

ದೂರ

ಶಿವಕುಮಾರ ಪದಗಳೆ.

ಡಾ|| ಡ. ಗು. ಕುಳಕಟ್ಟೆ.

BL-C-177

890

6893

ಶಿವಶರಣರ ಪದಗಳು, ಭಾಗ ೧.

(ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗಪ್ಪ, ಮಲ್ಲೇನಹಳ್ಳಿ ಚನ್ನಬಸವದೇವರು,
ಹೊನ್ನೂಡಿಕೆ ಗಂಗಾಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮೊದಲಾದವರ ಪದಗಳು)



ಸಂಪಾದಕರು :

ರಾ. ಬ. ಪಿ. ಜಿ. ಹಳಕಟ್ಟಿ, ಬಿ. ಏ., ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.

ವಿಜಾಪುರ.



890

6893

೧೯೪೩

(ಇದರ ಯಾವತ್ತು ಅಧಿಕಾರವು ಕಾದಿಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.)

ಬೆಲೆ ರೂ|| ೦ - ೧೨ - ೦

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ರಾ. ಬ. ಸಿ. ಜಿ. ಹಳಕಟ್ಟೆ ಬಿ. ಎ., ಎಲ್. ಎಲ್ ಬಿ ಇವರು

ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು.

ಮತ್ತು ಅನರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ಉಪಲಿಬುರುಜದ ಹತ್ತರ ೧೬೨೦ (ಆ) ನೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

890
6893

ಪ್ರ ಸ್ತ ನ ನೆ.



ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ರಸವನ್ನು ಸೂಸುವ ಸುಂದರವಾದ ಪದ್ಯಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿವೆ. ವಚನಗಳು, ರಗಳೆಗಳು, ತ್ರಿಪದಿಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳಂತೆ ಇವುಗಳಿಗೂ ವೀರಶೈವ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಕವಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳು ಆಯಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಬಹುಶಃ ಸಾಧುಗಳೂ, ಆಚಾರ ನಿಷ್ಠರೂ ಆಗಿ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾಡುತ್ತ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಯಂತ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥವರು ರಚಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ತರದ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವು ಯಾವಾಗಲೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಪದಗಳನ್ನು ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತ 'ಶಿವಶರಣರ ಪದಗಳು' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದು ಮಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಇದರ ಒಂದನೇ ಭಾಗವನ್ನು ಈಗ ಹೊರಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮುಂದೆ ಪದಗಳು ನಮಗೆ ದೊರೆದ ಹಾಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವೆವು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗಪ್ಪ, ಹಾಗಲವಾಡಿ ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕರ ಮಗಳು, ಮಲ್ಲೇನಹಳ್ಳಿಯ ಚನ್ನಬಸವ ದೇವರು, ಹೊನ್ನೂಡಿಕೆಯ ಗಂಗಾಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ಪದಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀಯುತ ಎಚ್. ಆರ್. ಮಹಾಂತಯ್ಯ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಆಡವೋಕೇಟೆ ತುಮಕೂರು ಮತ್ತು ಯಜಮಾನ್ ರುದ್ರಯ್ಯ ಇವರಿಗೆ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ವಿಜಾಪುರ

ತಾ| ೨೪--೬--೪೩

ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ.

ಸಂಪಾದಕ

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ರಾ. ಬ. ಪಿ. ಜಿ. ಹಳಕಟ್ಟೆ ಬಿ. ಎ., ಎಲ್. ಎಲ್ ಬಿ ಇವರು

ತಮ್ಮ ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು.

ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ಉಪಲಿಬುರುಜದ ಹತ್ತರ ೧೬೨೦ (ಅ) ನೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

890
6893

ಪ್ರ ಸ್ತಾ ನ ನೆ.



ವೀರಶೈವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ರಸವನ್ನು ಸೂಸುವ ಸುಂದರವಾದ ಪದ್ಯಗಳು ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾಗಿವೆ. ವಚನಗಳು, ರಗಳೆಗಳು, ತ್ರಿಪದಿಗಳು ಮೊದಲಾದವುಗಳಂತೆ ಇವುಗಳಿಗೂ ವೀರಶೈವ ವಾಙ್ಮಯದಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವುದು ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಕಾರ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಕವಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಪದಗಳು ಆಯಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಲಿತವಿರುತ್ತವೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವರು ಬಹುಶಃ ಸಾಧುಗಳೂ, ಆಚಾರ ನಿವೃತ್ತರೂ ಆಗಿ, ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಬೋಧೆಯನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಮಾಡುತ್ತ ಜನತೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಂತ ಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಂಥವರು ರಚಿಸಿದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉಚ್ಚ ತರದ ಭಕ್ತಿ ಭಾವವು ಯಾವಾಗಲೂ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಇಂಥ ಪದಗಳನ್ನು ಶಕ್ಯವಿದ್ದಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತ 'ಶಿವಶರಣರ ಪದಗಳು' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಒಂದು ಮಾಲೆಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿ, ಇದರ ಒಂದನೇ ಭಾಗವನ್ನು ಈಗ ಹೊರಪಡಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಮುಂದೆ ಪದಗಳು ನಮಗೆ ದೊರೆದ ಹಾಗೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತ ಹೋಗುವೆವು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗಪ್ಪ, ಹಾಗಲವಾಡಿ ಮುದಿಯಪ್ಪ ನಾಯಕರ ಮಗಳು, ಮಲ್ಲೇನಹಳ್ಳಿಯ ಚನ್ನಬಸವ ದೇವರು, ಹೊನ್ನೂಡಿಕೆಯ ಗಂಗಾಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಈ ಮಹಾತ್ಮರ ಪದಗಳು ಬಂದಿವೆ. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀಯುತ ಎಚ್. ಆರ್. ಮಹಾಂತಯ್ಯ ಬಿ. ಎ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ. ಆಡವೋಕೇಟೆ ತುಮಕೂರು ಮತ್ತು ಯಜಮಾನ್ ರುದ್ರಯ್ಯಾ ಇವರಿಗೆ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ವಿಜಾಪುರ

ತಾ. ೨೪--೬--೪೨

ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ.

ಸಂಪಾದಕ

ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಲಿಂಗಪೂಜಾಸ್ತುತಿ.

೧

ಬಾ, ಬಾ, ಬಾ, ಬಾ, ಬಾರೋ ಲಿಂಗಯ್ಯ.
ಶೋಭಿತ ಧವಳಾಂಗ, ಸುಗುಣಾಂತರಂಗ ||ಪ||

ಗಂಗೆಯತಂದು ಮಜ್ಜನವನಾನೆರೆವೆ
ಅಂಗಜನುರುಹಿದ ಭಸಿತ ತಂದಿಡುವೆ
ಮಂಗಳವೆನೆ ಶ್ರೀಗಂಧ ಲೇಪಿಸುವೆನು
ಜಂಗಮಲಿಂಗ ಎನ್ನಂಗೈಯಪೀಠಕ್ಕೆ ||೧||

ಜಾಜಿಮಲ್ಲಿಗೆ ಚೆಲ್ವ ಸುರಗೆಸಂಪಗೆಯು
ಸೋಜಿಗವಾದ ತುಂಬೆಯ ಪುಷ್ಪದಿಂದ
ಮೂಜಗದೊಡೆಯ ನಿರಾಲಂಬ ಶಿವಲಿಂಗ
ಪೂಜಿಪೆ ಎನ್ನಯಸರ್ವಾಬ್ಜಕರಕೆ ||೨||

ಘಮ ಘಮ ಘಮವೆಂಬ ಧೂಪವಾಸನೆಯು
ಕ್ರಮದಿಂದ ಘೃತಬತ್ತಿ ದೀಪಾರಾಧನೆಯು
ಸಮ ಚಾರ ಮಹದೇವ ನೈವೇದ್ಯ ತಾಂಬೂಲ
ರಮಣನಿರಂಜನ ನಿಮಗರ್ಪಿಸುವೆ ದೇವ ||೩||

೨

ಪ್ರಮಥರ ಸ್ತುತಿ.

ಮಾಡುವೆ ಶರಣು ಮಾಡುವೆ ನಮ್ಮ
ಕೂಡಲಸಂಗನ ಶರಣರ ಪಾದಕ್ಕೆ ||ಪಲ್ಲ||
ಮೇದರ ಕೇತಯ್ಯ ಮೆರೆಮಿಂಡ ದೇವಯ್ಯ
ಆಯ್ದಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯ ಅಜಗಣ್ಣಗೆ
ವೈದುನ ರಾಮಯ್ಯ ಮಡಿನಾಳ ಮಲುಡೆಣ
ಸಾಧಿಸಿ ಮರುಳುಶಂಕರ ಸಿದ್ಧರಾಮಗೆ ||೧||

ನಂಬೆಣ್ಣ ನಾಗಯ್ಯ ಬೆಂಬಿಡದೆ ಜಾರಮು
 ಕಂಬಳಿ ಮರುಳುಕಕ್ಕಯ್ಯನಿಗೆ
 ಉಂಬ ಪ್ರಸಾದದಲಿ ಉದ್ಭವಿಸಿದಾತಗೆ
 ಅಂಬಿಗರ ಜೌಡಯ್ಯ ಘನಘಟ್ಟವಾಳಗೆ ||೨||

ನೊಲ್ಲೆ ಬೊಮ್ಮೈಗಳು ಮಧುವರಸ ಬಾಚರಸ
 ಬಿಲ್ವಬಿಂಕದ ಮಾರಯ್ಯನಿಗೆ
 ಬಲ್ಲಾಳ ಗೊಲ್ಲಾಳ ಕನ್ನಪ್ಪ ಕಶಿಕಾಮ
 ನುಲಿಯ ಚಂದಯ್ಯ ವೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯನಿಗೆ ||೩||

ಸತ್ಯಕ್ಕ ಪಿಟ್ಟವೈ ಶ್ರೀ ನೀಲಲೋಚನೆ
 ಮುಕ್ತಾಯಿ ಚಂಗಳೆ ಗೊಗ್ಗವೈಗೆ
 ಸತ್ತ ಗಂಡನ ಪಡೆದು ಹೆತ್ತ ಮಗನ ಕೊಂದು
 ಬೆತ್ತಲೆ ಕದಳಯೋಳ್ ಪೊಕ್ಕ ಮಹದೇವಿಗೆ ||೪||

ಕರವೆ ಎಳನ್ನರು ಎಪ್ಪತ್ತು ಗಣಂಗಳು
 ಅರವತ್ತುಮೂರು ಪುರಾತನರು
 ಪರಿಪರಿ ಶ್ರೀಗಂಧ ಪುಷ್ಪ ಧೂಪ ದೀಪ
 ಪರಿಪರಿಯಿಂದ ಶ್ರೀಪ್ರಭುವಿನ ಪಾದಕ್ಕೆ ||೫||

೩

ನಿರಾಳ ಗುರು ಸ್ತೋತ್ರ.

ಶ್ರೀಮದಮಲಾನಂದ ನತಜನ ।
 ಪ್ರೇಮಶಾಶ್ವತ ಶಾಂತರವಿಶಶಿ ।
 ಧಾಮ ನಿರ್ಜರನಿತ್ಯ ನಿಗಮಸ್ತೋಮನುತಚರಣ ॥
 ಕಾಮ ಸಂಹರ ವರಕೃಪಾಕರ ।
 ನಾಮ ಸೀಮೆಗಳಲ್ಲದಚಲಿತ ।
 ಸ್ವಾಮಿ ಘನತರ ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುದೇವ ಶರಣಾರ್ಥಿ ॥೧॥
 ಬಡವ ನಡೆನಡೆಯುತ್ತ ಭಾಗ್ಯವ ।
 ನೆಡಹಿ ತಾ ಕಂಡಂತೆ, ರೋಗಿಯು ।
 ತಡಕುತಿರ್ಪೊಷಧಿಯು ಲತೆ ಕಾಲ್ದೊಡರಿ ಕಾಣ್ಬಂತೆ ॥

ಒಡಲ ಕ್ಷುಧೆಯಿಂದಲೆಯುವನು ಪಾ ।
 ಲ್ಲಡಲ ನಿದಿರಲಿ ಕಂಡ ತೆರನೆ ॥
 ನೊಡಿಯ ಶ್ರೀಗುರುದೇವನಂಘ್ರಿಯ ಕಂಡು ಬದುಕಿದನು ॥೨॥

ಗುರುವೆ ಪರತರನಿತ್ಯ ನಿರುಪಮ ।
 ಗುರುವೆ ಪರಶಿವ ನಿತ್ಯನದ್ವಯ ।
 ಗುರುವೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ಸ್ವತಂತ್ರ ಘನಮಹಿಮ ॥
 ಗುರುವೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮೂಲ ನಿಶ್ಚಲ
 ಗುರುವೆ ಸುರುಚಿರಭೇದ್ಯ ನಿರ್ಮಲ
 ಗುರುವಿನಿನ್ನೊಂದಧಿಕವಿಲ್ಲೆನುತಿಹವು ಶ್ರುತಿತತಿಯು ॥೩॥

ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಭಾವಭರಿತನ
 ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಸತ್ಯ ಚರಿತನ
 ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಶಾಂತಕಾಂತನ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಗುಣನ ॥
 ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಕರ್ಮರಹಿತನ
 ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಧರ್ಮ ಸಹಿತನ
 ಕಂಡೆನಿದಿರಲಿ ಪರಮ ಶ್ರೀಗುರುದೇವನಂಘ್ರಿಯನು ॥೪॥

ಹರಹರನಾನೇಂ ಕೃತಾರ್ಥನೋ
 ದುರಿತ ದುರ್ಗುಣ ವೋಹ ದುಃಖದ
 ಪರಿಭವವ ಕಡಿಗಟ್ಟಿ ವಾಯೆಯ ಸುಟ್ಟು ಮುದದಿಂದ ॥
 ಪರಮ ಶಿವ ಪದವಿಯನು ಎನ್ನೊಳು
 ಕರುಣದಿಂದಲಿ ತೋರಿ ಸಲಹಿದ
 ತುರ್ಯತೀತಾನಂದ ಶ್ರೀಗುರುದೇವ ಶರಣಾರ್ಥಿ ॥೫॥

ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀಗುರು ಲಿಂಗವೆನುತಲಿ
 ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವನೆನುತಲಿ
 ಒಮ್ಮೆ ಶ್ರೀ ರುದ್ರೇಶನೆನುತಲಿ ಬಂದು ಜಗದೊಳಗೆ ॥
 ಹಮ್ಮು ಬಿಮ್ಮುಗಳಿಲ್ಲದಚಲಿತ
 ಬ್ರಹ್ಮದಾದಿಯ ಕಂಡು ಬಿಳಗನು
 ಒಮ್ಮನದಿ ನೋಡೆಂದು ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ॥೬॥

ಶರೀರ ವಃಲಿನವಿದೆಂದು ಖಂಡಿಸಿ
 ಪರಮ ನಿರ್ಮಲವೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ
 ಮರಣಬಾಧೆಯೊಳಿರ್ಸಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳ ಮತಕೋಗದ ||
 ದುರುಳ ವೇದಾಂತಿಗಳ ಮಾತಿನ
 ಬರಿಯ ಬೊಮ್ಮದ ಬೋಧೆಯಲ್ಲಿನು
 ಹರನೊಳಗೆ ಸಮರಸನ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೭||

ಅಂಗದಜ್ಞಾನವನು ದಹಿಸಿ, ಚಿ
 ದಂಗ ನಿರ್ಮಲ ಮಾಡಿ ಶಿವಕಳೆ
 ತುಂಗ ಭಸಿತವಿದೆಂದು ಫಣೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಮುದದಿಂದ ||
 ಹಿಂಗದಿರುತಿಹ ಪಶ್ಚಿಮದ ಘನ
 ಲಿಂಗವನು ಕರದಲ್ಲಿ ಸ್ತಾಪಿಸಿ
 ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆನಿಸಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೮||

ಪರಮ ಗುರು ಚರಲಿಂಗ ಶೇಷವು
 ಚರಣಜಲ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಭೂತಿಯು
 ವರ ಪಡಕ್ಕರ ಮಂತ್ರ ಘನತರದಷ್ಟಾವರಣಗಳು ||
 ಪರಶಿವನು ತಾನಂದೆನಿಸುತಲಿ
 ಶರೀರ ಮನ ಭಾವೇಂದ್ರಿಯಾತ್ಮನು
 ಕರಣದೊಳಗಳವಡಿಸಿ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೯||

ಲಿಂಗಮೆನೆ ಪರಮಾತ್ಮ ಪಾವನ
 ಲಿಂಗಮೆನೆ ಪರತತ್ವ ಪರಶಿವ
 ಲಿಂಗಮೆನೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪರತರ ಘನಕೆ ಘನಮಹಿಮು ”
 ಲಿಂಗಮೆನೆ ವರಮಂತ್ರ ರೂಪವು
 ಲಿಂಗಮೆನೆ ನಿರ್ವಯಲೆನುತ್ತದ
 ರಿಂಗಿತವನೆನ್ನೊಳಗೆ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೦||

ಲಿಂಗಮಧ್ಯದೊಳಖಿಳಮಂತ್ರವು
 ಲಿಂಗಮಧ್ಯದೊಳಖಿಳ ತಂತ್ರವು
 ಲಿಂಗಮಧ್ಯದೊಳಖಿಳಕೋಟೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಿರುತಿಹವು ||

ಲಿಂಗಮಧ್ಯದೊಳಖಿಳ ತತ್ತ್ವವು
 ಲಿಂಗಮಧ್ಯದೊಳಖಿಳ ತೋರಿಕೆ
 ಲಿಂಗದೊಳು ಸಮರಸವ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೧||

ಲಿಂಗದೊಳು ನಡೆ ಲಿಂಗದೊಳು ನುಡಿ
 ಲಿಂಗದೊಳು ಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಾತ್ಮಸು
 ಲಿಂಗದೊಳು ತನುಭಾವ ಕರಣಗಳೊಂದು ಉರಿಯಸುಗಿ ||
 ಲಿಂಗದೊಳು ಕೀಲಿಸಿದ ಕಣ್ಣುಳು
 ಹಿಂಗದಿರೆ ನಿಜಮುಕ್ತಿನನುತಲಿ
 ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನೆನಿಸಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೨||

ನೇತ್ರಲಿಂಗದ ಜನನಸ್ಥಲ ನಿಜ
 ನೇತ್ರಲಿಂಗದ ಸ್ನೇಹ ಸಮರಸ
 ನೇತ್ರಲಿಂಗದ ಪುಷ್ಪಮಜ್ಜನ ಕಲಶ ಚಿನ್ಮಯವು ||
 ನೇತ್ರ ಲಿಂಗದ ದೇಹ ಮಂದಿರ
 ನೇತ್ರ ಪರಶಿವ ಬ್ರಹ್ಮವೆನುತಲಿ
 ನೇತ್ರ ಮಹಿಮೆಯ ತೋರಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೩||

ಆರು ಭೂತಗಳಾರು ಚಕ್ರಗ
 ಳಾರು ಲಿಂಗಗಳಾರು ಅಂಗಗ
 ಳಾರು ಮುಖಕರ ಶಕ್ತಿ ಭಕ್ತಿಗಳಾರು ದ್ರವ್ಯಗಳು ||
 ಆರು ಶೇಷಗಳಾರು ಮಂತ್ರಗ
 ಳಾರು ಕಲೆಗಳ ಬೆಳಗಿನಿರವನು ಆ
 ವರಿಸಿ ನಿಜವೆಂದು ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೪||

ಆರು ಸ್ಥಲದಗ್ರದಲಿ ರಾಜಿಸ
 ಮೂರು ಮಂಡಲ ಬೆಳಸಿಕೊಂಡಿಹ
 ಧೀರಗಣ ರುದ್ರಾದಿ ವಸ್ತು ಶಕ್ತಿಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
 ಚಾರು ಚೌಕದ ಮಧ್ಯಪೀಠದಿ
 ಪೂರವಿಸಿ ಥಳಥಳಿಸಿ ಬೆಳಗುವ
 ಸಾರ ನಿಷ್ಕಳ ಘನವ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೫||

ಮನದ ಕೋಣೆಯೊಳರ್ಪ ಲಿಂಗಕೆ

ಮನವೆ ಮಜ್ಜನ ಮನವೆ ಗಂಧವು
 ಮನವೆ ಅಕ್ಷತೆ ಮನವೆ ಪುಷ್ಪವು ಮನವೆ ಘನ ಧೂಪ ||
 ಮನವೆ ದೀಪವು ಮನವೆ ಅರ್ಪಣ
 ಮನವೆ ತಾಂಬೂಲವಾಗಿ ಸಂತತ
 ಮನವನೆನ್ನೊಳು ತೋರಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೬||

ಒಮ್ಮೆ ಘ್ರಾಣದೊಳೊಮ್ಮೆ ಜಿಹ್ವೆಯೊ
 ಕೊಮ್ಮೆ ನೇತ್ರದೊಳೊಮ್ಮೆ ಶ್ರೋತ್ರದೊ
 ಕೊಮ್ಮೆ ತ್ವಕ್ಶಿ ನೊಳೊಮ್ಮೆ ಹೃದಯದೊಳೊಮ್ಮೆ ಭಾವದೊಳು ||
 ಒಮ್ಮೆ ಕರಣದೊಳೊಮ್ಮೆ ಮನದೊಳ
 ಗೊಮ್ಮೆ ಒಳಹೊರಗಿಡಿದು ಬೆಳಗುವ
 ಬ್ರಹ್ಮದಾಟವಿದೊಂದು ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೭||

ಬಯಲ ರೊಪಾಗಿದರ್ಪ ಲಿಂಗಕೆ

ಬಯಲ ಹಸ್ತದೊಳಿರಿಸಿ ಸಂತತ
 ಬಯಲ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮನ ಮುಳುಗಾಡಿ ಮುದದಿಂದ ||
 ಬಯಲ ದ್ರವ್ಯಗಳರ್ಪಿಸುತ ಚಿ
 ದ್ಭಯಲ ಶೇಷವನುಂಡು ಸುಖಿಸುವ
 ಬಯಲೊಳಗೆ ನಿರ್ವಯಲ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೮||

ಮನವೆ ಕ್ಷಣ ಪಾತಾಳಕೈದುದು

ಮನವೆ ಕ್ಷಣದೊಳು ಗಗನಕೈದುದು
 ಮನವೆ ಕ್ಷಣದೊಳಗಷ್ಟದಿಸೆಗಳ ಬಳಸಿ ಬಂದಿಹುದು
 ಮನಗಳೊಬ್ಬಳಿಯಾಗಿ ನಿಂದೊಡೆ
 ಮನವೆ ಮಹಘನ ಲಿಂಗವೆನುತಲಿ
 ಅನುವನೆನ್ನೊಳು ತೋರಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೧೯||

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಡಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವು

ಎಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದೊಡಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವು
 ಎಲ್ಲಿ ಮನದಾನಂದ ತೋರಿದೊಡಲ್ಲಿ ಘನ ಲಿಂಗ ||

ಎಲ್ಲಿ ಭಾವಿಸಲಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವು
 ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗದ ರೂಪೆನುತ ತೆರ
 ಎಲ್ಲದೆನ್ನೊಳು ತೋರಿ ಸಲಹಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨೦||

ತೆರಹಿಡಿದ ನಡೆ ತೆರಹಿಡಿದ ನುಡಿ
 ತೆರಹಿಲ್ಲದೊಡನಾಟದನುಭವ
 ತೆರಹಿಡಿದ ಸಂಭವಣೆಯ ಸುಖ ತೆರಹಿಡಿದ ನೋಟ ||
 ತೆರಹಿಡಿದ ಧ್ಯಾನಾರ್ಚನಾರ್ಪಣ
 ನಿಗುಪಮದ ಘನಲಿಂಗ ನಿಜದೊಳು
 ತೆರಹಿಡಿದು ಸಮರಸವ ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨೧||

ಶರೀರ ಗುಣಧರ್ಮಗಳು ಬಯಲವು
 ಪಿರಿದು ಮರವೆಗಳೆಲ್ಲ ಬಯಲವು
 ಹೊರಗೊಳಗೆ ಪರಿಪೂರ್ಣವೆಂಬುದು ನೆರಹು ತಾ ಬಯಲು
 ಕರಣ ಮನಭಾವಗಳು ಬಯಲವು
 ಕುರುಹು ಪೂಜೆಯ ಧ್ಯಾನ ಬಯಲವು
 ಅರಿವು ನಿರ್ವಯಲೆಂದು ತೋರಿದ ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨೨||

ಶರಣು ಕರುಣಾಕಾರ ನಿಶ್ಚಲ
 ಶರಣು ಮರಣವಿರಹಿತನಿರ್ಮಲ
 ಶರಣು ಶಶಿರವಿಬಿಂಬ ಮಂಡಲ ಮೂರ್ತಿ ಘನಕೀರ್ತಿ ||
 ಶರಣು ನತಜನ ಪಾಲ ಪಾವನ
 ಶರಣು ಪರತರ ಜ್ಞಾನವಾಹನ
 ಶರಣು ತ್ರೈಜಗದೊಡೆಯ ಶ್ರೀಗುರುದೇವ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨೩||

ಶರಣು ನಿತ್ಯನೆ ಶರಣು ಸತ್ಯನೆ
 ಶರಣು ಶಾಶ್ವತ ಶರಣು ಭಾಸ್ವಿತ
 ಶರಣು ಕಂಧರ ಶರಣು ಬಂಧುರ ಶರಣು ಭವನಾಶ ||
 ಶರಣು ಶೀಲನೆ ಶರಣು ಲೋಲನೆ
 ಶರಣು ಶಾಂತನೆ ಶರಣು ಕಾಂತನೆ
 ಶರಣು ತ್ರೈಜಗದೊಡೆಯ ಶ್ರೀಗುರುದೇವ ಶರಣಾರ್ಥಿ ||೨೪||

ಈ ತರದ ಗುರುಸ್ತೋತ್ರ ನಾಮವು ।
 ನೋತು ಬರೆದಿದೊಡೆ ಮನದೊಳು ।
 ಪೂತಮಯ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಂಜನಿಸುವುದು ದಿಟೆ ಬಳಿಕ ॥
 ಜಾತಿ ಸೂತಕ ಭ್ರಾಂತಳಿದು ನಿ ।
 ಜಾರ್ತ ನಿರುಪಮ ನಿತ್ಯ ಘನಪರಂ
 ಜ್ಯೋತಿ ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗನೊಳ್ಳೆಕ್ಕು ಸಿದ್ಧಿಪುದು ॥೨೫

ಕಾಣಬಾರದಂಥ ಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನಮ್ಮಾ ಎನ್ನ
 ಪ್ರಾಣ ಕಾಂತ ಗುರುವಿನುಪದೇಶದಿಂದ ||೮||
 ಮೂರು ದಾರಿ ಮಾರ್ಗ ಸುಧದಿ ಪೋಡೆನಮ್ಮಾ |
 ಧಾರುಣಿಯೆಲ್ಲವ ಕಳೆದು ನಿಂದೆನಮ್ಮಾ ||
 ಸೇರಿ ಮೂರರೊಳು ಮುಕ್ತನಾವೆನಮ್ಮಾ |
 ಸಾರಿಸಾರಿ ಯನ್ನಗುರುವು ಅರುಹಿದನಮ್ಮಾ ||೯||

