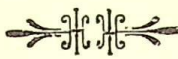


ಮಗೋವೊಡಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಬಿಡಲಾಗಿದೆ.

ತಿನಾನುಭವ ಗ್ರಂಥಮಾಲಾ ನಂ|| ೪೧

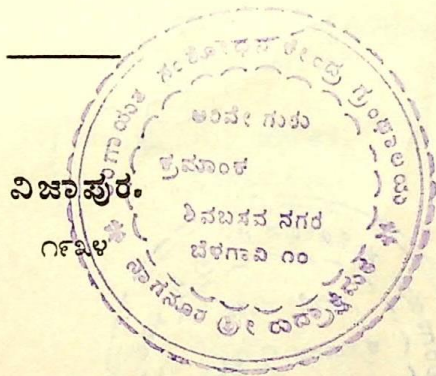
ಬಸವೇಶ್ವರ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ವಚನದ ಕಥಾಸಾರ.



ಸಂಪಾದಕರು.

ರಾ|| ಸಾ|| ಘ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ.

ಬಿ. ಏ. ಎಲ್. ಎಲ್. ಬಿ.



ಬೆಲೆ ೧೨ ಅಣೆಗಳು.

236.

ಇದನ್ನು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ರಾ|| ಸಾ|| ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಇವರು ತಮ್ಮ

“ಹಿತಚಿಂತಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೆಸ್ಸಿ”ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿದರು.

ಮತ್ತು ಅವರು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ

ಉಪಲಿಖಿತವಾದ ಹತ್ತರ ತಮ್ಮ ೧೬೨೦ (ಅ) ನೇ ಮನೆಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು.

9301

236.



ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ.

→*0*

ಈಗ ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ವಚನದ ಕಥಾಸಾರ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿದ್ದೇವೆ. ಇದರ ಗ್ರಂಥಕರ್ತನಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅವನು ಈ ವಚನ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖವಾಗಿರುವ ಶಿವ ಶರಣರ ಮತ್ತು ಪೌರಾಣಿಕ ಪುರುಷರ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿರುವನು. ಈ ವಿವರಣೆಗಳ ಮೇಲಿಂದ ಗ್ರಂಥಕಾರನು ಎಷ್ಟು ಬಹುಶೃತನಾಗಿದ್ದನೆಂಬುದು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸುವವರಿಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥವು ಉಪಯೋಗವಾಗಬಹುದೆಂದು ಎಣಿಸಿ ಇದನ್ನು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಸಿದ್ದೇವೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥವು ಒಂದೇ ಒಂದು ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥದ ಆಧಾರದಿಂದ ಅಚ್ಚು ಹಾಕಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನೇಕ ಕಡೆಗೆ ಚರಿತ್ರೆಗಳ ಭಾಗಗಳು ಅಶುದ್ಧವಾಗಿ ಉಳಿದು ಅರ್ಥವಾಗುವದಿಲ್ಲದ್ದರಿಂದ ನಾವು ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದಕೆಲ್ಲಾ ಸುರವಾಚಕರು ನಮ್ಮನ್ನು ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು. ಬೇರೆ ಹಸ್ತಲಿಖಿತ ಗ್ರಂಥಗಳು ದೊರೆದಲ್ಲಿ ಈ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲು ಸಹಾಯವಾಗುವದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರತಿಗಳು ಯಾರ ಕಡೆಗಾದರೂ ಇದ್ದಿದ್ದಾದರೆ ಅವರು ಅವುಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಲ್ಲಿ ನಾವು ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಆಭಾರಿಯಾಗುವೆವು. ಇದರಿಂದ ಅನೇ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಅಚ್ಚುಹಾಕಲು, ನಮಗೆ ಬಹಳ ಸಹಾಯವಾಗುವದು.

ವಿಜಾಪುರ
ತಾ|| ೨-೧೨-೨೪

{ ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ
ಸಂಪಾದಕ.



ಬಸವೇಶ್ವರ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ವಚನದ ಕಥಾಸಾರ.

೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧-೧) *

ಕಂಕಾಳ.

