂಗದ ಗುಣ ಹಿಂಗಿ ಲಿಂಗದ ಸಂಗದಿ ಮನ ನುಂಗಿ
ಕಂಗಳು ಮೂರುಳ್ಳ ಮಂಗಳ ಮಹಿಮನ
ಗಂಗೆಯ ಧರಿಸಿದ ಘನ ಮುನಿ ವಂದ್ಯನ ||೯||

ಅಂತರಂಗದೊಳಗೆ | ಅನುದಿನ ಸಂತತ ನಿನ್ನೊಳಗೆ
ಚಿಂತೆಯ ನೀಗಿ ನಿರಂತರ ಬ್ರಹ್ಮ
ಚಿಂತೆಯೊಳನುದಿನ ಸಂತತವಿರುತಿರು ||೧೦||

ನಾಚೆಕಿಲ್ಲವೇನೋ | ಜನ್ಮದ ರೋಸಿಕಿಲ್ಲವೇನೋ
ಈಶನ ಧ್ಯಾನಕೆ ಬೇಸರ ಮಾಡದೆ
ಭಾಸುರ ಲಿಂಗದ ವಾಸವ ಮಾಡುತ ||೧೧||

ಇನ್ನಾದರು ನಿನ್ನ | ನಾನಾರೆನ್ನತ ಸಂಪನ್ನ
ಜೆನ್ನಾಗಿ ಗುರುಮುಖದಿಂದ ತಿಳಿದು
ನೀ ನಿನ್ನನೆ ನಿಜವೆಂದೆನ್ನತ ಮನದೊಳು ||೧೨||

ಧರೆಯೊಳಧಿಕವಾದ | ಮೂರುಸಾವಿರದೊಳಗಾದ
ಪರಮ ಸೋಮಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯನ
ಚರಣಕಮಲವನ್ನು ಮರೆಯದೆ ನಿನ್ನೊಳು ||೧೩||

ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ.

೧೪. ಪುಷ್ಪದ ವೃಷ್ಟಿಕರವೇನೋ ಭಾವನಿಸ್ತೆಯೊಳಿರುವಂಥ
ಶ್ರೇಷ್ಠರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪದ ವೃಷ್ಟಿ ಕರವೇನೋ ||೧೪||

ನಾಲ್ಕು ದಳದ ಚೌಕ ಮಧ್ಯ ನಕಾರದಿ ಭೇದಿಸಿ ಇರುವಂಥ ಭಕ್ತನೊಳು
ಪೀತವರ್ಣದ ಪುಷ್ಪವ ಬ್ರಹ್ಮ ಪಿಡಿದು ಬೇಕಾಗಿ ಜಿಲ್ಲಿದ
ಆಧಾರದೊಳು ನಿಂದು ||೧೫||

ಆರೆಸಳಿನ ಮಧ್ಯ ಮಕಾರದಿ | ಜೋಕೆಯೊಳಿರುವ ಮಹೇಶನೊಳು
ಶ್ವೇತ ವರ್ಣದ ಪುಷ್ಪ ವಿಷ್ಣು ಪಿಡಿದು ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಜಿಲ್ಲಿದ
ಸ್ವಾಧಿಷ್ಠದೊಳು ನಿಂದು ||೧೬||

ದಶದಳಕಮಲದವಶದಶಿಕಾರದಿ | ಮಿಸುನಿಯಂತಿರುವ ಪ್ರಸಾದಿಯೊಳು
ಹರಿತ ಪುಷ್ಪದ ರುದ್ರ ಪಿಡಿದು ಶೀಘ್ರದಿ ಜಿಲ್ಲಿದ
ಮಣಿಪೂರಕದಿ ನಿಂದು ||೧೭||

ಹತ್ತಿರದೊಳೊಳು ಒತ್ತಿ ಪಕಾರವು ಅರ್ಥಿಯಿಂ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯೊಳು
ಈಶ್ವರ ಕರದೊಳು ಮೂಂಜಿಷ್ಟವ ಸಿಡಿದು
ಅನಾಹತ ಚಕ್ರದ ಚರಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಗೆ ||೪||

ಹದಿನಾರುದಳಮಧ್ಯ ವಿಧಿಸಿ ಯಕಾರವ ಪರಮಶ್ರೀಶರಣಸಹಿತ ನಿಂದು
ಕಪೋತ ಪುಷ್ಪವ ಸದಾಶಿವನು ಬೇಕಾಗಿ ಕಳೆದನು
ವಿಶುದ್ಧಿಯೊಳು ನಿಂದು ||೫||

ದ್ವಿದಳಕಮಲಮಧ್ಯ ಝೇಂಕಾರವ ಹರುಷದಿಂದೈಕ್ಯಸಹಿತನಿಂದು
ಷಡ್ವಿಧ ಪುಷ್ಪವ ಮಹಾಲಿಂಗಕ್ಕೆ
ಆಜ್ಞಾಚಕ್ರದಿ ನಿಂದು ||೬||

ಆರು ಲಿಂಗಂಗಳ ಮೂರು ಪಾಲನೆ ಮಾಡಿ
ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದೊಳು ತಿಳಿದು
ಪರಮ ಸೋಮೋಕಟ್ಟಿ ರುದ್ರರಾಚಯ್ಯಗೆ
ಅರ್ಥಿಯಿಂ ಭಕ್ತರೆಲ್ಲರು ನಿಂದು ||೭||

೧೫. ಕಾಂತೆ ಪೋಗಿ ಕರೆದು ತಾರೆ ಕಾಂತ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರನ
ಮಮ ಚಿಂತಾ ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತನು ಏಕಾಂತ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರನ ||೮||

ರಿಪುಗಳೆಲ್ಲರ ಗೆದ್ದು ತಪದೊಳಪರಿಮಿತ ಸ್ವರೂಪನ
ಗುಪಿತ ಮುಕ್ತಾಂಗನೆಯ ಕೂಡಿ ಸಫಲ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪನ ||೯||

ಹೃದಯ ಮಣಿ ಮಂಚದೊಳು ಕುಳಿತು ಚದುರೆ ಬಾರೆಂದು ಕರೆದನು
ಒದಗಿ ಬಂದು ಕುಚವ ಸಿಡಿದು ಅಧರಾವೃತವನು ಸವಿದನ ||೧೦||

ಷಣ್ಮುಖಿಯು ಶಾಂಭವಿಯು ಖೇಚರಿ ಸನ್ನತದಿ ಗುರು ತೋರಿದ
ಚಿನ್ಮಯಾತ್ಮಕ ಸನ್ನೆವರಸುತ ಉನ್ಮನೆಯೊಳೊಲಾಡಿದ ||೧೧||

ಭೇದಿಸೆನ್ನವಗುಣಗಳೆದು ಬಾಧೆಯೆಲ್ಲವ ಬಿಡಿಸಿದ
ಓದು ಶಿವನ ನಾಮವೆಂದು ಬೋಧರೂಪನು ಪೇಳಿದ ||೧೨||

ದ್ರವಿಸುವಂಥ ಮನಕೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಧರ್ಮರೂಪನು ಪೇಳಿದ
ಚಿನ್ಮಯಾತ್ಮಕ ಚಿತ್ತು ಆಗಿ ಘನವ ಎನ್ನೊಳು ತೋರಿದ ||೧೩||

ಸ್ವಾನುಭವದ ಸುಖವ ತೋರೆನ್ನ ಸ್ವರೂಪಳ ಮಾಡಿದ
ತಾನು ತಾನು ತಾನೆಯಾಗೆ ನೀನೆ ನಾನೆಂದರುಪಿದ ||೧೪||

ಮೀರಿದಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಸುಧೆಯೊಳು ನೀರೆ ಮುಳುಗಿಂದರುಹಿದ
ಕಾರಣಿಕದ ಗುರುವು ತನ್ನಯ ಕರುಣ ರಸದೊಳು ಕೂಡಿದ ||೧೫||

ನಷ್ಟ ಮಾಡಿದ ಅಷ್ಟ ಮದಗಳ ದುಷ್ಟರೆಡೆಯನು ಮೆಟ್ಟಿದ
ಸೃಷ್ಟಿಗಧಿಕ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಪಟ್ಟಿದ ಕರಿವೃಷಭನ ||೧೬||

೧೬. ಮಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ ಮದ್ದುರು ಮೂರ್ತಿ ಮಂಗಳಂ ಮಂಗಳಂ
ಮಂಗಳಂ ಮಹಿಮಾತ್ಮ ಲಿಂಗ ಸನ್ಮುನಿ ಸಂಗ
ಶೃಂಗ ರಂಗ ವಿರಹಿತ ಆನಂದ ||೧೭||

ಶಿವರೂಪ ಶಿವಲೇಪ ಶಿವಪೂಜ ನಿಷ್ಕಂತೆ
ಪ್ರವಿಮಲ ರೂಪ ಪ್ರಕಾಶತೆ ಲಸತೆ
ಅವಿರಳ ಜ್ಯೋತಿ ನಿರಾಕಾರಮಯ ಶಿವ
ಭವರಹಿತಾಂಶು ಸುಧಾಂಶುತೆ ಸುಮನಂ ||೧೮||

ಚಾರು ನಿರಾಕಾರ ನಾಕರ ವಂದಿತ
ಸಾರಸದಾರ ಸಮವಾರ ಧೀರಂ
ಪಾರಾವಾರ ಗಂಭೀರ ಸನ್ಮುನಿಗಣ
ಕಾರಣ ಪುರುಷ ನಿದಾನ ಸಂಧಾನಂ ||೧೯||

ಶರಣು ಜಂಗಮ ಲಿಂಗ ಶರಣು ಸದ್ಭವಾಂಗ
ಶರಣು ವಿಷಕಂಠ ಕವಿಮನಾಬ್ಜಭೃಂಗ
ಶರಣು ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯ ಪಟ್ಟಿಲದೀಪ್ತರ
ಪರಮ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ವರದಗ್ರಗಣ್ಣಂ ||೨೦||

೧೭ ಮುನ್ನ ನಾನೇನು ಸುಕೃತವ ಮಾಡಿದ್ದೆನು
ಚನ್ನಕರಿಬಸವ ದೇಶಿಕ ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೪||

ಈಡ ಪಿಂಗಳವೆಂಬ ಜೋಡು ಪಾವುಗೆ ಮೆಟ್ಟಿ
ನಾಡೊಳಗೆಲ್ಲಾ ಸಂಚಾರ ಮಾಡುತ್ತಲಿ
ಬೇಡಿದ ಭಕ್ತರ್ಗೆ ನೀಡುತ್ತ ಕರುಣವ
ರೂಢಿಗಧಿಕವಾದ ಗುರು ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೫||