ಶ್ರೀ ಕೂಟಾಚಲವೆಂಬ ಪುರವ ಪೊಕ್ಕೆನಮ್ಮಾ |
 ಅಖಿಳವಿಧದ ಪೂರ್ಣ ಭಸಿತ ಇಟ್ಟೆನಮ್ಮಾ ||
 ಶ್ರೀದಳುಳ್ಳ ಪುಷ್ಪ ಪೂಜಿಸಿದೆನಮ್ಮಾ |
 ಪದುಳದಿಂದರ್ಘ್ಯ ಪಾಡ್ಯವಿಟ್ಟೆನಮ್ಮಾ ||೧೦||

ಸದಮಲಾಮೃತದ ತೀರ್ಥ ಸವಿದೆನಮ್ಮಾ |
 ಅದಗೂಡಿ ಪ್ರಸಾದ ಸವಿದೆನಮ್ಮಾ |
 ಕಾಮವಳಿದು ಮೋಕ್ಷ ಕಾಮವಾಯಿತಮ್ಮಾ |
 ಮಾಯವಳಿದು ಮನೆಯ ಸತಿಯ ನೆರೆದೆನಮ್ಮಾ ||೧೧||

ಆಯಾ ಸಂಸಾರಸುಖವನರಿತೆನಮ್ಮಾ |
 ಗುರುವಿನಾಯದಿಂದ ಎನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತಮ್ಮಾ |
 ಶ್ರೀವಿಧಭಾವದಿಂದ ಭವವ ಪರಿವುದಮ್ಮಾ ||೧೨||

ಶ್ರೀವಿಧಮೂಲ ಶ್ರೀಗುಣವಳಿದು ನಿಂದೆವಮ್ಮಾ |
 ಶಿವಯೋಗಿ ನಂಜೇಶ ದಯವಾದನಮ್ಮಾ |
 ಶಿವಾವ ಧೂತರೊಳಗೆ ನಾ ಬೆರೆದೆನಮ್ಮಾ ||೧೩||



೫

(ಕರಸ್ಥಲದ ನಾಗಲಿಂಗಪುನವರು ಹಾಡಿದ್ದು)

ಆರುಗಾಲಿ ಕೇಲುಮೂರು ಏರಿ ಮೇಲೆ ಕುದುರೆ ಕುಣಿಸೋ
ವಾರಿಜಾಕ್ಷ ಎನ್ನ ನೋಡಯ್ಯ ಓ ಪರಮಹಂಸ ಪಾರಿಜಾತದ
ಕಮಲ ಕಂಡೆನು ||೧||

ವಾರಿಜಾಕ್ಷಿ ಹೆಣ್ಣೆ ಕೇಳಿ ಪಾರಿಜಾತದ ಕಮಲವ ಕಂಡೆ |
ಮೂರಿ ಪ್ರಣವನಾದದೊಳಗೆಲ್ಲ ಓ! ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಏರಿ ನೋಡೆ
ಏಳು ನೆಲೆಯನು ||೨||

ಕೇಲು ಸಂಚಿನೆ ಕೇರಿನ ಮೇಲೆ ಕಿನ್ನಡಿಯ ನುಡಿಸೊ ಜಾಣ |
ಕಣ್ಣು ತಿರುಹಿ ಎನ್ನ ನೋಡಯ್ಯ ಓ ಪರಮಹಂಸ ಕಿನ್ನಡಿಗೆ
ಕಾಯ ಕಳುಹೆನು ||೩||

ಸನ್ನೆ ಸಂಚ್ಚೆಯಿಲ್ಲದ ಹೆಣ್ಣೆ | ಎನ್ನ ಕೂಡ ಸರಸಬೇಡ
ಕಣ್ಣು ತಿರುಹಿದ ಕಾರಣವೇನು ಹೇಳೆ ಓ! ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಹುಣ್ಣಿಮೆ
ಚಂದ್ರನಾ ಕಂಡೆ ||೪||

ಏಳು ನೆಲೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತು ವೀಣೆಯ ಶೃತಿ ಮಾಡುವ ಯೋಗಿ
ಮಾಜದೆ ಎನ್ನೊಳು ಕೂಡಯ್ಯ, ಓ! ಪರಮಹಂಸ ಜಾಣನಹುದು
ನಾಗಲಿಂಗಯ್ಯ ||೫||

೬

ಎಂಥ ಗಾರುಡಿಗ ಸದ್ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಎಂಥ ಗಾರುಡಿಗ ||ಪ||
ಶರಣುಮಾಡೆಂದೊಡೆ ಶರಣುಮಾಡುತಲಿದ್ದೆ |

ಕರದಲ್ಲೇನಿತ್ತು ಜೀವಿಯ ಬೂದಿ ||
ಶಿರದ ಮೇಲೆ ಎನ್ನ ನೈಮೇಲೆರೆಯಲು |
ಶರೀರವ ಮರೆದು ಮನ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದನೆ ||೧||

ಯಾರೂ ಇಲ್ಲದ್ದ ನೋಡಿ ಬೇರೆನ್ನ ಕರೆದೊಯ್ದು |
ಮೋರೆ ಕಿವಿಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಮಂತ್ರಿಸಿದ ||
ನಾರಿ ಬದುಕು ಮನೆ ಮಕ್ಕಳನೆಲ್ಲ |
ಸೇರುಸೇರದ ಹಾಂಗೆ ಮಾಡಿದನೆ ||೨||

ಕುಲಗೇಡಿ ಭವಗೇಡಿ ಸಂಗಗೇಡಿಯಾವೆ |
 ಇವನ ವಿಶ್ವಾಸದ ಫಲದಿಂದ ||
 ಇವನ ಮೇಲೆನ್ನ ವ್ಯಾಕುಲ ಹೆಚ್ಚಿತು |
 ಸ್ಯವಹಾರೆಂಬುದು ಎಡವಟ್ಟಿಯಿತು ||೩||
 ಮಂತ್ರಿಸಿದ ಕ್ರಿಯೆ ಮರಳೇನೆಂದರಿಲ್ಲ |
 ಮಂತ್ರತಂತ್ರಕ್ಕೆದು ಜಗ್ಗಲಿಲ್ಲ ||
 ಮಂತ್ರದ ಮಹಿಮೆ ಮಹಾನು ಮಹಿಮನೆ ಬಲ್ಲ |
 ಮಂತ್ರಕಾರರೊಳು ಗುರು ದೊಡ್ಡವನೆ ||೪||
 ಇವನ ನಂಬಿದ ಮೇಲೆ ಇವನಂತೆ ಅಲ್ಲದೆ |
 ಭುವನಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿನ್ನು ಬರಲಿಲ್ಲ ||
 ವಿವರಿಸಿ ಹುರುಡಿಲ್ಲ ಹೇಳಿ ಕೇಳುವರಿಲ್ಲ |
 ಭುವನ ಚಿದಾನಂದ ರಕ್ಷಿಸನೇ ಗುರು ||೫||

೨

ಹಾಗಲವಾಡಿ ಮುದಿಯಪ್ಪನಾಯಕರ ಮಗಳು ರಚಿಸಿದ್ದು.

ಮುತ್ತೈದೆಯಹುದು ನಾನು ಸತ್ತುಹುಟ್ಟುವರಿಗೆ ಸೆರಗು
 ಹಾಸುವಳಲ್ಲ |

ಮುತ್ತೈದಿತನ ಮಾಜುವಳಲ್ಲವೋ ||೫||

ಕರ್ತೃಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನಸಂಗಮೇಶ್ವರಲಿಂಗ |
 ಕರಸ್ಥಲಕೆ ನೆಲೆಗೊಂಡ ಬಳಿಕ ||ಅನುಪ ||

ಶರಣುಕುಲದವರೆಲ್ಲ ವರವ ಬೇಡಲಿಕ್ಕಾಗಿ |
 ಪರಲೋಕದರಸು ಪಟ್ಟಿದ ರಮಣನು ||
 ಹರುಷದಿಂದೆದುರ್ಗೊಂಬ ಸಮಯದೊಳು ನಾ ಕಂಡೆ |
 ಪರವಶದಿ ಮೈಮರೆದೆ ತೊರೆದೆ ಲಜ್ಜೆಯನು ||೧||

ಆತ್ಮಕುಲದವರೆಲ್ಲ ಗೋತ್ರಸೂತ್ರವ ನೋಡಿ |
 ಆತ್ಮಕೂಟಗಳಿಂದ ಆಯ್ತು ವಿವಾಹ ||
 ರಾತ್ರಿ ಸರಿ ಹೊತ್ತಿನಲಿ ಲಗ್ನು ನಿಶ್ಚಯ ಮಾಡಿ |
 ವೇದೋಕ್ತದಿಂದೆನಗೆ ಆಯ್ತು ವಿವಾಹ ||೨||

ಮೂರು ಕೂಟದ ಮೇಲೆ ಮೌನ ಕಂಭವ ನಿಲಿಸಿ ।
 ಸಾರತತ್ತ್ವಂಗಳೆಂಬ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ॥
 ಚೀರುತಿದೆ ಪ್ರಣವ ವೃದಂಗಮಂ ಲಾಲಿಸುತೆ
 ಧಾರೆಯೆರೆದರು ಎನ್ನ ಧಗಧಗಿಸ ಚಿನ್ಮಯಗೆ ॥೩॥

ಶರಣಸತಿ ಲಿಂಗಪತಿ ಎಂದು ಭಸಿತವ ಧರಿಸಿ ।
 ಕರೆದು ನಾಲ್ವರ ಮುಂದೆ ಸಾಕ್ಷಿಯನೆ ಇಟ್ಟು ॥
 ಶರಗ ಗಂಟೆಕ್ಕೆ ಕರವಿಡಿದು ಕಂಕಣ ।
 ಧರಿಸಿ ಸತಿಪುರುಷನೆಂದು ಸೇಸೆಯನಿಟ್ಟು ಬಳಕ ॥೪॥

ಪಂಚ ಕಲಶವು ಪಂಚ ನಳತಳರು ಎಳೆಸುತ್ತಿ ।
 ಪಂಚಾಭಿಷೇಕ ಮೋದಕ ಹಸ್ತದಿ ।
 ಪಂಚಮುಖದೊಡೆಯನ ಕಳೆಯೇರಿ ಗುರುಪ್ರಣವ ।
 ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಶಿಕ್ಷೆಯೆನಗಿತ್ತ ಬಳಕ ॥೫॥

ತಂದೆತಾಯಿಗಳೆಂಬ ಹಂಬಲನೆ ತಾರದೆ ।
 ಹಿಂದೆ ಗಂಡಧ್ಯಾನ ನಿಮಿಷವೆಡಬಿಡದೆ ॥
 ಚಂದದಿಂ ನಾಕಬಲಿ ಮೆರೆವಣಿಗೆಯಂ ಮಾಡಿ ।
 ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಕಾಮಧೇನೆಂಬ ಬಲುಹುಲಿಯ ॥೬॥

ಆರು ತಿಂಗಳ ಮೇಲೆ ಆದೆ ನಾ ಶೋಭನವ ।
 ಸೇರಿದೆನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಗಂಡನರಮನೆಯ ॥
 ಆರು ಸರಿಯಿಲ್ಲೆನಗೆ ಇಲ್ಲ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ।
 ತೂರೈವಾಯಿತು ಗಮನ ಹುಚ್ಚಾರ್ಯರೊಡವೆರೆದೆ ॥೭॥

೮

ಜಾರೆಯೆಂದೆನಲೆನ್ನ ಮೂರುತ್ತರವನೀವೆ ।
 ಷರಮಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನಿ ನೀ ಪುಸಿಯನುಸಿರುವರೆ ॥೮॥

ಒಬ್ಬನಿಗೆ ತನುವಿತ್ತೆ ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಮನವಿತ್ತೆ ।
 ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಧನವಿತ್ತೆ ಅಂತಲ್ಲದೆ ॥
 ಹಬ್ಬದ ಹವಣರಿತು ಹಲವು ಮಂದಿಯ ಕೂಡಿ ।
 ಮಬ್ಬಿನಲಿ ಪೋಗಿ ಮುಂಜಾಸದಲಿ ಬರುವೆ ॥೯॥

ಒಬ್ಬನೊಳು ನೋಟ ಮತ್ತೊಬ್ಬನೊಳು ಕೂಟ
 ಬೇರೊಬ್ಬನೊಳು ಮಧುರವೆರಸಿದ ಊಟ
 ಒಬ್ಬನೊಳು ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸುಖವೋಲಾಟ
 ಒಬ್ಬನೊಳು ತೆಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರಿಗೆ ಧಕ್ಕೆ ||೨||

ಮುಗುಳು ಮೊಲೆಗಳ ಮುಟ್ಟು ಮಧುರ ಮಾತುಗಳಾಡಿ ।
 ಬಗೆಬಗೆಯ ಬಂಧನದ ಕಳೆಗಳರುಹಿ ॥
 ನೊಗಸುತಿಹ ಸವಿಗಲೆಯ ಸಲ್ಲಿದರೆ ಮನನೋತು
 ಜಗದ ಭೀತಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಜಾರೆ ಹೆಣ್ಣಾದೆ ||೩||

ಕಣ್ಣಿಟ್ಟು ಮೇಲವನ ಕಡೆಗೆ ಬಿಟ್ಟವಳಲ್ಲ ।
 ಹೆಣ್ಣೆ, ಹಾ! ಎಂದವನ ಹಿಂಗಲಿಲ್ಲ ॥
 ಹುಣ್ಣುಮೆಯ ಬೆಳಕಿನೊಳು ಹೊಳೆದವನ ಎಡೆಬಿಡದೆ
 ಸಣ್ಣಬಾಗಿಲ ಮನೆಯೊಡವೆರೆದೆ ರಮಣಿ ||೪||

ಮರೆಯ ಮಾತಿನ್ನೇನು ನೂರೊಂದು ಮಂದಿಯನು ।
 ನೆರೆದು ಬಾಳಿದುದುಂಟು ಲೋಕಕಂಜಿ
 ಕುರುಹಿಗೊಬ್ಬನ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿಹೆನು ಅದರಿಂದ ।
 ಗುರುಸಿದ್ಧರಾಮ ಮನವಿಲ್ಲದವನಾ ||೫||

೯

ಸುಖವಾಯಿತೆನಗೆ ಭವರುಜಿಗಳೆಲ್ಲೆಲೆ ಕಾಂತೆ ।
 ಅಕಳಂಕ ಚಂದ್ರಶೇಖರಸಿಂದಾ ||೬||

ನಾರಿ ಕೇಳೆನ್ನ ಕರವಿಡಿದು ನಾಡಿಯ ನೋಡಿ ।
 ಮೂರು ದೋಷಗಳು ಹೆಚ್ಚಿರಲು ಕಂಡು ।
 ಮೂರು ತನುವಿನ ಮೇಲೆ ಮೂರು ಮುದ್ರೆಯನೊತ್ತಿ ;
 ಮೂರು ಗುಳಿಗೆಯ ನಿತ್ತಾರೈದ ರಮಣಿ ||೭||

ಅಶೆ ಎಂತೆಂಬ ಜ್ವರ ಹೆಗ್ಗುಳಿಸುತಿರೆ ಕಂಡು ।
 ಈಶ ಜಲಪತ ಕಷಾಯ ವೆರೆದು ।
 ಶೇಷ ಪ್ರಸಾದವಿದು ಪಥ್ಯ ನಿನಗೆಂದರುಹಿ ।
 ಬೇಸರದೆ ಪೇಳಿ ರಕ್ಷಿಸಿದ, ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ||೮||

ಭವರೋಗದೊಳು ಬಹಳ ನವೆದು ಶಿರನೋವುತಿದೆ |
 ನವ ಭಸಿತವ ನಿನ್ನು ಫಣಿಗಿಟ್ಟು ಬೇನೆ |
 ಭುವಿಯೊಳೊಂದೊಂದೂ ಬಾರದೆಂದರುಹಿ |
 ಯುವತಿ, ಸಲಹಿದ ಕಾಣೆ, ಜಾಣೆ. ನಿನ್ನಾಣೆ ||೩||

ಭೂತ ಪಂಚಕವೆಂಬ ಧಾತು ಹೆಚ್ಚಿರಲೆನಗೆ |
 ಜಾತಿ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದವನು ಕೆಡಿಸಿ |
 ಪ್ರೀತಿ ಚೂರ್ಣವನಿತ್ತು ವಾತಗುಣಗಳ ಬಿಡಿಸಿ
 ಆತ ಸಲಹಿದ ಕಾಣೆ, ಪ್ರವೀಣೆ ||೪||

ಹೆದರದಿರು ಮಗನೆ ಬಾರೆಂದು ಕರುಣಾವೃತದ |
 ಉದಕದಲಿ ಶಿರದೊಳೆದು ಮಹದರಿವಿನ
 ಹೊದ್ದಿಕೆಯನೆ ಪೊದಿಸಿ ಸ್ಥಿರಕಾಲ ನೀ ಬಾಳೆಂದು |
 ಚದುರ ಚನ್ನಬಸವೇಶ ಪೊರೆದ ಚಿತ್ತಾಂತೆ ||೫||

೧೦

ಗಂಡಕಲಿಸಿದ ಹಾದರವನಾನೇನು ಬಲ್ಲೆನೆ ನೆರೆಮನೆ
 ತುಂಡು ಮುಂಡರೆಲ್ಲ ಆಡಲಿಕ್ಕವರಂಜಿ ತೆನಗೇನೆ
 ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಐದು ಮಂದಿ ಊರಗೌಡರ ಹೋಗುತಿದ್ದೆ
 ಆರುಮಂದಿ ಪಾರಗಳನು ದೂರ ಮಾಡಿದ್ದೆ
 ಬೇರೆ ಒಬ್ಬ ಪುರುಷ ಬಂದು ಮೋರೆ ನೋಡೆನ್ನೊಳಗೆ ಒಯ್ದು
 ಭಾರಿಗುಣದವಳೆಂದು ಮುತ್ತಿನಹಾರ ಹಾಕಿದನೆ
 ಪಟ್ಟಮಂಚವ ಹಾಸಿ ನಾನು ಮುಟ್ಟಿಸಿದ್ದೆ ಜ್ಯೋತಿಗಳು
 ಅಚ್ಚಮಲ್ಲಗೆ ಹುವಿನ ಹರವಿ ಇದಿರಿಗಿಟ್ಟಿದ್ದೆ
 ದಟ್ಟಪಟ್ಟದೊಂದುಸೀರೆ ಪುಟ್ಟನಿರಿಯು ಹೂಡುತಿದ್ದೆ
 ಅವನ ಮುಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೋದ ಮೇಲಿನ್ನೆಷ್ಟು ಸಖವಿದೆ
 ಓಲೆ ಕೊಪ್ಪು ಜುಮಕಿ ಬುಗುಡಿ ಮೇಲೆ ರಾಗಟೆ
 ಚೌಲಿಗೊಂಡೆ ಬಾಲೆ ಕೇಳಿ ಕುಂದಣ ಹೆಚ್ಚಿದ ಮೂಗುತಿಟ್ಟಿದ್ದೆ
 ಓರೆನೋಟಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಎನ್ನ ಸೇರದವಳನ್ನಾರು ಚದುರು
 ಧೀರ ಕೂಡು ಲೇಸು ಬಂದು ತಾನೆ ಕೂಡಿದನು

ಮೂರು ದಾರಿ ಮೂಲವಿಡಿದು ಪೋದವಮ್ಮ ಅಲ್ಲಿದ್ದ |
 ಧಾರುಣಿಯೆಲ್ಲ ಕಳೆದು ನಿಂದವಮ್ಮ
 ತ್ರಿಕೂಟಚಲನೆಂಬ ಪುರವ ಪೊಕ್ಕವಮ್ಮ ಅಲ್ಲಿ |
 ಪ್ರಕಟವಾದಂಥ ಲಿಂಗಸಂಗವಮ್ಮ
 ಮಕುಟದೊಡನೆ ಮಜ್ಜನ ಮಾಪ್ಪರಮ್ಮ
 ಅಖಿಳ ವಿಧದ ಪೂರ್ಣ ಭಸಿತ ವಿಟ್ಟವಮ್ಮ
 ಸದಮಲವ್ಯತದ ತೀರ್ಥ ಸವಿದವಮ್ಮ
 ಹದಗೂಡಿದ ಪ್ರಸಾದ ನಾವು ಸಲಿಸೇವಮ್ಮ
 ಮಾಯವಳಿದು ಮನೆಯ ಸತಿಯು ನೆರೆದಳಮ್ಮ
 ಕಾಮವಳಿದು ಮೋಕ್ಷಕಾಮವಾಯಿತಮ್ಮ
 ಗುರುವಿನಾಯದಿಂದ ನನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಯಿತಮ್ಮ
 ತಿವಯೋಗಿ ನಂದೀಶನ ದಯ ನಮಗಾಯಿತಮ್ಮ

ಗುರುಮಲ್ಲೇಶನ ಗುಪಿತದ ಯೋಗವು |
 ಯಾರಿಗು ತಿಳಿಯದು ವೀರನು ಧೀರನು ||ಪ||
 ಆರಸುಮಾರನು ದೂರು ಮಾಡುತೆ |
 ಮೀರಿದುನ್ಮನೆಯೊಳು ಸೇರಿದ ಸದ್ಗುರು ||೧||
 ಬಾಲಯವ್ವನಕೌಮಾರಿಗಳಲ್ಲದೆ |
 ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಲು ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿ ||೨||
 ಸತ್ತು ಚಿತ್ತಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣನು |
 ಮೃತ್ಯು ಜಯಿಸಿದ ಮೂಲ ನಿರಂಜನ ||೩||
 ದೇವನ ಪುರದೊಳು ಧೀರನಭಪತಿಗೆ |
 ಮನವನು ಮರುಗಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಗದ್ದುಗೆ |
 ಗುರುಮಲ್ಲೇಶನ ಗುಪಿತದ ಯೋಗವು ||೪||

ನತಜನವೋಷಗೆ ಮಂಗಳಂ ಶ್ರೀವತ ಕವುರೀಶಗೆ ಮಂಗಳಂ ।
ಹಿತಮತಿಯೊಡನೊಲಿದೆಮ್ಮನು ಮೋಷಿಸ ಚದುರಹೃದಯಗೆ ॥೨॥

ತಿಖಿವಾಹನನಿಗೆ ಮಂಗಳಂ ಶಿವಸುಖಪ್ರಪೂರ್ಣಗೆ ಮಂಗಳಂ ।
ಅತುಲಿತಮಹಿಮಾ ಪಣ್ಯುಖದಿಂದೆಸೆಯುವ ಸಕಲಕಳಾಜ್ಞೆಗೆ ॥೩॥

ಮಂಗಳಂ, ಜಯಮಂಗಳಂ, ಶುಭಮಂಗಳಂ, ಶಿವಮಂಗಳಂ
ಕಂಗಳಗ್ರದಿ ನಿಂದು ಚರಿಸುವ ಲಿಂಗದೇವಗೆ ಮಂಗಳಂ ॥೪॥

ತಾರಕೇಶಗೆ ಮಂಗಳಂ ಸುರಜಾಲಸೇವಿತ ಮಂಗಳಂ ।
ಮಾರಪಿತ ಕಮಲಾರ್ಚಿತಾಂಘ್ರಿ, ಕುಮಾರ ಪಿತನಿಗೆ ಮಂಗಳಂ ॥೫॥

ಕುಮುದ ಸಖಧರ ಮಂಗಳಂ, ಯಮಿಜನರ ಪೋಷಿಸ ಮಂಗಳಂ ।
ಅನಿತವಿಕ್ರಮ ಭೀಮಪೂಜಿತ, ವಿಮಲ ಚರಿತನೆ ಮಂಗಳಂ ॥೬॥

ಮಂಗಳಾಂಗನೆ ಮಂಗಳಂ, ಜಗದ್ವಂದ್ಯರೂಪನೆ ಮಂಗಳಂ ।
ಸಂಗದೂರಕೃಪಾಂಗ ಪೂರಿತ, ಲಿಂಗಮಹಾಂತೇಶಗೆ ಮಂಗಳಂ ॥೭॥

ನಾ ಬೆಳಗುವೆನು ಕಡ್ಡಿಬತ್ತಿ ಶಾಂತವೀರಗೆ । ಶಾಂತವೀರಗೆ । ಪೂರ್ಣ
ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳಗೆ ॥೮॥

ಸುತ್ತಿತತ್ವ ಜಾಲಕಡ್ಡಿಬತ್ತಿ ಭಕ್ತಿಯ
ಘೃತದೊಳೊತ್ತಿನೆನಸಿ ಹತ್ತಿಸುತ್ತೆಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯ ॥೯॥

ನೂರು ಒಂದು ಸ್ಥಲ ಶರೀರವಾದ ಧೀರಗೆ, ಸಾಂಬ ।
ಮೂರು ಪುರವ ಸುಟ್ಟಿ ಮಾರಾರಿ ಶೂರಗೆ ॥೧೦॥

ಭೈಕ್ಷಲೀಲ ಪರಮ ಮೋಹನೋಕ್ಷ ಗಮನಗೆ, ನಿತ್ಯ ।
ಮೋಕ್ಷವೀವ ಕಾಶೀವಿಶ್ವನಾಥ ದೇವಗೆ ॥೧೧॥

೨೦

ಜಯ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ಣನಿಗೆ, ಜಯತೆಂದು ಬೆಳಗುವೆ
ಸಕಲ ಬೀಜನಿಗೆ, ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೪||

ಬಿಂದು ಕಳೆನಾದಾದಿ ಜನಿಯಿಲ್ಲದಂದು ಇಂದುಧರಮುಖ ಲೀಲೆ
ಇಲ್ಲದಂದು || ಒಂದೇ ಪರನನ್ನು ತಾನಾಗಿರುತ್ತಿಹುದೆಂದು ಚಂದದಿಂದೆ
ತ್ತುವೆ ಒಂದಾರತಿಯನು ತಂದು ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೧||

ಗುರುಶಿಷ್ಯ ಶಿವಶಕ್ತಿ ಶಿವಜೀವರೆಂದು ವರಪೂಜ್ಯ ಪೂಜಕ ಧನಿ
ಭೃತ್ಯರೆಂದು || ಚರ ಲಿಂಗವಂಗವಾಯ್ತೆಂದೆ ಮತ್ತೊಂದು ಎರಡಾರತಿ
ಯನು ತಂದು ಬೆಳಗುವೆನೆಂದು ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೨||

ಮೂರ್ತಿಂಗ ಮೂರಂಗ ಮೂರ್ದೇವರೆಂದು ಮೂಲೋಕ ಮೂರ್ತುತ್ತ್
ಗುಣವಾತ್ಮರೆಂದು || ಲೀಲೆಯಿಂ ಮೂವರಣಕೈಗಳಿಗಾಯಿತ್ತೆಂದು ಲೋಲ
ದಿಂದೆತ್ತುವೆ ಮೂರಾರತಿ ತಂದು ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೩||