ಕಂಕಾಳೇ ಶೋಡಶಂ ಭವೇತ್ ಸ್ಕಂದಸುರಾಣದಲ್ಲಿಯ ಕಾಳಕಾಖಂಡ
 ದಲ್ಲಿ ಸೂತಮುನಿ ಸೈಮಿಷಾರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಬಲಿಯು ಭಾಗೀರಥಿಯ
 ತೀರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಡಿಸಿ ನೂರು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಂದು ಮಾಡ
 ಬೇಕೆಂಬಾಗ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೂಡೆ ನನ್ನ ಪದವ ಕೊಡಿಸು
 ಎನಲು, ಆಗ ಹರಿಯು ಗದೆ, ಚಕ್ರ, ಬಿಲ್ಲು ಇವ ಕೂಡೆ ಬಲಿಯ
 ವಧಿಸು ಎನಲು ಆದು ನನ್ನ ಕಯ್ಯಲಾಗದನಲು ಆಗ ತಾನೆ ಆದಿತಿ
 ಯಲ್ಲಿ ವಾಮನನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ವೇದವನೋದುತ್ತ ಬಲಿಯ ಯಜ್ಞದ
 ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲು ಅವರಾರಂದು ಚಂಡ, ಅರ್ಕರೆಂಬ ದೂತರ ಕಳು
 ಹಲು ಆವರು ನೋಡಿ ಒಬ್ಬ ಗಿಡ್ಡ ಹಾರುವನೆಂದು ಹೇಳಲು ತಾ ಬಂದು
 ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಏನು ಬಂದಿರೆಂದು ಕೇಳಲು ತೋಳಚಿಯ
 ಬಿತ್ತುವುದಕ್ಕೆ ಮೂರಡಿ ಭೂಮಿ ಬೇಕೆನಲು, ಆಗ ಬಲಿ ಮೂರಡಿ ಹೆಜ್ಜೆಯ
 ಕೋ ಎನಲು ಒಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗುವಂತೆ ಭೂಮಿಯು ಮೆಟ್ಟಿ ಒಂದು
 ಹೆಜ್ಜೆಯ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಇರಿಸಿ ಇನ್ನೊಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯ ಭೂಮಿಯು ತಾ ಅಂದು
 ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಜ್ಜೆಯುನಿಳಲು ಬಲಿ ಪಾತಕಕ್ಕಿಳಿದನು.
 ಅತ್ತ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನಿಡಿದ ಹೆಜ್ಜೆ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇದು
 ಶಿವನ ಪಾದವಾದರೆ ಅಭಿಷ್ಠವಾಗಲಿ ಮತ್ತೊಬ್ಬರದಾದೊಡೆ ಕೆಡಲಿ ಎಂದು
 ಕನುಂಠಲದುದಕವ ತಳಿಯಲು ಕತ್ತರಿಸಿ ಬಿತ್ತು. ಆ ಮೋಟೆಗಾಲಿಂದ
 ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ತನ್ನ ಕಾಲು ಬೆಳೆದು ಲೋಕವ ಬಾಧಿಸುವಾಗ ಭೈರವ

* ಅಚ್ಚುಹಾಕಿದ "ಬಸವೇಶ್ವರನ ವಚನಗಳು" ೨ ನೇ ಆವೃತ್ತಿ ಇವರ ಪುಟ
 ಮತ್ತು ಪುಟದಲ್ಲಿಯ ವಚನ ಸಂಖ್ಯೆ ಇವುಗಳು ಕಂಪನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಗಣೇಶ್ವರ ಬಂದು ಎದೆ ಮೇಲೆ ಹಾಯ್ದು ಕೆಡಹಿ ಬೆನ್ನೆಲುನನು ಚರ್ಮವನು ತೆಗೆದು ಶಿವನ ಮುಂದೆ ಮಡುಗಲು ಅಸ್ಥಿಯ ಕಂಕಾಳವ ಮಾಡಿ ಹಿಡಿದು ಚರ್ಮವನುಟ್ಟುಕೊಂಡು ಶಿವನೊಪ್ಪಿದನು.

ತ್ರಿಪುರ

ನವಮಂ ತ್ರಿಪುರಾರಿಶ್ಚ ಲೈಂಗ್ಯಪುರಾಣದೊಳಂ ಸೂತಮುನಿಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ನಿರೂಪ ವೀರ ವಿಮ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ತಾರಕರು ತಪವ ಮಾಡುವಾಗ ಬ್ರಹ್ಮ ಬಂದು ಏನು ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ನಿತ್ಯತ್ವವ ಕೊಡುವನಲು ನಮಗೆ ನಿತ್ಯತ್ವವಿಲ್ಲ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಕೊಟ್ಟೆನೆನಲು, ಹಾಗಾದರೆ ಮೂರು ಪುರಗಳ ಮಾಡಿ ಕೊಡುವನಲು ರಕ್ತಸರ ಬಡಗೆಯಾದ ಮಯನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಮಯನು ಭೂಮಿಗಂತರದಲ್ಲಿ ಕಬ್ಬಿಣದ ಪುರ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಪುರ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಪುರಗಳ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಆ ಮೂರು ಪುರದಲ್ಲಿ ಮೂವರು ಇರುತ್ತಿರಲು ಮಯ ಏನೆಂದನು, ನೀವು ಬ್ರಹ್ಮನ ನಿತ್ಯತ್ವ ಬೇಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದರೆ ನಿತ್ಯತ್ವವಲ್ಲವೇ ಎನಲು, ಹಾಗಾದರೆ ನಮಗೆ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಎನಲು ಮಯನು ಅವರಿಗೆ ಲಿಂಗಧಾರಣವ ಮಾಡಿ ಹೋಗಲು, ಇತ್ತ ಈ ಮೂವರು ಶಿವನ ಕೆಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕಾವುಧೇನು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವ ಪಡೆದು ಸುಖದಲ್ಲಿರುವಾಗ್ಗೆ, ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುವಿದಿಗಳು ಹೇಳಿದ ಚಾಕರಿಯ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ತಮ್ಮ ಪುರ ಸಹವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ಪೆಟ್ಟಿ ಹಾಕಿ ಬರುವರು. ಹೀಗೆ ದಿವ್ಯ ಸಾವಿರ ವರುಷವಿರುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಗಳು ತ್ರಿಪುರದ ರಕ್ತಸರ ಬಾಧೆ ಬಹಳವೆಂದು ಶಿವನಿಗೆ ದೂರು ಹೇಳಲು ಲಿಂಗಭಸಿತ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳ ಧರಿಸಿದವರ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆ ಕೈ ಮಾಡಲಿ, ನೀವೆ ಕಾದಿ ಕೊಲ್ಲಿ ಎನಲು, ಆಗಲಾ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುಗಳು ಮಾರಣ ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿ ಭೂತಗಳ ಹುಟ್ಟಿಸಿ ತ್ರಿಪುರದವರ ಮೇಲೆ ಕಳುಹಲು ಅವು ಹೋಗಿ ರಕ್ತಸರ ಅಂಗದ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವ ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಕೈಲಾಗದೆಂದು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಹೇಳಲು ಬಳಿಕ ಹರಿಯು ನಾರದರ ಕರಕೊಂಡು ತ್ರಿಪುರದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಮಣ್ಣನ್ನೇ ಚಿನ್ನವ ಮಾಡಿ ತೋರುತ ನಾರದ ಹಳೆಯರುವಿಯನೆ ಚಿನಿಚೀನಾಂಬರವ ಮಾಡಿ ತೋರುತ ಕಪಟದಿಂದ ಲಿಂಗಧಾರಣಂಗಳ ಬಿಡಿಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿಮೋಹಿ ಎಂಬ ತನ್ನ ಬೌದ್ಧನ ಮಡಗಿ ತಾವಿಬ್ಬರು ಹೋಗಿ