ಜ್ಞಾನವೆಂಬುವ ದಂಡ ನೇಮವೆಂಬುವ ಪಾತ್ರೆ
ಸ್ವಾನುಭವದ ಕಾವಿಯಂಬರವ ಪೊದೆದು
ತಾನು ತನ್ನೊಳಗೆ ವಿನೋದದಿಂದಾಡುತ್ತ
ಭಾವ ಭಜಕರ ಬಾಂಧವ ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೬||

ತನುಲಿಂಗವಳಿದು ತಾ ಘನಲಿಂಗ ಕಳೆಯನೆ
ವಿನಯದಿಂದ ತೋಳಿಗಾಧಾರ ಮಾಡಿ ಧರಿಸಿ
ಅಂಗವೆ ಗುರುವಿಷ್ಟಲಿಂಗವಧರಿಸಿ
ಜಂಗಮ ರೂಪಿನ ಲಿಂಗ ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೭||

ಅನುಪಮ ಚಿತ್ತ ಚಿಂತಾಮಯ ಭೂತಿಯ
ವಿನಯದಿಂದಂಗದೊಳನುದಿನ ಧರಿಸಿ
ಪರತತ್ವಮಯನಾದ ಪರಲೋಕದರಸಾಗಿ
ಸ್ಥಿರ ಮುಕ್ತಿ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಪರವೇ ತಾನಾಗಿ ||೮||

ಬಿಂದುವೆ ರೂಪಾದ ಆನಂದ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ
ಚಂದದಿಂದಂಗ ಮುಖಂಗಳೋಳ್ ಧರಿಸಿ
ಇಂದು ಈ ಜಗದೊಳು ನಿಂದು ಚರಿಸಾಡುತ್ತ
ಬಂದ ಎಮ್ಮಯ ಗುರು ತಂದೆ ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ||೯||

ಕರುಣಾರಸವೇ ತೀರ್ಥ ಪರವೆಂಬ ಪ್ರಸಾದ
ನಿರುತ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಯಿರವೆ ತಾನಾಗಿ
ಧರಣಿಯೊಳಿರುವಂಥ ಶರಣ ಜನಂಗಳ
ಪೊರೆದು ರಕ್ಷಿಸು ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೧೦||

ಪರಿಪೂರ್ಣಮಯನಾಗಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಿರನಾಗಿ
ಸ್ಥಿರ ಮುಕ್ತಿ ನೆಲೆಯಾಗಿ ಪರವೇ ತಾನಾಗಿ
ಪರಮ ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯ
ತಾ ಪೊರೆದು ರಕ್ಷಿಸುವ ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಂದ ಮನೆಗೆ ||೧೧||

೧೮. ಸಚ್ಚಿದಾನಂದದೊಳ್ ಸದಾ ಬೆರೆಯುವ ವಿಧವ ತಿಳಿಯದೊಡೆ
ಒವವಿದ ಯಾವನ ವಿಧವೆಗೆ ಆದರೆ ಅದರಂತಿಹುದು ||೪||

ಎಷ್ಟು ಓದಿದರೇನು ಶಾಸ್ತ್ರದ ಗುಟ್ಟು ತಿಳಿಯದಿರೆ
ಕಷ್ಟವಲ್ಲದೆ ಪರಿಭವ ಕೆಡಿಸುವ ಎಷ್ಟು ಮಾತ್ರವಿಲ್ಲ ||೫||

ಮುದ್ರೆ ಮೂರನು ಪಿಡಿದು ನವದ್ವಾರವ ಭದ್ರಮಾಡಿದರಿಲ್ಲ
ಸಿದ್ಧದಿ ಯಮ ಮೊದಲಾದಷ್ಟಾಂಗಯೋಗ ನಿದ್ರೆ ಮಾಡಿದರಿಲ್ಲ ||೬||

ದೇಶ ದೇಶವ ತಿರುಗಿ ಕಾಶೀವಾಸ ಮಾಡಿದರಿಲ್ಲ
ಬೇಸರವಿಲ್ಲದೆ ನೆಲ ಬಿಲಸಮಾಧಿಯೊಳುಸವಾಸ ಮಾಡಿದರಿಲ್ಲ ||೭||

ಇಂದೇ ಸುಜನ್ಮದ ಸುಕೃತದ ಬೆಳಸು ರಾಶಿಯಾಗಬೇಕು
ಭಾಸುರ ಗುರುವಿನ ಕರುಣ ಕಟಾಕ್ಷವು ಈಸು ಮಾಡಬೇಕು ||೮||

ದಿಟ್ಟು ಸೋಮೇಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯನ
ದೃಷ್ಟಿ ಪಡೆಯಬೇಕು ||೯||

೧೯. ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗುತಿದೆ ಜ್ಯೋತಿ | ಅತ್ಯತಿಷ್ಠತಿದ್ವಾದಶಾಂಗು
ಲದಿಸ ಭಾತಿ | ಜ್ಯೋತಿ ಬೆಳಗುತಿದೆ ||೪||

ತಾಲು ಮೂಲ ಘನೆಯಲ್ಲಿ | ತತುನೀಲ ತೋಯದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ
ಬಾಲಾರ್ಕಕಳೆ ಬೆಳಕಲ್ಲಿ | ತ್ವಂ ಮೂಲ ಜ್ಯೋತಿಯೋಳ್ ನೀ ಬೆರೆದಲ್ಲಿ ||೫||

ಇಂದ್ರಿಯ ಪ್ರದಾನದಲ್ಲಿ ಅಸಿ ಚಂದ್ರನ ಕಳೆ ಕಸ್ತಿನಲ್ಲಿ
ರಂಧ್ರಮಾಣಕ ಮುತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನವರಂಧ್ರ ಜ್ಯೋತಿ ಮುದಿದಿಲ್ಲಿ ||೨||
ಕುಂಡಲಿಯ ನಾಳದಲ್ಲಿ ತುದಿ ಪುಂಡರೀಕದ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ
ದಂಡಿಕೋಲಿನ ನಾಳದಲ್ಲಿ ಕರಿವೃಷಭಿದನು ಅಪಜ್ಯೋತಿಯಲ್ಲಿ ||೩||

೨೦. ಮರೆಯ ಬೇಡವೆ ರಮಣಿ ಗುರುವಿನರಿವನು
ಮರೆಯಬೇಡ ಗುರುವಿನರಿವ
ಕರಿವೃಷಭರಾಜನೆನಗೆ ವರ ಕುರುಹ ತಿಳುಹಿದ ನೀನು
ಸರಿಯಳಾಗು ಸುಗುಣೆ ಎಂದ ||೪||

ಸ್ವಾಮಿ ಕಂಡೆನು ಎನ್ನ ಸಲಹು ಎಂದೆನು
ಸ್ವಾನುಭವದ ಸುಖವ ತೋರಿ ಸನ್ನಿವೇಸಿ ಪೋದ ಸಖಿಯೆ ||೧||

ಹಂಸರೂಪನು ಎನ್ನ ಸಂಶಯವಳಿದನು
ವಂಶ ವಂಶ ಎತ್ತಿ ಬಂದ ಸಂಸಾರವನು ಕೆಡಿಸಿದವನು ||೨||

ಸತ್ತು ಚಿತ್ತು ನಿತ್ಯಾನಂದವು ಗೊತ್ತು ತೋರಿಯನ್ನತನ್ನ
ಭೃತ್ಯಳನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಕರ್ತೃ ಸೋಮಕಟ್ಟಿಗುರುವ
ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಾಡು ಕಂಡೆಯ ||೩||

೨೧. ನಮೋ ನಮೋಯೆನುತಲಿ ನಮಿಸುತಲಿವೆನು ಶಿವಶರಣ
ಪಾದಾಂಬುಜಕೆ ||೪||

ಕುರುವಿನುಪಾಧಿಯ ಪರಿದೆನ್ನು ಸಲಹಿದ ಗುರುಶಾಂತವೀರ ನಡಿಗಳಿಗೆ
ಗುರುವಿನಗುರು ಪರಮಗುರುವು ತಾನುರುತರ ಗುರುಶಾಂತವೀರನಿಗೆ
ಮರೆವೆ ಒಲ್ಲರಿ ಮೂಲ ಕುರುಹು ಇಲ್ಲದೆ ಕಿತ್ತೂರು ಬೆತ್ತಲೆ ಆದಿವಾಳಾ
ರೂಢರಿಗೆ ||೧||

ಹೂಸವೆಂಟಿಸಳನ ಬಿಸರುಹದೊಳು ತಾ
ನೊಸೆದು ರಾಜಿಸ ಕರಿಯಾಖ್ಯನಿಗೆ
ಹಸುಳೆಯ ಶಿರದೊಳು ವಸುಧೆ ಭಾರವನಿಟ್ಟು ಸಮತಪೋರಾಜೇಂದ್ರನಿಗೆ
ಪರುಪತಿಯವತಾರ ಮಿಸುನಿವರ್ಣಬಹಾಂಗ ಸಮತಪೋಭಿಧಾನನಿಗೆ ||೨||

ಗೊಲ್ಲರ ಹಳ್ಳಿಯೊಳುದಿಸಿದೆ ಶಿವಶರಣರ
ಮೆಲ್ಲಡಿಗಳಿಗೆಯೆ ನಮಿಸುವೆನು
ಕನ್ನಡವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನೇನರಿಯೆನು ಸೊಲ್ಲಿಸಿದೆನು ತೊಡಕ್ಕುಡಿಯೊಳಗೆ
ಬಲ್ಲ ಮಹಾತ್ಮರು ಇನ್ನೊಂದೆಡೆಸದೆ ಎಲ್ಲಾ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಸ್ತುತಿಯೆ
ನುತ ||೩||

೨೨. ಸಾರಿ ಶಸಿಸುವೆ ನಿನ್ನನು | ತಪೋರಾಜ | ದೂರವಾಡಿದೆಯೆ
ನ್ನನು ||೪||

ಪೊಡವಿಯೊಳಗೆ ನಾನು ಬಡವರ ಹುಡುಗನಂತೆ
ಗೊಡವೆಯಲ್ಲಡಗಿರೆ ಅಡವಿಗಿಕ್ಕಿದೆಯಾಗಿ ||೧||

ಮನವು ಮಹದೊಳಗಾಗಿ ತನುವು ಸೂರೋಗಲಿ
ಕುಲಭಲಮುಳುಗಲಿ ಕುತ್ತಿತ ಹಾಳಾಗಲಿ ||೨||

ಮದಗಳು ಮುಳುಗಲಿ ಅರಿಗಳು ಹಾರಲಿ ಕರಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಎಲ್ಲಾ
ಕಾಡಸೇರಲಿ ಗುರುವೆ ಆಳಲುತ್ತೀರದು ಎನ್ನಬಾಯಮಾತಂದೇನು ||೩||