ನಾಲ್ಕು ತನು ಲಿಂಗ ಕಳೆ ಚಿದ್ಬಂದುನಾದ ನಾಲ್ಕು ಘಟಿತವಾಗಿ
ಘನಲಿಂಗವಾದ || ನಾಲ್ಕರಿಂ ಜಗದ ಘನಕೃತ್ಯವಹುದೆಂದು ನಾಲಚ್ಚರತಿ
ಯನು ತಂದು ಬೆಳಗುವೆನೆಂದು ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೪||

ಪಂಚಮುಖ ಮನು ಕಳೆಯು ಮಾತೃ ಭೂತಗಳು ಪಂಚೀಕರಿಸಿ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ರಚನೆಗಳು || ಪಂಚಾಂಗಲಿಂಗ ಶ್ರೀ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಗೆಂದು ಪಂಚಾ
ರತಿಯನು ತಂದು ಬೆಳಗುವೆನೆಂದು ಜಯದೇವ ಜಯದೇವ ||೫||

೨೧

ಧೂಪೋಯಂ ಪ್ರತಿ ಗೃಹ್ಯತಾಂಜಯ | ಪಾಪಸಂಹಾರ ವಿಹಾರ
ಮದ್ಗುರುವೆ ||೪||

ಭಕ್ತಸುವಾಸನ ಪರಿಮಳ ಸಹಿತಂ | ಯುಕ್ತಮನೋಗತ ಯೋಗವಿ
ಚಾರಂ ||೫||

ಶ್ರೀಚಂದನ ಕರ್ಪೂರ ಗುಗ್ಗುಳಿತಂ ಶ್ರೀಮಹಿಸಾಕ್ಷಿ ಕೃಷ್ಣಾಗರುಸಹಿತಂ ||೬||
ದೇವದಾರು ಕರ್ಪೂರ ಶಿಲಾರಸ ಸುಗಂಧ ಸಮಿಳಿತ ಮದ್ಗುರುವೆ ||೭||

ಮಂಗಳಂ ಜಯಮಂಗಳಂ ಶುಭಮಂಗಳಂ ।
ಆಂಗಜಾಂಗಭಂಗ ಗಂಗಾಸಂಗತಮಕುಟ ॥೫॥

ಹರಿಸುರವರಕಿನ್ನರಕರ ಪೂಜಿತಚರಣ
ಉರಗಾಭರಣ ಪರವ ಶರಣ ಕರಧೃತಹರಿಣ ॥೬॥

ಕುಂಜರಹತ ಮಂಜುಲಸುತ ಶಿರಸಭೇದಿತ
ಕಂಜಜಾತ ಗರ್ವದೂರ ಭಂಜಿತದುರಿತ ॥೭॥

ಈಶತ್ರಿದಶಪೋಷಗಿರೀಶ ಭಕ್ತಪಾಲಕ
ಆಶಾನಾಶ ಬಸವೇಶತೋಷಿತ ವೃಷಭ ॥೮॥

ಶ್ರೀಗುರುನರಜಯತು ಭೋಗಿವಿಭೂಷ ಯೋಗಿವರ್ಯನೇಜಯತು ॥ಪಲ್ಲ॥

ಆಗಮಸ್ಮೃತಿನುತಚರಣಶಿವ । ತ್ಯಾಗಭೋಗವಿರಾಗರಹಿತನೆ ॥
ಯೋಗಿತತಿನುತಬಾಗಿನಮಿಸುತ । ಲೀಗಬೆಳಗುವೆಮುತ್ತಿನಾರತಿ ॥೧॥

ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಮಂಟಪದಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸ ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಾಧರ ।
ರುದ್ರನಾಚ್ಚೆಯನನುಸರಿಸಿ ಭೂರುದ್ರನೆನಿಸಿದ ದೇವದೇವನೆ ।
ರುದ್ರಶರಣ ಸಮಾಜ ಸರ್ವದಾ ರುದ್ರತಾರಕ ಮಂತ್ರಜಪಿತನೆ ॥೨॥

ನಕ್ಷತ್ರಮಂಟಪದಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲಾಧರ ।
ಕುಕ್ಷಿಭುವನಾಧ್ಯಕ್ಷಶಂಕರ ವೋಕ್ಷದಾಯಕ ಭಕ್ತಪಾಲಕ ।
ನಕ್ಷತ್ರಾಧಿಪಮಂಡಲದೊಳಗೆ ಲಕ್ಷದೀಪದ ಬೆಳಕಿನೋಳಿಹ ॥೩॥

ನಂದಿವಾಹನವನೇರಿ ಆನಂಸದಿಂದ ಬರುವ ಸವಾರಿ ।
ನಂದಿಧ್ವಜಕುಣಿಯುತಲೆ ಮುಂಗಡೆ ಒಂದು ಸಾವಿರ ವಂದ್ಯಘೋಷದಿ ।
ನಿಂದುಪೊಗಳು ವ ಭಕ್ತತತಿ ಉಘ ಎಂದು ನಲಿಯುತ ನಿತ್ಯತೋಷಿಸ ॥೪॥

ಪರಮವೈಭವದಿಂದಲಿ ಮೆರೆಯುವ ಚಾಟಕಪುರಿಯೊಳು ನೆಲಸಿಹನೆ;
ದುರಿತದೂರನೆ ಮರಣನಾಶನೆ ಕರುಣಾಸಾಗರ ಚನ್ನವೃಷಭನೆ ।
ಪರಮಪಾವನ ಮೂರ್ತಿ ಶಂಕರ ತರಳವೀರಾರಾಧ್ಯನತಪದ ॥೫॥

೨೪

ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ ಸಮರ್ಪಿಸುವೆ | ಜೆಲ್ವಪುಷ್ಪ ಮಂಟಪದೊಳು
ರಾಜಪಗೆ, ಶಿವಗೆ ||೫||

ಸುರಮುನಿವಂದಿತ ಚರಣನಿಗೆ, ವರಗುಣಮಣಿಗಣ ಹಾರನಿಗೆ
ಸ್ಮರದರ್ಪ ಹರನಿಗೆ ದುರಿತ ವಿಹರಗೆ, ಗುರುಸಂಗಮೇಶನ ಕರಜಾತಗೆ,
ಶಿವಗೆ ||೬||

ಕಾಲಕರ್ಮವ ಗೆಲಿದ ಭವನಿಗೆ, ಶೀಲಸೋಮೇಶ್ವರ ಶೈಲಜಾಪ್ರಿಯಗೆ
ನೀಲಾಂಬೆಗಂಗಳೆಂಬೆ ಪತಿಸುರವಂದ್ಯಗೆ ಪಾಲಿಸ ಭಕ್ತರ ಮೋಹನಗೆ,
ಶಿವಗೆ ||೭||

ಸೋಮಸೂರ್ಯ್ಯಗ್ನಿ ತ್ರಿಲೋಚನಗೆ, ಕಾಮಿತ ಫಲಗಳನೀವನಿಗೆ
ಪ್ರೇಮದೊಳಕ್ಕೆರಿ ಪುರದೊಳು ನೆಲಸಿಹ ಸ್ವಾಮಿಶ್ರೀಗುರು ಮಡಿವಾಳೇಶಗೆ,
ಶಿವಗೆ ||೮||

೨೫

ಧೂಪದಘಟ್ಟ ದೀಪಬೆಳಗುವೆನು, ಲಿಂಗಯ್ಯಗೆ ಧೂಪಬೀಸು
ವೆನು ||೯||

ಆಪರಬ್ರಹ್ಮಚಿದ್ರೂಪವೆ ಸರ್ವಸ್ವರೂಪವೆಂತೆಂಬೊ ಘಟ್ಟೆ ||೧೦||
ದಶಾಂಗವನು ಹಾಲ ಹಸಮಡ್ಡಿಯೊಳು ಶೀಲ ರಸವಶೋಧಿಸಿದಘಟ್ಟೆ ||೧೧||
ಅಜಹರಿ ಆರಿಯದ ಮರುಮಹಾಂತೇಶನ ನಿಜಪ್ರಕಾಶವನೆಮುಟ್ಟೆ ||೧೨||

೨೬

ಕರ್ಪೂರಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಕಾಶಹೋ | ನಿಜನಿಷ್ಪತ್ತಿನಿಜ ಲಿಂಗಶರಣಹೋ |
ಮದಗಜದಂತೆ, ಲಾಲಿಸುವಬಾಲಕನಂತೆ, ಕುಜನಾಟಕದ ಮರುಳಿನಂತೆ,
ನಿಜಭೂತವಳಿದ, ದುರ್ಮದ ವಿಳಿದಾನಂದ ವಿಜಯ ಲಿಂಗಾಂಗ
ಸಂಪೂರ್ಣಹೋ ||೧೩||

ರತ್ನರತ್ನ ಜೀವದಂತೆ, ರತ್ನರತ್ನ ಪ್ರಭೆಯಂತೆ, ರತ್ನಸಿದ್ಧಾಂತ ಕಿರ
ಣದಂತೆ, ರತ್ನಸಂಜೀವನಾರತಿಗೂಡಿ, ನಲಿವಂಥ ರತ್ನಪ್ರಭಾಕರ
ದಿನಮಣಿ ಹೋ ||೧೪||

ಕರ್ಪೂರ ಕಂಭದಮೇಲೆ, ಕರ್ಪೂರ ಮಂಟಪದೊಳು, ಕರ್ಪೂರ
ಜ್ಯೋತಿಯ ಜಿಳಕಿನಜಿಳಕು, ಕಸ್ಪುರಮುಸ್ಪುರ ಯೋಗದರ್ಪಣ ಸುಜ್ಞಾನ
ಲಿಂಗ ಕರ್ಪೂರ ನಿರ್ಮಾಣ ಸ್ತ್ರಿಯ ಬೋಕೇಶ ಹೊ ||೫||

ರಾಗ--ಧನ್ವನಿ.

ಏಳು ಗಿರಿಜಾರಮಣ, ಏಳು ಉರಗಾಭರಣ, ಏಳು ಗಂಗಾಧ
ರನೆ ಏಳು ಮನ್ಮಥಹರನೆ, ಏಳೂರೆಪ್ಪತ್ತಮರಗಣಂಗಳು ನಿಮ್ಮ ಓಲ
ಗಕೆ ಬಂದರೇಳೈ ತಿವನೆ ||ಪಲ್ಲ||

ಬಸವಣ್ಣ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯ ಕುಶಲಮಾತಿನ ಕಿನ್ನ
ರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ ಕೇತಯ್ಯ ವಸುಧೆಯೊಳು ಕೆಂಭಾವಿ ಭೋಗಣ್ಣನಜ
ಗಣ್ಣ ಸತ್ಯಣ್ಣ ಮಂಚಣ್ಣನು || ಮುಸುಡಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಮುದನೂರು
ದಾಸಿಮಯ್ಯ ಕಲೆಯ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ ಹಸಿಯ ಮಸ್ತಕದ ಮಾಚಯ್ಯಗಳು
ಓಲಗಕೆ ಶಶಿಧರನೆ ಬಂದರೇಳೈ ತಿವನೆ ||೧||

ಸೊನ್ನಲಿಗಿಯ ಸಿದ್ಧ ಮುದ್ದುಗೊಂಡನು ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ನಿಮ್ಮ
ಮೆಚ್ಚಿನ ಭಕ್ತ ವೋಳಿಗಿಯ ಮಾರಯ್ಯ ಸನ್ನತದ ಹಡದಪ್ಪಣ್ಣ ಸುರ
ಗಿಯ ಚೌಡಯ್ಯ ಕನ್ನದ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನು || ಚನ್ನಯ್ಯ ಚಾರಮನು ನಂಬಿ
ಯಣ್ಣ ಕಲಿಭೀಮ ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲದ ಭಕ್ತನುಲಿಯಚಂದಯ್ಯಗಳು ಹೆಣ್ಣ
ಯ್ಯಗಳು ಕರಿಕಾಲ ಕಲ್ಲಯ್ಯ ಬಂದನು ಪನ್ನಗಧರನೆ ಏಳೈ ತಿವನೆ ||

ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ಸುಂಕದ ಬಂಕಯ್ಯ
ಯಲೇಶ್ವರದ ಕೇತಯ್ಯ | ಪಂಕಜಮುಖಿ ಮಹಾದೇವಿ ಮುಕ್ತಾಯಕ್ಕ
ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಜೋಳಕ್ಕನು | ಕೊಂಕುಗುರುಳಿನ ನಂಬಿಯಕ್ಕ ಬಂತಲದೇವಿ
ಶಂಕಣಿಯಪರವಿನಾಚಿಯರುಗೊಗ್ಗವೈ ತಿವಲಿಂಕ ಮಂಚಣ್ಣಗಳು ಮೊದ
ಲಾದ ತಿವಶರಣರು ಶಂಕರನೆ ಬಂದರೇಳೈ ತಿವನೆ ||೩||

ರಾಗ—ಭೈರವಿ

ಎಂತು ಮರೆಯಲಿ ರಮಣಿ, ಮಾಡಿದುಪಕಾರವನು:
ಕಂತುರಿಪು ಸಂಗಮೇಶ್ವರನೆ ಒಲಿದನೆಮಗೆ ||ಪ||

ಚಂಡಕರ ಶಶಿಶಿಖಿ ಮಂಡಲಂಗಳ ನಡುವೆ
ಮಂಡಲದೆ ಶಿರಸ್ಥಳದಿ ಎಜೆಸ್ತಾನದಿ
ತಂಡತಂಡದಿ ವಸುಧೆಪತಿಗಳಿರುವ ಪರಿಯು
ಕಂಡೆನಿದನೇನೆಂಬೆ ಕಮಲದಳನೇಶ್ರೀ ||೧||

ಎಂಟು ಹದಿನಾರು ಮೂವತ್ತೆರಡು ದಳಗಳಲಿ
ಎಂಟು ಶಕ್ತಿಯರು ಹದಿನಾರು ಗಣವರರು
ಎಂಟು ವಿದ್ಯೇಶ್ವರರು ಎಂಟು ದಿಕ್ಪಾಲಕರು
ಎಂಟು ವಸುಗಳ ಪರಿಯಂ ಕಂಡೆನಿದೆ ಕಾಂತೆ ||೨||

ಬಿಂದು ನಾದಾತ್ಮವಿದ್ಯಾ ವರ್ಣದಳಗಳಲಿ
ಸಂದೊಂದಿ ಕೇಶ್ವರಿ ಗಣಾನಿ ಉನ್ನತಿಯು
ಮುಂದೆ ಓಂಕಾರಿಯೆಂಬುಮೆಯೊಡನೆ
ನಿಂದು ಶಾಂಭವದಿರವ ತೋರಿದರೆ ಸಖಿಯೆ ||೩||

ಭುಜಗ ಭೂಷಣನಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ, ಶ್ರೀಗಜಮುಖ ತಾತಗೆ
ನಮೋ ನಮೋ ||ಪ||

ಹರಿವಿಧಿವಂದ್ಯಗೆ ನಮೋ ನಮೋ, ಸಿತ ಗಿರಿಸುತೆಯರಸಗೆ ನಮೋ
ನಮೋ | ಕರಿಕೃತ್ತಿವಾಸಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಇಷ್ಟ ದುರಿತ ವಿದೂರಗೆ
ನಮೋ ನಮೋ ||೧||

ನೀಲಗ್ರೀವಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ಕಾಮ, ಕಾಲಸಂಹರನಿಗೆ ನಮೋ
ನಮೋ
ಭೂಲೋಕದೊಡೆಯನಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ, ಲೋಕಪಾಲಿಪಗೆ ನಮೋ
ನಮೋ ||೨||

ಗಂಗಾಧರನಿಗೆ ನನೋ ನನೋ ತ್ತುಂಗತುರಂಗಗೆ ನನೋ ನನೋ
ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿಗೆ ನನೋ ನನೋ, ಇಷ್ಟಲಿಂಗ ದೇವಿಗೆ ನನೋ
ನನೋ ||೩||

೨೦

ಯನ್ನ ರಕ್ಷಿಸ ಬಂದ ಚನ್ನಶ್ರೀಗುರುಪಾದ
ಮುನ್ನೊಂದು ಜನ್ಮದೊಳು ಪಡೆದ ಪಾದ ||೪||

ಹರಿನೇತ್ರಕಮಲವನು ಧರಿಸಿ ಚರಿಸಿದ ಪಾದ ವಾರಿಜೋಧ್ಯವನಿಗೆ
ವರವಿತ್ತ ಪಾದ | ಸುರಮುನಿಗಳು ಬಿಡದೆ ಪೂಜಿಸುವ ಶ್ರೀಪಾದ ಪರಮ
ಪರತತ್ವ ಭರಿತಪಾದ ||೫||

ಮಂದರಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಮುಹೂರ್ತ ಮಾಡಿದ ಪಾದ ಅಂಧಕಾಸುರನ
ದೆಯ ತುಳಿದಪಾದ | ನಂದಿಯೇರಿದಪಾದ ಇಂದುಶೇಖರಪಾದ ಸಿಂಧುಬ
ಲ್ಲಾಳನ ವಂದನೆಯಪಾದ ||೬||

ದುರುಳ ರಾವಣನ ಶಿರ ಧರಿಸಿದಪಾದ ಯನ್ನ ಕುರವನು
ಸೂರೆಗೊಂಡಪಾದ | ಸಿರಿಯಾಳನಣುಗನ ಕೊರಳಕೊಯಿಸಿದಪಾದ ಕುಂಬಾ
ರನಗದಿಕೆಗೆ ಕುಣಿದಪಾದ ||೭||

ಬಸವಾದಿ ಪ್ರಮಥರು ಹರುಷದಾಳಿದಪಾದ ದಶದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ಹಸ
ನಲ್ಲಪಾದ | ದಸರಯ್ಯ ದಾಸಯ್ಯ ಬಿಡದೆ ಮೋಹದಪಾದ ವಸುಧೆಯೊ
ಳಗೀಪಾದ ಅರಸುಪಾದ ||೮||

ನನ್ನಯ್ಯ ನಾದಯ್ಯ ಸ್ಮರಣೆಯೊಳಗಿಹಪಾದ ಹೊನ್ನಿತಂದೆಯ
ನಂಬಿದಂಥ ಪಾದ ಚನ್ನಯ್ಯ ಕಂಸಗೆ ಮುಕ್ತಿದೋರಿದ ಪಾದ ಇನ್ನುಳಿದ
ಗಣಕೆಲ್ಲ ಐಕ್ಯಪಾದ ||೯||

ನೀಲಲೋಚನೆಯು ಗಂಗಾಬೆ ನುತಿಸಿದ ಪಾದ ಬಾಲೆ ಅಮ್ಮವೈಯ
ಮಗನ ಪಾದ ಮೇಲಾದ ಶರಣರ ಮನಕೆ ಮೆಚ್ಚಿದ ಪಾದ ನಾಲ್ಕು
ಸಾದಾಖ್ಯ ಮೀರಿದಪಾದ ||೧೦||

ಅಷ್ಟವರಣದ ಪಾದಶ್ರೇಷ್ಠಸದ್ಗುರುಪಾದ, ಮುಟ್ಟಿವರಗುವದು
ಜಂಗಮಪಾದ | ಅಷ್ಟವರಣದ ಪಾದ ಸಟ್‌ಸ್ಥಲದ ಶ್ರೀಪಾದ, ನಿಷ್ಠೆವಂತರ
ಪಂಚಪರುಷಪಾದ ||೧೧||

ಪನ್ನೀರು ಗಂಧಾಕ್ಷತೆಯು ಪರಿವುಳದವಾದ, ಪರಿಪರಿಯು ಪುಷ್ಪ ಸಂಭ್ರಮದ ವಾದ, ದೀಪ ಬೆಳಗುವ ವಾದ ಉಪಕರಣ ಸ್ತೋತ್ರ ಒಪ್ಪಿದರ್ಥವಾದ ||೮||

ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆ ಅಧಿಕನೋಹದ ವಾದ ವೇದ ಭೇದಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರ ವಡೆದ ವಾದ, ಸಾಧಿಸುತ ಲಿಂಗಾಂಗ ತೃಪ್ತಿ ಅರುಹಿದ ವಾದ, ಸದಮಲ ಜ್ಞಾನದೊಳು ಕಡೆದ ವಾದ ||೯||

ಕರುಣ ಪ್ರಸಾದವನು ರುಚಿಯಗೊಂಬುವ ವಾದ, ವರವಸ್ತ್ರದಾಭ ರಣ ಸಂಪೂರ್ಣ ವಾದ ನಿರುತದಿಂದಲಿ ವೀಳ್ಯ ಸವಿಗೊಂಬ ಶ್ರೀಪಾದ ಹರುಷಾಬ್ಧಿಯೆಂಬ ಮನಮುಳುಗಿದಂಥ ವಾದ ||೧೦||

ಈ ಪಾದದರ್ಥವನು ಹೇಳಿ ಕೇಳಿದವರ್ಗೆ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ದೊರೆ ಕೊಂಬುದು ಪತಿಯೆರಿದು ನಂಬಿದವರ್ಗೆ ಮಹದೇವ ತನ್ನೊಳಗೆ ಏಕಾರ್ಥವು ||೧೧||

೩೧

ಮಂಗಳಾರತಿಯೆತ್ತಿರಂಗನೆಯರೆಲ್ಲ ಸಂಗನಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ ಚೆಣ್ಣನಿಗೆ ||ಪಲ್ಲ||
 ಓದುವ ಮಠದಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಪವಾಡವ ಮೇಧಿನಿಯೊಳಗೆ ಹೋದವಗೆ ||೧||
 ಗಂಗೆಯ ಧರಿಸುತ ಲಿಂಗವ ತೋರಿದ ಸಂಗಯ್ಯನೊಳಗಾದವಗೆ ಹೋದವಗೆ ||೨||
 ಅಂಗನೆಯರಿಗೆ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸುತ ಜಂಗಮರೂಪುವಾಡಿದಗೆ ನೀಡಿದವಗೆ ||೩||
 ಕರವಮುಗಿಯ ಅಲ್ಲಿ ಮೆರೆವ ಗದ್ದುಗೆಯನ್ನು ಉರಾಹಿಬಿಟ್ಟ ದಿಟ್ಟನಿಗೆ ಶ್ರೇಷ್ಠನಿಗೆ ||೪||
 ಬರೆದ ಲಿಪಿಯನೋಡಿ ಮೆರೆವ ದ್ರವ್ಯವ ತಾನು ಧೋರೆಯು ಬಿಜ್ಜಳಗೆ ತೋರಿದಗೆ ಸಾರಿದವಗೆ ||೫||
 ಲಕ್ಷದಮೇಲೆ ತೊಂಬತ್ತಾರುಸಾವಿರ ನಿತ್ಯ ಜಂಗಮಕಿಕ್ಕಿದವಗೆ ಸಿಕ್ಕದವಗೆ ||೬||

ಕಲ್ಯಾಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಪವಾಡನಿಲ್ಲದೆ ಗೆಲಿದಂಥವಗೆ ಮಹಾಂತನಿಗೆ ||೭||

ಮುಕ್ತಾಣ್ಣ ಪುತ್ರನ ಜೆನ್ನೊಳು ಹೊತ್ತು ಚರಿಸುವ ಅಕ್ಕ ನಾಗಲೆ ಅಣ್ಣನಿಗೆ
ತಮ್ಮನಿಗೆ ||೮||

ಕರಿಯಲೆ ಮುಡುಪಿಗೋಸ್ಕರ ರೇಚಣ್ಣನ ಧರೆಯೊಳು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ
ವಗೆ ಹೋದವಗೆ ||೯||

ಹಾಲುತರುತ ನರಿ ಕಾಲು ಜಾರಲು ಅಲ್ಲಿ ಬಾಲೆ ಕೊಡ ಪಿಡಿದವಗೆ ಹಿಡಿ
ದವಗೆ ||೧೦||

ಧರೆಯೊಳು ಗುಬ್ಬಿಯ ಪುರವಾಸವಾಗಿರ್ಪ ಗುರುಚನ್ನಬಸವಣ್ಣನಿಗೆ
ಚಿಣ್ಣನಿಗೆ ||೧೧||

೨೨

ಎನ್ನ ಗುಣವ ನೋಡಬೇಡ ಲಿಂಗಯ್ಯ
ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಪಾದ ನಂಬಿದವನು ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೧||

ಆರೆ ಆರೆ ಆಗಲಾರೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ ಮಾರಗೆಡದೆ ಮನ್ನಿಸೆನ್ನ ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೨||
ಹಿಂದೆ ಭವ ಭವದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಯ್ಯ ನಾನು ಬಂದು ಬಂದು ನರಳುತಿಹೆನು
ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೩||

ಮುಂದೆ ಭವದಿ ಬಾರದಂತೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಕಂದನೆಂದು ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನ
ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೪||

ಗಿಳಿಯು ಓದಿ ತನ್ನ ಮಲದ ಲಿಂಗಯ್ಯ ತಿಂದು ತಿಂದು ಓಡಿ ನಲಿದಾ
ಡುವಂತೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೫||

ಹಲವನೋದಿ ಎನ್ನ ಮನವು ಲಿಂಗಯ್ಯ ತ್ರಿವಿಧಮಲಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೀಳು
ತೈತಿ ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೬||

ಮರ್ತ್ಯಲೋಕದೊಳಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಲಿಂಗಯ್ಯ ನಾನು ವ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗು
ತಿದ್ದೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೭||

ಸತ್ತುಹುಟ್ಟುವುದ ಬಿಡಿಸೊ ಲಿಂಗಯ್ಯ ನೀಡಿ ನಿತ್ಯವೆಂದು ಎನಿಸೊ
ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೮||

ಎಷ್ಟು ಪರಿಯಲಿ ತನುವ ಹೊರೆದ ಲಿಂಗಯ್ಯ ಇಂದು ನಷ್ಟವಾಗಿ
ಹೋಗುತ್ತೇನೆ ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೮||

ಕಟ್ಟವಳೆಂದೆನಿಸಬೇಡ ಲಿಂಗಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಪಟ್ಟದ ಕೈಲಾಸ ಪ್ರಭುವೆ
ಲಿಂಗಯ್ಯ ||೯||

೨೨

ಆರು ಬಲ್ಲರಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ನಿಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಗಳ ಶಿವನೆ
ಮೂರು ಲೋಕದ ಕರ್ತೃ ನೀನೆಂದಾಡೊ ಆಟಗಳ ಶಿವನೆ ||೧೦||

ನಂಬಿಗೊಲಿದು ಹಡಪವ ಹೊತ್ತು ಕುಂಟೆಣಿಯಾಗಿದ್ದೆ ಶಿವನೆ |
ಕುಂಬಾರನ ಮಡಕೆಯ ಗದುಕಿಗೆ ಕುಣಿಯುತ ನೀ ಬಂದೆ ಶಿವನೆ ||
ರಂಭೆಯೋರ್ವಳ ಸ್ಥಳದೊಳು ಮೂಡಿ ಪೂಜೆಗೊಳುತಿದ್ದೆ ಶಿವನೆ |
ಕುಂಭಿಣಿಯೊಳು ಗಣಪತಿರಾಯನ ಬದುಕ ನೀ ಕದ್ದೆ ಶಿವನೆ ||೧೧||

ಕಾಳಿದಾಸಂಗೊಲಿದು ಮೇಲಣ ಕಣ್ಣ ನೀ ಕೊಟ್ಟೆ ಶಿವನೆ
ಮೋಳಗೈಯ್ಯನ ಕಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರೆ ಸುವರ್ಣವ ಮಾಡಿದೆ ಶಿವನೆ ||
ಚೋಳ ಅಕ್ಕ ಕಳುಹಿಸಿದಂಥ ತಳಗೆಯ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟೆ ಶಿವನೆ ||೧೨||