ಮಾನಸ ಸರೋವರದಲ್ಲಿ ಕೊರಳುದ್ದುಡ್ಡ ಉದಕದೊಳಗೆ ನಿಂತು ಮೊರೆ ಇಡಲು ಶಿವನು ಕೇಳಿ ನಂದೀಶ್ವರನ ಕಳುಹಲು ಬಂದು ಯಾಕೆ ಕೂಗಿ ದಿರೆಂದು ಕೇಳಲು ರಕ್ತಸರು ಲಿಂಗಗಳ ಬಿಟ್ಟರು, ಇನ್ನಾದರೂ ಅವರ ಕೊಲ್ಲಬಾರದೇ ಎನಲು ನಂದೀಶ್ವರ ಹಾಗೆ ಬಂದು ಶಿವನಿಗೆ ಹೇಳಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಶಿವನು ರಥವ ಮುಟ್ಟದೆ ಮಾಡಿ ಎನಲು ಬಳಿಕ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಗಳು ವಿಶ್ವಕರ್ಮನ ಕರಸಿ ಭೂಮಿಯೇ ರಥ, ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯ ಗಳು ಗಾಲಿಗಳು, ವಿದ್ಯುಗಿರಿ ಅಜ್ಜು, ಕೆಸರಗಿರಿ ಈಸು, ಕ್ಷಣಮುಹೂರ್ತಂಗಳು ಕೀಲಗಳು, ವೇದಗಳೇ ಕುದುರೆಗಳು, ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾರಥಿ, ಓಂ ಕಾರವೇ ಚಬುಕ, ಇಂತು ರಥ ಮುಟ್ಟಿದೆಯಾಗಿ ಇರಲು ಅಂತಹ ಶಿವನು ಮೇರುವೆ ಬಿಲ್ಲು, ಶೇಷನೇ ಹೆದ, ಚಂದ್ರ ಅಂಬಿನ ಗಣ, ವಾಯು ಹಿಳಕು, ವಿಷ್ಣುವೇ ಅಲಗು, ಆದರ ತುದಿಯೇ ಅಗ್ನಿ, ಇಂತಹ ಬಿಲ್ಲುಬ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಶಿವನು ರಥವನೇರಲು ಆ ರಥ ಭೂಮಿಯಲ್ಲೆ ಳಿಯಲು ವಿಷ್ಣು ವೃಷಭರೂಪಿನಿಂದೆತ್ತುವಾಗ ಶಿವನು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವ ಕೊಡಲು ಮೇಲಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಬಳಿಕಾ ರಥವ ನಡಿಸಿ ತ್ರಿಪುರದ ಹೆತ್ತಿ ರಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸಿ ಆಗ ಶಿವನು ಬಿಲ್ಲುಕೊಟ್ಟಿಗೆ ಹೊರಗೆ ಕೊಂಡು ಮುಗುಳು ನಗೆಯಿಂದ ತ್ರಿಪುರವ ನೋಡಲು ನೋಸಲಕಣ್ಣು ಕಿಡಿ ಹೋಗಿ ತ್ರಿಪು ರವ ಸುಡಲು ಆಗ ವಿಷ್ಣು ಅಂಬಾಗಿ ವೃಥವಾದೆನಲ್ಲಾ ಎನಲು ಆಗ ಬಿಲ್ಲುನೇರಿಸಿ ಎಸೆಯಲು ಅಗುರಿಯಂತೆ ತಿರುಗುವ ಮುಪ್ಪುರಗಳ ಕೀಲು ಕಳಚಿ ಉರಿದು ಬಿದ್ದವು. ಮೂರು ಪುರದಲ್ಲಿವ್ವ ಪರಮ ಯೋಗಿ ಏಕ ಶಿಲ ವಿರಕ್ತ ಇವರು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಮಾಯೆಗೆ ಒಳಗಾಗದ ಕಾರಣ ಉಳಿದು ಬಂದು ಶಿವನಿಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಲು ಏನು ಬೇಕೆನಲು ನಿಮ್ಮ ಕೈಲಾಸದ ಅಂತಃಪುರದ ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಇದ್ದವೆನಲು ಹಾಗಾಗಲೆಂದು ಮಡ ಗಿಕೊಂಡರು. - ತ್ರಿಪುರವ ಸುಟ್ಟ ಮೇಲೆ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