ಹೋದ ಬಟ್ಟೆಯು ಬಳಕೆ ಬಾರದಂತಾಗಲಿ ನಾಮರೂಪಗಳಳಿದು
ಸೀಮೆ ಬಿಟ್ಟೊಗಲಿ
ಸೀಮೆ ಭೂಮಿಯ ಬಿಟ್ಟು ನಿಸ್ಸೀಮನಾಗಲಿ ಎಂದು ಸಾರಿ ಶಸಿಸುವೇ ||೪||

ಧೂಪವಗ್ನಿಯಕೂಡಿ ರೂಪಳಿದು ಹೋದಂತೆ ವಿರೂಪಸೋಮಕಟ್ಟಿ
ಪಾಪನಾಶನಪಾಡು ದೀಪಿಸಿರಲಿ ನಿನಗೆಂದೀಪರಿ ಶಸಿಸುವೆ ||೫||

೨೩. ಶಂಕರನುಭವದ ಶಂಕೆ ಹರಿಸುವನೆಂದು
 ಕಿಂಕರನ ಮೇಲೆ ದಯೆ ಬಂದಿರಲಿ||
 ಝೇಂಕರಿಸಿ ಮುಸುಕಿದ ತನುಮನಂಗಳ ಗುಣದ
 ಬಿಂಕಗಳ ಬಿಡಿಸಿದನು ವಚನ ಮಾತ್ರದಲಿ ||ಪ||

ತಪವಿಡೈ ವಿರತಿಸುಖ ಅಪರೋಕ್ಷಜ್ಞಾನ ಬಲು ಗು
 ಸಿತ ರಹಸ್ಯಗಳ ನರುಸಲೆಂದು||
 ಜಪಮೂರ್ತಿ ಜಗದೊಡೆಯರಾಕಾರದಲಿ
 ತಪಸ್ವಿದ್ವಿಯಾಂತ ಶಿಷ್ಯರ ಮೇಳದಿ ||೧||

ವಿಘ್ನಂಗಳೇನಿರದೆ ಭಗ್ನವಾಗಲಿ ಮನವು
 ಮಗ್ನವಾಗಿರಲಿ ಮನ ತನ್ನೊಳೊಂದಿ||
 ಸುಜ್ಞಾನವಿಂತಿರಲಿ ಎಂಬ ಕರುಣದ ಪದ್ಯ
 ಪ್ರಜ್ಞೆಗೊಳಿಸಿತು ಯೆನಗೆ ಕರ್ತನಹುದೆಂದು ||೨||

ರವ್ಯತರಮಾದ ನಿಗಮಾಂತ್ಯ ಮಾರ್ಗಂಗಳೊಳು
 ಸೌಮ್ಯ ಸದ್ಗುಣ ಗಣ ಶಿವಾನುಭವದ||
 ಪೇರ್ಮೆಯಿಂತೆಂದೆನ್ನ ನಿರ್ಮಲನ ಮಾಡಿದರು
 ನಿಮ್ಮ ಬರವ ಹಾರೈಪ ತವಕವೆಡೆಬಿಡದು ||೩||

ದೇವ ನೀ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಪಾವನನ ಮಾಡಿದರೂ
 ಯಾವಾಗ ದರುಶನವು ಎಂತೆಲ್ಲಿ ತನಕ ||
 ಭೂವಳಯ ಜಂಜಡದ ದೇಹ ಬೇರಿರಲೆನಗೆ
 ಧಾವತಿಯು ತೋರುತಿದೆ ಪಾವನಾತ್ಮಕನೆ ||೪||

ಸಿಲುಕಿಹೆನು ತಪ್ಪದದ ತ್ವಂಪದದ ಸಾಧ್ಯದಲಿ
 ಬಲು ಸುಖದ ಸುಗ್ಗಿ ಚಿತ್ಸುಖವರಿಯದೆ ||
 ನೆಲೆಯಾದ ಭಾವದೊಳು ಬೆರಸಿ ಬೇರಾಗದ
 ಉಳುಮೆ ಲೀನಂಗೊಳಿಸಿ ಮೊರೆವನೆಂದು ||೫||

ಕೇಳಿ ನೋಡುವ ತನಕ ಮೀರಿ ಗೀಳಿನೊಳಿರ್ಪ
 ದೇಳಿಗೆಯದೆಂತುಟ್ಟಿ ನಿಮ್ಮ ಕರುಣ||

ಮೇಳನದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೇನುಂಟು ತಿಳಿವನದ ಅದ
 ರೂಳಗವದೇನಿಹುದೊ ಕೇಳುವೆನು ನಾನು ||೬||

ಧೃವಿಡ ಮಂಡೂಕ ನ್ಯಾಯದಂತಿರ್ಪ
 ಕಾಲಗತಿಗಳೆನ್ನ ಬೇರಿರಿಸಿ ಕವಿವ ಕರ್ಮಗಳ||
 ಭವಣೆಯೊಳು ಸಿಲ್ಪಿಸದೆ ಸನೆಯದಾನಂದ ಸುಧೆಯ
 ಸವಿದೆನಗೊಲಿದಿತ್ತೆ ವಚನಾನುಭವದಿ ||೭||

ಸ್ವಾನುಭವ ಸುಜ್ಞಾನ ಮೌನ ಮುದ್ರೆಲಿ ನಿಂದು
 ತಾನು ನೀನೆಂಬ ಭಾವವು ತೋರದೆ||
 ಭಾನುಕೋಟಿಯ ತೇಜ ಸೂರ್ಣದೊಡವೆರಸುವೊಡೆ
 ನೀನಲ್ಲದಾರುಂಟು ಸೂನು ಮೋಹದಲಿ ||೮||

ಮಿಕ್ಕ ಬಹುಸಾಧನದ ವೆಕ್ಕಸಗಳಲಬಿರಲಿ
 ತಕ್ಕ ಈ ಪದ್ಯದ ಮೊದಲಾಗುವ
 ಅಕ್ಕರದ ಮೂರುತಿಯೊಳಕ್ಕೆ ತನುಮನವೆಲ್ಲ
 ಗಕ್ಕನೊಡೆವೆರೆಯುವುದು ಕಕ್ಕಲಿಂದೆನಗೆ ||೯||

ನಂಬಿಹೆನು ಸತತ ನಿನ್ನ ಹಂಬಲೆಡೆಬಿಡದೆನಗೆ
 ಕುಂಭಿನಿಯೊಳು ಸೋಮಕಟ್ಟೆಚರದ
 ಸಂಭ್ರಮವದಂತಿರಲಿ ಶಂಭುರೂಪನೆ ತವ
 ಪದಾಂಬುಜವ ಎನ್ನ ಹೃದಯಾಂಬುಜದಿ ನಿಲಿಸೈ

೨೪. ನುತಿಸುವೆನನುದಿನ ಶಶಿಕಂಠನ ಸಮವೆಸೆವ ಜ್ವಲಕಂಠಾಗ್ರಣೆಯ
 ಅತಿಶಯ ಪಾದದ ಬಿಸರುಹಕ್ಕೊಂದಿಸೆ ಗತಿಗೊಡುವಗಣಿತನಾದವನ ||೧||
 ಸತ್ತು ಚಿತ್ತು ಆನಂದದ ಬೋಧವು ನಿತ್ಯವಾಗಿ ಶಾಂತಿಯನ್ನೈದಿ
 ವೃತ್ಯುಮಾಯೆ ಜಗವೆಲ್ಲವ ಗೆಲಿದುರೆ ನಿತ್ಯವಾದ ವೀರತ್ವದಲ್ಲಿ
 ಆರ್ತರಾದ ಸದೃಕ್ತರ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿತ್ತುವವರ ತಾನರ್ಥಿಯಲಿ
 ಕರ್ತನಾದವೀ ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಒಪ್ಪಿತ್ತು ಮತ್ತೆಯು ಶಾಂತವೀರಾಖ್ಯನಲ್ಲಿ ||೧||

ಕೋಪರಹಿತ ತಪಸ್ವಿದ್ವಿಧೋಳಿಗೆ ಜಗಸಾಸಗಟ್ಟರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು
ಓಸ ಗುರುವಿನಾಜ್ಞೆಯನೆಡಬಿಡದಲಿ ಈ ತಪೋರಾಜಭಿಧಾನದಲಿ
ಈಪರಿಯಿಂದಲಿ ರೂಪು ದಳಿದು ಜಗದೀಪಕನೇಸೆವ ಭೂವಳಯದಲಿ
ಪಾಪವ ಹರಿಸುವ ತುಂಗಭದ್ರ ತಟದಾಪುರಹರಿ ಹರನಾಮದಲಿ ||೨||

ಬಸವನ ಭಕ್ತಿಯ ಬಿಸರುಹ ಜಾಂಡದಿ ಹೊಸದಾಗಿಯೆ ತೋರಲಿಕ್ಕೊಂದು
ಪಶುಪತಿ ರೂಪಿನ ಪರಸೇವೆಯೊಳಗೆ ಬಹು ಕುಶಲತ್ವವ ತಾ ಕೈಕೊಂಡು
ಮುಸುಳಿಸಿದಂಥ ಸುಖವು ಸಾಧ್ಯವಿರೆ ಘಸಣಜಗ ಕರೆಕರೆ ಯೆಂದು
ಅಸಮನಾಗಿಯೆ ಭಕ್ತರೊಳಗೆ ಬಹು ಜಸವೆತ್ತಿಸೆವ ಕರಿವರನೆಂದು ||೩||

ಈ ಮಹಾಗುರುಶಿಷ್ಯರ ಈ ಪದ್ಯದಿ ಪ್ರೇಮದಿ ಪೊಗಳಿದೆವಾವಿಂದು
ತಾಮಸ ಗುಣಗಣವಳಿದುರೆ ಸತ್ವನಿರಾಮಯನೊಳು ಬೆರಸುವರೆಂದು
ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಚರವರನಿಗೆ ನಿಸ್ಸೀಮ ಭಕ್ತಿ ಇದು ಬೇಕೆಂದು
ಕಾಮಿಸಿ ನಿಮ್ಮನು ಬೇಡುವೆ ಭವವ ವಿರಾಮವ ಮಾಡಿರಿ ನಮಗೆಂದು ||೪||

೨೫. ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಈಶ ತಾಮಸದ ಮನ ನಾಶ
ಸ್ವಾಮಿ ಭಜಿಸುವ ಶರಣ ಹೃದಯವಾಸ ||ಪ||