ಕುರಿಯ ಹಿಕ್ಕೆಲಿ ಬೆರೆದ ಕುರುಬನ ಕೈಲಾಸಕೊಯ್ದೆ ಶಿವನೆ
ಹರಿಯ ಮಗನ ಫಣೆಗಣ್ಣೆಂದ ಉರುಹಿ ನೀ ಸುಟ್ಟೆ ಶಿವನೆ ||
ಧರೆಯ ಮೇಲೆ ಭಿಕ್ಷವ ಬೇಡುತ ತಿರುಗುತ ನೀ ಬಂದೆ ಶಿವನೆ
ಕರುವ ಕಾಯುತ ತುರುವೆ ಗುಡ್ಡದ ನಡುವೆ ನೀ ನಿಂದೆ ಶಿವನೆ ||೧೩||

೨೪

ಬೆಳಗನ್ನೆಲ್ಲಿಹುದೊ ಲಿಂಗದ ಸುಳುಹಿನ್ನೆಲ್ಲಿಹುದೊ | ಬೆಳಗಿನ ಸುಳು
ಹೆನು ತಿಳಿಯದೆ ಬರಿದೆ ಆಡಿಕೊಂಬ ಕುರಿ ಮನುಜರಿಗೆ ||೧೪||

ಮಾತಿನ ಬಣಬೆಯ ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಓದುತ
ಕೇಳುತ ಆತ್ಮದೊಳಗಣ ಅರುಹನು ತಿಳಿಯದೆ ಮೂತ್ರದ ಕುಳಿಯೊಳು
ಮುಳುಗಾಡುವರಿಗೆ ||೧೫||

ತಮ್ಮೊಳಗಿರೆ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ಕನ್ನೆಲಿ ನೋಡುತ ಕಡೆಯಲ್ಲ
ರಸುತ ಹೊನ್ನ ಹೆಣ್ಣು ಮೂರರೊಳು ಸಿಲುಕಿ ಸಣ್ಣನಾಗಿ ಬಂದು
ಮುಳುಗಾಡುವರಿಗೆ ||೨||

ಆರು ಓದಿದೊಡೇನು ಆರುವತ್ತಾರ ಕೇಳಿದೊಡೇನು ಕಾಯವ ಕಳಿ
ಯದೆ | ಕ್ರೋಧವ ಮರೆಯದೆ ಹೋರಾಡಿ ಮುಳುಗುವ ಹೊಲಸ ತೊರೆ
ಯದೆ ||೩||

ಕಾಯದೊಳಿರುವ ಮಾಯದ ಲಿಂಗವ ಅದರಾಯನನರಿಯದೆ ಅದ
ಮರೆತು ತಾವು | ಬಾಯಿ ಕೊಬ್ಬಿನಿಂದ ಒಂದೊಂದ ಹೇಳುವ ಮಾಯೆಯ
ಮೋಹದಿ ಮುಳುಗಾಡುವರಿಗೆ ||೪||

ಅಂಗದ ಹೊಲಬನು ಲಿಂಗಕೆ ತೋರಿಸಿ ಲಿಂಗದ ಹೊಲಬಿನಲಾ
ಡುತಲಿ ಕಣ್ಣಳ ಬಿಳಗಿನ ಬಿಳಗಿತ್ತು ಸಂಗನಬಸವನಿಗರುಹಿಲ್ಲದೆ ||೫||

೩೫

ಶ್ರೀಗುರುದೇವಗೆ ಮಂಗಳಂ ಗಣಸಾಗರ ಪೂರ್ಣ ಶಶಾಂಕಗೆ
ಮಂಗಳಂ ||ಪ||

ಕಮಲ ಕಮಲ ಪಕ್ಷಿನೇತ್ರಗೆ ವರಕಮಲನಾಭನೇತ್ರ ಪಾದಗೆ ||೧||
ಮೂರು ಅಲಯದೊಳಗೆ ತೋರುವಗೆ ಭಕ್ತಪಾರಿಜಾತಗೆ ಪಾಪ
ಲೋಪಗೆ ||೨||

ಕಂತುಹರನ ಭಕ್ತರಂತಹವ ತಿಳಿದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಗವಿಯ ಸಿದ್ಧಲಿಂ
ಗಗೆ ||೩||

ಮಲ್ಲೇನ ಹಳ್ಳಿ ಚನ್ನ ಬಸವ ದೇವರ

ಮತ್ತು

ಹೊನ್ನುಡಿಕೆ ಗಂಗಾಧರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಪದ್ಯಗಳು.

ಚನ್ನಬಸವದೇವರು ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲೂಕು ಮಲ್ಲೇನ ಹಳ್ಳಿ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮತಾಳಿ, ಲೌಕಿಕ ಸಾರಮಾರ್ಥಿಕ ಚತುರರಾದ ಶರಣರೂ, ಶಿವಾನುಭವಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದರು. ಇವರು ಶ್ರೀ ಕರಿವ್ಯಷಭೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಮಕಾಲೀನರು ಮತ್ತು ಶ್ರೀಗಳ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಕವಿತಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಇಲ್ಲಿನ ನರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇವರು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಪದ್ಯದ ಅಂತ್ಯ ಸಾದದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವಾದ “ಮಲ್ಲನಪುರ” ದ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಗುರುವಾದ “ಸೋಮಕಟ್ಟೆ” ಶ್ರೀಗಳ ಅಂಕಿತವನ್ನಿಟ್ಟು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪದ್ಯಗಳು ಬಹಳ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾದುವೂ ಶಿವಾನುಭವಜನ್ಯವಾದುವೂ ಆಗಿವೆಯೆಂಬುದು ಅವರ ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಓದುವುದರಿಂದ ಮನವರಿಕೆಯಾಗದಿರಲಾರದು.

ಗಂಗಾಧರಸ್ವಾಮಿಗಳು ಗುಬ್ಬಿ ತಾಲೂಕು ನಿಟ್ಟೂರು ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣನವರು ಮತ್ತು ಭದ್ರಮ್ಮನವರು ಇವರ ಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಬಾಲ್ಯದಿಂದಲೂ ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲಾ ತುಮಕೂರು ತಾಲೂಕು ಹೊನ್ನುಡಿಕೆ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದರು. ಚಿಕ್ಕಂದಿನಿಂದಲೂ ಬಹಳಕಾಲ ಗುರು ಕುಲವಾಸಮಾಡಿ ವೇದಾಂತ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿವಾನುಭವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿದರು. ಇವರು ಶ್ರೀಗಳ ಸಮಕಾಲೀನರು; ಶ್ರೀಗಳಿಂದ ಇವರಿಗೆ “ಪೂರ್ಣಾನುಗ್ರಹ” ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗಿತ್ತು. ಇವರು ಕೆಲವು ಕಾಲ ಶಂಭುಲಿಂಗನ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತಪಶ್ಚರ್ಯೆಯಿಂದಿದ್ದರು. ಇವರು ಮಹಾ ತತ್ವ ವೇತ್ತರೂ, ತಾರ್ಕಿಕರೂ, ಬೋಧಾಕುಶಲರೂ ಆಗಿದ್ದರು. ತಮ್ಮ ಉಪದೇಶಾವ್ಯತದಿಂದ ಅನೇಕ ಶಿಷ್ಯರನ್ನದ್ಧಾರಮಾಡಿ ಕ್ರಿ. ಶ. ೧೧೧೫ ನೇ ರಾಕ್ಷಸ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯರಾದರು. ಇವರ ಪದ್ಯಗಳು ಅನುಭವವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

ನನ್ನ ತೀರ್ಥರೂಪರಾದ ಯಜಮಾನ್ ರುದ್ರಯ್ಯ ಹೊನ್ನಡಿಲ
 ಇವರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದ ಪ್ರತಿಗ, ಶ್ರೀಮಾಗಡಿ ಸೋಮೇಶಪ್ಪ ಮತ್ತು
 ಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿ
 ಮಿಗಳವರು ಕೃಪೆಮಾಡಿ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಪ್ರತಿಗ, ಮತ್ತು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ
 ಶ್ರೀಗಳ ಶಿಷ್ಯರು ಹಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಬರೆದುಕೊಂ
 ಡದ್ದು, ಇವುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಈ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಮಾಡಲಾ
 ಗಿದೆ. ವಿಪುಲವಾಗಿದ್ದ ಕೈ ತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಯಥಾವತಿ ತಿದ್ದಲಾಗಿದೆ.
 ದೋಷಗಳು ನಿಶ್ಚೇಷವಾಗಿ ಹೋಗಿವೆ ಎಂದು ನನ್ನ ನಂಬುಗೆ ಇಲ್ಲ.
 ಪ್ರಾಜ್ಞರು ಕೇವಲ ಗುಣಗ್ರಹಣವನ್ನೇ ಮಾಡಿ ಪ್ರಮಾದಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಿ
 ಕೊಟ್ಟರೆ ಮುಂದಾದರೂ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ತಿದ್ದಲಾದೀತೆಂದು ಆಶೆ.

ಯುವಸಂವತ್ಸರದ ಯುಗಾದಿ ತುಮಕೂರು	}	ಇತಿ ಶಿವಾನುಭವಿಗಳ ಪಾದಸೇವಕ, ಹೊ. ರು. ಮಹಾಂತಯ್ಯ.
-------------------------------	---	---



ನಾಡ ನಾಚುಕ್ರಿಯೆ: ಆದಿಕಾಳ.

ಇಂತು ಪೇಳುವುದೆನ್ನಳವೆ ಗುರುಕರುಣದ ಬಲವೆ ||ಪಲ್ಲ||

ಮೊದಲಾಧಾರವೆ ಆದು ಭೂಧರವೆ | ಸದುಮದ ಚಂದಚೌವಳದಂ
 ದವೆ | ಅದರಕ್ಷರವೆ “ವಾದಿಸಾಂತ” ದುವೆ ಇದು ತಳ ಧೌತ ವರ್ಣದ ಇರವೆ |
 ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕನಿದ್ದಪನಿಜವೆ | ಸಾದರವಲ್ಲಿ ಸುಸ್ವರಮಂತ್ರಂಗಳೆ |
 ಮೋದದಿ ನೂಗಾರತಿಬಲಗೊಂಡಿವೆ | ಬಾಧಕ ಹರಿಸನತಾರಲ್ಲಿಹುದು |
 ಬೋಧದ ಪೆಣ್ಣುಂಟಿಯ ಸ್ವರವಹುದು | ಆದಿಯ ಆಚಾರದ ಲಿಂಗಹುದು |
 ಸದ್ಯೋಜಾತದ | ಮುಖವದು ಆದುದು | ಇದ್ದಳು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಒಲವಿಂದ |
 ಬದ್ಧವಾದ ಪೀತದು ಬಹು ಚಂದ | ಸಿದ್ಧ ಸುಚಿತ್ತದ ಹಸ್ತಗಳಿಂದದು |
 ಶುದ್ಧನಿವೃತ್ತಿ ಕಲೆ ಋಗ್ವೇದ ನಿರ್ಧರವನಾದಿ ಸಂಜ್ಞೆಯ ಘ್ರಾಣವ | ಸದ್ಗು
 ಣಗಂಧದ ವಿಷಯಮುಖದ | ಚಿದ್ಭವನತಾರಕಾಕೃತಿರೂಪಿಂದದದ | ಮದ್ಗುರು
 ಭಕ್ತಾಂಗದ ಸೊಬಗೆಂದಿದ | ನಿರ್ಧರ ಬಿಡದಲೆ ತಿಳಿಮೊದಲೆಂದ ||೧||

ಸಲಿಲಕಳೇವರದನುವಿನಗತಿಯೋಳ್ | ಸಲಿಸ್ವಾಧಿಷ್ಠಾನ ಜಲಜದು
 ಪಸುರೋಳ್ | ದಳ“ಬಾದಿಲಾಂತ” ಕ್ಷರನಿಲಯದಿ ಬ್ರಹ್ಮಷಟ್ಪಸಿರವ | ಪುಳ
 ಕದ ಮಂತ್ರ ಬಲಗೊಂಡೆಸೆಯಲ್ಪಲ್ಲಿ ಮಕಾರವು ರತ್ನದ ಕಾಂತಿಯೋಳ್
 ಲ್ಲಿಸುವ ವೀಣಾಸ್ವರ ಗುರು ಲಿಂಗೈಲ್ವಲಿ ವಾಮದೇವಾಶ್ಚಸ್ತಿಸ್ತದಾತಲೆ |
 ಸಲಿನಾಮದಿಧವಳಾಕಾರ | ಲಲಿತದಿ ಒಪ್ಪುವ ಜ್ಞಾನ ಶಕ್ತಿ ಕೇಳೊಲವಿಂ
 ಸುಬುದ್ಧಿಹಸ್ತಂಗಳೊಳು ಸುಲಲಿತ ರಸದ್ರವ್ಯವ ಜಿಹ್ವೆಗೆಲವಿಂ ನೈಷ್ಠಿಕ
 ಭಕ್ತಿಲಿ ನೀಡುತ ಸೊಲ್ಲಿಸುತಲ್ಲಿ ಯಜುರ್ವೇದವ ತಾ ನಿಲ್ಲುತ ಲಿಂಗಕ್ಷೇತ್ರ
 ಸಂಜ್ಞೆಯಲಿ ಎಲ್ಲ ಕರ್ತೃಸಾದಾಖ್ಯದಿ ಬೆರೆಯುತ ಬಲ್ಲಿವರಿಂ ತಿಳಿದಂಡ
 ಕಾಕೃತಿಯಿಂತೆಲ್ಲ ಮಹೇಶಾಂಗದ ಪರಿ ತಿಳಿ ನೀನೆಲ್ಲರಿಯಲು ಅಘನಿಲ್ಲದು
 ಇಂತಿದೆಲ್ಲವನೊರೆದನು ಗುರುದಯ ಬಂದು ||೨||

ಮಣಿಸೂರಕದೊಳು ಅಗ್ನಿಯ ಕಾಯ | ಎಣಿಸಲ್ ದಶದಳಪದ್ಮದ
 ಗೇಯ | ಮಣಿನೀಲದ ಮಿಕ್ಕು ಮಾಯದುಗೊಪ್ಪಿ | ಗಣಿಸಲು “ಡಾದಿ
 ಪಾಂತ್ಯ” ಕ್ಷರದಾಯ | ಘಣಿಶಯನನವಾಸಕ್ಕೆದು ನ್ಯಾಯ | ಕ್ಷಣ ಭಜಿಸುವ
 ಷಟ್ಪವಿರ ಮಂತ್ರ | ಬಣಗ್ಧರಿಸ ಇಕಾರ ಸ್ವತಂತ್ರ | ಗಣಗಣ ಗಂಟಿಯ
 ನಾದದ ವಾಂತ್ರ | ತೃಣಜಗವೆಂಬ ಅಘೋರಾನನದ | ತ್ರಿಣಯನಂತೆ
 ಶಿವಲಿಂಗ ಶರೀರ | ದಾರುಣ ಕಾಂತಿಯೊಳಿಚ್ಛೆಯ ಶಕ್ತಿಸದಾ | ಘೃಣಿ
 ಯಾಗುತ ವಿದ್ಯಾಕಲೆಮುದದ | ಶೋಣಿತ ವರ್ಣಾಂಬರ ಮುಖಕಲ್ಲಿ |

ಮಾಣದೆ ನಿರಹಂಭಾವ ಕರದಲ್ಲೆ | ವೂಣಯವಿರದೆ ಸ್ವರೂಪಿಕ್ಕುತಲಿ |
ಜಾಣತ್ವದಿ ಸಾಮಪತಿಸುತಲಿ | ಕೇಣೆಗೊಂಡು ಕುಂಡಲಾಕೃತಿಯಿಂತಿದು |
ತ್ರಾಣವು ಪ್ರಸಾದಸ್ಥಲವಿಂತಹುದು | ಕಾಣದನರಂದ್ಯಾ ಕುಸುರವುದು |
ನೇಣಾಘ್ನಳಿದರೆ ಇದು ತಿಳಿಯುವುದು ||೩||

ವಾಯುವೆ ಭೂತ ಮಾಂಜಿಷ್ವವರ್ಣದ | ರಾಯತ ಪಬ್ಜೋಣನಾ
ಹತ ಚಕ್ರದ | ಭಾಯ ಕುಂಕುಮದಳ ಪನ್ನೆರಡದ | ಶ್ರೀಯದ “ಕಾದಿ
ಟಾಂತ್ಯ” ಕ್ಷರ ಮಧ್ಯದ | ಲಾಯದಿ ಸಾವಿರ ಅಜಪಮಂತ್ರದ ; ಸ್ತೂಯ
ವಿಡಿದು ಶ್ರೀರುದ್ರನು ಒಪ್ಪಿದ | ಕಾಯರಹಿತವಕಾರಲ್ಲಿಹುದು | ಜೀಯ
ಶಬ್ದ ಭೇರಿಯ ಬಿಳಿರೂಪದ ಮಾಯವಿರದೆ ಜಂಗಮಲಿಂಗೊಪ್ಪಿದ ನಿಯತ
ಕೆಂಪು ತತ್ಪುರುಷಾನನದ ಪ್ರಿಯತ ಶಾಂತ್ಯಕಾಲದಿ ಶಕ್ತಿ ಸದಾ ಆಯ
ಮಾದ ಮೂರುತಿಯ ಸಾದಾಖ್ಯದದಾಯವರಿತು ಸಂಜ್ಞೆಲಿ ಗೂಢದ
ನ್ಯಾಯ ಉತ್ತರದಿಕ್ಕಸರ್ವಣದ ಹಸ್ತದಿ ಸ್ಪರ್ಶನದ ವಾಯದಿ ತ್ವಕ್ಕುಖ
ಕಾಲನು ಭಾವದ | ಬೀಯ್ಯವಿಲ್ಲದರ್ಪಿಸುವದೆ ಭಕ್ತ್ಯದ | ಸ್ವಯದೆ ಅರ್ಥ
ಚಂದಿರನಾಕಾರದ ನೋಯವಳದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಜಾಗದ | ಬಾಯಮಾತಿ
ರದು ಸಾಧಿಸಿ ತಿಳಿಯೆಂದ ||೪||

ಅಸಮಾಂಬರವು ಕಪ್ಪಿನ ವರ್ಣವು | ವಿಶುದ್ಧಿಚಕ್ರದುವರ್ತುಳಾ
ಕಾರವು | ಬಿಸಜದೆಸಳ್ಳಿನ್ನದಿನಾರ್ಪವು | ವಸುಸ್ವರ ಆದ್ಯಂತಕ್ಷರ
ತೋರ್ಪವು | ಕುಸುಮದೀಪ್ತಿಯು ಧವಳಾಕಾರವು | ಒಸೆದುಸುರುವ
ಸಾವಿರದ ಮಂತ್ರವು | ಪಸರಿಸಿ ಈಶ್ವರನಿರ್ಪುದಾತಾವು | ಎಸೆವ ಯಕಾರ
ಸ್ಪಟಿಕ ವರ್ಣವು | ಉಸುರಲ್ಕಸದಳ ಮೇಘನಾದವು | ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗ
ಶಾಸನ ನಾಮವು | ಅಸಮಾನವಾದ ಶ್ವೇತವಕ್ತ್ರವು | ಮಸಳಿಸಿದಂಥ
ಶಾಂತಿಯ ಕಲೆಯು | ಮಿಸುಪ ಕಪೋತ ಮಾಯದ ಶಕ್ತಿಯು | ಭಾಸ
ಮಾನದ ಶಿವನ ಸಾದಾಖ್ಯವು | ನಾಶವಿರದ ಗಾಯತ್ರಿಯ ಮಂತ್ರವು |
ದೋಷರಹಿತ ಸುಜ್ಞಾನದ ಹಸ್ತವು | ಮೋಸವಿರದೆ ಶಬ್ದವ ಶ್ರೋತ್ರ
ಕೆಯು | ಮೀಸಲಾಗಿ ಅರ್ಹಿಸುವುದೆ ಭಕ್ತಿಯು | ಲೇಸುವಡೆದ ದರ್ಪಣ
ದಾಕಾರವು | ಇಂತೆಸೆಗೊಳೆ ಶರಣನಸ್ಥಲವೆಂದ ||೫||

ಮನವದು ಮೂರ್ತಿ ತಮಾಂಧಕಾರವು | ಕೊನೆಯ ದ್ವಿದಳವು
ಅಜ್ಞಾಸ್ಥಾನವು | ಅನಂತ ವಿದ್ಯುತವರ್ಣದೊಳಿಪ್ಪವು | ಮಿನುಗುವ ಹಂಸಂ
ಅಕ್ಷರ ಮಧ್ಯದಿ | ಘನಲಾವಣ್ಯದ ಗುರು ತಾನಿರ್ಪನು | ಕೊನರುವ ಈ

ಮಂತ್ರವು ಸಾವಿರಿವೇ ಮನೆಯಲಿ ಯೇಂಕಾರವು ತಾನಿರ್ಪುದು ಜನು
ಗದೆ ಸುಸ್ವರಗೈಯುತ ತಾನಾ | ಅನುನಯದಿಂ ಮಹಲಿಂಗವೆಯಾಗಿ
ಜನರಿಯದ ಪಾತಾಳ ಮುಖದಿ | ತಾನಿರುತಲಿ ಶಾಂತಿಕಲಾದಿನಾಮ ;
ವಿನ್ನರುಪುವೆ ಚಿಚ್ಚಕ್ತಿಗೆ ಒಪ್ಪುವ | ದಿನಪಕೋಟ ಪ್ರಭೆ ರೂಪಿಲಿ ಇರ್ದ
ವನುತಿಯು ಮುಕ್ತಿ ಸಾದಾಖ್ಯದಲಿ ಪುನರಪಿ ಪೊರ್ದದ ಸಂಕ್ಷೇಗಳಿಂದ |
ತೊನೆಯುತ ಸದ್ಭಾವದ ಹಸ್ತದೊಳು | ಸಾನುರಾಗದಿ ಸಮರಸಭಕ್ತಿಲಿ |
ಮೌನದಿ ತೃಪ್ತಿಯನರ್ಪಿಸುತಲ್ಲಿ | ನ್ಯೂನವಿರದೆ ಜ್ಯೋತಿಯ ಆಕಾರವು
ನೀನರಿ ಐಕ್ಯನ ಸ್ಥಲವಿದು ಎಂದ ||೬||

ಗುರುದಯವಾಗಲ್ | ಮರೆದಿರದ್ದೋಗಲ್ಪರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳಿರದ್ವಾಳಾ
ಗಲ್ ಪರತರಕೆಳಸಲ್ಪುರುಹಿದು ತೋರಲ್ ಬೆರೆದ್ದೊಕ್ಕರಸಲ್ ನರಭಾ
ವರಿಯಲ್ ಪರಿಭವಕೆಡಿಸಲ್ಪರಿವುರೆ ನಿಲಲ್ಪುರ ರೋಲೈಸಲ್ಪುಖ ಚಿರವಾ
ಗಲ್ಪರಿ ಮಿಗಿಲಿಲ್ಲದನೇ ವರಗುರುವೆಂದರಿಯುತ ನಂಬಲಸ್ಥಿರವಿಂತಾಗಲ್ಪ
ರಿಕಿಸಿ ದೇಹದೊಳರಸುತ ನೋಡಲ್ಪರದಿ ಚಕ್ರಗಳಿರವಿಂತೆನುತ ಪರ
ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿರವರು ಎಂಬೀ ಭರವಸೆಯಿಂದಾ ನರಿತಷ್ಟು ಸುರಿದೆ ಗುರಿ
ಯಲಿ ಮಗ್ನರಾಗುವೆನೆಂಬುವರಿದ ನರಿಯಲ್ಪೇರಿಲ್ಲವೆಂಬ ಬಹು ಯೋಗ
ಗಳರಿಯಲ್ಪರಿವಲ್ಲವು ಇದು ಸಿದ್ಧಿಸೆ ಕರಕರಕಾಡುವ ಮಾಯೆಯನೀಗುವ
ಕುರುಹಿದು ಎನ್ನುತ ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಗುರುವರ ಪೇಳಿದ ಪರಿಯಿದು ಆದರಿಂ
ಬರೆದೆನು ಮಲ್ಲನ ಪುರದೊಳಗಿದನು ||೭||

ನೋಣವಿನ ಕೆರೆಯ ವರ್ಣನೆ.

ರಾಗ ಲಾವಣ.