ಹರಿವಿರಿಂಚಿಗಳು.

ಲಿಂಗೋತ್ಪನ್ನ ಸ್ವರೂಪಂ ತು ಪಂಚವಿಂಶತ್ ಪ್ರಕೀರ್ತಿತಂ ಕೈವ ಪುರಾಣ ಧರ್ಮಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರನು ಸನತ್ಕುಮಾರಂಗೆ ನಿರೂಪ ಒಂದು ವೇಳೆ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣುಗಳು ನಾ ಘನ ತಾ ಘನವೆಂದು ವಾದಿಸು ನಾಗ ಆಕಾಶವಾಣಿ ನುಡಿದುದು. ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಲಿಂಗ ಮಾಡಿತು. ಅದರಡಿ ಮುಡಿಯ ಕಂಡು ಬಂದರೆ ನೀವೆ ದೊಡ್ಡವರೆನಲು ಆಗ ಉರಿ

ಲಿಂಗ ಮೂಡಲು ವಿಷ್ಣು ಸೂಕರನಾಗಿ ಸಸ್ತು ಸಾತಾಳಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ
ಪಾದವ ಕಾಣದೆ ತಿರುಗಿದನು. ಬ್ರಹ್ಮಹದ್ದಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ತನಕ ಹೋಗು
ತ್ತಿರಲು, ಆಗ ಕೇದಗೆ ರಾಜನು ಕಾಮಧೇನುವು ಕಂಡು ಸಕ್ಷಿಯೇ
ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆ ಎನಲು ಶಿವನ ಮುಕುಟವ ಕಾಂಬುವುದಕ್ಕೆ, ನಲುಗಿ
ಕಾಣಲಾರೆ ತಿರುಗಿ ಎನಲು, ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕೂಡಿ ವಾದಿಸಿ ಬಂದೆನೆನಲು
ಕಂಡೆವೆಂದು ನುಡಿ ಎನಲು ತಿರುಗಿ ಬರಲು ದೇವತೆಗಳೆಂದರು, ಬ್ರಹ್ಮ
ಮುಕುಟವ ಕಂಡೆಯಾ ಎನಲು ಕಂಡೆನೆಂದನು. ಅವರು ಸತ್ಯವೇ
ಎನಲು, ಆಗ ಕೇದಗೆರಾಜನು ಕಾಮಧೇನುಗಳಬ್ಬರೂ ಕಂಡನಹುದು
ಎನಲು, ಆಗ ಆಕಾಶವಾಣಿ ಕೇಳಿ ಮೂವರ ವಾಕ್ಯವು ಸಟಿ ಎನಲು
ಆಗ ದೇವತೆಗಳು ಕೇದಗೆಯೇ ಪೂಜೆಗೆ ಸಲ್ಲಬೇಡ, ಬ್ರಹ್ಮ ನೀನು ಗುಡಿ
ಯಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೊಳಬೇಡ, ವಿಷ್ಣುವೇ ನೀನು ಸತ್ಯವನಾಡಿದೆ, ನಿನಗೆ
ಪೂಜೆಯಾಗಲಿ.

ಬಳಿಕ ಇತ್ತ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಬಿಜ್ಜಳಗೆ ಕೇದಿಗೆ ಮುಷ್ಕಗಳು
ಕಾಣಿಕೆ ಬರಲು ಒಂದೆಸಳ ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ಕೊಡಲು ಆದರೂ
ಳೊಂದೆಸಳ ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಧರಿಸಲು ಆಗ ಬಿಜ್ಜಳ ಸಲ್ಲದುದ ಹೇಗೆ
ಧರಿಸಿದರೆನಲು ಭಕ್ತ ತಂದರ್ಪಿಸಿದ ವಸ್ತುವ ಶಿವ ಕೈಕೊಂಬುತಾನೆ
ಎನಲು ಆದ ತೋರಿ ಎನಲು, ಆಗ ಬಿಜ್ಜಳ ಸಹವಾಗಿ ಲಿಂಗಗಳ
ನೋಡಲು, ಎಲ್ಲಾ ಲಿಂಗಗಳ ಮೇಲೆ ಒಂದೊಂದೆಸಳರಲು ಬಿಜ್ಜಳ ತಲೆ
ದೂಗಿದನು.