ಕಾಮಕಾಲರ ಪುರವ ಕಾಯಿಸಿದೆ ಕಾಯವನು
ವೈಷ್ಣವ ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಇರ್ಪೆಯಲ್ಲಾ
ಆ ಮಹಾ ಸೋಮಸೂರ್ಯಂ ಮನ್ಮನೆಯೊಳಿರುತ್ತಿದ್ ಕಾರಣದಿ
ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯ ಈಶನಾದೆ ||೧||

ಅಷ್ಟತನು ಪಟ್ಟಣದಿ ಅಷ್ಟ ಚಕ್ರವ ಮಾಡಿ
ಅಷ್ಟ ಮೂರ್ತಿಯು ನೀನೆ ಆಗಿ ಇದ್ದು||
ಶಿಷ್ಯ ಭಕ್ತರ ನೋಡಿ ಭ್ರಷ್ಟ ಮನವನು ಕೆಡಿಸಿ
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನಿತ್ತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುರುವರನೆ ||೨||

ನವವಿಧದ ಭಕ್ತಿಯನು ಸವಿಸವಿದು ನೋಡುತ್ತ
ಭವವ ಕೆಡಿಸುವೆನೆಂದು ತವೆ ಹರುಷದಿ||
ನವಿಲಗರಿ ತೆರದೊಳಹ ತ್ರಿವಿಧ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ
ಭುವಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಗನಾದ ಪರಮಹಂಸ ||೩||

೨೬. ಶರಣು ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯೇಶ ಆನು ಪರಿಭವಯುತನೆಲೆ
ಕರಿವೃಷಭೇಶ ಶರಣು ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯೇಶ ||ಪ||

ಬರಲಾರೆ ಸರ್ವಯೋನಿಯೊಳು ಬಂದು ತಿರುಗಲಾರೆನು
ಯಮಪುರದ ದಾರಿಯೊಳು||
ಕೊರಗಲಾರೆನು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಳು ಮೂರು ತೆರನಾದ ಮಲ
ದೊಳಗೆ ಇರಲಾರೆ ನಿನ್ನು ||೧||

ಆರು ಮೂರರೊಳಾಡಲಾರೆ ಮತ್ತೀರೈದು ಇಂದ್ರಿಯದೋ
ಛಿನಿಸಿಕೊಳಲಾರೆ||
ಮೂರು ತಾಪದೋಳು ಬೇಯಲಾರೆ ತೋರುವೆರಡು ಕರಿಯೊ
ಳು ಮುರಿಸಿಕೊಳಲಾರೆ ||೨||

ಮೂರಾರು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಆದ ಮೀರಿ ಮೂರರೊಳಿನ್ನು||
ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹಾರಿ||
ಸಾರಿ ಉನ್ಮನೆಯೊಳು ತೂರಿ ನಿನ್ನ ಸೇರಿ ಪೂಜೆಯ ಮಾಳ್ವ ಧೀರತ್ವತೋರಿ ||೩||

೨೭. ಅವ ವೃಗವೋ ಕಾಣೆ ಹಾರಿತು ಗಗನಕ್ಕೆ ಮೀರಿದ ಶಬ್ದವಲ್ಲಾ
ಗುತಿದ
ಸಾರಿನೋಡಲು ಸರ್ವ ಜಗಯೆಲ್ಲವೊಳಕೊಂಡ ಧೀರತ್ವವನು ತಾನೆ ಬೀರು
ತಿದೆ ||ಪ||

ಮಲವ ಸಂಕೋಚವನು ಕಳೆದು ಲಿಂಗತ್ರಯವ ।
ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ನಿರ್ಮಲನ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ॥೧॥

ಪಶುವಿನಂಗದ ಘೃತವು ಪಶುವಿನಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟು ।
ಪಶುವಿನಂಗದ ರುಜೆಯ ಕೆಡಿಸುವಂತೆ ॥
ದಶವಿಧದ ಕಲೆಬಿಂದುನಾದ ಪೊಂದಾಗಿದರ್ ।
ಅಸಮ ಪ್ರಸಾದವೆಂತೆಂಬ ಮುಖದಿಂದ ॥೨॥

ಧರೆಯ ಪಾವನವ ಮಾಡುವರೆ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ।
ಕರಿವೃಷಭಯೋಗೀಂದ್ರನವತಾರದಿಂ ॥
ಪರಶಿವನೆ ತಾ ಬಂದು ಶಾಂತವೀರನ ಮೇಲೆ ।
ಪರಿಪೂರ್ಣ ಭಾವದೊಳು ಪಾಲಿಸಿದ್ದರಿಂದ ॥೩॥

೩೧. ಹಾದರವ ನಾನರಿಯದಿದ್ದೆ ।
ಸಿದ್ಧಪುರುಷರ ಕಣ್ಣಲ್ಲಿ ನೋಡದಿದ್ದೆ ॥೪॥

ಒಡಲೆ ನಾನೆಂತೆಂದು ನಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ ।
ನೋಡದೆ ಮೂರು ಮುದ್ದೆಯುಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೆ ॥೫॥

ಏಳು ಬಗೆಯೆ ಆಕ್ಕಿಯನ್ನ ಉಣ್ಣುತ್ತಿದ್ದೆ ।
ಏಳೊಂದು ಬಗೆಯೂರಗಾಯ ನಂಬಿದ್ದೆ ॥
ಮೇಲಾದ ದಶಭಕ್ಷ್ಯ ಸವಿಯುತ್ತಲಿದ್ದೆ
ಒಳ್ಳೆ ತ್ರಿಬಗೆ ತುಪ್ಪ ಉಂಡುಕೊಂಡಿದ್ದೆ ॥೬॥

ಮಾರಿಯ ತೆರದೊಳು ಮಲಿತುಕೊಂಡಿದ್ದೆ ।
ನಾರಿಯರೊಳಗೆಲ್ಲ ನಲಿಯದೆ ಇದ್ದೆ ॥
ಚಾರು ಪುರುಷರ ಬಳಿಗೆ ಚರಿಸದೆ ಇದ್ದೆ ।
ಧಾರುಣಿಯೊಳು ನಾನೆ ಧೀರಳೆನುತ್ತಿದ್ದೆ ॥೭॥

ಗಂಡುಳ್ಳ ಮಹಾದೇವಿ ಸಂಗವ ಮಾಡಿ ।
ಕಂಡಿಯಿಲ್ಲದ ಮಾನಭಂಗವ ಮಾಡಿ ॥

ಚಂಡಪ್ರಕಾಶನ ಮನೆಯನ್ನು ಕೂಡಿ ।
ತಂಡ ವಿಕ್ರಮವಾದ ವ್ರತಭಂಗ ಮಾಡಿ ॥೮॥

ಆರೂ ಇಲ್ಲದ ಮನೆಗೆ ಕರೆದ ।
ಬೇರೆ ಮುಸುಕಿದರ್ ಕುಪ್ಪಸವ ತಾನಳಿದ ॥
ಗುರು ಕುಚವೆರಡನು ಜಾಗ್ರದಿ ಪಡಿದ ।
ಭರದಿಂದ ಕುಚಮಧ್ಯದೊಳು ತಾ ನಲಿದ ॥೯॥

ಆಗ ಮೋಹವು ತನಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ।
ಬೇಗ ತಾ ಬಂದು ಉಟ್ಟಿದ್ದ ಸೀರೆಯ ಬಿಚ್ಚಿ ॥
ಹಿಗ್ಗುತ್ತ ಮದದೊಳು ಅಧರವ ಕಚ್ಚಿ ।
ತಗ್ಗದೆನ್ನಯ ರತಿಗೆ ವಿಟನಾಗ ಮೆಚ್ಚಿ ॥೧೦॥

ಆರು ವರಹದ ಓಲೆ ಕೊಟ್ಟ ಬೇರೆ ।
ಮೂರು ವರಹ ತೂಕದ ಮೂಗುತಿ ಇಟ್ಟು ॥
ಪರಂಜ್ಯೋತಿಯಂಥ ರತ್ನ ಮಡಗಿಂದು ಕೊಟ್ಟು ।
ಗುರು ಸೋಮಕಟ್ಟೀಶ ಭಜಿಸೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ॥೧೧॥

೩೨ ಯಾಕೆ ನಿನಗಕಟ ಪೈರಾಗ್ಯ ಜನಿಸದು ಮುನ್ನ
ಶೋಕ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಸಾಕಿಲ್ಲವೆ ॥೧೨॥

ಹಿಂದೆ ಜನ್ಮಗಳೊಳಗೆ ಹೊಂದಿದರ್ ಸತಿ ಸುತರು
ಬಂಧು ಬಳಗಗಳು ಏನಾದರು
ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೆಲ್ಲ ಹೊಂದಿ ಕಳುಹಿದರಿಂತು
ಚಂದದಲಿ ನಿನ ಹಿಂದೆ ಬಂದಿರ್ಪರೆ ॥೧೩॥

ನಾಳೆಗಿರಬೇಕೆಂದು ಮೋಹದಲಿ ಮಡಗುತ್ತ
ಬಾಳುವೆಯ ನೀ ಮಾಡುತಿರ್ಪೆ
ಮೂಳನಂದದಿ ಹಿಂದೆ ಹೊಳಿದರ್ ಧನ ಕನಕ
ಮೇಳನದಿ ನಿನ ಹಿಂದೆ ಬಂದಿರ್ಪದೆ ॥೧೪॥

ಶರೀರ ನಾನೆನ್ನುತಲಿ ಪರಿಪರಿಯೆ ತೋಳೆದು
ವರಿಮಳಾಂಬರವನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಲಿರುವೆ
ಮರುಳುತನದಿಂದ ಮೊದಲು ಪೋಷಿಸಿದ ದೇಹಗಳು
ತೆರಳಿ ನಿನ್ನ ಹಿಂದೆ ಬಂದಿರ್ಪುವೆ ||೩||

ಮತ ದೇವರೆಂದೆಂದು ಪ್ರತಿಮೆಗಳ ಪೂಜಿಸುತ
ಗತಿಯೆ ನೀನೆಂತೆಂದು ನಂಬಿ ಇರುವೆ
ಗತವಾದ ಜನ್ಮಗಳ ತಿಮ್ಮಬೊಮ್ಮಪ್ಪಗಳು
ಹಿತದಿಂದ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಬಂದಿರ್ಪುವೆ ||೪||