ಸಾರತರ ಭಾರತಖಂಡದಿ, ಭೂನಾರಿ ವದನದಂತೆ
ತೋರುವ ಮುಕ್ತಿಕ ಪುರವನು ವರ್ಣಿಸರಾರವಾರವಂತೆ || ಪ ||
ಪುರ ಹೊರ ಭಾಗದಿ ಸುರನದಿಯಂದದಿ ಕೆರೆಯು ನಿರ್ಮಲಂತೆ |
ಪರಿಯುವ ತೊರೆ ಕಾಲುವೆ ಕಾವೇರಿ ಸರಿ ಸಮಾಂತುದುಪಂತೆ ||
ಪರಿ ಶೋಭಿಪ ಉಪವನದ ಸೊಬಗು ಸಿರಿಧರನ ಮೋಹಿಪಂತೆ |
ವರ ಕದಳಿಯು ನಾರಂಗ, ಕ್ರಮುಕ ಫಲವೆರಸಿ ಸಾರ್ವದಂತೆ || ೧ ||

ಚೂತ ಫಲ ಸುಮಾಡಿಮ ಗಜ ನಿಂಬೆಯು ಕಾತುಫಲಿತುವಂತೆ ।
 ಸಾತಿಶಯದಫಲ ಪುಷ್ಪಗಳವೇ, ಸುತ್ರಮು ಕಾಂಡದಂತೆ ॥
 ಭೂತಳ ತಿರುಗುವ ಯಾಚಕರನು ತಾ ಸ್ತ್ರೀತಿಲಿ ಕರೆವಂತೆ ।
 ಓತು ಬೆಳೆದ ರಸದಾಳೆ ಗರಿಯು ಕರವತ ಬೀಸಲಂತೆ ॥ ೨ ॥

ತೆನೆವಾಲ್ಕುಡಿಯಲೈರಗಿ ಮರಳುವ ಗಿಳಿವಿಂಡಿನ ಸೊಂಪು ।
 ತೊನೆದಾಡುತ ಬೆಳೆ ಬಾಗಿಹ ರಾಜಾನ್ನಗೊನೆಯಂಜನವೆಂಪು ॥
 ಅನಿಮಿಷಾಧಿಸನ ಪುರ ಸಾದೃಶ್ಯವೆ ಘನವ್ರತರಲ್ಲಿ ಗುಂಪು ।
 ಇನನೊಡಗೂಡುವ ಕಮಲಮುಖಿಯವೈಪುನುಗು
 ಗಂಧ ಕಂಪು ॥ ೩ ॥

ಕೊತ್ತಳ ಹುಲಿಮುಖ ಕೋಟಿ ತೆನೆಯು ವಿಚಿತ್ರ ಬಾಗಿಲಿಂದ ।
 ಶತ್ರುಗಳೆದೆದಲ್ಲಣದತಿ ವೀರರ ಮೊತ್ತ ಸುಳಿನ ಚಂದ ॥
 ಜತ್ತುಗೊಂಡು ಹಮ್ಮಿದ ಗೃಹಗಳು ಸಾಲ್ವೆತ್ತುವು ಚಲುವಿಂದ ।
 ಮತ್ತು ವೀಧಿಗಳು ಸಿಂಗರ ದಳೆದುವು ನಿತ್ಯೋತ್ಸವದಿಂದ ॥ ೪ ॥

ಗಗನಜ ಶೃಂಗಾರದಂತೆ ಮಿಗಿಲಾಗಿಹ ಗೋಪುರವು ।
 ಖಗಗಳ್ ಪಾರಲು ನಿಲುಕದಂತೆ ನಿಗುರಿರುವ ಸ್ತಂಭದಿರವು ॥
 ಯುಗಧುಗಿಸುವ ರತ್ನದ ದೀಪ್ತಿಲಿನವರಂಗತಿ ಶೋಭನವು ।
 ಭಗಣವು ಸಾಲ್ವೈದುಮೊ ಎನೆ ಮೌಕ್ತಿಕ ಬಿಗಿದ ಕುಚ್ಚಿ ನಿರವು ॥ ೫ ॥

ಅಧ್ಯಯನ ಸದ ಪಾಳಿ ಕ್ರಮದಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಿರುವರಲ್ಲಿ ।
 ಉದಾತ್ತ ಸ್ಫುರಿತಪ್ರಚಯ ಅನುದಾತ್ತ ಸ್ವರವು ನಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ ॥
 ನಿರ್ಧರದಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನ ಸೇವಿಸುತಿದೇರೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ।
 ಸದ್ಗುಣಯುಕ್ತರು ಭಗವದ್ಭಕ್ತರು ಸರ್ವ ದ್ವಿಜರು ಅಲ್ಲಿ ॥ ೬ ॥

ಚತುರಾನನ ಸಮವಾದಿಸ ವಿದ್ವತ್ಪ್ರಸರವನೇನೆಂಬೆ ।
 ಶತಮುಖಮಂತ್ರಿಗೆ ಸಮಪುರೋಹಿತ ಶತಿಗಳೂರತುಂಬೆ ॥
 ಅತಿ ಭಕ್ತಿಲಿ ಶೃತಿಯೋದಿವ ಆರ್ಯೋತ್ತಮರ ಸಂದಣೆಂದೆ ।
 ಸತತವು ಹವಿರಗ್ನಿಯು ಮಂತ್ರದಿ ಸಾಹಸರು ವಿಪ್ರರೆಂಬೆ ॥೭॥

ಅರಿವಿಜಯದಿ ದಾನಂಗಳಲಿ ದುರ್ಧರರಾಗುತಲಿನ್ನು ।
 ಪರಿಪಾಲಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗಳ ಕುಲಧರ್ಮವ ನೆರವೇರಿಸಿ ತಾನು ॥

ವರರಾವುತರಣತಿಯೊಳು ಕರಣವ ಬೆರಸಿ ತೋರುತೇನು |
ಪರಭಯ ಪಾಪವು ಪರಿಸರವೆಳುವ ಆರಸುಗಳೆಹರಿನ್ನು || ೮ ||

ಚಿನ್ನ ಬಣ್ಣವು ತೂಕ ಕ್ರಮಾಣವು ಧಾನ್ಯಗಳೆಗಳ |
ನಿರ್ಣಯವಾಗಿಯೆ ರತ್ನಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಪವಳ ||
ಕೆನ್ನು ಕಣಜ ಬಲ್ಲಚ್ಚೆಗೆರತಿಯಂದೆನ್ನುತಿಡುತ ಕೊಟ್ಟ |
ಸನ್ನತದಿಂವಿನ ಮಣೆಯ ಭಜಿಪ ಸಂಪನ್ನ ವಣೆಜವಿಪುಳ || ೯ ||

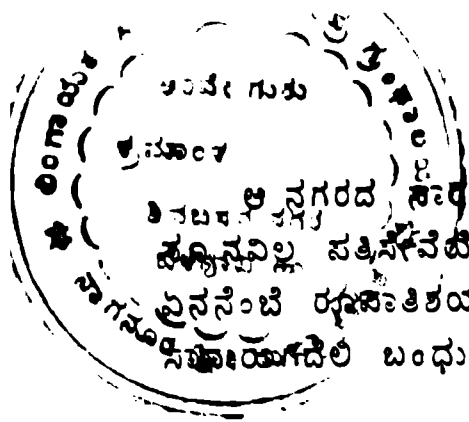
ಗೋಪಾಲನೆ ಧರಣಿಯ ಭಕ್ತಿಯು ಕೃಷಿವ್ಯಾಪಕ ತರುವಾಗಿ |
ರೂಪು ರುಚಿಯ ಭೇದವ ಭಾವಿಸದತಿ ಪಾಪವರ್ಜಿತರಾಗಿ ||
ಲೋಪವಿರದೆ ದೃಢ ಚಿತ್ತದಿ ಸರ್ವನು ಕಾಪಾಡುವ ತ್ಯಾಗಿ |
ಭೂಪನೊಳಗೆ ಸರಿಭಾಗಗೊಂಬ ಕುಲದೀಪಕರಿಹರಾಗಿ || ೧೦ ||

ಅಷ್ಟಭೇದದೊಳು ವರ್ತಿಸ ಗುರುಕರುಣಾಷ್ಟಲಿಂಗ ತ್ರಿವಿಧ |
ಶಿಷ್ಟ ಭಸಿತ ಸಸ್ತಕರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳಷ್ಟು ವಿಧಿಯು ಕ್ರಮದ ||
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮೂಲ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪಂಚಕರಿಷ್ಟವರಿದ ಜಪದ |
ಕಷ್ಟವಳಿಪ ತೀರ್ಥದ ದಶಭೇದದ ನಿಷ್ಠೆ ಏಕದಶದ || ೧೧ ||

ಸ್ವಯ ಚರಪರವೆಂದರಿದು ಭಕ್ತಿ ನಯವೆರಸಿ ತೀವಿದಂಧ |
ಕಯ ಕೋಡಿಲ್ಲದೆ ಶಿವನ ಕಾಯದೊಳು ಬೆರಸಿ ತೋರುವಂಧ ||
ನಿಯಮ ಕರ್ಮ ಲೋಕಾಂತದ ಹಂಗಿಗೆ ನಿಮಿದುರ್ ಬಾಳುವಂಧ |
ಲಯವಾಗದ ಶಿವ ಧರ್ಮರತಿಯು ನತಿಭಯದಿ ಪಾಲಿವಂಧ || ೧೨ ||

ನಂದಿ ಸ್ನಾನದ ಲೈಂಗ್ಯಾದಿ ಪದ್ಮ ವೆಂದೇಶ್ವ ಪುರಾಣಕರು |
ಚಂದದಿ ವಾತುಲ ಭೀಮ ಮುಖ್ಯ ಸಿದ್ಧಗಮ ಸಾರಕರು ||
ಕುಂದಿಲ್ಲದ ಮಹಾ ವಾಕ್ಯ ಕೌಸ್ತುಭ ಭಂದಶ್ಯಾಸ್ತ್ರಯುತರಾ |
ನಂದ ವೀರಶೈವರು ಭೂರುದ್ರರ ಅಂದದೊಳೊಪ್ಪಿಹರು || ೧೩ ||

ಸರ್ವ ಮತವು ನಿಜಧರ್ಮವರ್ತಿಗಳು ಸರ್ವಕಾಲ ಶುಚಿಗಳ್ |
ಆರುವಾಯದಿ ಹರಿ ಹರರ ಭಜನೆ ಯುಳಿದೋರ್ವರಿಲ್ಲನೋಡಲ್ ||
ಸರ್ವ ಅತಿಥಿ ಸತ್ಪಾರ ವಯಾಗುಣ ತೋರ್ವದಲ್ಲಿ ಈಗಳ್ |
ಉರ್ವಿಗೆ ಮೌಸತೆನೆ ಝಸವಾಂತೆಸೆದುದು ವಿರ್ವಕೀರ್ತಿ ಮುದ
ದೋಳ್ || ೧೪ ||



ಅಭಿವಾಹನ ಸುಗುಣಯುತಿಯರ್ |
ಸಾಧಾರಣರು ಅಭಿವಾಹನ ಸುಗುಣಯುತಿಯರ್ |
ಪ್ರನನೇಬಿ ರೂಪಾತಿಶಯಕೆ ರತಿಯೇಕೆ ಎಂಬುವರವರ್ |
ಬಂಧುವರ್ಗ ಗುರುಸತ್ಯವೊಲಮೆ ರತಿಯರ್ ||೧೫||

ಅರವಟಿಗಿಯು ಪೂದೋಟಿ ಭತ್ತಬಲ್ಲರಮೆಸೆದಿಹ ಪೂವಲ್ಲಿ |
ಪರಿಪರಿ ಭಕ್ಷ್ಯವು ವಾರಿ ಪೂವುಗಳ್ ಕರೆದು ಧಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ||
ತಿರುಗುವ ಜನಕುಪಚಾರ ಮಾಳ್ಪುದಾನರಿಯೆನು ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ |
ಅರರೆ ಇದರೊಳಾಶ್ಚರ್ಯವ ಇನ್ನೊಂದೊರೆವೆನು ಅರ್ಥಿಯಲಿ ||೧೬||

ಪುಟಿ ಭೇದನ ಸುದತಿಯ ಮಾಂಗಲ್ಯನೆ ದಿಟವಿದು ಎಂಬಂತೆ |
ಅಟವಿಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಮಠವು ದಿಕ್ತಟದೊಳು ಘನವಂತೆ ||
ನಿಟಲಾಂಬಕ ಸುಕ್ಷೇತ್ರವಾಗಿ ಪಟುತರದಿ ಕಾಣ್ಬುದಂತೆ |
ಸಟಿಯಲ್ಲವು ರಜತಾದ್ರಿವೊಲು ಉತ್ಕಟದಿ ತೋರ್ಪುದಂತೆ || ೧೭ ||

ನೆಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ವ ಗುಗ್ಗುಳ ಗಂಧದ ತರುವೆಲ್ಲ ಕುಸುಮಮಯದಿ |
ಪಲ್ಲವಿಸುತಲಿಹವಲ್ಲದೆ ಕೊಳಗಳು ಎಲ್ಲ ಕವಲಮಯದಿ ||
ಸೊಲ್ಲ ಗಿಳಿಯ ಸ್ವರ ಕೋಗಿಲೆ ಕುಂತಳಗಳನು ಭ್ರಮರವಿಡಿದೀ |
ನಲ್ಲರ ಹೆದರಿಸಿದವೊ ಎನೆ ಸ್ತ್ರೀಯರು ಅಲ್ಲಿ ಗೈದರ್ ಭಯದಿ || ೧೮ ||

ಈಶ ಮರ್ತ್ಯರಭಿಲಾಷೆಯನೀಯಲ್ ವಾಸವಾದನೆಂಬೋಲ್ |
ಭಾಸುರ ಸದ್ಗುರು ಮೂರ್ತಿಮಹಿಮೆ ಬಹು ದೇಶದವರು ಅರಿಯಲ್ ||
ದೋಷ ಕಳೆವರ್ಸುತರಾಶಿಯಲೈಲದಾರ್ಸೋಹದರಿಕೆಯಾಗಲ್ |
ನಾಶ ರಹಿತನನು ಓಲೈಸಲು ಬಹರೇ ಸೋಮಂದಿ ನೋಡಲ್ || ೧೯ ||

ಸಕಲ ವರ್ಣದವರ ಭಕುತಿಯಿಂದ ಸುಖಮಯನ ಸೇವೆಗೈದು |
ನಿಖಿಳ ದುರಿತ ಕಡಿಗಾಣಿಸ ಶಕ್ತಿಯ ಯುಕುತಿಯೆಲ್ಲ ತಿಳಿದು ||
ಅಕಳಂಕನ ದರುಶನ ಮಾತ್ರದಿ ಅಹಂಕಾರವೆಲ್ಲವಳಿದು |
ವಿಕಳತೆತನ ಪೋಗುತಲವರ್ಗತಿ ವಿಶ್ವಾಸ ಸಾತ್ವಿಕಹುದು || ೨೦ ||

ವ್ಯೋಮದಂತೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ದಿನಮಣಿಯಂಥ ಬಲುಕ್ಷತ್ರಿಯರು |
ಆ ಮಹಾಸಾಗರದಂತೆ ಪೃಥ್ವಿ, ವಸುಧಾತೆರ ಶೂದ್ರಕರು ||

ಸ್ತೋಮಸೈವಿ ಕೋಂಡಾಡುತ ಸೇವಿಪುದೇನೆಂಬೆನು ಇವರ ।
 ನೇವವಿಡಿದು ನಿಜಸತಿಯಾರೈಮತಿಹ ರಾಮಣೇಯ ಕವರ ॥ ೨೧ ॥

ಬಡತನದ ಮಧ್ಯದೊಳೆಡೆಗೊಂಡಿತು ಮೃಡನಡಿಯ ಅರ್ಚಿಸಿಂದು ।
 ಕಡುಬಯಲಪ್ಪುದ ವಾಕ್ಯವೆಂದು ನಿಡು ಜಡೆಯ ಶಃಳ ನಿಂದು ॥
 ಜಡಜ ಕುಮುದ ಚಂಪಕ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಡಗರದಿ ಕೇತಕಿಂದು ।
 ಮಡದಿಯರಾಂತು ವಲ್ಲಭ ಶಿವಲಿಂಗಕೆ ತಡೆಯಲೀಯಲೆಂದು ॥ ೨೨ ॥

ಶಿವಕರುಣಿಸಲಾ ವನಿತೆಯರಧರಕೆ ಸವೆಯದವೃತವಾಯ್ತು ।
 ಪವಣೆಲ್ಲದ ಗೌರವ ಸುಖಸಾಧ್ಯಕೆ ಗಮನ ಗಜವದಾಯ್ತು ॥
 ಕವಲಿಲ್ಲದೆ ಪತಿವೈವವೆಂಬ ಸದ್ಗುಣ ಬಲಃ ಸ್ಥಿರವಾಯ್ತು ।
 ಬವಣೆ ಬೇಡ ನಮಗನ್ನೆನುತಿಹ ಸತಿ ನಿವಹ ಕಾಣಲಾಯ್ತು ॥ ೨೩ ॥

ಚರಿಪ ಹಂಸಗಳಸ್ಥಿರ ನಿಲಯವೊ ಸುರುಚಿರದಾಗಸದಿರವೊ ।
 ವರಮಂಗಲ ಕವಿ ವಂದಿಸ ಹರಿ ಶೋಭಿತ ಗುರು ಮಂಡಲವೊ ॥
 ಪರಮಾವೃತರಸನೆರಕದ ತೇಜವೊ ಪರಿಕರ ಶೃಂಗಾರವೊ ।
 ಕರುಣೆಗಳರಸನ ಯೋಗಶಾಲೆ ಕಣ್ಣರಿಯದ ವೈಭವವೊ ॥ ೨೪ ॥

ವೃಷಭನಂತೆ ಅಡಿನಾಲ್ಕರ ಮೇಲೆ ಮಿಥುನಿಸಿದ ಸಿಂಹಪೀಠ ।
 ಅಸಮಕಟಕ ಚಾತುರ್ಬಲ ಕಂಭದ ಮಿಸುಪ ಮೀನಮಾಟ ॥
 ಬಿಸಜಚಿತ್ರದನುವಿಲಿ ತೂಲಾಯದಿ ಮಿಸುನಿಕೆಲಸಕೂಟ ।
 ರಸನೆಗಳವೆಮಕರಾಂಕನ ವೈರಿ ಮಂಡಿಸಲತಿಸಾಗಾಟ ॥ ೨೫ ॥

ಈ ಮಂಟಪದೊಳು ಕನ್ಯಾತುಲಾಗ್ರಣಿ ಆ ಮಹಾಶಾಂಭವಿಯು ।
 ನೇಮಕ ಲಕ್ಷ ತ್ರಿವಿಧ ಅನಿಮೇಷದಿ ಸ್ವಾಮಿಯಿರ್ಪ ಬಗೆಯು ॥
 ತಾಮಸರರಿವರೆ ಕುಂಭಕದಲಿ ಚಿನ್ಮಯನ ಸುಖದ ಪರಿಯು ।
 ನಾಮ ದೂರನಿಹಸೀಮೇಲಿ ವೃಶ್ಚಿಕ ನೋವದಿಲ್ಲಖರೆಯು ॥ ೨೬ ॥

ಅಂಗಗುಣಗಳನಲಂಗಿ ಇತ್ತು ಕರಣಂಗಳೆಲ್ಲ ಸತ್ತು ।
 ಗಂಗೆಯಮುನೆ ಸಂಗದ ಶಬ್ದದಿ ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ತು ॥
 ತುಂಗಮನದಹಮ್ಮಳಿದು ನಿಜದೊಳಾ ಲಿಂಗಸೌಖ್ಯವೆತ್ತು ।
 ಮಂಗಳಮಯ ಪರಿಪೂರ್ಣವಸ್ತು ಬೆಡಂಗಿಗೀಗ ಗೊತ್ತು ॥ ೨೭ ॥

ಇಂಥ ಮಹಿಮನಾದ್ಯಂತವನು ನಾನೆಂತೆತ್ತೊಗಳುನೆ ನಮಮು |
 ಸಂತಸಗೊಳ್ಳರೊ, ಗೊಳ್ಳರೊ ವಿಬುಧರು ಚಿಂತೆಯಾಕೆ ಬಿಡುವನಾ ||
 ಕಾಂತಕಾಂತ ಶ್ರೀಗುರುವ ಭಜಿಸುವರಿಗಿಂತು ತೋರ್ಪ ನಿಜವನಾ |
 ದ್ಯಂತವಿರಲಿ ಶುಭ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಜಗಜಂತುವೆಲ್ಲ ಪರಮ || ೨೮ ||

ಅವನಿಯೆಲ್ಲ ಪಾವನವೈದಿತು ಜನಜವನಗೆಲುವ ವರವ |
 ಲವಲವಿಕೆಯೊಳಾಂತಿಹ ಪುಣ್ಯದ ಬೆಳವಿಗೆಯೊಳು ಪೊರೆವ ||
 ವಿವಿಧ ಕರ್ಮದ್ವಂಗಿರದೆ ನಿಜದೊಳಾವಿದಿತರಾದಪದವ |
 ಹವಣನರಿಯೆವರ್ಣೆಪೊಡೆ ತಪೋಧನ ಅವರಿಗಿತ್ತ ವರವ || ೨೯ ||

ಶಿವನಿಗಧಿಕ ಗುರುವೆಂಬ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮ್ಮತಶಿರದಂತಿರಲು |
 ಭವವ ಗೆಲಲು ಉದ್ಯೋಗಿಸಿ ಆರ್ಯನ ಭಜಿಸೆ ಇರುಳು ಹಗಲು ||
 ಸುವಿಮಲ ಮೂರ್ತಿಯು ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಶುಭಧವನ ಚರಣ ಮಿಗಲು |
 ಸವೆಯದ ಸುಖಮಲ್ಲನಪುರನಿಗೆ ಸಂಭವಿಸಿ ತೋರ್ಪುದೆನಲು || ೩೦ ||

(೩)

ಶಿವನಿಗೆ ಶಿವೆಗೆ ವಂದಿಸುವೆ
 ಶಿವಶರಣರೊಳೆಮಗೊಲಿದವರ ವರ್ಣಿಸುವೆ || ಪ ||

ಹರಿಯಜರರಿಯದ ಉರುತರ ಮೂರ್ತಿಯು
 ಕರಮನ ಭಾವದೊಳರ್ಚಿಸುತ
 ಸಿರಿಗೊಲ್ಲದರೆ ತನ್ನ ಗುರುತಾನಾವನೆಯಿವ
 ಪರಮ ಪರಾತ್ಪರಗೆರಗುವೆನು || ೧ ||

ಯೋಗಿಣಿಯಾಗಿ ತಾ ಭೋಗಭಾಗ್ಯವನಿತ್ತು
 ರಾಗವಿರಾಗ ತೇಜವನಾನುತೆ
 ಭೋಗಿಭೂಷನ ವಾನುಭಾಗಿಯೆನಿಸಿ ಭಯ
 ನೀಗಿಸ ಮಾತೃಪದಕೆ ಮಣವೆ || ೨ ||

ಗೋತ್ರದ ಕರ್ತರ ಸ್ತೋತ್ರಕೆ ಇಂಬಿಲ್ಲ
 ಪಾತ್ರವರಿತುಹುದುಗಿಸಿದಿಲ್ಲ

ರಾಶ್ರೀಕಧರನಂಶ ರೇಣುಕ ವಂಶದ
ಗಾತ್ರದ್ವಲ್ಲಭನೆಂದು ನಮಿಸುವೆ || ೩ ||

ಮರುಳಾಚಾರ್ಯಗೆ ವರಪಂಡಿತಾರ್ಯಗೆ
ಯರವಿಲ್ಲದಾತ್ಮೀಕೋರಾಮಯ್ಯಗೆ
ಸುರರಿಯದ ಸುರುಚಿರ ವೀರಶೈವೋ
ದ್ಧರರೆಂದು ಧರಣಿಲಿ ಪೊಡಮಡುವೆ || ೪ ||

ಚತುರ ಸಿಂಹಾಸನ ಪತಿಗಳವರು ಪರ
ಗತಿಗೊಡಿಯರು ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ
ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಾರಾಧ್ಯ ಸಂತತಿ ಶುಭವೆನಲೆನ
ಗತಿಶಯವೆಂದು ಭಜನೆಗೊಂಡೆ || ೫ ||

ಭಕ್ತಿಯಂಗನೆಯನು ರಕ್ತಿಯಿಂವಲಿಕೂಡಿ
ಮುಕ್ತಿಗೊಡಿಯನಾದ ಬಸವೇಶ
ಚಿತ್ತನ * ದೊಳಗೇ ಚಿನ್ಮಯನಾದ ಷಟ್ಸ್ಥಲ
ಪ್ರಕೃಚನ್ನಣ್ಣನಿಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ || ೬ ||

ಅಜಗಣ್ಣನಂಘ್ರಿಗೆ ನಿಜಗುಣದೇವಗೆ
ತ್ರಿಗಜಪೂಜ್ಯ ಪ್ರಭುರಾಯನಿಗೆ
ಸುಜನ ಶಿರೋಮಣಿ ಮಡಿವಾಳಮುಖ್ಯರ
ನಿಜಪಾದಪದ್ಮಕಾನತನಪ್ಪೆ || ೭ ||

ಅಷ್ಟಾಂಗ ಯೋಗದಿ ದೃಷ್ಟಗಳನು ತಾಳಿ
ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಗಳೆಲ್ಲ ಸಹಾಯವಾಗಿ
ಕಷ್ಟವಳಿದು ಕಂದಿಷ್ಟದಿ ನೆಲೆಗೊಂಡ
ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಿದ್ಧರಾಮ ಸಲಹಲಿ || ೮ ||

ಲಕ್ಷದಮೇಲೆ ತೊಂಭತ್ತಾರುಸಾವಿರ
ಮೋಕ್ಷದಾಯಕರಿಗೆ ಮಗನೆಂಬೆ

* ಪದ್ಯ ೬ ಚಿತ್ತನ=ಚಿಕ್ಕತನ (ಸಣ್ಣವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ)

ಆಕ್ಷಯನೊಳು ಅಧಿಕರು ಅರುವತ್ತುಮೂ
ರಕ್ಷರಾತ್ಮಕರಡಿ ಹೊರಳುವೆ || ೯ ||

ಜಂಗಮ ರೂಪಿಲಿ ಜಗದೊಳು ಚರಿಸಿತಾ
ಜಂಗುಳ ದೈವದ ಧವನಾಗಿ
ಅಂಗಜನುರುಹಿದ ಮಂಗಳಮಯಸಿದ್ಧ
ಲಿಂಗನ ಬಲಗೊಂಡು ಬದುಕುವೆ || ೧೦ ||

ಭಾಸುರ ವಿದ್ಯದಿ ಭೂಸುರಾಗ್ರಾಣಿಸರ್ವ
ದೋಷಗಳೆದು ಸಾಸಿರದಳದ
ಕೇಸರದೊಳು ಪರಮೇಶನ ಬೆರಸಿದ
ಆಸು ನಂಜುಂಡ ಯನ್ನೊಳಗಿರಲಿ || ೧೧ ||

ಹರ ತನ್ನ ಶರಣರ್ಗಿ ಸರಿಬಾರೆನೆನ್ನುತ
ಕರೆದು ಬೋಧಿಸಿಕೊಂಡ ಕಲಿಗಣನ
ಇರವೆಂತೊ ಆತನ ಚರಣರಕ್ಷೆಯೊಳೆನ್ನು
ತಿರವನೊರೆಸಿದರೆ ಸುಖಿಯಾದೆ || ೧೨ ||

ತರಣಿ ಕಿರಣಗಳಿಗೇರಿವಿಲ್ಲದಂತೆಯೆ
ಪರಿಪರಿ ಪ್ರವುಧರು ಹರಲೀಲೆ
ಧರಿಸಿ ಲೋಕದೊಳವತರಿಸಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಬೀಜ
ಇರಿಸಲೈತಂದ ಅಭವರು ಎಂಬೆ || ೧೩ ||

ಬಗೆಬಗೆಯಿಂದಲಿ ಬಣ್ಣಿಸೆ ಬಗೆದವ
ರುಗುಳದ ತಂಬುಲ ಸವಿಯಿಂದ
ಚಿಗುರದು ಭವವಿನ್ನು ಚಿದ್ಭವನ ಮಹಿಮರ
ಪ್ರೊಗಳುವಂತಾಗಿ ಪಾವನನಾದೆ || ೧೪ ||

ಎಲ್ಲರ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಮಲ್ಲನಪುರದೊಳು
ಸೊಲ್ಲಿಸಿದೆನು ಸೋಮೆಯ ಕಟ್ಟಿ
ನಲ್ಲನೊಲಿದು ಮನದೊಲೈಯನಾಂತಿರೆ
ಇಲ್ಲಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮೆಂದೆ || ೧೫ ||



“ಕರಿಬಸವ” ಸ್ತುತಿ.