ಉಮೆಯ ಕಲ್ಯಾಣ.

ವೈವಾಹಂ ಪಂಚಮಂ ವಿದ್ಯು ಶಿವನು ನಂದೀಶ್ವರಗೆ ನಿರೂಪಿ
ಸಿದರು, ನಂದಿಕೇಶ್ವರನು ಸನತ್ತುಮಾರಂಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದರು, ಸನತ್ತು
ಮಾರ ವೇದವ್ಯಾಸಗೆ, ವ್ಯಾಸ ಸೂತಂಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದರು. ಆತ್ತ
ಓಷಧೀಪ್ರಸ ಪುರದಲ್ಲಿ ಗಿರಿರಾಜ ಮೇನಕಾ ದೇವಿಯರು ತಮಗೆ
ಮಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ತಪವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ದೇವಿಯರ ತಪಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ
ಮಾನಸ ಸರೋವರದಲ್ಲಿದ್ದ ನೈದಿಲೆ ಪುಷ್ಪದೊಳಗೆ ಶಿಶು ರೂಪಾಗಿ
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಬಳಿಕ ಚತುರ್ಮುಖ ಅಷ್ಟಭುಜನ ತೋರಲು ಆದ
ಕಂಡು ಹೆದರಲು ಮತ್ತೆ ಶಿಶುವಾದಳು. ಆಗ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ
ಮೇನಕಾದೇವಿಯ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲು ಆಕೆ ಸಲಹಿದಳು. ಬಳಿಕ

ಜನ್ಮನವಾಗಲು ಕಶ್ಯಪ, ಅತ್ರಿ, ಭಾರದ್ವಾಜ, ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ, ಗೌತಮ,
ಜಮದಗ್ನಿ, ವಸಿಷ್ಠರೆಂಬ ಈ ಸಪ್ತಋಷಿಗಳ ಕಯ್ಯುಕೇಳಿಸಿ ಶಿವನು
ಪಾರ್ವತಿಯ ಮಮವೆಯಾಗಿ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿದ್ದರು.

೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧-೨)

ಬಸವ.

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಜನನಿಯ ಮೊಲೆಹಾಲು ಹಾಲು ಬೆಣ್ಣೆಗೆ ಬಾಯ್ತೆ
ರೆಯದೆ ಲಿಂಗ ಪ್ರಸಾದದ ಸಂತೋಷದಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದರು.

ನಂದೀಶ್ವರ.

ನಂದೀಶ್ವರನ ಉತ್ಪತ್ತಿ-ಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ ನಾಲ್ಕು ಯುಗವು ನಾಲ್ಕು
ಸಾವಿರ ಬಾರೆ ತಿರುಗಲು ಒಂದು ದಿನ. ಅಂತಹ ದಿನ ಮುನ್ನೂರರು
ವತ್ತಾದರೆ ಒಂದು ವರುಷ. ಅಂತಹ ವರುಷ ನೂರಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಂಗೆ
ವರಣ. ಅವನ ನೂರು ವರುಷ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಒಂದು ದಿನ. ಅಂತಹ
ದಿನ ಮುನ್ನೂರವತ್ತಾದರೆ ಒಂದು ವರುಷ. ಆ ವರುಷ ನೂರಾದರೆ
ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ವರಣವೆಂದರಿವುದು. ಎನುತಂ ಆ ಶಿವನಂತರಂಗದಲ್ಲಿದ್ದ
ಧರ್ಮವು ಶಿವನಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿದ್ದ
ಬ್ರಹ್ಮ
ವಿಷ್ಣುಗಳ ಪ್ರಳಯಮಂ ಕಂಡಂಜಿ ಶಿವನ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೊದ
ಲಂತೆ ನಿನ್ನ ಕುಕ್ಷಿಯೊಳಗಿರ್ದೆನೆಂದು ಪೇಳಲು ಆಗ ಶಿವನು ಮಹಾ
ಪರಾಕ್ರಮವ ತೊಟ್ಟಿ ವ್ಯುಷಭ ರೂಪಿನಿಂದಿ ನಮ್ಮವಾಹನ ವಾಗು, ನಂದೀಶ್ವರ
ನೆಂಬ ನಾಮದಿಂದೆ ಗಣಾಗ್ರಣಿಯಾಗಿರು ಎಂದರು. ಬಳಿಕ ನಂದೀಶ್ವ
ರನುತ್ಪತ್ತಿ ಎಂತೆಂದೊಡೆ-- ಶಾಲಂಕಾಯನ ಋಷಿಯ ಕುಮಾರನಾದ
ಶಿಲಾದ ಮುನಿಯು ಪುತ್ರನಾಗಬೇಕೆಂದು ತಪವ ಮಾಡುವಾಗ ಮಂಜಿನ
ಹನಿ ಗಡ್ಡಿ ಬೇರು ಪರ್ಣ ಹಣ್ಣು ನೀರು ಗಾಳಿ ಸೂರ್ಯಕಿರಣ
ಚಂದ್ರಕಿರಣ ಮೊದಲಾದವ ಸೇವಿಸಿ ಮೂರು ಕೋಟಿ ವರುಷ ತಪ
ದಲ್ಲಿದ್ದು ತೋರ ಶಿಲೆಯ ಸೇವಿಸಿಕೊಂಡು ನೂರು ಕೋಟಿ ವರುಷ
ವಿದ್ದರು. ಆಗ ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡು ಎನಲು ಆದಕ್ಕೆ ಶಿಲಾದ ಮುನಿಯು
ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಆಯೋನಿಜನಾದ ಪುತ್ರನಾಗಬೇಕೆನಲು ಅಂತಹವನೆ ಆಗುವ