ಜಾತಿಘನವೆಂತೆಂಬ ನೀತಿಯಲಿ ನೀನಿರುತ
ಸೂತಕಾದಿಗಳಿಗೆ ಬೆದರುತಿರುವೆ
ಮಾತೆ ರಜೆದೊಳು ನೀನು ಸೂತಕದಿ ಬೆಳೆವಾಗ
ಜಾತಿಸೂತಕಗಳೆಲ್ಲಿದ್ದುವು ||೫||

ಸಂತ ಸಂದಲಿ ಅನಿತು ಸಂಸಾರವ ನೀ ಮಾಡಿ
ಇಂತು ಸುಖ ಕಿಂಚಿತ್ತು ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲ
ಮುಂದೆ ಭ್ರಾಂತನು ಬಿಟ್ಟು ಚಿಂತೆಯನು ನೀನರಿದು
ಅಂತಕಾಂತಕನ ನೀ ಹೊಂದಿ ಸುಖಿಸದಲೆ ||೬||

ಸಾಧುಗುಣವನು ಧರಿಸಿ ಕ್ರೋಧವನು ನೀ ಮುರಿದು
ವೇದಾಂತದರ್ಥವನು ಬೇಗನರಿತು ||
ಆದಿ ಅಂತ್ಯವ ತಿಳಿದು ಭೇದವನು ನೀ ಮರೆದು |
ಬೋಧೆಯನು ಸಮನಿಸಲು ಮೋಕ್ಷವಹುದು ||೭||

ಆರು ನಾನೆಂದೆಂಬ ವಿಚಾರವನು ಮಾಡಿ !
ಜಾರು ಸುಖರೊಡನೆ ಕೂಡುತಿರಲು ||
ಮೀರಿದಾ ಗುರುವಿಂದಲನುಭವವ ನೀ ತಿಳಿದು |
ಭೋರೆಂಬ ನಾದದೊಳು ಬೆರೆಯೆ ಸುಖವಹುದು ||೮||

ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆ ಮಾಡಿ ಲಿಂಗದೊಳು ಒಡಗೂಡಿ
ಮಂಗ ಮನವನು ಬೇಗ ಹಿಡಿದು ನಿಲಿಸಿ ||

ತುಂಗ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭನಡಿವಿಡಿದು |
ಭಂಗವನು ಕಳೆಯೆ ಸುಖವಹುದು ಮನುಜ ||೯||

೩೩. ಯಾಕೆನ್ನು ಬಕಲಿಸುವೆ ಭವದ ಶರಣಿಯೊಳೆನ್ನ |
ಸಾಕು ಮಾಡಿನ್ನು ಭವ ನೂಕಲಾರೆ ||೧೦||

ನಾನಾ ಜನ್ಮದಿ ಬಂದು ನಾನಾವಸ್ಥೆಯಲಿ ಬೆಂದು |
ನಾನಾ ಆಹಾರಗಳ ನಲಿದುಂಡೆನು ||
ಹೀನ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ "ನಾನತ್ಯ" ವೆಡೆಗೊಂಡು |
ಶುನಿಯ ತಲೆ ದುಳಿತಂತೆ ತಿರುಗುತಿರ್ಪೆ ||೧೧||

ಸ್ವರ್ಗ ಸುಖವನು ಪಡೆದು ಭರ್ಗನನು ನಾ ಮರೆದು |
ದುರ್ಗದ ಸಂಕುಕದಿ ಎಡೆಯೊಡುತ ||
ಆಗ ಪಿತ ಮಲದಿಂದ ಬೇಗ ಮಾಯ್ಮಲದೊಳು ಕೂಡಿ |
ಬೇಗೆಯನು ಪಡಲಾರೆನೋ ಶಿವನೆ ||೧೨||

ಮಾತೆ ಸೂತಕ ಬಲಿತು ರೋತೆ ಮಲದೊಳು ಹೊರಳಿ |
ಜಾತಕೀಟಕಗಳಿಂದ ನರಳುತಿರಲು ||
ಖತಿಯಿಂದಲಿ ಸೂತಿ ವಾಯುವುಪಟಳದಿಂದ |
ಮಾತೆ ಭಗದೊಳು ನಾನು ಬರಲಾರೆನೋ ಶಿವನೆ ||೧೩||

ಧರಣಿಯೊಳು ಉದ್ಭವಿಸಿ ಸ್ಮರಣೆ ಯೆಂಬುದು ಪೋಗಿ |
ತರುಣಿಯರು ಸೂಡೆನ್ನ ಹಾಕುತಿಹರು ||
ಮರವೆ ಗಾಳಿಯು ಬೀಸಿ ಭರದಿ ರೋಗಗಳ್ ಬಂದು |
ಶರೀರ ಪಾಧೆಗಳಿಂದ ನರಳಲಾರೆ ||೧೪||

ಬಾಲಾವಸ್ಥೆಯು ಎಂಬ ಹದಿನಾರು ವತ್ಸರವು |
ಕಾಲವನು ಕಳೆಯುತ್ತ ತಿರುಗುತಿರಲು ||
ಮೇಲೆ ಯೌವನ ಬಂದು ಸ್ಥಿರತೆ ಸತಿಗೂಡಿ |
ಬಲು ಮೋಹದಲಿ ನಾ ಬಳಲಲಾರೆ ||೧೫||

ವರುಷ ನಾಲ್ವತ್ತರಲಿ ವೃದ್ಧಾಪ್ಯ ತೋರಿ
ಸಿರಿ ಪೋಗಿ ಬಡತನವು ಒದಗುತಿರೆ ||
ಕರದಿ ದಂಡವ ಸಿಡಿದು ಜ್ವರ ಕೆಮ್ಮು ಉಬ್ಬಿಸವು |
ಭರವಾದ ರೋಗದಲಿ ಬಳಲಲಾರೆ ||೬||

ಈ ಮೇರೆ ಇರುವಾಗ ಯಮ ಭಟರು ತಾ ಬಂದು
ಭಾಮೆಗೆ ಹೇಳಿದ ತೆರದಿ ಎಳೆಯುತಿರಲು ||
ಕಾಮಹರ ನಿಮ್ಮಡಿಯ ಪ್ರೇಮ ಮರೆಯಹುದೆಂದು |
ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಈಶನ ಮರೆಹೊಕ್ಕನು ||೭||

೩೪. ಎತರ ಭಯವಣ್ಣ ನಮಗಿ |
ಆತ ಶ್ರೀಗುರು ಕರುಣದಿ ಕರೆದು ||
ನ್ನೇತರ ಭಯವಣ್ಣ |
ಜ್ಯೋತಿ ಲಿಂಗವ ಕರದೊಳಗಿಟ್ಟನು ||೮||

ಕಾಮನ ಗೆದ್ದವ ಕರದೊಳಗಿರುತಿರೆ |
ಕಾಮಿನಿ ಭಯಗಳು ನಮಗೇಕೆ ||
ಸೋಮಧರನು ಎನ್ನ ಪ್ರೇಮದಿ ನೋಡಲು
ಆ ಮಹಾಕಾಲನ ಭಯವೇಕೆ ||೯||

ಧರೆಯ ಜನರು ಎಲ್ಲಾ ಪೂಜಿಸ |
ಪರಿಪರಿ ಕಲ್ಲು ಗುಮಧದಿಂದಲಿ ||
ಕರತಳಾಮಲಕದ ಪರಿಯಂತೆ |
ಕರದೊಳು ಕಾಣಿಸಿತಲ್ಲಾ ||೧೦||

ಜಾತಿಧರ್ಮದಿಂದ ಪೂಜಿಸ |
ಪ್ರೀತಿಯ ಲಿಂಗಲ್ಲಾ ||
ಜೋತಿಮಯನು ಜಗದೊಳಹೊರಗಿರುತಿಹ |
ಆತ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ತಾನಿದರ್ಬಳಿಕ ||೧೧||

ದೊಡ್ಡ ಗುರುವೆ ಸೇರಿ ಅವಗುಣ |
ಗೊಡ್ಡ ಗುರಿಯ ಮಾಡಿ ||
ಆಡ್ಡಗುಡ್ಡದ ನಟ್ಟನಡುವೆಯು |
ದೊಡ್ಡ ಗುಹೆಯೊಳು ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ||೧೨||

ದ್ವಾರ ನಾಲ್ಕು ಕೂಡಿ ಇರುತಿಹ |
ದ್ವಾರದ ಮಧ್ಯದೊಳ ||
ಧೀರ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಗುರುಯತಿರಾಜನು |
ಪಾರಮಾರ್ಥನ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ||೧೩||

೩೫. ಶ್ರೀಗುರು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದೆ ತಾಗುವ ಭವವನು ನೀಗಿದೆ |
ಯೋಗವು ಆಗಿ ಭೋಗಲಿಂಗದೊಳ್ ಕೂಡಿದೆ ||೧೪||

ಮೂರಾರು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಿದೆ | ಸಾರಿ ಉನ್ಮನೆಯೊಳು ತೂರಿದೆ ||
ಮೂರು ನದಿಯ ಸ್ನಾನ ಮಾಡಿದೆ | ಈಶ್ವರನಾದವ ಕೇಳಿದೆ ||೧೫||

ಆರು ಬಾಗಿಲ ಮುಚ್ಚಿ ನೋಡಿದೆ | ತೋರುವ ಕಳೆಯೊಳು ಕೂಡಿದೆ ||
ಮೂರು ಮುದ್ರೆಗಳೊಳಾಡುತ ಬೇಗದಿ ಮೂರೊಂದು ಯೋಗವ ಮಾಡಿದೆ ||೧೬||

ಸಾಸಿರದಳ ಪೀಠವೇರಿದೆ | ನಾಸಿಕ ತುದಿಯನು ಸೇರಿದೆ ||
ಸೂಸುವ ವಾಯು ಮನ ದೃಷ್ಟಿಯು ಕೂಡಿ ಭಾಸುರ ಲಿಂಗವ ಕೂಡಿದೆ ||೧೭||

ತಳಮೇಲು ಚಕ್ರವ ನೋಡಿದೆ | ದಳಗಳು ವೆಂಟನು ಕೂಡಿದೆ ||
ಧಳ ಧಳಿಸುವ ನಾಗ ನೇರಿದೆ | ಕಳೆಯುಳ್ಳ ಜ್ಯೋತಿಯ ಸೇರಿದೆ ||೧೮||

ನಾಲ್ಕು ಹಾದಿಯ ಮಧ್ಯೆ ತೂರಿದೆ | ನಾಲ್ಕೊಂದು ತತ್ತ್ವವ ನೀಗಿದೆ ||
ಸಿಲುಕನಳಿದ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಗುರುವ ಸೇರಿ | ನಾಲ್ಕೊಂದು ಮುಖದೊಳು
ನಲಿದಾಡಿದೆ ||೧೯||