ಕಂದ

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಸ್ಥಿತಜಗಾಶ್ರಿತ |
ನಾಗುತನೀಗಲೈ ಜನದ ಬೇಗುದಿ ಭವಮಃ ||
ಆಗಮನಿಗಮಾಂತರ್ಥವ |
ರಾಗದಿ ರಚಿಸೆನಲು ಗವ್ಯ ಆದುವು ಪದ್ಯ || ೧ ||

ವಾಣಿಯ, ಗಣಪನ, ಕವಿಗಳ
ಶ್ರೇಣಿಯ ಬಲಗೊಳಲು ವಿದ್ಯಾತ್ರಾಣಿಗನಲ್ಲವು ||
ಜಾಣರಿದ ಜರಿಯಲೊಲ್ಲದೆ |
ಕಾಣಿಸಿ ಸದ್ಗುಣವ, ನಿಮ್ಮ ಕರುಣದ ಸೊಮ್ಮು || ೨ ||

ಲಕ್ಷಣ ಗುಣವಿಲ್ಲದಿದೊಡು |
ಲಕ್ಷ್ಯಧಿಸ ಧನಿಕನೆಂದಪೇಕ್ಷಿಪುದೆಂತೋ ||
ಲಕ್ಷ್ಯರ್ಥ ಕರ್ತೃಬಲದ ದಧ್ಯಕ್ಷನೆ |
ಸಾಕೆಂದು ಒಲಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸಿ ಹಿರಿದು || ೩ ||

ತರುವೂಲ ಕೆರೆಯೆ ನೀರನು |
ಉರುತರ ಫಲ ಪರಿಯನಾಂತ ತೆರದಲಿ ದೇವಾ ||
ಸುರರ ಪರಮಾತ್ಮನಾದಿ |
ಗುರುವಿನ ಸ್ತುತಿಗೊಡಿ ಬಂದು ರಸನೆಯಲಿನಿದು || ೪ ||

ಬಾಲಗೆ ನುಡಿಗಲಿಸಿ ಪುನರಸಿ |
ಲಾಲಿಸಿ ತೋಷಿಸುವ ತೆರದಿ ಕಲಿಸಿ ಮನದ ||
ಮೂಲಿಗ ನೀನೊರೆದುದ ನೀ |
ನಾಲಿಗೆಯೊಳು ನುಡಿಸೆ ನಾನು ಅಧಿಕವಿದೇನು || ೫ ||

ಯತಿಪ್ರಾಸ ಎಲ್ಲಗಣಗಳ |
ಗತಿಯಲಿ ಗರುವಾಯಗೊಂಡ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲೆನಲಾ ||
ಮತಿಗೊಲಿದ ಯತಿಗಳೊಡೆಯನ |
ನುತಿಸಲು ಶಿವಗಣದಿ ಶುಭವು ಪ್ರಾಸ-ವಿಷ ಹರವು || ೬ ||

ಓರ್ವ ನೀನೊಲಿದೊಡಾವುದು ।
 ಸರ್ವ ಸಹಜಾರ್ಥವದರಿಂ ಸರ್ವದಾ ಸ್ಮರಿಸಿ ॥
 ಗೀರ್ವಾಣಗಿರಿಯ ಬಳಸದೆ ।
 ತೋರ್ಪುದು ತ್ವಂಪದ ಸುಖವ ಸಾಕಿದನೀವ ॥೨॥

ಸೋಜಿಗದ ಸೊಬಗ ನೋಡಲು ।
 ಮಾಜಿತು ಮಾಯಾಪ್ರಬಂಧ ಮಹಿಮೆಲಿನಿಂದ ॥
 ರಾಜಿಸಿ ತೋರಿಸಲೊರೆದೆನು ।
 ಮೂಜಗದೊಳು ಮುಖ್ಯವೆಂದೆ ನೀನೊಲಿದಂದೆ ॥೮॥

ಇನ್ನೊರೆವೆನೆನ್ನಭಾಗ್ಯದ ।
 ಮನ್ನಣೆ ಮನೆತನದಿ ಬಹಳ ಉನ್ನತವಾಂತದ ॥
 ಸನ್ನತನೀತನನಾಮದ ।
 ಮುನ್ನಿನ ಏಳೆಯ ಸಹಿತ ನುತಿಸಲು ಸತತ ॥೯॥

ಇದು ಮೊದಲು ಎನ್ನ ಗುರುವಿನ ।
 ಸದನವ ಸ್ತುತಿಸುವೆನು ಅದಕತ್ಯಧಿಕವೆ ಎಂತೊ ॥
 ಹದನೇನು ಅದನು ವರ್ಣಿಸೆ ।
 ಸದರವೆ ಸಾವಾನ್ಯದನಿಗೆ ಮದ ಮುಖನರಿಗೆ ॥೧೦॥

ತ್ರೀ ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯೆಂಬುದು ।
 ಭಾಸುರವಾಂತಿದುವೆ ಭುವಿಯೊಳಗೆಸೆದುದೆಂತೆನೆ ॥
 ಸೂಸದೆ ತನುವನಧನವನು ।
 ಮೀಸಲಗೈವರಿಗೆ ಶಿವನು ಶಿರಬಾಗುವನು ॥೧೧॥

ಇಂತಿದರ್ ಇಳೆಯರಿಚ್ಚಿಗೆ ।
 ಮುಂತೊದಗಿಸೆ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ಶಂಕರನಂದು ॥
 ನಿಂತಿದರ್ ನಿತ್ಯ ಗಣದೊಳು ।
 ಕುಂತಿರೆ ಕುಟ್ಟಿಳವಿರಕ್ತ ಜಗದಾಸಕ್ತ ॥೧೨॥

ನೀತಳುವದೇನುಮಾಡದೆ ।
 ನಾ ತಿಳವೆನು ನನ್ನನೆನಲು ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ॥

ನೀ ತಿಳಿಯೆ ನಿಲ್ಲು:ಕೋಗನೆ |
ಭೂತಳ ಕೈ ತಂದನಾಗ ಭವಭಯಬೀಗ ||೧೬||

ಆವನೊಡನೆ ಆರಿದು ಕೆಲಬರು |
ಆವನಿಯೊಳಲ್ಲಲಿ ತ:ವೂ ಶಿವರೂಪಾಂತಿ ||
ಆವರಲಿ ಅಧಿಕನಾದೀ |
ಭವಹರ ಬಸವಾರ್ಯನೆಂದೆ ಇವಗೈಸರೆಂದೆ || ೧೪ ||

ಗುಣಗಣಾಗ್ರಣಿಯ ಗುಂಪಿಲಿ |
ಮಣಿಯನೆ ಮೂವತ್ತ ಎರಡು ಶಿಖಿಯದು ನೋಡ ||
ಲ್ಕಣವಾದಿ ಸಿದ್ಧಿಸಾಧ್ಯರು |
ಪ್ರಣತರ ಪಾವನವ ಮಾಡೆ, ಜಗ ಕೊಂಡಾಡೆ || ೧೫ ||

ಈ ತಪೋಧನನು ಇರ್ದೀ |
ಭೂತಳ ಬಹು ಹಂಸಮಯದಿಭಾತಿಸಿತೆಂತೆನು ||
ತಾತಪದೇಳಿಗೆ ಮೊನ್ನಿ |
ವ್ರತವೆ ಮುತ್ತಿ ಪುರಸಂತೆ ಸ್ಮರಿಸುತ ನಿಂತೆ || ೧೬ ||

ಆರಿಯದರರಿತರ ಕೇಳಲು |
ಕುರುಹಿಟ್ಟರು ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಕುವಲಯ ಪ್ರಿಯನೆಂ ||
ದುರುತರ ನಾಮವನಿಟ್ಟರು |
ಪರಿಕಿಸಲಿದು ಪರಮಹಂಸ ಪರಿಯಾಂತಿಹುದು ||೧೭||

ಸುಕೃತವ ನೀಗುವ ಸ್ವರ್ಗದ |
ಸುಖವನು ಸೈತಿಸಿ ತಾನೆ ಭಕುತಿಲಿ ಭಜಿಸಲ್ ||
ಸಕಲಕುಸಾಧ್ಯದೊಳಿಪ್ಪುದು |
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಪರೆ ಕಳಚಲಲ್ಲಿ ಪರಿಸುವ ಹಂಸ ||೧೮||

ಉರುತರ ಸೋಬರಿ ಬ್ರಹ್ಮವು |
ಜಿರಿಸಲುಹಂ ಭೇದಗೊಂಡು ತರುವಾಯಲಿ ಸಂ ||
ಚರಿಸುವ ಚಂದಿಗಳೊಳು |
ಮೆರೆಯುತ ಮೇದಿನೀ ಮುಖದಿ ಸ್ವರಸಂಪುಟದಿ ||೧೯||

ಇದು ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರೋರ್ವರ ।
 ಬವೆಗರ ಮಾಡುತಲಿ ಬಳಸಿ ಬರುತಿಹವಾ ।
 ಗ೯ದ ಪದ್ಧತಿ ಪಾಡರಿ ದಟ್ಟಪ ।
 ಹೃದಯ ಗ್ರಂಥಿದರ ಕರ್ಮ ಉಳಿಯಲು ಧರ್ಮ ॥೨೦॥

ಯೋಚಿಸಿದೆನು ಎಲ್ಲ ಒರೆಯಲು ।
 ಗೋಚರಿಸದ ಗೌರವಾರ್ಥ ಗುಣಗಣ ನಿಧಿಯ ॥
 ಸೂಚನೆಯೆಂತುಟೋ "ಸೋ" ಎನೆ ।
 ಭೂಚಕ್ರದಿ ಭರಿತವಸ್ತು ಭಾವ ಪ್ರಶಸ್ತು ॥೨೧॥

ಸತ್ಯನ ಸಂಸಿದ್ಧತ್ವದಿ ।
 ಮಿಥ್ಯವ ಮಿಕ್ಕತುಳನಾದ ನಿತ್ಯನು ನಾನೆ ॥
 ಕರ್ತೃಭೃತ್ಯತ್ವವಿಲ್ಲದ ।
 ಚಿತ್ತೇಹಂ ಎಂದು ತಿಳಿಯಲ್ ಚಿನ್ಮಯನಾಗಲ್ ॥೨೨॥

ಹೆಮ್ಮೆಗೆ ಹೇಳಲ್ಕಲ್ಲಿದು ।
 ಸಮ್ಮತ ಸಹಜಾತ್ಮರಿಂಗೆ ಸತತ ಸ್ವರೂಪಿನ ॥
 ಪರ್ಮೆಲಿ ಪರುಠವಿಸಿರ್ಪರ ।
 ನಿರ್ಮಲ ನಿಜ ನಿತ್ಯನಿಲಯ ಶೃತಿಸಮ್ಮತಿಯ ॥೨೩॥

ಇಂತಿದು ಜಸವಾಂತದು ಬಳಿ ।
 ಕಿಂತೆಯೆ ಈ ಸೋಮೆಕಟ್ಟಿ ಎಂತಾದಪುದೆನೆ ॥
 ಅಂತರವೇನಿದೆ ಆದಿಯ ।
 ಲಂತ್ಯಾಕ್ಷರ ಎರಡು ಒಂದೆ "ಹಂಮೆ" ಎಂದೆ ॥೨೪॥

"ಮೇ" ಎನೆ "ಹಂ" ಎನೆ ಏಕವು- ।
 ಪಾಯದ ಮಾತಲ್ಲ ಪಳೆಯೆ ಪರಿಕಿಸಿ ತಿಳಿಯ ॥
 ಲಭ್ಯಯತವಾಕ್ಯಗಳೈಕೈನೆ ।
 ಸೋ ಎಂತಾಗಲಿಲ್ಲ ಮೆ ಹಂ (ಮಿ) ನಲಿ ॥೨೫॥

ವಂದಿಸಿ ಹೊಗಳುತ ಓರ್ವರು ।
 ಅಂದರು ಅಧಿಕುತ್ಸವದೊಳು ಮಂದಿಯ ಕೂಡಾ ॥

ನಂದದಿ ನಲಿಸುವ ಈತನ ।
ದಂದುಗದಭಯಭರಿತ ಕಟ್ಟಿ ದುರಿತವನಟ್ಟಿ ॥೨೬॥

ಇದು ಇನ ಬಿಂಬದ ಓಲಾಂ ।
ತಿದು ಅಘತಮಿರವನುತೀರ್ತಿ ವ್ಯಗನಾದನಾಂತೀ
ಸದನವು ಸಂತತ ಸತ್ಯಾಭ್ಯದ ।
ಯದ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಟ್ಟಿ ಸುಖವಿದಿರಟ್ಟಿ ॥೨೭॥

ಆದಿಯಲೆ ಆಯ್ತೀ ಅಧಿ ।
ಕಿದು ಸಾದರದಲ್ಲಿ ತತ್ವಮುಷ್ಯರ್ಥವ ಮಹಾನಾಶ್ಯವ ॥
ಬೋಧಿಸುತ ಭಕ್ತ ಭಾಗ್ಯವೆ ।
ಮೇದಿನಿಗವತರಿಸಿದಂತೆ ಮೆರೆಯಿತು ಪಿಂತೆ ॥೨೮॥

ಅನುಪಮನಹಸ್ತ ಸಂಭವ ।
ರೆನಿಬರು ಎಳನ್ನೂರು ಮತ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಂತಿರಲಿ ॥
ಘನ ಮನು ಮೂರ್ತಿಗಳಾದರು ।
ಎಣಿಸಲೈಪ್ಪತ್ತುಮೂರು ಚರ ಹದಿನಾರು ॥೨೯॥

ಷೋಡಶರ ಸತ್ವ ಸಾದ್ಯಶ್ಯ ।
ಪಾಡಲ್ಕುರಿದಾಯ್ತು ಈಗ ರೂಢಿಯ ಮೇಲಾ ॥
ರೂಢನು ರಾಜಿಸಿ ಭಕ್ತರ ।
ಮಾಡಿದ ಮಹಿಯೊಳಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮುನಿ ಮನಸೊಲ್ಲ ॥೩೦॥

ವೀರಶೈವಾಬ್ಧಿಗಿಂದುರೆ ।
ಸಾರಸ್ವತ ಪೂರ್ಣ ಕಳೆಯ ತೋರುನೆನೆಂದಾ ॥
ಗೀರ್ವಾಣತತಿಗಳಂದದಿ ।
ಆರೈಸುತಲಿದುರ್ದಮಮ ಅಧಿಕಸ್ತೋಮ ॥೩೧॥

ಜನ್ಮಜಾಡ್ಯಗಳ ಜಯಿಸೆ ಜ ।
ಗನ್ಮಯ ನಿತ್ಯತ್ವ ಸತ್ತುಲುನ್ಮನೆಚಿತ್ತು ॥
ಸನ್ಮತಾನಂದ ಸಕಲಕೆ ।
ಭಾನುಮಣಿ ಬಲು ಬೆಳಗನಿತ್ತ ಭಾವದ ಗೊತ್ತ ॥೩೨॥

ಆದಿಗಾಧಾರವಾದುವೆ |
 ಮೂದೇವತ ಮುಖ್ಯಗೊಂಡ ಅನಾದಿಯ ಬ್ರಹ್ಮವು ||
 ಸಾದರದಲಿ ಸಾಧ್ಯಗೊಳಿಸು |
 ಲ್ಪಾದಿಯೆ ಇವನಾದ ತಿಳಿಯೆ ಕಾರಣ ಬಲಿಯೆ ||೨೩||

ಭವರೋಗ ವೈದ್ಯನೆನುತಲಿ |
 ಭುವನದಿ ಭಜಿಸುವರೆಲ್ಲ ಶಿವ ತಾ ಬಲ್ಲ ||
 ಸವೆಯದ ಅವಿರಳದನುಭವ |
 ನಿವಹನೆ ಇವನಹುದು ಎಂದು ನುತಿಸುವೆ ನಿಂದು ||೨೪||

ಈತನೆನಗಿಂದು ಶೇಖರ |
 ಸಾತಕವನು ಪರಿದು ಫಲಿತ ಭೂತಳದಲಿ ವಿ ||
 ಖ್ಯಾತನ ಮಾಡುತ ಕಡೆಯಲಿ |
 ಆತುನುನೊಡವೆರಸಲಹುದು ಅಧಿಕೇನಿಹುದು ||೨೫||

ಜರೆಮರಣ ದಃಖ ಜಂಜಡ |
 ಪರಿಯಲ್ಪಹುದಾಪ್ತನಾಗಿ ಪೊರೆಯಲ್ಗರುತ ||
 ನ್ನಿರವರಿದಂತ್ಯದಿ ನಿಜದೊಳು |
 ಜಿರಿಯಲ್ಪಹುದಾಗಿ ಮರೆಯಾದರಿವಿನ ಪರಿಯ ||೨೬||

ಗುರುತೇನು ಗುರುವ ಸ್ಮರಿಸಲು |
 ಅರಸುವ ತಾನಾಗಿ ಬಂದು ಮರೆಯುವನೆಂದು ||
 ಸುರುಚಿರ ಸುಕೃತೋದಯ ವಿಂ |
 ತಿರಲೆಂದೆನೆ ಒರೆದನೇನೋ ಒಲಿಸಲ್ಪಾನೋ ||೨೭||

ಮಂಜುಳ ಮಹಾಮಹಿಮೆಯಾಂತೀ |
 ಕಂಜದ ಸಮಪಾದಕೆರಗೆ ಅಂಜನೆ ಆರಿದೋ ||
 ಲ್ರಂಜನೆಗೈದೆನು ಪದ್ಯಗ |
 ಳಂಜುಳ ಅರತಿಯ ಬೆಳಗೆ ಅನಿಂತೊಳಗೆ ||೨೮||

ಜಯಜಯತು ಎನ್ನಲೆನ್ನಯ ಭವ |
 ಭಯ ಬರಿದಾಗೆ ನಿತ್ಯ ಭಜಿಪುದೆ ಸತ್ಯ ||

ಸ್ವಯವಾದ ಸೋಮಕಟ್ಟಿಯು ।
ಪ್ರಿಯನಾದೀ ಪರಮಗುರುವ ಪಿರಿದಿನ್ನಾವ ॥೩೯॥

ಕುಬ ಶೀಲ ವಿದ್ಯಾ ವಿನಯದಿ ।
ಬಲವಂತಿದನಹುದು ಅದರಿಂ ಒಲಿಸಿದೆನಿಂದು ॥
ಮಲಮೂರ ಕಳೆಯಬಲ್ಲರೆ ।
ಹಲವನ್ನಳಿದವಿಳನೆಂದು ಅರಿಯಿರಿ ಮುಂದು ॥೪೦॥

ಕವಲಿಲ್ಲದರ್ಚಿಸಲ್ಪಿವ ।
ಸನೆಯದ ಸಂಪತ್ತನೀವ ಸಕಳಾನಿಧಿಯು ॥
ಪ್ರವಿಮಲ ಪುಂಜತರಂಗಿಣಿ ।
ಅವತರಿಸಿದ ಅಭವನಂತೆ ಶಾಂತಿಹುದಂತೆ ॥೪೧॥

ಈತನ ಗಣದಿರಿಗೆ ಸತ್ಯ ।
ವ್ರಾತದ ಸೊಬಗರಿದು ತಾನೆ ವರ್ಣಿಸಲಹುದೆ ॥
ಈತನೆ ಎರಗದ ಹೆಸರಿದು ।
ಆತಗೆ ಅರಿದಾಯ್ತು ನೋಡೆ ಅರಿಮರುಳೋಡೆ ॥೪೨॥

ಭುವನದ ಬಳಗದ ಬಸವನು ।
ತವೆ ತದ್ಗಣವಳಿದು ತಾನೇ ತಸಸಿಯವೊಲು ॥
ಶಿವಗಿರಿ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ ಪವ ।
ಡಸಿ ಇರೆ ಪರಮ ಜೊಲ್ಲು ಪರಿದಿರಲಲ್ಲು ॥೪೩॥

ಇದರಿಂದುದಯವು ಮಹಿಮಾ ।
ಸ್ವದವಾದಿದ ಒಲಿಸಲೆಂದು ಸಂತಸಗೊಂಡು ॥
ತ್ರಿದಶರವಂದ್ಯನು ತೀವ್ರದಿ ।
ಸದನವನುಳಿದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸದರವು ಎಂದು ॥೪೪॥

ಭರದೋಳ್ ಕೈಚಾಚಲು ಬ ।
ಲೊರೆಯುತ ಮೇಲ್ಪಾಯ್ದು ಬರಲು ಪುರಹರನಾಗ್ಗಿಂ ॥
ದಿರುಗುತಲರಿದ ಉಪಾಯವ ।
ಶರಧಿಯು ಶ್ರಮಕಿಡಲು ಮುಂದೆ ಶೀರುವುದಂದೆ ॥೪೫॥

ಮದನಾರಿ ಮನದ ಇಚ್ಛೆಯು |
 ಒದಗಲು ಸುಧೆಗಾಗಿ ವಸುಧಾವಲ್ಲಿಕೆಯಾದ ||
 ಉದಧಿಯ ಮಧಿಸಲೊಡಗಿದ |
 ತ್ರಿದಶರಹದನರಿಯೆ ಅಸುರಾಂಬುಧಿಗಿದು ಸರಿಯೇ ||೪೬||

ಅಸುರ ಸುರರಾಗ ಅಭಯದ |
 ಪಸರವನಿಕ್ಕುತ್ತಲಿ ವಳಿವಿನ್ನಳಿದವೆವೆಂದು ||
 ಪುಸಿಯದಿರಿ ಉದಿತಸಾಗರ |
 ಕೆಸರನು ಕೇಳುವರು ಬನ್ನಿ ಸುಖ ಮುಂದೆನ್ನಿ ||೪೭||

ಎಂದೆನುತ ಒಲ್ಲ ರೊಗ್ಗಿಲಿ |
 ಮಂದರ ಪರ್ವತವ ಬಳಸಿ ಸಂಧಿಸಿ ಆಗಳು ||
 ಹಿಂದು ಮುಂದೆನುತ ತವಕದಿ |
 ಬಂಧಿಸಲುಲಿಗೊಡುತ್ತಾಗ ಕೇಳನುರಾಗ ||೪೮||

ಸದರವೋ ಸಾಹಸದೇಳೆ ಯೋ ||
 ಹದನೆಂತುಟೋ ಅರಿಯೆ ನಾನು ಔಚುತವೇಣಾ ||
 ಕದನವೋಲ್ಕೈಗುಟ್ಟುತ್ತ |
 ಬದುಕಿದೆ ಭಾಗ್ಯಹುದು ಎಂದು ನಗಹಿದರಂದು ||೪೯||

ಅಸಮಸಾಹಸಿಗಳವರೆನೆ |
 ವಸುವತಿ ಕುಸಿವುತ್ತಲಿ ಮತ್ತಾ ದೆಸೆ ಬಿರಿಯುತ್ತಿರೆ ||
 ಬಸವಳಿಯುತ ಭುಜದೊಳ್ಕುತ |
 ನುಸಿಗಳು ದಿವಿಜರುಗಳೆನುತ ಅಸುರರೆ ಹೊರುತ ||೫೦||

ಮದಮುಖರು ಮದ್ಯದೇಳೆಗೆ |
 ಪದಕುಳಿಗೊಳುತ್ತಲಿ ಮನದಿ ಅದನೇನೆಣಿಸದೆ ||
 ಗದಗದಿಸುವ ಗರ್ವದುಬ್ಬಿಲಿ |
 ಎದೆಯೊಡ್ಡತ ಎತ್ತಲಿಂತು ಮೇಲಕೆ ಬಂತು ||೫೧||

ಹರದೋಯಿತು ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲಬರು |
 ಹರಿಯೇ ಅಧಿಕವೆಂಬ ಗರ್ವ ಅದನೇನ್ ವರ್ಣಿಸೆ ||

ಶಿವದೋಷಗಾಢತ ಶಿಂಧುವಿ ।
ನೋರಯಲಿ ಇರಿಸಿದರು ಬೇಗ ಹರಿ ಅಜರಾಗ ॥ ೫೨ ॥

ತಡವೇತಕೆ ಕೇಳಿರಲ್ಲರು ।
ಕಡೆಯಲ್ಲನು ವಾಗಿರೆಂದು ಗಡಬಡಿಸುತ್ತಂ ॥
ಜಡಧಿಯೊಳಿರಿಸಲು ಮೊಲ್ಲನೆ ।
ಹೊಡೆಯುರಿಯುತ ಹೊಕ್ಕುದಾಗ ಕಡಲನು ಬೇಗದಿ ॥ ೫೩ ॥

ಇನ್ನೇನ ಗೈವೆನುತೆ ।
ಪನ್ನಗಧರನನ್ನು ಕೇಳಿ ಘಣಿಶಿರಮಣಿಯಾಂ ।
ತಿನ್ನಿದೆಕೋ ಎನಲು ಶಿಘ್ರಾದಿ ।
ಬಿನ್ನಾಣದೊಳೊದಗಿ ಇತ್ತ ಭುಜಗನಸುತ್ತ ॥ ೫೪ ॥

ಮುತ್ತಿ ಒತ್ತಿಡಿಯೆ ಶಿರವನು ।
ಸುತ್ತ ತಲಿರೆ ಬಾಲ ಭಯವೇನ್ದತ್ತದೆ ಮನದೋ ॥
ಛತ್ತರಗೊಳ್ಳದೆ ತಂದರು ।
ಸುತ್ತಿದರದ ಸುರಗಿಯಂತೆ ಇತ್ತೆರನಂತೆ ॥ ೫೫ ॥

ಗಿರಿಗಾಗ ಹರಿಯ ಬಿಗಿದಿ ।
ನ್ನರುಪಿರಿ ಪಿರಿದಾದ ಕಜ್ಜಂದಿರವೆಂದೆನಲಾ ॥
ಶಿರವಿಡಿಯಲು ಸುರರಲ್ಲದೆ ।
ಸರಿಯಾರಿಹರೆಂದ ನಗುತಾ ಹರಿ ಮಾಯೆಲಿ ತಾ ॥ ೫೬ ॥

ನುಡಿಗೇಳಿ ಕಿಡಿಯನುಗುಳುತ ।
ಘಡಘಡ ಪಡಿಯಾರು ನಮಗೆ ಬಿಡು ಮುಖವೆನ್ನುತ ॥
ಜಡ ಭಾವದಿಂದಾ ದೈತ್ಯರು ।
ಸಡಬಡ ಗುಟ್ಟುತ ತಲೆಯ ಪಿಡಿದರೆ ಕಡೆಯ ॥ ೫೭ ॥

ಬಲು ಭಾರ ಬಾಲವೆನ್ನುತ ।
ಹಲು ಗಿರಿಯುತಲಾಗ ಸತ್ಯಗ್ಗಳೆಯವ ತಾಳುತ ॥
ಮಲ ಹರನ ಮನದಿ ಧ್ಯಾನಿಸುತ ।
ತೆಳೆದರು ಸುಮನಸರು ನಿಂತು, ಬಲುಗೈ ಯಾಂತು ॥ ೫೮ ॥

ವನಧಿಯೊಳು ಜನಿಸಿತಾಗಳು ।
ಘನತರ ಗೌರವದ ವಸ್ತು ಸ್ವರ್ಗ ಪ್ರಶಸ್ತು ॥

ಎನಲೆಲ್ಲ ಯಾರಿಗಿಂದೆನೆ ।
ತನಗಿದು ನನಗಿನುತ ಕುದುಕೆ ತೆಗೆದರು ಹುಡುಕಿ ॥ ೫೯ ॥

ವನಜಾಂಬಕನೊಲಿದು ಸರ್ವವ ।
ನನುಮಿಷರಿಗೆ ಅಧಿಕಗೊಳಿಸಲ್ ಕನಲುತ ದುರ್ಜಯ ॥
ರುರವಣಿಸಲಾಗ ವಿನಯದಿ ।
ಸನುಮತಿಸಿದ ಶೌರಿ ನಿಮಗೆ ಸುಧೆಯಿದೆ ಒಳಗೆ ॥ ೬೦ ॥

ಎಲೆಲೆ ಏಳೇಳರೆನ್ನುತ ।
ಬಲು ಚಳಕದಿ ಬಳಸಿ ಹಿಡಿದು ಬೊಬ್ಬಿಯನಿಕ್ಕುತ ॥
ಇಳೆಯದುರಲೆಳೆದು ಕಡೆದರು ।
ತಳಸಳನುರೆ ಕುದಿದುದಬ್ಬಿ ತರುಣಿ ದಶಬ್ಧಿ ॥ ೬೧ ॥