ನೆಂದು ಶಿವ ನಿರೂಪಿಸಲು ಬಳಿಕ ಶಿಲಾದ ಮುನಿ ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಭೂಮಿಯ ಶುದ್ಧವ ಮಾಡಲು ಆದಕ್ಕೆ ಚಿನ್ನದ ನೇಗಿಲ ಹೂಡುವಾಗ ತ್ರಿಲೋಚನ ಕೆಂಜೆಡಿಗಳೆಂಬ ಶಿಶು ರೂಪಾಗಿ ನಂದೀಶ್ವರನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಿಲಾದ ಮುನಿ ಸಂತೋಷ ಪಟ್ಟನು. ಆಗ ಶಿವ ಬಂದು ಆ ಶಿಶುವಿಗೆ ರತ್ನ ಕಂಠವು ಧರಿಸಿ ಜಟಾ ಮುಕುಟ ಗಂಗೆಯಿಂದಭಿಷೇಕವ ಮಾಡುವಾಗ ಕಿರಿಟದಿಂದ ಬಂದುದಕವು ಸುವರ್ಣದ ನದಿ ಜಾಂಬುನದಿಗಳಾಗಿ ಹರಿದವು. ಜಟೆಯಿಂದಿಳಿದ ಗಂಗೆ ಜಟಾನದಿ ಎನಿಸಿತ್ತು. ಆ ವ್ಯಸಭೇಶ್ವರ ಡುರುಕೆಯ ಹಾಕಲು ವ್ಯಸಭಧ್ವನಿ ಎಂಬ ನದಿಯಾಯಿತ್ತು. ದೇವಿಯರ ಮೊಲೆ ತೊರೆದು ಸುರಿಯೆ ಕುಚಕ್ಕೆ ಪ್ರಾತಸ್ವನಿಗಳೆಂಬ ನದಿಗಳಾಗಿ ಹರಿದವು. ಆಮೇಲೆ ಶಿಲಾದಮುನಿಯು ಶಿಶುವನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನಂದೀಶ್ವರನೆಂಬ ಹಸಂಖ್ಯೆ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

ಸ್ತಂಧ.

ತ್ರೇತಾ ಯುಗದಲ್ಲಿ ಪರಶಿವನು ತ್ರಿಪುರಸಹಸವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಸ್ತಂಧನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರನಾಗಿದ್ದನು ಬಸವಣ್ಣನು.

ನೀಲಲೋಹಿತ.

ಪರಶಿವನು ಅಂಧಕಾಸುರನ ಕೊಲ್ಲುವಲ್ಲಿ ನೀಲಲೋಹಿತನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರನಾಗಿದ್ದನು ಬಸವಣ್ಣನು.

ಮನೋಹರ.

ಘಂಟಾಕರ್ಣನು ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಸುಷ್ಪವ ಸೂರ್ಯನ ಆಕರ್ಷಿಸಿದನೆನೆ ಕುಷ್ಟ ರೋಗಿಯಾಗೆಂದು ಶಾಪಿಸಿ ಮನೋಹರ ಗಣೇಶ್ವರನ ಪಾದಾಂಬುವಿಂದ ಸೂರ್ಯನು ತನ್ನ ತೇಜಸ್ವವ ಪಡೆದನು.

ಕಾಲಲೋಚನ.

ಪರಶಿವನು ಉಮೆಯ ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಕಾಲಲೋಚನನೆಂಬ ಗಣೇಶ್ವರನಾಗಿದ್ದ ಬಸವಣ್ಣನು.

ವ್ಯಸಭ.

ತೃತೀಯಂ ವ್ಯಸಭಾರಾಧಂ ಸ್ತಂಧ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿಯ ಕಾಳಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಪಣ್ಡುಖನು ಆಗಸ್ತ್ಯರಿಗೆ ನಿರೂಪ. ಸಕಲ ತತ್ವಲಯ

ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಸದ್ಧರ್ಮರೂಪ ವ್ಯಸಭನೆನೆ ವಾಹನವಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು.

ಬಸವ.