೩೬. ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುವೆವೆಂದು ಬಳಲುವರು ಜಗವೆಲ್ಲ |
ಬ್ರಹ್ಮವಿಲ್ಲದೆ ಜಗದೊಳನೈವಿಲ್ಲ ||೨೦||

ವಾರಿಯೊಳು ವಾರಿ ತಾ ಕೂಡುವಂತೆ |
ಪರಮನೊಳು ಜೀವ ತಾ ಲಯಿಸನೆನಲು ||
ವಾರಿ ವಾರಿಗೆ ಭೇದವಿಲ್ಲವಾ ಪರಿಯಂತೆ ||
ಪರಮನಿಗೂ ಜೀವನಿಗೂ ಭೇದ ಮುನ್ನಿಲ್ಲಾ ||೨೧||

ಘಟಿ ಮರದ ಬಯಲೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟು ಗೂಡುವೆನೆಂದು |
ಘಟ್ಟನೆ ಬಳ್ಳವನು ತಾ ಯೆಂಬೋಲು ||
ಸೃಷ್ಟಿ ಹೊರಗೊಳಗೆಲ್ಲ ಒಟ್ಟಾದ ಬಳಕೆನ್ನು |
ದಿಟ್ಟ ಮುಕ್ತಿಯ ಎಡೆಗಳೆಲ್ಲದಂತೆ ||೨||

ತನ್ನ ತಾನೇ ಪಿಡಿದು ಸುರಲೋಕಕ್ಕರೆಂದು |
ಬನ್ನಬಡುತಿರ್ಪ ಮಾನವನಂದದಿ ||
ಅನ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಪೂರ್ಣದಿರವೆ ನೀನಾಗಿನ್ನು |
ನಿನ್ನ ಬೇರೆಲ್ಲಿ ತರುತಿಹೆ ಇದನು ವೇಳೈ ||೩||

ಜಗಭರಿತ ಬಂದ ಜಾಗ್ರತೆ ಕದವ ತೆಗೆ ಯೆನಲು |
ಜಗಭರಿತ ನಾದವನು ಒಳಗಿಲ್ಲವೆ ||
ಜಗದೇಕ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುವೆನೆನಲು |
ನೀನೀಗ ಜಗದ ಏಕತ್ವದೊಳೆ ಜನಿಸಿರ್ಪೆ ತಿಳಿಯೈ ||೪||

ಕಪ್ಪು ಹಚ್ಚಿ ದರ್ಪಣವ ನೋಡಲು |
ಕಪ್ಪು ಬಿಳುವದು ಮುಖವು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ||
ಒಪ್ಪದಿಂ ಬೆಳಗಲಿರ್ಪ ಜೀವನ ಗುಣವು |
ಸೊಪ್ಪಳಿದು ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಈಶನಾದೆ ||೫||

೩೨. ಗುರುಪುತ್ರರನು ಕಂಡು ನರರ ಮಾತುಗಳನು ಅಡಬಾರದು |
ಧರೆಯೊಳಗಿರುತಿಹ ತರು ಗುಲ್ಮ ಕಲ್ಲಿಗೆ ಎರಗಬಾರದು ||ಪ||

ನರನಾಗಿ ಜನಿಸಲು ಗುರುವನು ಸೇರದೆ ಇರಲು ಬಾರದು ||
ಗುರುಕರುಣವಿಲ್ಲದೆ ಬರಿಯ ತಪಗಳ ಮಾಡಬಾರದು ||೧||

ಮೋಕ್ಷದಪೇಕ್ಷೆಯಲಿ ಮರಳುತ್ತ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲಬಾರದು |
ರಾಕ್ಷಸನಂದದಿ ಭಕ್ತ್ಯಾದಿಗಳ ನೋಡಿ ಬಯಸಬಾರದು ||೨||

ಹೆಣ್ಣು ಹೊನ್ನು ಮಣ್ಣು ಮೂರನ್ನು ಮನದೊಳು ಕಚ್ಚಬಾರದು |
ಹುಣ್ಣೆಮೆ ಚಂದ್ರನ ಹಾಂಗೆ ಹೊಳೆಯುವ ಹೆಣ್ಣನು ನೋಡಬಾರದು ||೩||

ಅರಿವದ್ವರ್ಗಗಳ ಉರುಳಿನೊಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸಾಯಬಾರದು |
ದುರುಳ ಪಂಜೇಂದ್ರಿಯದಿರವಿನೊಳಗೆ ಮನ ವಿಕೃತಬಾರದು ||೪||

ಬೋಧವು ಇಲ್ಲವೆ ವೇದವನೋದಬಾರದು |
ಮೋದದಿ ದಶನಾದ ಕಿವಿಯೊಳು ಕೇಳದಿರಬಾರದು ||೫||

ಸಾಧಿಸಿ ಗುರುವನು ಮನದೊಳು ಸ್ಮರಿಸದೆ ಇರಲು ಬಾರದು |
ಗಾದೆಯ ಮಾತಿಲಿ ವೇದಾಂತಿಗಳ ಕೂಡೆ ವಾದಿಸಬಾರದು ||೬||

ಸಾಧನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಬರಿಯ ವೈರಾಗ್ಯವನಾಡಬಾರದು |
ಓದಿದ ಅರ್ಥವು ತಿಳಿಯದೆ ಬಾಯೊಳು ಬೊಗಳಬಾರದು ||೭||

ಬರಿಯ ಸತ್ಕರ್ಮದಿ ಮನವನು ಇಕ್ಕುತ ಸಾಯಬಾರದು |
ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಯಮಪುರದೊಳು ಕೊರಗುತ ಇರಲಿ ಬಾರದು ||೮||

ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಈಶ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಾಧವ ಮರೆಯಬಾರದು |
ನಾಮ ವಿದೂರ ನೀನೆಂದು ನಂಬದೆ ಇರಲು ಬಾರದು ||೯||

೩೪. ಗಾಢ ತಿಳಿಯೊ ನೀನು ಇರುತಿಹ ಗಾಢ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು |
ಕಾಡುವ ಮಾಯೆಯ ರ್ಪಾಡಿಸಿ ಒದೆದು ರೂಢಿ ಸೋಮೇ |
ಗುರುವನು ಹಿಡಿದು ||ಪ||

ಆರು ಮೂರು ಮೀರಿ ಇರುತಿಹ ಮೂರು ದಾರಿ ಯೇರಿ |
ಸಾರಿ ಉನ್ಮನೆಯೊಳು ತೂರುತ ಬೇಗದಿ ಈರೈದು ನಾದವ ಸೇರಿ ||೧||

ಆರು ನಾನು ಎಂದು ಬೇಗದಿ ಜಾರು ಗುರುವನಂದು |
ಸೇರುತ ಪಣ್ಣುಖಿ ತೋರುವ ಕಳೆಯೊಳು ಸಾರಿಯು ಮನವದು ನಿಂದು ||೨||

ಅಷ್ಟ ಮದಗಳಟ್ಟಿ ಇರುತಿಹ ಪಕ್ಕಿ ಚಕ್ರ ಮೆಟ್ಟಿ |
ಪ್ರಪ್ಪ ಇಹ ಪರವೆರಡನು ಬಿಟ್ಟು ಅಷ್ಟ ದಳದ ಮಧ್ಯೆ ಮನವದು ನೆಟ್ಟಿ ||೩||

ಪಂಚ ಪಂಚಕವಳದು ಇರುತಿಹ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲವನಳದು ।
ಪಂಚತತ್ವದ ಗೊಂಚಲಿನಲ್ಲಿ ಮಿಂಚಿನ ಮಾನೆಯೊಳು ಕಂಚಿನ ತೆರದಿ ॥೪॥

ತತ್ವವೆಲ್ಲ ಕಳೆದು ಉಳಿಮೆಯ ತತ್ವವಾವುದೆನಲು ।
ಕರ್ತೃ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯನೆ ತತ್ವಸಾಕ್ಷಿ ತತ್ವವು ತಿಳಿಯೈ ॥೫॥

೩೯. ತಿಳಿದು ನೋಡಿರಣ್ಣ ತತ್ವದ ಇರವ ಕೂಡಿರಣ್ಣ ॥೫॥

ಕಸ್ಪರಾಗ್ರದಲ್ಲಿ ಇರುತಿಹ ಮುಪ್ಪರದೊಡೆಯನನು ॥
ಒಪ್ಪದಿಂದ ಗುರುಕರುಣವ ಪಡೆದು ಇಪ್ಪ ಸನ್ನವ ಮಾಡುತ ಬೇಗದಿ ॥೬॥

ಅಪ್ಪದಳದ ಮಧ್ಯೆ ಇರುತಿಹ ಸೃಷ್ಟಿಗೊಡೆಯನನ್ನು ।
ಅಪ್ಪ ತನುವು ಕೂಡಿ ಪಟ್ಟಣವಾಗಿಹ ಅಪ್ಪ ವರ್ಣದ ದ್ವಾರಕೆ ಪುರದಿ ॥೭॥

ಮೂರು ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೋರುವ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರಲ್ಲಿ ।
ನಾರಿಯರಿಬ್ಬರುತೋರುವಸ್ಥಲದೊಳು ಮೀರಿದಜ್ಯೋತಿಯ ಸೇರುತನೀವು ॥೮॥

ನೀರಿನ ಕೊಳದಲ್ಲಿ ಇರುತಿಹ ಪೂರ್ಣ ಜ್ಯೋತಿಯಲ್ಲಿ
ಸೇರುತ ಮನವದು ಓರೆ ಆಗದಿರೆ ನಾರಿ ರತ್ನದ ಹಾಂಗೆ ತೋರುವುದು ॥೯॥

ಮರನೆ ಕಳೆದು ಅರಿವೆ ಆಗುತ ಪರಮ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಕರಿವೃಷಭಾರ್ಯನೆ ।
ಚರಣಕಮಲವ ಬರಿಯ ಬಯಲೊಳು ಬೆರೆಯುತ ನೀವು ॥೧೦॥

೪೦. ಏತಕಿನಿತು ರೋತೆ ಬಾಳು । ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಆತ ಗುರುವ
ನೀತಿವಿಡಿದು ತಿಳಿದು ನೋಡು ಖ್ಯಾತನಾಗುವೆ ॥೧॥

ಕಾಶಿಯಾತ್ರೆ ಮಾಡಬೇಡ ವೇಷವನ್ನು ಧರಿಸಬೇಡ ।
ದಾಸಿಯಿಂದದಿ ಕಾಸಿಗಿಲ್ಲ ದೇಶ ದೇಶ ತಿರುಗಬೇಡ ॥೧॥

ನೀರ ಮುಳುಗಿ ಗಾರು ಆಗಿ ಧಾರುಣಿಯೋಳ್ ಪ್ರತಿಮೆ ಪೂಜೆ ।
ಸೇರಿ ಯಮನ ಸುರದಿ ನೀನು ಸಾರಿ ಸಾರಿ ತಿರುಗಬೇಡ ॥೨॥