ಬರಲೆನುತ ಬೆಳ್ಳಗಿರದಲೆ ।
ಕರಗುತ ಕಪ್ಪಾದ ತೆರದಲಿ ಕಡಲೊಪ್ಪಿರೆದು ॥
ಧರದ ಭಯಂಕರ ದುರಗನು ।
ಸೊರಗುತ ಸೋಜಿಗದ ವಿಷವ ಕಾರಲ್ಕಾವ ॥ ೬೨ ॥

ಸುರಗಿರಿಯೊ ಸತ್ಯ ಲೋಕವೋ ।
ತೆರಳಿರೋ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆಂದು ಹರಿದರು ಗರಳವು ॥
ಭರದೊಳು ತಾಗುತ ಸಕಲರ ।
ಉರುಳಿಸುತಲೆ ಉರಿದು ಬರುತೆ ಜನವನು ಸುಡುತೆ ॥ ೬೩ ॥

ಬರಬರಲು ಮುಂದೆ ಬಾಯ್ಬಿಡು ।
ತರಿದರು ತಮಗೆ ಅಯ್ಯೋ ಪೊರೆವರಿಲ್ಲ ॥
ಧರೆಗಗನ ಧಗಧಗಿಸುತಿದೆ ।
ಹರಿಯಜರೇನಾದರೆಂದು ಹೊರಳಿದರಂದು ॥ ೬೪ ॥

ಗದಗದಿಸಿ ಗರುಡ ಯಾನನು ।
ಇದು ಏನದ್ಭುತವೋ ಎನುತ ಹೆದರುತ ಮನದೊಳು ॥
ಹದನೇನು ಅಧಿಕ ಅಭವನ ।
ಪದಯುಗವ ಸ್ಮರಿಸಿ ನಿಂದು ಪೊರೆ ನೀನೆಂದು ॥ ೬೫ ॥

ಅನುಪಮನೆ ಅಖಿಳ ಜಗಕಿದು ।
ಕೊನೆಗಾಲದ ಕಡಲಿನಂತೆ ಕಡೆನೊದಲಿಲ್ಲದ ॥

ಘನವಿಷದಿ ತನುವು ಕಂಡಿತು ।
ನೆನೆದವು ಈಗ ಭಯವು ಇನ್ನುಳಿಯದು ದೇವ ॥ ೬೬ ॥

ಪದ್ಮಜನು ಪದ್ಮನಾಭನು ।
ನಿರ್ಧರದಲಿ ನುತಿಸಲಿಂತು ಅದ್ರಿಜಾಧವ ತಾ ॥
ಒದ್ದು ತಾ ಓಹೋ ನಿಲಿ ನಿಲಿ ।
ಗಿದ್ದಿರಿ ಗಿಲುವಾಯಿತಿನ್ನು ನನ್ನನೇ ಮುನ್ನು ॥ ೬೭ ॥

ಹೆದರಿಸಿತು ಹೆಚ್ಚುಗೆಯಲಿದು ।
ಗದಗದಿಸುತ ಹೋದೆನಿದರ ಹದನದು ಬೇ ॥
ರೆಂದದುಭುತದಿ ದಹಿಪ ವಿಷವನು ।
ಸುಧೆಯಂದದಿ ಸೇವಿಸಿದನು ಪದರದೆ ತಾನು ॥ ೬೮ ॥

ಎಲೆಲೆ ಬಲು ಮೂಢರಾದೆವು ।
ಮಲಹರ ಸಲಿಸಿದನು ತಾನೆ ಗೆಲುವೆಂತಹುದು ॥
ಬಲು ಲೋಕವೊಳಗೆ ಬೇವುದೋ ।
ಅಳವನೋ ಹರನೆನುತ ಅಲ್ಲಿ ಹಲುಬಿದರೆಲ್ಲ ॥ ೬೯ ॥

ಶಿವನಾಣೆ ಶಿಂಧು ವಿಷವನು ।
ಸವಿಯದಿರೆಂದೆನುತ ಕರವ ಕವಳಿಕೆಯಾಂತಿ ॥
ಧವನಳವ ಧರ್ಮವೆಯೆನು ।
ತವಚಿದಳಗಜಾತೆಗಳವ ಬದುಕುವನಾವ ॥ ೭೦ ॥

ಕಲಹಂಸ ಗಮನೆ ಕೇಳಿದು ।
ಫಲಿತವು ತನಗಹುದುಳಯಲ್ಕಿಳಿಯನೆ ನಾನೀ
ಗಳದಲೆ ನಿಲಿಸುವೆ ಗರಳವ ।
ಕಳವಳಗೊಳಬೇಡವೆಂದ ಹರನೊಲವಿಂದ ॥ ೭೧ ॥

ಇದು ಭೂಷಣಾಯ್ತು ವಿಷ್ಣಾದಿ ।
ಗಳುರೆ ನುತಿಸುತ್ತ ಇದರ ಹದನೇನೆನಲು ॥
ಮುದವಾಂತು ಮುನ್ನಲೆಲ್ಲವ ।
ಸದು ಹೃದಯನು ಪೇಳ್ವನಂದು ಸತ್ವವಿದೆಂದು ॥ ೭೨ ॥

ಆಂಬುಧಿ ಮಥನದಿ ಶಂಭುವು |
 ಜಂಬೂಫಲ ವರ್ಣವನಾಂತನೆಂಬುದು ಜಗ ನಾ ||
 ನೆಂಬೆನೆ ಎನಲು ಅಂಬಿಕೆ |
 ಗಂಬುಜ ಸಹ ನೇತ್ರ ನುಡಿದ ಶಿವೆ ನೀ ಪಡೆದ || ೨೩ ||

ವರ ಕುವರ ಕರಿ ಮುಖಾದನು |
 ತರುಣಿಯೆ ನಿನ್ನಂಗ ತಮದ ಪರಿ ಕರಿದಿರಲು ||
 ಜರಿಯದೆ ಜಗದೊಳಗೆಂದಿದ |
 ಮರೆಸಲು ವಿಷಮಹಿಮೆಯಾಂತೆ ಗಳದೊಳು ಕಾಂತೆ || ೨೪ ||

ಈಶನಸುತ ಇಂತಿರುತಿರೆ |
 ಲೇಸನು ಲೋಕದರಿಗಿಂತು ಸೂಸುವೆನೆಂದೆ ||
 ದೂಷಿಸದಿರುವರೆ ಸಕಲರು |
 ಆಶೆಲಿ ಶ್ರೀವರ್ಣವಾಂತನೆಂಬರು ಕಾಂತ || ೨೫ ||

ಆಹುದಹುದು ಆಶೆ ಹೆಣ್ಣಿನ |
 ಮಹಿಮೆಯೆ ಮದಮುಖದಿ ನಿಂತು ತೋರುವ ಭ್ರಾಂತು ||
 ಸಹಜ ಸರ್ವಜ್ಞನೊಳಗಿದು |
 ಇಹುದೆಂಬುದೆ ನಿನ್ನ ವೋಸ ಕಡೆಗಾಭಾಸ || ೨೬ ||

ಆಸೆ ವೋಸೇನು ಇರದಿರೆ |
 ದೋಷದ ಮಾನಿನಿಯ ಧರ್ಮಸತಿಯಳ ವಂಚಿಸಿ ||
 ನೀ ಶಿರದೊಳಡಲು ನಿಜಕಿದು |
 ಲೇಸೆಂಬರೆ ಲಲನೆ ಗಂಗೆ ಬಿಟ್ಟೆಯೊ ಹ್ಯಾಂಗೆ || ೨೭ ||

ಬಿಡಲಹುದೆ ಮಡದಿ ಜಾಹ್ನವಿ |
 ಒಡೆಯನೆ ವಾಮಾಂಗ ವಿಡಿದು ತಡೆಯದೆ ಫಲಸದವ ||
 ಕೊಡುತಿರುವಳೆಂದು ಪೊಡವಿಲಿ |
 ನುಡಿಯಲು ಬಡಿವಾರವಿನಿತೆ ಪಿತಗತಿ ಮರೆತಿ || ೨೮ ||

ಗತಿಯೇನು ಗುರುವರಲ್ಲವೆ |
 ಕೃತಹದಿ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕುಲದಾಸತಿ ನಿಮಗಹುದೆ ||

ಮತಿಹುನರಾವು ಮನಸಿಲಿ ।

ಖತಿಗೊಳದೆ ಕರುಣಿಸೀಗ ನಿಜದನುರಾಗ ॥ ೭೯ ॥

ನಿಜವೆನಲುಗಜರಲೊಲ್ಲೆವು ।

ಭಜನೆಯ ಬಹುಬಳಗನಮಗೆ ಭಕ್ತಿಯೆಸಲುಗೆ ॥

ಅಜನೇನು ಕುಜನರೇನಿದು ।

ಶ್ರೀಜಗವ ರಕ್ಷಿವುದೇ ಧರ್ಮ ತಿಳಿಯಿದುಮರ್ಮ ॥ ೮೦ ॥

ವಾದಿಸುತ ಹೊಲಬು ತಪ್ಪುವ ।

ಭೇದದ ಭಯಕೇಕೆ ನನಗೆ ನೀ ದಯಾನಿಧಿಸಂ ॥

ವಾದವ ಬಿಸುಟೆನು ವರ್ಣದ ।

ಅದಿಯನು ಕೇಳುವೆನು ದೇವ ತಿಳಿಸಿರಿ ಭಾವ ॥ ೮೧ ॥

ಕೇಳು ಏನದನು ಕಾವಿನಿ ।

ಪೇಳುವೆ ತಳುವದಲ್ಲಿ ಅದರ ಮೂಲವನೆಲ್ಲವ ॥

ವೇಳೆಯಾಕಿನ್ನು ವಂದಕ ।

ರೋಲೈಸಲು ಒದಗುತಿಹರು ಪ್ರಮಥಾಗ್ರಜರು ॥ ೮೨ ॥

ವರದೀಸ್ಯಮಾನವಾಂತಿದು ।

ಕರಿದಾಗಲ್ ಕಾರಣವೇಂ ಎನೆ ಪೇಳ್ವ ಭವ ॥

ಕರಕಷ್ಟದಂಷ್ಟ್ರವದನದಿ ।

ಸುರಿಯಲ್ಪಿಂತಾಯ್ತುತರಳೆ ಸರಿಸದೆ ಹೆರಳೆ ॥ ೮೩ ॥

ಮರಿಯಂತೆಹಾರಿ ಮತ್ತರ ।

ನರಿಯಾಡಿಸಿ ನಮ್ಮಕೊರಳ ಕರಿಯೆಂತಾಯಿತು ॥

ಪರಮಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಿ ತಾಳಿದ ।

ಪರಿಯಿದು ಬಸವಪ್ರಸಾದ ತಿಳಿಯಲು ಭೇದ ॥ ೮೪ ॥

ಇರದಿಲ್ಲಿ ಇದುದಾದೊಡೆ ।

ಉರಗನ ವಿಷಸೋಂಕೆದಂತೆ ಉರುಳುವರೆಂದೆ ॥

ಅರಿನಿನ್ನು ಆತ್ಮದಲ್ಲೆಯೆ ।

ಸರಿಕೆಸಬಗೆ ಬೇರೆ ಮುಖ್ಯಕರಿದಾಧಿಕ್ಯ ॥ ೮೫ ॥

ನೀಲಕಂಠಿನಿತು ಪೇಳಲು ।

ಆಲಿಸಿ ಅಧಿಕೋತ್ಸವದೊಳು ಅನಿಮಿಷರಾಗ ॥

ಮೂಲಬಸವಾಕ್ಷರಂತೆನೆ ।
ಭಾಳಾಕ್ಷನುಸುರ್ದಭಜಿಸಿ ಬಲು ಸುಖವೆನಿಸಿ ॥ ೮೬ ॥

ಎನೆಂಬೆನಿದರ ಎಳೆಯ ।
ನಾನುಸುರಲಳವೆ ನಿತ್ಯ ಅದ್ವೈತಸ್ವರೂಪವ ॥
ಮೌನಿಗಳ ಮಾನಸಾಗ್ರದಿ ।
ಭಾನುವಿನೋಳ್ಬಿಳಿಗತಿಹುದ ಬಣ್ಣಿಸಲರಿದಾ ॥ ೮೭ ॥

ತಾನಧಿಕನಹುದು ತನಗೆಯು ।
ಮಾನಸಮಾರ್ತಾಂಡನಂತೆ ತಾನೆ ನಿಂತೆ ॥
ನ್ಯೂನೇನಿಲ್ಲದ ನಿಜವಿದು ।
ಆನನದಂತಿಹುದು ಕಳೆಗೆ ಕಾಂತಿಯ ಬೆಳಗೆ ॥ ೮೮ ॥

“ಬ” ಎನೆ ಸತ್ಯದ ಬತ್ತಿಯು ।
“ಸ” ಎನೆ ತೈಲಿದುವೆ ಚಿತ್ತಸಹಿತಾರ್ಥದೊಳು ॥
“ಎ” ಎನೆ ಹೊಳೆವ ಜ್ಯೋತಿಯಿದ ।
ರಾಯತದೊಳು ರಮಿಸೆ ಮುಕ್ತಿಪಣತೆಯೆ ಭಕ್ತಿ ॥ ೮೯ ॥

ಬಲುಕಂಟಕಗಳಿವು ಭಾಗ್ಯದ ।
ಫಲವಾಂತಿದು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಒಲಿಸಿದರಾಸೊಡೆ ॥
ಸೊಳಲೊಳಗೆ ಪೂಜ್ಯರಹರು ।
ಗೆಲುವರು ಭವಬಾಧೆಯಿಂದ ಗೆದ್ದರೆ ಚಂದ ॥ ೯೦ ॥

ಇದು ಮೂಲ ಪ್ರಣವದೊಂದಿಲಿ ।
ಉದಿಸಿತು ಅಉಮಾಕ್ಷರೊಂದೆ ಅಧಿಕವ ತಾಳೆ ॥
ಅದು ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವ ।
ಬೆದಕಲ್ಮಿದು ಭಸಿತಮಯದಿ ಬಸವಾಯತದಿ ॥ ೯೧ ॥

ಉದಯಿಸಿತು ಊರ್ಧ್ವರೇತ ।
ಸ್ವಿದು ಕಪ್ಪಾಂತಿರುವುದಿದರ ಪದುಳದ ನಾವಾ ॥
ಭ್ಯದಯದಿ ಪರಿಸಲದೆಂತೆನೆ ।
ಸದರವೆ ಸಡಿಬಡಿಕರಿಗೆ ಸಹಜವೊ ಹ್ಯಾಗೆ ॥ ೯೨ ॥

ಅರಿದಪುನು ಅನುನು ಅಪೋಡೆ |
 ಒರೆವೆನು ನಾನನ್ನದಿದನು ಅರಿಸನ ಮರಿಯ |
 ಸುರರಿಯದಿರ್ವ ಸುಂದರ |
 ಕರಿಬಸವ ಎನಲು ಬೋಧೆ ದುರಿತಕೆ ವೇಧೆ || ೯೨ ||

ಸುರರಂಗ ಹರುಷದಾಳುತ |
 ಕರಿಬಸವನ ನುತಿಸಲೊಡನೆ ಪರಿಹರವಾದುದು ||
 ಕರಕಷ್ಟಕರ್ಮದಾದಿ, ದಿವಿ |
 ಜರುಘಿಸೆ ಜಲಜಾಪ್ತನಂತೆ ಶುಭಕರವಾಂತೆ || ೯೪ ||

ಜಯ ಜಯತು ಎನುತೆಲ್ಲರು |
 ಭಯಪೂರಿತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಭಜಿಸುತ್ತಿರಲಾ ||
 ವಯಭರಿತನಾಗಿ ಶಂಕರ |
 ಸ್ವಯಕೈಲಾಸಕೆಂದು ತೆರಳಿದನಂದು || ೯೫ ||

ಭಜಿಸುವರ ಭಕ್ತಿಭಾವದ |
 ಗಜಬಿಜಿ ಗೌಸಣಿಗೆ ಹರಿಯಲ್ ತ್ರಿಜಗದೈವವು ||
 ನಿಜರೂಪವ ತಾಳಿ ಬಂದಿರೆ |
 ಮರುಭಾಷೆನೆ ಮಲ್ಲಪುರದಿ ಮೊಗಳಿದ ಮುದದಿ || ೯೬ ||

ಮೊದಲಾದನು ಮರುಳಾಯರ |
 ಸದನದಿ ಸತ್ಪಿಂಡವೆಂದು ತದನಂತರದೊಳು ||
 ಅದನುಳಿದು ಅಧಿಕವೆನ್ನುತ |
 ಇದು ತಾಳಿದ ಲೀಲೆ ಚಂದ ಯತಿ ಮೊದಲಿಂದ || ೯೭ ||

ಇವನನುಗ್ರಹವು ಇರುತಿರೆ |
 ತವ ಧನ್ಯನೆ ತಪ್ಪದೆನುತ ತವಕದಿ ಸತತ ||
 ಭುವನದಿ ಬಲುಮೆಯನಾಂತರು |
 ಶಿವನೊಲಿಪುದೆ ಶಿಷ್ಯವೆಂದು ಗುರುದಯವಿಂದು || ೯೮ ||

ಎನಗಾಗಲೆಲ್ಲ ಕಾಲದಿ |
 ಮನದೊಳ್ ಭಜಿಸುತಲಿ ಮರಳೇನೊರೆಯದೆ ನಿತ್ಯ ||

ಘನಗುರುವೆ ಸತ್ಯವೆನ್ನುತ |
ತನುಮನಧನ ಕರ್ತೃವೆಂದೆ ನಂಬುಗೆಯೊಂದೆ || ೯೯ ||

ಜನರಿಷ್ಟ ಧರ್ಮನಿಷ್ಠೆಯು |
ಸನುಮತಿ ಸಹಜಾತ್ಮ ಸತ್ಯಾಭ್ಯುದಯಾಂ ||
ತನಿತು ಗುಣಮುಳ್ಳ ವಂತಿದು |
ಆನುಪಮಾರಾಧ್ಯಗೋತ್ರ ವೊದಲೆ ಪವಿತ್ರ || ೧೦೦ ||

ಗುಣವೇನು ಕುಲವದೇನಿದು |
ಅಣುವಿನ ಸಮವರಿಯಬೇಕು ಎಣಿಸದೆ ತಾನೆ ||
ಗಣಿಸಲು ತಾ ತಕ್ಕುದು ಎನೆ |
ಮಣದುಸುರುವೆ ಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅಣುಗನ ಹಾಂಗೆ || ೧೦೧ ||

ಜನನಿ ಜನಕಾತ್ಮಜಂಗಿಯು |
ಘನಗುರುಪಹುದೆನುತ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸನುಮತಿಯಿರಲಾ ||
ಆನುವಿನಲಿ ಅವರ ಎಳ್ಳೆಯ |
ಮನದೋರಿದನೆಲ್ಲ ಮನ್ನಿಸಿರೆಲ್ಲ || ೧೦೨ ||

ಇಳೆಯೊಳು ಹೇಳಲ್ ಕೇಳಲ್ |
ತಿಳಿಯಲ್ ಪಠಿಸಲ್ ಮೇಣರ್ಥವನುರೆ ಅರಿಯಲ್ ||
ಸ.ಲಭದಿ ಶುಭವೆಂಬೆಲ್ಲವು |
ತಳುವದೆ ತಾ ಬಹುದು ಸಿದ್ಧ ಕುಹಕೆಗಬದ್ಧ || ೧೦೩ ||

ಇದು ಭಕ್ತಿಭಾಷದವರಿಗೆ |
ಇದು ತತ್ವದವರಿಗೆ ಮುಖ್ಯಸದನೊಪ್ಪುದು ||
ಇದುವೆ ಜಗದಾದಿ ಬೀಜವು |
ಇದನರಿಯಲ್ಕುವನೆ ಧನ್ಯ ಭಜಿಸಲು ಪುಣ್ಯ || ೧೦೪ ||

ಬರುತಿಹುದು ಭಂಗವಿಲ್ಲವು |
ಹರಕರುಣವು ಅಧಿಕವಹುದು ಮರೆದಾದರುತಾ ||
ಕರಿಬಸವನ ನೆನೆಯಲು ಕಷ್ಟವು |
ಸರಿದೋಹುದು ಪರಿಕೆಸಿಂತು ಗುರುಬಲವಾಂತು || ೧೦೫ ||



ಆನಂದ ಚೈರವಿ ಆದಿತಾಳ.

ಜಗದೇಕ ವೀರನೆ ನಿನ್ನ ಬಣ್ಣಿಸಲೆಂತಹುದು | ರಗಪತಿ ನ್ನಿ ವಾಗಳಿಗು
 ನ್ನತವಾಗಿರಲು ನಾನೀ | ಜಗದೊಳು ನುತಿಸಲೆಂತೆನ್ನಮತಿ ನಿನ್ನದಾಗಿ |
 ಬಗೆದೋರಲುಸುರುವೆನು ಮುನ್ನ ಅರ್ಚಿಸಿದಂಥ | ಖಗಂಠ್ಡ್ವಜರಂಗಗ
 ಣತ ಭಾಗ್ಯವ | ನಿಗವಾಗವಂಗಳ್ಳುತಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯ | ಜಗಪಾಲನ ಜಗ
 ಪೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಲ್ಪಗ್ಗಳೆಯದ ಸಿದ್ಧಿಯ | ವಿಗಿಲಾಗುರೆ ದಿಗ್ವಲಯಾಧಿಪ
 ಲೋಲೈಪಸ | ಮಗ್ರಾಣಿಗಳ ಮಾಡಿದಡಂದು ಬ್ರಹ್ಮಸುರ | ನಗರಿಯು
 ನುಗ್ಗೊತ್ತುವ ಮನದೇಳ್ಳೆಯ ದನುಜರಂತರವ | ಬಗೆಯದೆ ಒರೆವೆನು
 ಕರುಣಿಸಲಾಗಳೆ ಮು | ನಿಗಳ ಭಂಗಿಸಿ ವನವಾಸಕೆ ಆ ದಿವಿಜರ | ಸಾಗಿ
 ಸುತನುವರದಲಿ ಸುರಂಜನ ಮರ್ದಿಸಿ ಘನವಸ್ತುವನೆಲ್ಲವ ಪುರಿಗೆರಿ
 ಸಿಕೊ | ನೆನೆಘಗಕಂಜದೆ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಪಿಡಿದಂತಿರದಲೆ ಆ ಮುಘವಾನನ
 ತಿಕ್ರಿಸುತಿರುತಿರೆ ತ್ರಿದಶರು ಪೋಗಿ ಪದ್ಮಜನವರೆಯಲಿ ದೂರಲ್ಕಂಡು
 ಕಮ | ಲಗರ್ಭನ ಮುಂದುಸುರಲೈಗ ನಿನ್ನ ಮಂದಿರದೆ | ಡೆಗೈತಂದೆಲ್ಲ
 ದೂರಿ ಹೊಂದಿಸುತಲಿ ನುತಿಸಿದ | ರಾಗ ಶಾಶ್ವತನೆ ಸಲಹೆಂದೊರಲಿಂದ
 ರಂ | ದಗಾಧಗರಳೊಳಿಸುತಲಿರೆ ಉಳುಹಿದೆಯೋ ದೇವ | ಈಗ ಮಮ
 ವಿಸತ್ತಿದು ಬಲಹು ಯಮ್ಮನುಧರಿ | ಸಗ್ಗದ ಕರುಣಾರ್ಣವ ನಿನ್ನನು
 ಮರೆ ಹೊಕ್ಕೆವು | ಈಗಲು ಕೃಪೆ ಮಾಡಿಯೆ ದನುಜರ ಗೆಲ್ವ ಉಪಾ | ಯ
 ಗಳಿನೆಯೆಂದೆನುತಿಹ ಅನಿಮಿಷ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿ | ಗಗಜಾ ರಮಣನೆ ಅಭಯವ
 ನಿತ್ತು ತ್ರೈಪುರ | ದ ಘನಸನು ಮುರಿವೊಡೆ ಅನುವಾದೆಯೊ ಕೇ | ಳ್ಗನ
 ಜೂಟಿ ನಾಂ ಪೊಗಳಲ್ಕುರಿದೈ || ೧ ||

ವಾರಿಜೋದ್ಭವನ ವರದಿಂದ ನಿಶಾಚರರಿಗಿಷ್ಟು | ಸೇರಿತಧಿಕ ಬಲ
 ವೆಂದ ಶೌರಿಗೆ ಅದಿತಿ ಬಾಲರ | ಪೊರೆಯಬೇಕೆಂದು ನಿನ್ನಯ ನುಡಿಯ
 ಕೇಳುತೆರಗಿ | ದರು ದಯ ಬಂದ ಈ ಹದನೆ ನಮಗ | ಪಾರ ಸುಖವು
 ಸೇರಿತು ಎಂದಾ ದ್ವಿಜರೋಲೈಸುತ | ಪರವಾತ್ಮನೆಂದು ಜಂಭಾರಿ ಸತ್ತಿ
 ಗೆಯ ಪಿಡಿಯಲು ರತ್ನದ | ಹಾರ ವಲಯಾಖಂಡದ ದಿಕ್ಪಾಲರು |
 ಚೌರಿಗಲ್ಪಿಸಲ್ಕೀ ಧರಣಿಯೆ ರಥ ಚಂದ್ರ | ಸೂರ್ಯರೇ ಗಾಲಿಗಳ್ಳಿಗವಾಗಮ
 ಗಳೆ | ತುರಂಗವು ಚಾರು ರಥದ ಸಾರಥಿ ಕೇಳ್ಸರಿಮುಖ | ಮೇರುಚಾಪ

§ ವಾಗಳಿಗೆ = ಸರಸ್ವತಿಗೆ

ನಾರಾಯಣ ಬಾಣವು | ಭೂರಿ ಭೂತ ಗಣ ಮಾರ್ಬಲ ಕರಿಮುಖ
 ಕೇಣಿಗೊಂಡು ಸೇನಾಧಿಸತಿತ್ವದಿ ವೀ | ದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಿಸ ಭವ್ಯಗಣದ
 ವೈಯಾರದೊಳೊಪ್ಪುತ | ರುದ್ರಮುಂಮು ಪ್ರಮಥಾಳಿಗಳೆಡಬಲ ಒಪ್ಪು |
 ತಿರಲು ಜಯಭೇರಿ ಮುಖ್ಯ ವಾದ್ಯದ ಬಲು ರಸ | ಧರೆ ಗೀಳೆಡಿ ಶಂಕರ
 ವೃಷಭನೊಡನೆ ಕೈಲಾ | ಗುರೆಯಿಂದಲಿ ಬಿಜಯಂಗೈಯೆ ಜಯಲೋಲ
 ಜಾಕ್ಷುವೀ ರಮಣ ನಿನಗೆ ಸರಿ | ಯಾರೆನ್ನುತ ಪ್ರಣಾಮವು ರಭಸಂಗೊಡೆ
 ಮಾರಹರನೆ ರಥವೇರುತ | ಕರದಲಿ ಭಾರಿ ಬಿಲ್ವಿಡಿದು ಜೇಗೈಯಲು
 ಇ | ವರಾರು ಕದನಗೈತಂದಸರಾಗಲಿ ಕೋಳುಗೊಂಟೆ | ಹರಹರಿಗಳಿಗೆ
 ಭಯವೇನು ಎತಕೇ ತಡವೇ | ಆರಿಂಬ ಖಳರಾಳಿನೊಳಗೆ ಬಹುದಾಳಿ
 ಬರಲು ರಣಧೀರ | ಭೈರವನು ಮುಂಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ತಡೆ | ದಾರು ಭಟಿಸೆ
 ಕೋಳಾಹಳ ವಾರ್ತೆಯ ಕೇಳುತಲ | ಸುರರ ಪಡೆ ಮುಸುಂಕೆ ಕಲ್ಮೇಘ
 ದಂತೆ | ವರುಷದ ತೆರ ಶರವಿರೆ ಮೀರಿತೆಂದು ಧನುವಿಗೆ ಮಾರ್ಗಣೆ ರೌದ್ರಿಯ
 ಕರದಲಿ ಹೂಡಿದೆಯೈ ನೀನು || ೨ ||