ತ್ರೀಮತ್ಪರಮೇಶ್ವರನ ಒಡ್ಡೋಲಗದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತರು ಒಡ್ಡೋಲಗಂ ಗೊಟ್ಟಿರಲು ನಾರದನ ದರುಶನ ಲೋಕಂಗಳಲ್ಲಿ ಶಿವಾಚಾರ ಮಸುಳಿಸಿ ದ್ವಿತ್ವ ನೀವು ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿ, ನಾನೆಂದಡೂ ನಂದೀಶ್ವರ ನೆಂದಡೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ನಂದಿಕೇಶ್ವರಂಗೆ ಆಜ್ಞಾಪಿಸಲು, ಇಂಗುಳೇಶ್ವರ, ಬಾಗವಾಡಿಯ ಮಂಡಿಗೆಯ ಮಾದಿರಾಜನ ಭಾರ್ಯೆ ಮಾಡಲಾಂಬಿಕೆ ವ್ಯಸಭನ ನೋಂತು ಸುತನ ಕೊಡೆಂದು ವಂದಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಆ ವ್ಯಸಭೇಶ್ವರನ ಬಸವನಾನುದಲ್ಲಿ ಅಯೋನಿಜವಾಗಿ ಸಂಗಮೇಶ್ವರನೆ ಗುರವಾಗಿ ಉಸದೇಶವನೀಯಲು ಬಾಲಲೀಲೆಯಲ್ಲಿ ಅನಂತ ಪನಾಡವಂ ಮೆರೆವುತ್ತ ಪೂರ್ವ ತ್ರೀಯಮಂ ತೊರೆದು ವೀರಶೈವಾಚಾರದಿಂದಿರೆ ಬಲಸೇವ ಮಂ ತ್ರಿಯು ತನ್ನ ತನುಜೆ ಗಂಗಾಂಬಿಕೆಯವಿವಾಹಂ ಮಾಡಿ ಅವರಿಂ ಕಳು ಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಸಂಗಮೇಶ್ವರಕ್ಕೆ ಬರೆ ಬಲದೇವ ಮಂತ್ರಿ ಶಿವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಿಡುಳನು ಆಳೋಚಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರನಂ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಕರಿಸಿ ಇದಿಗೊಂಡು ಬಂದು ಓಲಗಸಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿರೆ ಶಿವನಿರ್ಮಿತದ ಲಿಪಿಯ ಶಾಸನದ ಓಲೆ ಬರೆ ಬಿಡುಳ ತರಿಸಿ ಓದಿ ನೋಡಿ ಆರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಿರಲು ಬಸವಣ್ಣನ ಕೆಯ್ಯಲು ಕೊಡೆ, ಶಿವಶರಣೆಂದು ಓದಿ ನೋಡಿ ಮೆಟ್ಟಿ ತೆಗಿಸಿದ ಐವತ್ತಾರು ಕೊಟಿ ವಸ್ತುವನೆಂದು ದಂ ಡೇಶಗೆ ಪಟ್ಟವಂ ಕಟ್ಟಿ, ಬಳಿಕ ಬಿಡುಳ ತಮ್ಮ ತಂದೆತಾಯೆ ಸಾವಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಣದೇವನ ಸಿದ್ಧ ದಣ್ಣಾಯಕರ ಸ್ತ್ರೀ ಪದ್ಮಗಂಧಿಯು ಸಾಕಿದಳು. ಆಕೆಯ ಸುತೆಯು ನೀಲಲೋಚನೆಯಮ್ಮನು ನಮ್ಮತಂಗಿ ಎಂದು ಬಸವೇಶ್ವರಂಗೆ ವಿವಾಹವ ಮಾಡಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ ರಲು ಇತ್ತ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಪಂಚಪರುಷಮೂರ್ತಿಯಾಗಿ ಶಿವಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ನಿರ್ವಂಚಕತ್ವದಿಂದ ದಾಸೋಹವ ಮಾಡುವ ಪರಿಕ್ರಮವೆಂತೆಂದೊಡೆ, ಬೆರಳುಗಳ ಹಡೆದೆನೆಂದು ದುರುಳತನದಲ್ಲಿದ್ದೆ ಹರ ತಾ ಕಳು ಹನೆ, ಬಸವಣ್ಣನ ನೋಡಲೆಂದು ಮುತ್ತಿನ ರಂಗ ಓಲೆಯ ನೇಮ ಉಂಟೆಂದೆಡಿ ಮನಸ್ಸಿ ಹಸ್ತ ಪರುಷವಾಗಿ ನೋಡಿದರೆ ಜೋಳ ತೊಗರೆ ಅವರೆ ಮುತ್ತು ಮಾಡಿಕವಾಗವೆ, ಬಂದಿ ಹಿಡಿಯ ಬಂದಲ್ಲಿ ಬದನೆ ಲಿಂಗ

ನಾಗದೆ, ಭಕ್ತನೆ ಕುಲಜನೆಂದಡಿ ರುಧಿರ ಹಾಲಾಗದೆ, ವಿಷಧರಂಗೆ ವಿಷವಮೃತವಾಗದೆ, ಪರಮಾರ್ಥವ ನೋಡಿಹೆನೆಂದಲಗ ಕಳುಹಿದಡಿ ಭಕ್ತಿ ಮುಂತಾಗಿ ಬಾರನೆ ಪ್ರಭುದೇವರು ಇದು ಕಾರಣ ಕೂಡಲ ಚನ್ನ ಸಂಗಾ ನಿಮ್ಮದಾಗಿ ತನುವ ಬಸವಣ್ಣಗಿತ್ತೆ.