ಯಜ್ಞ ಕರ್ತೃ ನೀನೆಯಾಗಿ ಭಗ್ನ ಭವದ ಯಾಗ ಮಾಡಿ ।
ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಖವ ಪಡೆದು ಮಗ್ನವಾಗಿ ಕೆಡುವೆ ಮೂಢ ॥೩॥

ಮೂರು ಮಲಗಳೊಳಗೆ ಸಿಲ್ವಿ । ನಾರಿಯೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಇರ್ತು ।
ಧಾರುಣಿಯನೆಲ್ಲ ತಿರುಗಿ । ಧೀರ ರೋಗದಿ ಕೆಡಲುಬೇಡ ॥೪॥

ಮೇಕೆಯಂದದಿ ಗಿಡವ ಹತ್ತಿ ಅಕೆವಾಳ ಪತ್ರೆಯತ್ತಿ ।
ಎಕೋನಾಥನ ಮರೆದು ನೀನು ಈಕೆ ಮಾಯೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಿ ॥೫॥

ಮತ್ತೆ ಮೂರು ವೇಳೆಯುಂಡು ಅಸ್ತಮಯದಿ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ।
ಕತ್ತೆಯಂತೆ ಇಹಕೆ ಪರಕೆ ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಕೆಡಲಿಬೇಡ ॥೬॥

ಕರ್ಮವನ್ನು ಕಳೆಯಲಿಲ್ಲ ಮರ್ಮವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ।
ಕರ್ಮ ನೀನು ಕೂರ್ಮನಂದದಿ ಉರ್ಮಗಾತ್ರ ಪಡೆದೆ ಗಾಢ ॥೭॥

ನಾಡ ಮಾತನೆಲ್ಲ ಕಲಿತು ಗಾಢ ಬ್ರಹ್ಮವ ಮರತೆ ನೀನು ।
ಬೋಡಿ ಭವದಿ ಬರುವೆಯಲ್ಲ ಮಾಡು ಆತ್ಮ ಪೂಜೆ ಗಾಢ ॥೮॥

ವೇದವನ್ನು ಓದಿ ಪಾಡಿ ಬಾಧೆ ಭವವ ನೀಗಿ ನೋಡಿ ।
ಆದಿ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಗುರುವ ಬೋಧವನ್ನು ಬೇಡಿ ಬೇಡಿ ॥೯॥

೪೧. ಕಂಡೆನು ಗುರುವರನ । ಎನ್ನಭವ ದಂಡಲೆ ಪರಿಹರನ ॥೧॥

ಹರಿಯಜ ಸುರರೆಲ್ಲರು ಕಾಣದ ಗುರುವರಮಪಾವನಮೂರ್ತಿಯ ।
ಪರಮವೈರಾಗ್ಯವೆನ್ನೊಳು ನೆಲೆಗೊಂಡು ಗುರುವರನಡಿಯನ್ನು ಕಂಡೆಕಂಡೆ ॥೨॥

ಭಕ್ತಿಮೂರಾರ ಮೀರಿ ತೋರುವಮಹಾಯುಕ್ತಿ ಮರ್ಮವನು ತೋರಿ ।
ಮುಕ್ತಮುಕ್ತಿ ಮುಕ್ತನಾದ ವಿರಕ್ತನ ಚರಣವ ಶಕ್ತಿರಹಿತ
ಮುಮುಕ್ಷುತ್ವದಿ ಕಂಡೆ ॥೩॥

ಜ್ಞಾನವಾವುಗೆಮೆಟ್ಟಿದ ಸುಜ್ಞಾನವ ಸ್ವಾನುಭವವ ತೋರಿದ
ಜ್ಞಾನಾಜ್ಞಾನ ನಾನು ನೀನೆಂಬುವ ಭಾವವು ತೋರದೆ
ತಾನುತಾನು ತಾನಾದ ಗುರುವು ||೩||

ಕಂಡೆಕಂಡೆನು ಉದ್ವಂದಗುರುವನ ಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮವೆ
ನಿಜಗೊಂಡಮೂರುತಿಯು |
ಮಂಡಲ ಮೂರರ ಮಧ್ಯದಿ ತೋರುವ ಕೆಂಡಗಣ್ಣಿ
ಡೆಯನು: ಕಂಡೆ ನಾ ಕಂಡೆ ||೪||

ಮನ್ನಿಸಿ ಕರೆದೆನ್ನನು "ನಿನ್ನ ನೀನೆ ಚನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿ" ಎಂದನು |
ಉನ್ನತ ಸೋಮಕಟ್ಟೆ ಈಶನ ಎನ್ನೊಳು ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲದೆ
ಕಂಡು ನಿಜೈರಗಾದೆನು ||೫||

೪೨. ಹೋಗಿ ನೋಡುವ ಬನ್ನಿರಿ ಶ್ರೀಗುರುವರನ
ಹೋಗಿ ನೋಡುವ ಬನ್ನಿರಿ ||೬||

ಹೋಗಿ ನೋಡುವ ಬನ್ನಿರಿ ಯೋಗಿಚರಣವ |
ರಾಗರಹಿತ ಗುರು ನಾಗಭೂಷಣನನ್ನು ||೭||

ಪಾದ ಬಾಹ್ಯದಿ ಪವಳ ವೇದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮವು |
ಬೋಧಮಯನು ಗುರು ಆದಿಯ ರುದ್ರನ ||೮||

ಗುರು ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಹರನ ಮಂತ್ರದ ಮೂಲ
ಗುರುಪಾದ ಧ್ಯಾನವೆ ಪರಮಪದವಿ ಮೂಲ ||೯||

ಗುರುಪಾದವನು ಕಂಡು ಅರಿವಿನಿಂ ಕೂಡಲು |
ಸ್ಥಿರಮುಕ್ತಿ ಪದವಿ ಬೆರೆದು ನೋಡುವ ಬನ್ನಿರಿ ||೧೦||

ಧ್ಯಾನಧಾರಣವೆಂಬ ಮೌನ ಸೋಮಕಟ್ಟೆ |
ಜ್ಞಾನಿಯ ಕೂಡಲು ನೂನದಿ ಸಾಮದಿ ||೧೧||

೪೩. ಕುಶಲ ಕೈಲಾಸ ಈಶನೆ | ಎನ್ನಸುವಿನೊಳು ವಾಸ ||೧೨||

ಅಸಮ ಭಕ್ತರ ಮನದ ವಾಸನೆ | ಕುಶಲ ಭಕ್ತಿಯ ತೋರಿ ಎನ್ನನು
ವಸುಮತಿಯೊಳು ಸುವರ್ಣಪುರದಿ ಜಸವಡೆದಿಹ ಈಶಾಧೀಶ ||೧೩||

ಅಷ್ಟ ತನುವದು ಕೂಡಿದ ಮಹಾ ಪಟ್ಟಣದಿ ನೀನಿರ್ಪೆ ದೇವ |
ಅಷ್ಟ ಮದಗಳ ನಷ್ಟ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಗುರುವರ ಶೇಷ ವಾಸ ||೧೪||

ಅಜಹರಿಯು ಸುರಸ ವಿವಿಜರು ಗಜಮುಖನು ನರನಾಗ ಕಿನ್ನರ |
ಭಜಿಸಿ ಕಾಪಾಡುತ ವರವ ಬೇಡುತ ಅಜಗಣಾದಿಗಳೆಲ್ಲ ಭಜಿವರು ||೧೫||

ಮೂರು ಮಂಡಲ ಮಧ್ಯೆ ತೋರುವ ಮೂರು ಕಣ್ಣು ದೇವ ನಿಮ್ಮಯ ||
ಮೂರು ಆತ್ಮರ ಮೂಲ ಕರ್ತನೆ ಮೂರು ರೂಪು ತೋರು ತೋರು ||೧೬||

ಆ ಮಹಾ ಉನ್ಮನೆಯ ವಾಸನೆ ಸೋಮಶೇಖರ ಸಲಹು ಈಶನೆ |
ಸೋಮಕಟ್ಟೆ ವಾಸ ವಾಸಪ್ರೇಮ ಸದ್ಗುರು ಸಲಹು ಸಲಹು ||೧೭||

೪೪. ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗ | ಧಾಮ ನುತ ಜನಸಂಗ |

ಸ್ವಾಮಿ ನೀ ಎನ್ನ ವಾಚ್ಛನದಿ ನಿಂದು
ಪ್ರೇರಣೆಯ ಮಾಡಿ ನೀಂ | ಬಾಲಕರ ತೊವಲ್ಪುಡಿ |
ಯ ಲಾಲಿಸಿ ಪಾಲಿಪುದು ಶರಣು ಶರಣು ||೧೮||

ತಂದೆ ಗುರು ರಾಜಪ್ಪ ಇಂದುಧರ ರುದ್ರೇಶ |
ಹೊಂದಿದಾ ಜಂಗಮವು ಪ್ರಭು ಚನ್ನಬಸವ |
ಇಂದಿವರ ಬಲವಿರಲು ಮುಂದೆನಗೆ ಜನ್ಮದ |
ದಂದುಗಳೆನ್ನಿಲ್ಲವೆಂದಿರ್ಪೆನು ||೧೯||

ಬಲ್ಲವರು ಬಾಲ್ಪುಡಿಗಳಲ್ಲೇ ತಪ್ಪಿದೊಡಂ |
ತಳ್ಳಿಹಾಕದೆ ಮತ್ತೆ ಒಳ್ಳೆನಿಸಿ |

ಮೆಲ್ಲದಿಯ ಕರುಣವನು ನಿಲ್ಲದೆ ಪಾಲಿಪುದು।

ಎಂದೆಲ್ಲ ಶಿವಶರಣರಿಗೆ ಎರಗಿ ಬಾಳೈ ||೨||

ಹಿಂದಣ ಭವಗಳು ಸಂದು ಹೋದುವು ಬಹಳ ಮುಂದೆ।

ನಿಮ್ಮಯ ಕಂದನೆಂದು ತಿಳಿದು||

ಇಂದು ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭ ಲಿಂಗದೋಳೆ।

ಹೊಂದಿದ ಪದವಿತ್ತುಸಲಹುದೆನ್ನ ||೩||

೪೫. ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತಲ್ಲ | ನಮಗೊಂದು ನಿಶ್ಚಯವು ತೋರಿತಲ್ಲ |
ಸಚ್ಚಿದಾನಂದೈಕರಸವೆ ವಿಗ್ರಹವಾಗಿ ಎಚ್ಚರವ ಕೊಟ್ಟಿತಲ್ಲ ||೪||