ನೋಡಿ ನಿಂದವು ನೇತ್ರಗಳು ಸಾವಿರ ವರುಷಾಗೆ | ಕಂದಿ ಹರಿಯ
 ಜರ ಮೊರೆಗಳು ತಪಿಸುತಲಿ | ಬೇಡ (ದ?) ರಾದರು ಸುಮನಸಾದಿಗಳು
 ಅಷ್ಟರೊಳು | ಕೂಡಿ ತೋರಿತು ತ್ರಿಪುರ ಕೇಲುಗಳು ಅದ ಕಂಡು | ರುಂಡ
 ಮಾಲಾಧರನೆ ಕೋದಂಡ ನಾರಿಯ ಸೇದಿ | ಬಿಡಲು ಅರ್ಭಟಿಸುತಾಗ |
 ಕಿಡಿ ಬಾಯೊಳುದುರೆ ಬಡಬನಂತೆಯು ಆ ತಾರಕ ಪುತ್ರರ ಪುರಕೆ | ನೀಡಿ
 ತುದಿನಾಲಗೆಯನು ಹೊರಗೊಳಗು ಇರ್ಪ | ಕಡು ವೀರರೊಡಲೊಳಾಗತಿ
 ರುಧಿರವನುರೆ | ತೋಡುತ ಕರುಳನು ಬಾಯೊಳೊಗಿಸಿ ಹಮ್ಮೀರರ ಬಿಡ
 ವಟ್ಟಿಸಿ ಹಿಡಿದು ಹೋ | ಆಡುತ ಮಿದುಳನು ನೀಡಿ ಭೂತಗಳ್ಳೀಡಿ
 ರಿಯುತ ಬಂದೊಡೆ ತಿವಿದು | ಮೈಡೋರೆಗಳೆದು ನೀರೊಡೆ ನೆತ್ತರ್ತಲೆ
 ಯೋಡಿನೋಳ್ಳುಡಿಸುತ | ಕಾಡಿ ಕೊಂದು ಪಾಳ್ಮಾಡಿ ನಗರ ಜನರೋಡಿ
 ಆಳ್ವರೆದುರೋಡಿ ಬಿಟ್ಟರಸು | ನೋಡಿ ಕೋಪ ರ್ಪುಡಿಯುತ್ತು ಒಡಲು ಹುರಿ
 ಗೂಡಿ ಮನವು ಭಯ | ಬೇಡಿರೆಂದು ಭಾಳಾಂಬಕನೆದುರಡಹಾಯಿದು
 ಬಂದ ದಿಂಡೆಯರ ಕಂಡು ಹುರಿಮುರಿದೋಡಿಸೆ ಅಮರರ ಕಂಡು ಗಾಢ
 ಶಿಖಿ ನೇತ್ರವಟ್ಟಿ ಅಡನಾಡಲೇನು | ಗಾಢಾಂಧ ದಿನಸಗೇನ್ನಾಡಿ ಪುರಗ |
 ಳ್ಳುಡಲಾರು ತಡೆವರಿನ್ನೇನು ಗತಿಯು ಹೊಯ್ದಾಡಿ ತಮ್ಮೊಳಗೆ | ಬೇಡ
 ಹರನ ವೈರವು ಮದನಾರಿಗೆ ಈಡೆ ಮದಡು ರಕ್ಕಸರೆನ್ನುತ ಸುಟ್ಟೊಡಿ

ಗಣಃದರು ಗ | ರುಡ ಯಾನಮುಂತಾದನುತಿಸಿ ಸುಖಿಯಾದರಿಂಬ
ನುಡಿ ಈ ಧರಿಯೊಳು ಮಲ್ಲನಪ್ಪರ ವಾಸಿಯೊಳೊಡು ನುಡಿಸಿದೆಯೊ
ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಗುರುದೇವನೆ || ಮೃಡ ನೀನಲ್ಲದಳದರಿಂವೇನು ಆಹುದೊ
ದಯ | ಮಾಡಿ ಕರುಣಿಸೈ ಭಜಕರ ಬಂಧು || ೩ ||

ಆಲಿಸ ಬಹುದಾದೊಡೆ ಅಭಯಂಗೊಡು | ಮೂಲ ಪ್ರಣವ ಮೂಲಿಗ
ಮುನಿವಂದ್ಯ ವಿಶಾಲ ಮಹಿಮ ಶಾಂಭವಿ ಸುಖಲೋಲನೆ ಬಾಲನ
ಬಿನ್ನಪವ || ೪ ||

ತಾನಲ್ಲದ ಜಡ ಭೌತಿಕ ತನ ವಿದ ನಾನೆನ್ನುತ ಕರುಣಾಳ ವಿಷಯ
ನಿಡಿ | ದೇನುಂಟೆಲ್ಲವನೆಸಗುತೆ ತತ್ಪಲ ಯೋನಿಗಳೊಳು ತೊಳಲಿ || ಕಾನನ
ದಲಿ ಕಾರ್ಗತ್ತಲೆ ಕವಿದಂಥ ನಿಕಾಯವಿದರೊಳು | ಭ್ರಮೆಗೊಡಲು
ಶ್ವಾನ ಹೊಂದಿ ಶತಸಾವಿರ ಜನ್ಮಕೆ ತಾಳೆಯಳತಟೆಹುದೈ || ೧ ||

ಮಾನ ಸವಿದು ಮಾಯೆಯ ಕೈಯೊಳಗಣ ವೀಣೆಯಂತೆ ಸಂಸೃತಿ
ಯೊಡಗೂಡುತ | ಸಾನುರಾಗ ಸಮ್ಮತಿ ಗತಿಯು ದುರಿತಾನುಬಂಧವಿದಿದು |
ಗಾನಗರಳ ಸಾಹಿತ್ಯವೆನಿಸಿ ಭವಕೇಣಿಯಾಂತು ಪಾಶಾಪ್ಪದಿಯಲಿ
ಬಿನ್ನಾಣದೊರಿ ಬಿರಿದಾನುತಿದಿಕೊ ಕ್ಲೇಶಾನು ಮಥದೊಳೊಂದಿ || ೨ ||

ಹೀನ ವೃತ್ತಿ ಬೇಡೆಂದರೆ ಜಗದೊಳು ಆಣವಾದಿ ಮಲದ್ದಂಗು
ಬಿಡದು | ಬಿಡೆ ಮಾಣಗೊಡದು ಆಶೆಯು, ಅದು ಬಿಟ್ಟರು ಮಾನಗರ್ವ
ಬಿಡದೈ | ಮೀನು ಗಾಣದೊಳು ಸಿಲುಕುವಂತೆ ಮಿಥ್ಯಾನುಭವದ ಬಯಕೆ
ಯೊಳತಿ ದುಃಖವೆ ತಾನೆ ಒದಗಿ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳಗೊಡದಿನ್ನೇನು ವಿಧಿಯ
ಕೃತಿಯೊ || ೩ ||

ಏನು ಮಾಡಲಹುದಿನ್ನು ಇದಕೆ ಸುಖಗಾಣದ್ದೋಯ್ತು ಕನಸಿ
ನೊಳಾದರೂ ಶಿವ ನೀನೆ ಗತಿಯು ನಿಮಗಲನಕವರಿಗನ್ನೇನು ಹದನು
ತಿಳುವೈ | ಜೀನ ಬೋಟ ಜಕ್ಕುಲಿಗ ಕರಾಳರ ಶ್ರೀಣಿಯುಳಿದು ಆರಧ್ಯ
ದೊಳತಿಶಯವೇನು ಅದರೊಳಾಸಕ್ತನಃಗಲಘುತಾನೆ ಕೆಡುತಲಿಹುದೈ || ೪ ||

ದಾನ ಯಾಗ ಜಪತಪ ನಿಯಮಾರ್ಚನೆ, ನ್ಯಾನವಿರದ ಸತ್ಯಮು
ಗಳವು ಅಜ್ಞಾನ ತಮದ ಸೊಡರಂತೆಸೆವಖಿಳವದೇನು ಭಗಣ ಫಲವೈ

ಕಾಣಲರಿದು ಕಂಡರೂ ದಿಟವಾಗದು ಜ್ಞಾನಕಮಲ ವಿಕಸಿತವಹ ಪಂ
ಯಂತೇನ ಮಾಡೆ ಜಡ ನೀನು ಒಲಿಯಲಜಡಕುದು ಭಃನುನಯನ || ೫ ||

ಜ್ಞಾನವೆನಲು ಜ್ಞಾನಕದರಿವೆಂಬುದಕೇನು ಸಾಕ್ಷಿ ತತ್ಪದ ತ್ವಂಪದ
ಉಭಯಾನು ಬಂಧಿ ಭಾವದ ಬಗೆ ಅಂಜನೆ ತಾನೆ ಆತ್ಮಸ್ಥಿತಿ ಗೈ | ಧೇನು
ವಿನೋಳು ದಿವ್ಯಾವೃತವಿಹ ಪರಿ ತಾನೆ ನಿಜವ ನಿರ್ಮಲ ಪದಭಕ್ತಿ ನಿಧಾನ
ವದುವೆ ಸೋಹಂ ಸುಖ ಸಿದ್ಧಿ ಪ್ರಧಾನ ಕರ್ತೃ ನೀನೈ || ೬ ||

ಧ್ಯಾನ ನಿನ್ನ ಧಾರಣವದು ಕಾರಣ ನೀನು ನಾನು ಎನ್ನಲು
ಭಿನ್ನಾಂಶವದೇನು ಇಲ್ಲ ಸತಿಪತಿರತಿಕೇಳಿಯೊಕೇನು ಭೇದವೈಸೆ || ಸ್ವಾನು
ಭವ ಸುಖ ಭಾವನೆ ಅಗಣಿತಲೀನಮಾಗಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ನಿಜೈಕ್ಯನು ಮಾನ
ವಿರದ ಚಿತ್ತರಮಾಣುವೆ ನೀನೆ ಮಹತ್ಪ್ರಣೈ || ೭ ||

ಏನನೆಂಬೆ ಎಲ್ಲವ ನಿನಗೊಪ್ಪಿಸಿ ತಾನು ತಾವರೆಯ ಪತ್ರದಂತೆ
ಇರಲೇನು ರೂಪು ರುಚಿಯೇನು ತೃಪ್ತಿ ಬಳಕೇನು ಅವನೆ ನೀನೈಜ ||
ನಿಬಂಧನೆಯ ಪೊಗಳ ಶ್ರುತಿಯು ಸನ್ಮಾನವೆತ್ತು ಸುಮ್ಮನೆ ಇಹಸುರಿ
ನಿನ್ನೇನು ಎನಲಿ ಸಹಜಾನುಭವಕೆ ನೀನಾನೆ ಎಂಬ ಹದಸೈ || ೮ ||

ಅನು ಎಂಬ ಹಮ್ಮಳಿದ ಅಕಾರವೆ ತಾನೆ ಶಕ್ತಿ ಭಕ್ತಿಗೆ ಅದು
ಬೀಜವು | ಊಣಯಿರದ ಉನ್ಮನೆ ಉಚಿತಾಕ್ಷರವೇನೊ ಸಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮೈ |
ಮಾನವಾಂತ ಮಹಿಮಾದಿಕ ವರ್ಣವದೇನು ಸವಿಯೊ ಮಾಮಾ ಎನು
ತೆಲ್ಲರು ಏನು ಎನದೆ ಬೈಚಿಟ್ಟಿರದನು ಗುರು ತಾನೆ ಬಲ್ಲನೆಂದು || ೯ ||

ನೀನೆ ಒಲಿದ ಹದನಿದು ನಿರ್ಮಲ ಪದ ತಾನೆ ನೀಲತೋಯದಮ
ಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಕೋಣೆಯೊಳಗೆ ಕಲಹಂಸಗೂಡಿ ನಿರ್ವಾಣವೈದುತಿರಲು || ಕೇಣ
ವಿರದ ಬೆಳಗಿದ್ದು ನಭದೊಳದು ಲೀನಮಾಗೆ ನಿಜದೊಳು ತಾನಾದ ಸು
ಮ್ಮಾನ ವಿಷಯ ಸುಖಶಂಧಿ ರುಚಿಗೆ ಮಿಗಿಲೇನು ಇಲ್ಲ ತಿಳಿಯೈ || ೧೦ ||

ತನ್ನ ತಾಲು ಮೂಲದಿ ದ್ವಾದಶಬೆರಳುನ್ನತದಲಿ ಉದ್ಭವದುರಿ
ಲಿಂಗವು ಭಿನ್ನವಿರದೆ ಬೇರೆನಿಸದತುಳಸುಖವನ್ನೆ ತೀವಿಕೊಂಡು || ಚನ್ನೆ
ಯರುಗಳಾರುತಿಯ ಸೊಡರಿನುತ್ಪನ್ನ ಕಾಂತಿ ಕಳೆ ಬೆಳೆಯನುಳಿದು ಬಾವನ್ನ
ಗೂಡಿ ಬಯಲಾಗುಳಿದಾಗಸ ನಿನ್ನ ರೂಪು ನಿಜವೈ || ೧೧ ||

ನೀನೆ ನಿರ್ಮಲನು ನಿತ್ಯಸುಖಿಯು ನಿರ್ವಾಯನೆಂದು ನಿಜಮಂ
ದೊಳರೆ ಜಗವೇನು ಜಂಘುಡಿದು ಏನು ಇದರೊಳಃನೇನು ಎಂಬ

ಬುದ್ಧಿ ತಾನೆ ಘಟಿಸಿ ತಾತ್ಪ್ರಿಕದೊಳು ಸಂವಿತ್ತನೆ ಅತ್ತತ್ತದ್ಗತ ಅಮಲ್ಕೈಕ್ಯ
ದೊಳೇ ನೀನರಿಯದಿಚ್ಚರ ಬೇರೆನಿಸದನಾನ ತ್ಯಸ್ತಿ ನಿನಗೈ || ೧೨ ||

ವಾನವಾಂಶ ಮಧ್ಯಮ ಪದಭಕ್ತಿಯೊಳೇನು ಎನಲು ತನುಮನಧನ
ನಿನ್ನಧೀನವಹುದು ದಯಮಾಡು ನೀನು ಭಜಕಾನನಮಣಿಮುಕುರ ಏನು
ಏಕೆ ಸುಮ್ಮನೆ ಇಹೆ ಭಕ್ತಾಧೀನನೆಂಬ ಬಿರುದೊಡೆಯ್ತೆ ಈಗ ದಯಗಾ
ಣದಿರಲು ನಾನೇಕೆ ನನಗೆ ನೀನೇಕೆ ನಿಜದಗೊಡವೇತಕ್ಕಿನ್ನು ಬಂದೆ || ೧೩ ||

ನೀನು ನಿನ್ನ ಸುಖಸಹಿತ ಇರಲ್ಪರಿದೇನು ಭವದಯಾಂಘ್ರಿಯ ನಿಜ
ಭಕ್ತಿನಿದಾನವಿಧಿ ಕೊ ತದ್ಗೃಹವಿದೆ ಎನ್ನಜ್ಞೇಯದೊಳುನ್ನತದಿ || ಬಾನ
ಮುಖ್ಯ ನವವಿಧ ಭಕ್ತ್ಯಗ್ಲರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿದ ಪರಿ ಯಿನ್ನೇನು ಮಂತ್ರದ
ಧೀನ ನೀನೆ ನಿನ್ನಾಯತಹುದು ಎನಗೈ || ೧೪ ||

ಕ್ಷೋಣಿಯೊಳಗೆ ಮಲ್ಲನಪುರಹೃದಯಾಬ್ಜಾನು ಸಂಗತಮಿರುತಲಿ
ನ್ನೇನಪೂರ್ವ ದಯಗಾಣಿಸಯ್ಯ ಮಹವ ದಿನಸ ತೇಜಃ ಶಾನೆ ಬೇಡ ಶಾಶ್ವತ
ಸುಖಪೊಂದನೆ ನಾನು ಕೇಳೆ ಕೇಳಲು ಬಯಕೆನ್ನದೆ ಪೂಗು ಎನುತ
ಸುಮ್ಮಾನದಳಿದು ಗುರು ನೀನೆ ನಿತ್ಯನೆನಿಸೈ || ೧೫ ||

ಶ್ರೀಸುಖಾನಂದಾಬ್ಧಿ ಶಾಶ್ವತ ಭಾಸಮಾನ ಮಾನಸಾಂತ |
ನಾಶರಹಿತ ನಮಾಮಿ ಭಕ್ತೋಲ್ಲಾಸ ಫಣಿಭೂಷ || ಪ ||

ದೋಷತಿಮಿರಪತಂಗಗಿರಿಕುಲವಾಸ ವಾಸವಾರ್ಚಿತಾಂಘ್ರಿ
ದೇಶಸುಭಾಸಮೇಳನದ ಅಭಿಲಾಷೆಗಭಯಗೊಂಡು || ೧ ||

ಫಾಲನಯನಕಪಾಲಡಮರುಗಶೂಲಹಸ್ತಸುನೀಲಕಂಧರ
ಮೂಲಶಿರ ಶಿರಮೂಲ ಚಂದಿರ ಜಾಹ್ನವೀಧರನೆ ||
ಕೇಲಪುರನಿರ್ಮೂಲ ಕಾಲಕಾಲ ನಿಗಮವಿಶಾಲ ಮುನಿಕುಲ
ಶೀಲಚಿದ್ಭನರೂಪಭಸಿತ ಕಲಾಪ ನಿಜದೋರು || ೨ ||

ಆರುವರ್ಗದ ಘೋರತನುವನು ಮೀರಿತೋರುವ ಕಾರಣಾಂಗದ
ನೀರ ನೀ ವೈದೋರು ನಿರುಪಮ ನಿತ್ಯ ಎಮಗೊಲಿದು ||
ಮಾರಮರ್ದನ ಮಂತ್ರವಾಚ್ಯ ವಿಚಾರವಾಚಕ ದೂರದೂರದ
ಲಾರಿಗಿಯು ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೀವ ಉದಾರಿ ಸರ್ವಜ್ಞ || ೩ ||

ಕಾವಕರುಣೆಯದಾವ ದೇವರವೇವ ನೀ ಜಗಜೀವನಾತ್ಮಕ
ಭಾವಗವ್ಯ ಪಂಕು ಭಜಕೋದ್ಧರಿ ಭವಹರನೆ ||
ಓ ವಧುಪ್ರಿಯ ಆ ವ, ಶ, ಸ, ಸಂಭಾವನಾಧಿಪ ಅಷ್ಟದಳಗತಿಜೀವ
ಜೀವಜ್ಯೋತಿರಾಮಯ ಮೂರ್ತಿ ದಯವಾಗು || ೪ ||

ದಕ್ಷಮುಖದಧ್ಯಕ್ಷ ಶಿಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷ ಗಣಕುಲಪಕ್ಷ ಪರತರ
ದುಕ್ಷಯಾನಗಜಾಜಿನಾಂಬರ ಆಕ್ಷಯಾತ್ಮಕನೇ ||
ಕುಕ್ಷಿಯೊಳು ಈರೇಳು ಭುವನವ ರಕ್ಷಿಸುವ ಪರಮಾತ್ಮನಿನ್ನನು
ಈಕ್ಷಿಸಲ್ಪಳವಲ್ಲವೈ ಲಕ್ಷಾರ್ಥ ದಿನಮಣಿಯ || ೫ ||

ಬೋಧಮಯ ನೀನಾದ ಕಥನದಿ ಆದುದೈ ಉಸದೇಶ ಜಗದೊಳ
ಭೇದ ಭೇದ್ಯವೆಯಾಗಿ ಸೋಹಂ ಎಂದು ನಿಜತತ್ವ ||
ಬೋಧಿಸುತ ಫಲಗೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮದ ಆದಿ ಅಂತ್ಯವದಾದ ನಿಷ್ಕಲ
ನಾದ ಗುರುವಾಗೆ ವಂದಿಸಲಾದೆ ಕೃಪೆಯಾಗು || ೬ ||

ರಾಮಣೀಯಕಮಾದ ಶೈವೋದ್ಧಾಮರನು ಬಲಗೊಂಡು ಮಲ್ಲನ
ನಾಮಪುರದೊಳಗಾಯ್ತುಲಾ ಸುತ್ತಮ ವಂದ್ಯ ಪದ
ಪ್ರೋಮ ಭೂತಾತೀತ ಮುಕುತಿ ಸ್ತೋಮ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಈಶನ
ನೇಮ ಸಿದ್ಧಿಯೊಳಾಗದೆ ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಜ ಸ್ತುತಿಯು || ೭ ||

ಸಾಮ ಗಾನಲೋಲ ಶಂಕರ ಪಾಹಿ ಸಾಮಗಾನಲೋಲ
ಸಾಮಜನನ ಪಿತ ಸೋಮಾಂಗನೆ ನಿತ್ಯ ಪ್ರೇಮಗೊಡಿನಗೆ ನೀ ||
ಅಂಧಕಾಸುರ ಭಂಜನ ಬಂಧುರ ಭವ ಸಿಂಧು ಬಡಬಾನಲನ
ಇಂದುಶೇಖರ ಸುಂದರ ಜಾಹ್ನವೀಧರನೆಂದು ನುತಿಸುವಾನಂದವ
ಪಾಲಿಸು || ೮ ||

ಹರಿಹರಿಣಾಕರನೆ ಕರಕರಕೋಟಿ ಮಿರುಸತ್ವೈಜ ಸಮಾನೆ
ಹರಿ ಗಿರಿ ನಾಸನೆ ಹರಿ ಪುತ್ರ ನಾಶನೆ ವರಮೌನಿನುತನೆ ನೀ
ಪೊರೆದಂತೆ ಸಲಹೆನ್ನ || ೯ ||
ಆಜಹರಿಗಳವಡದ ನಿನ್ನನು ಈತು ಭಜಿಸಲಾದುದೇ ಮೋದ
ತ್ರಿಜಗದ ಒಡೆತನ ವಿಜಯ ವಿತ್ತವದೆಲ್ಲ ನಿಜ ಭಕ್ತರ ವಶವೆಂಬ
ನಿಜದಿ ನಾ ಸ್ತುತಿಸುವೆ || ೧೦ ||

ಕಾಪುಃರೂಪಿಗಳಾದ ದಾನವ ಶಿರಸ್ತೋಮದೊಳರಗಳೆದ
ಭೀಮ ಭರ್ಗ ಶುಭನಾಮ ಸೋಮಕಟ್ಟಿ ಧಾಮ ವಲ್ಲನ ಪುರ
ನೇಮಕ ಗೆರೆವೆ ನೀ || ೪ ||

ರಾಗ ಪಂತುವರಾಳಿ. ಅದಿತಾಳ.

ನಮೋನಮೋ ಎನ್ನುತ ನಮಿಸುತಲಿಪೇನು
ಕ್ರಮ ಗುರುವಿನ ಶ್ರೀಪಾದದಲಿ ||
ತಮದುರಿತವ ಪರಿಹರಿಸುವ ದ್ಯುಮಣಿಯ
ಸಮದ ವಿರಕ್ತನ ಚರಣದಲಿ || ೧ ||

ನಿಗಮ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳು ಅಗಣಿತ ಕಲಿ ಕೊಡೂ
ಜಗದ್ವ್ಯಸನೆ ಬಗೆಯಾಂತಿಹುದು ||
ಒಗುಮಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯನಗಲವೆ ಇದೊಡೆ
ಜಗದೀಶ್ವರ ಗತಿ ಮೆಚ್ಚು ಇದು || ೨ ||

ಸಂಕಲ್ಪವು ಸಿದ್ಧಿಗಳೆಂಬಿವುಗಳ
ಭೋಂಕನುಳಿದು ಮನ ಕೋಂಕದಲೆ ||
ಅಂಕರಹಿತಶಶಾಂಕನ ತೇಜದಿ
ಶಂಕೆಯ ಮರೆದುರೆ ಶಾಂತಿಯಲಿ || ೩ ||

ಯಾಗದಾನಜಪನೀತಿಯು
ಯೋಗದ ಭೇದವು ಪೂಜೆಯು ಫಲವಿರಲಿ ||
ಈಗ ನಿಜದಿ ನಿರ್ಮಲನಾಗವೆಯಿರೆ
ರೋಗಿ ಭೋಗಿ ಬರಿ ಕರ್ಮದಲಿ || ೪ ||

ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮವು ಎನಲಹಂಕಾರವು
ನಾನಲ್ಲೆನಲದು ದೀನತ್ಯ ||
ನೀನೆ ಸಗುಣ ನಿಶ್ಚಿಂತನು ಎನಲು
ತಾನೇ ಸಾಧ್ಯವು ನಿಜತತ್ಯ || ೫ ||

ಆಲಿಯ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಗಾಳಿಯ ಗೆಲ್ವುದು
 ಮೇಲೆ ಮನಸು ಮನೆ ಗೂಡುವದು ||
 ಜಾಲ ಮೂಲ ಕಳೆದ್ದೋಗಲು ಮಾಜದೆ
 ಲೋಲ ಚಿತ್ತು ನಿಜ ಬೆಳಗುವುದು || ೬ ||

ಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದಿರೆ ಮುಕ್ತಿಯು ದೊರಕದು
 ಸತ್ಯವಾಕ್ಯ ಸಟಿಯಲ್ಲವಿದು ||
 ಯುಕ್ತಿ ಶಕ್ತಿ ಗತ್ತತ್ತ ವಿೂರಿ ಸದ್ಭಕ್ತರ
 ಭಕ್ತಿಯೊಳರುತಿಹುದು || ೭ ||

ಸುಟ್ಟು ದುರಿತವನು ದಿಟ್ಟನಾದ ಬಳಿಕೆಷ್ಟು ದಿವಸ ಏತಕೆ ಮರೆನೆ ||
 ಭ್ರಷ್ಟನಾಗದತಿ ಕೆಟ್ಟ ಭವಕೆ ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿದಂತೆ ಸಾಧಿಸು ನಿಜವ || ೮ ||

ಸೋಮೆಕಟ್ಟೆಯ ನಾಮಕರ್ತ ಚಿದ್ವ್ಯೋಮಕಾಯ ಸದ್ಗುರುವರನು ||
 ಈ ಮಲ್ಲನಪುರ ನೇಮಕ ಮನದಭಿರಾಮನಾಗಿರೆ ಒರೆದಿದನು || ೯ ||