ಯಾಕಿನ್ನು ಮರವೆ ನಿಮಗೆ ವ್ಯವಹಾರ ಲೋಕದಂತಾಯಿತೆಂದು |
ಈ ಶುಕ್ಲವತ್ಸರದ ಪುಷ್ಯೋತ್ತರ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಶುಕ್ರವಾರದ ರಾತ್ರಿ ||೧||

ರಾಡೋಟೆದೇವ ಬಂದು ವಾಚಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾಗಿಸೂಚಿಸಿದಕಥದಿಂದ
ನಮಗಾಯಿತೀ ಹುಚ್ಚು ಈಚೆ ಜನ ಬಲ್ಲರೇನೊ ||೨||

ಪರಮ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವರ್ಗದಿ ಅಂಧಕನು ಕುರುಹು ತೋರಿದ ತೆರದಲಿ
ಅರಿವು ಮರವೆಯ ಸಂಗದಿಂದೊಗೆದ ಶರೀರವಿದನರಿದ ಮಾತ್ರವೆ ನಾಶವು ||೩||

ಮರವೆ ಮೋಡಗಳೆಲ್ಲವು ತಾವೂಡಿ ಅರಿವು ರವಿ ಕಾಣಗೊಡದಾ
ತೆರನಂತೆ
ಪರಿಪರಿಯ ವಿಧವಾದ ಸಂಸಾರ ಪರಿಹರವ ಮಾಡೆನುತಲಿ ||೪||

ಯಾಕಿನ್ನು ಸಾವಕಾಶವು | ಲೌಕಿಕದ ಬಾಕಿ ಇನ್ನೇನು ನಮಗೆ |
ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನೀ ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ಲಿಂಗದೋಳೇಕವಾಗೆಂ
ದೊರೆದನು ||೫||

೪೬. ಏಕಾಂತ ಸೇರಲಿಬೇಕು ನಾವಿನ್ನು ಮೂಕರಾಗಲಿಬೇಕು |
ಏಕಾತ್ಮಧ್ಯಾನದೊಳು ಬಾಲಲೀಲೆಯ ಧರಿಸಿ ಭವಾರಣ್ಯ ದಹಿಸಬೇಕು ||೧||

ಇಷ್ಟವನು ಪೂರೈಸಿರೋ ಲೌಕಿಕದ ಗೋಷ್ಠಿಯನು ಬಿಡಿಸಿರಯ್ಯ |
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪರಶಿವ ನಿಮಗೆ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನೈಶ್ವರ್ಯ ಎಷ್ಟು ಬೇಡಿದರೇವನು ||೨||

ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯ ಪಾಶವು ಚರಣಗಳ ಚನ್ನಾಗಿ ಬಿಗಿದಿರ್ಪುದು |
ಇನ್ನೆಲ್ಲೂ ಅತ್ತಿತ್ತ ಚರಿಸದಂತೆ ನಿಮಗೆ ಸಂಚಿತ ರೂಪಾದವು ||೩||

ಮುಕ್ತ ಬಂದಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಪೇಳುವೊಡೆ ವಿರಕ್ತಿ ಮುಂದರಿವುದೆಮಗೆ |
ನೋಡುವೊಡೆ ಬಾಲ್ಯದಲಿ ಬಹಳ ಭ್ರಮೆಯಿರುವಂತೆ ತೋರದೇಹವು ಕಾ
ಣ್ಣುದು ||೪||

ಕಾಯ ವಾಚವು ಮಾನಸ ಮೂರರೊಳು ತಾನೇ ಶಿವನಿರ್ವನಾಗಿ |
ಬಾಯ ಮನ್ನಣೆಯಲ್ಲ ಲೋಕವ್ವಂಗಿಗನಲ್ಲ ಪರಶಿವನು ತಾನೆ ಬಲ್ಲ ||೫||

ಒಂದು ತಿಂಗಳು ವಾಯಿದೆ ನಮನಿಮಗೆ ಎರಡು ತಿಂಗಳು ಆಗಲು |
ಬಂಧರಹಿತನು ಸೋಮೇಕಟ್ಟೆಕರಿವೃಷಭೇಂದ್ರ ಎಂದಿಗೂದೊರೆಯ
ನೋಡಿ ||೫||

೪೭. ನಾವಾದರೊ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ನೀವಾದರಿದೇ
ಹವೇನಾದರೂ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು ನಮಗೇತಕಿದರ ಸಂಗ ||೧||

ದೇಹಬಿಟ್ಟು ಹೋದರೆಂಬ ಭಾವವ ಮಾಡಬೇಡಿ
ದೇಹಗೇಹವು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದೊಳಹೊರಗೆಲ್ಲ ||೨||

ಎಲ್ಲವೂ ನಾವೆಯಾಗಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿ |
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಾವೆಯಾಗಿ ||೩||

ಸ್ವರ್ಗ ಮರ್ತ್ಯವು ಭರ್ಗ ಲೋಕಾಪೇಕ್ಷಿತರಲ್ಲ
ಭರ್ಗೋದೇವನೆ ಸಾಕ್ಷಿ ನಿರ್ಗುಣಾನಂದದೊಳು ||೩||

ಧರೆಯೊಳು ಮಹ್ನಕಪುರಿ ಪರಮ ಸದ್ಭಕ್ತರಿಸ್ವ |
ಇರುವ ನಿಮಿತ್ತದಿಂದ ಪರಶಿವ ಸಮಾಧಿಯೊಳು ||೪||

೪೮. ತಿರುಗಲಾರೆವೋ ನಾವು ಸೊರಗಲಾರೆವೋ ||೫||

ತಿರುಗಿ ತಿರುಗಿ ಪರರ ಬೇಡಿ ಕರಗಿ ಕೊರಗಿ ಸಾಯಲಾರೆ |
ಪರಮ ಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮ ಕರುಣದಿರವಿನೊಳಗೆ ಇರಿಸಿ ಸಲಹೊ ||೬||

ಎಷ್ಟು ಜನ್ಮವಾಯ್ತೊ ಹುಟ್ಟಿ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿರುಗಿ |
ಹೊಟ್ಟೆಹೊರೆದುದಲ್ಲದಿಹದೊಳಿಷ್ಟು ಸುಖವು ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ||೭||

ಧರೆಯೊಳು ಮಹ್ನಕಪುರದಲಿರುವ ಸೋಮಕಟ್ಟೆ
ಕರಿವೃಷಭಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಬೆರಸಿ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ ||೮||

೪೯. ತಿಳಿದುದನು ಪೇಳ್ವೆ ಬಲ್ಲವರು ಲಾಲಿಸಿ ನೀವು |
ಇಳೆಯೊಳಾದಿಗೆ ಆಧಾರವಾದುದನು ||೯||

ಸತಿಪತಿಗಳಿಲ್ಲದೆಯೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೊಂದಾಯ್ತು |
ಮತಿಗಶಕ್ಯವು ಅದರೋಳ್ತೊಳಕೆ ಮೂರಾಯ್ತು |
ಅತಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದಂಥ ಮೊಳಕೆ ವಿವರವ ಪೇಳ್ವೆ |
ಗತಿಯ ಬಯಸುವರೆಲ್ಲ ಲಾಲಿಸಿ ತಿಳಿದು ನೋಡಿ ||೧೦||

ಮೊದಲ ಮೊಳಕೆಗೆ ಐದು ವಿಧವಾದ ಕೊನೆಯಾಯ್ತು |
ಅದರೊಳಗೆ ಹುಸಿ ಕಾಯಿ ವಿಧಿಸಿದರೆ ದಿಟವಾಯ್ತು ||

ಮುಡವಲರಿ ಮೋಕ್ಷಪಡೆಯುವರೆಲ್ಲ ಇದನರಿತು |
ಒಬ್ಬರು ಕಳೆಯಿರಿ ಭವದ ಬಂಧವನು ||೧೧||

ನಡುವಣ ಮೊಳಕೆಗೆ ಬುಡದಂತೆ ಎಲೆ ನಾಲ್ಕು |
ಕಡೆಯ ಮೊಳಕೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ಬುಡವಾಗಿ ಇರುತಿಹುದು ||
ನಡುವಣ ಮೊಳಕೆಯ ಕಡೆದಿಹುದು ಇವು ಮೂರ
ಒಡೆನಾದವ ಸೋಮಕಟ್ಟೆ ಕರಿವೃಷಭ ||೧೨||

೫೦. ತರಳೆ ಬೇಗದಿ ತಂದು ತೋರೆ | ತಾರಕವ ಬೋಧಿಸಿದನು |
ತಾರಕವ ಬೋಧಿಸಿದನು | ಶೃತಿಸಾರದಮೃತವ ಎರೆದನು ||೧೩||

“ಪರಮ ಅನುಭವಬೋಧೆ” ಬೋಧಿಸಿ ಕರಣದೊಳಹೊರಗಿರ್ಪನು |
ಶರಣ ಜನರ ಹೃದಯಕಮಲದಿ ನಿರುತ ಗೀತವ ಪಾಡುವನು ||೧೪||

“ಅನುಭವದ ಸಾರ” ವನು ಎರೆದು ಮನದ ಮಲಿನವ ತೊಳೆದನು |
ಅನವರತ “ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ” ಯನ್ನೊಳಗಿಟ್ಟನು ||೧೫||

“ಪಾರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕೆ” ಯೊಳೆನ್ನ ಪರಮಜೀವರ ಕೂಡಿದನು |
ಧೀರ ಕೈವಲ್ಯವನು ಪಡೆಯುವ ಸಾರ ಪದ್ಧತಿ ಪೇಳ್ವನು ||೧೬||

ಶಂಭುರೂಪವನಿಂಬುಗೊಂಡು ಕುಂಭಿಣಿಯೊಳ್ ನಿಂದಿರುವನು |
ಹಂಬಲಿಸುತಿಹ ಯೋಗಿಜನಕೆ ಚಿದಂಬರವೆ ತಾನಾದನು ||೧೭||

ಸೋಮಕಟ್ಟೆಯ ನೇಮಸ್ಥಲದೊಳು ಕಾಮಿಸೆ ನಗೆಯು ಒಲಿದನು |
ನಾಮರೂಪು ಕ್ರಿಯೆಗಳಿಲ್ಲದ ನಿರ್ಗಮ “ನಿಜಗುಣ” ಧಾಮನು ||೧೮||