ದಾವೋದರನೆಂಬ ವಿಪ್ರನ ಮಗ ಭೀಮರಥಿಯಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿ ಸಾಯಲು ಬಸವಣ್ಣ ನೂಕಿದನೆಂದು ಪೇಳಲು ಆಗ ವಿಪ್ರರು ಹೊಡಿ ಬಡಿಯೆಂದು ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಬರಲು ಮುಂದೆ ಕೃಷ್ಣವೇಣಿ ಎಂಬ ನದೆ ಬಸವಣ್ಣಗೆ ದಾರಿಯ ಕೊಡಲು ವಿಪ್ರರು ಹರಿಗೋಲಿನಿಂದ ಬರಲು ಅವರಿಗೆ ಜನಾರ್ದನನ ಮಗು ಕೃಷ್ಣ ನೂಕಿದನೆಂದು ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ಕೆಯ್ಯೆ ಸಾಕ್ಷಿಯ ನುಡಿಸಲು ಆಗ ವಿಪ್ರರು ಬಸವಣ್ಣಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹೋದರು.

ಕನ್ನದ ಚಾಮಯ್ಯನು ಬಿಜ್ಜಳನ ಮನೆಯ ಕನ್ನವಿಕ್ಕಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಕನ್ನದ ಮೆಣ್ಣು ಚಿನ್ನವ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟನು.

ಬಿಜ್ಜಳನು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ಧನವ ಬಂಗಾರವ ಮಾಡೆಂದು ಚಿನ್ನಗಾಯಕದ ಬೊಮ್ಮಣ್ಣಗೆ ಕೊಡಿ ಜಂಗಮಕ್ಕೀಯಲು ಬಿಜ್ಜಳ ಕೋಪಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರನಿಂದ ವಾಕ್ಪರುಷವ ಪಡೆದು ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಶ್ರವದೊಡನೆ ಕಿಚ್ಚ ಹಾಯ್ಕಳು ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ವಂದಿಸಿ ಮುತ್ತೈದೆ ಯಾಗೆನೆ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಟ್ಟರು.

ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಕಂಡುಗ ಮುತ್ತಿನ ರಂಗ ಓಲೆಯ ನೇಮವನೆ ಜೋಳದ ರಾಶಿಯ ನೋಡಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಮುತ್ತ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಬಿತ್ತಿಯ ಪಲಸಿನ ಫಲವ ಮಾಡಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಕೊಟ್ಟರು.

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯನ ಬೆರಳಲಿ ಅವೃತವ ಕರೆದರು.

ಬಸವಣ್ಣನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಸರ್ವೇಶನು ಹಾಲನೇಮ ನಮಗೆನೆ ಗೊಡ್ಡ ಹಸುವ ಕರೆದು ಕೊಟ್ಟರು.

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಕಪಿಲ ಮುನಿಯು ಕಪಿಲೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಾವಿರ ದಾರು ನೂರು ಖಂಡುಗ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಅಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಲು ಹರಿದು ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಸರಾಗಿರಲು ಆಗ ಕಾರಿಕೆ ಎಂಬ ಗೊಲ್ಲಿತಿ ಮಜ್ಜಿಗೆಯ ಕೊಡನ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತ ಆ ಕೆಸರಲ್ಲಿ ಜಾರಿ ಬೀಳುವಾಗ

ಬಸವಣ್ಣ ಎನಲು ಇತ್ತ ಬಿಜ್ಜಳನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಕೆಯ್ಯೆ ನೀಡಲು ಆಗ ಬಿಜ್ಜಳ ನಗುತ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ಕೆಯ್ಯೆ ನೀಡಿ ಏನು ಹಿಡಿದೆ ಎನೆಲು ಗೊಲ್ಲಿತಿಯ ಹಿಡಿದೆನೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಬಿಜ್ಜಳ ಈ ದೃಷ್ಟವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಸಾವಿರ ನೀರ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಮೇಲೆ ಹೊರಿಸಿ ನೀವು ಬಸವಣ್ಣ ಎಂದು ಕೊಡಗಳ ಬಿಸಾಡಿ ಎನಲು ಹಾಗೆ ಅವರು ಬಸವಣ್ಣ ಎಂದು ಕೊಡಗಳ ಬಿಸುಟರು. ಅಷ್ಟು ಕೊಡಗಳನು ಅಂತರದಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸಲು ಆ ಮಹಿಮೆಯ ಕಂಡು ಸಾದಗಾಣಿಕೆಯ ಮಾಡಿ ಶರಣೆಂದನು.

ಬಸವಣ್ಣನು ಬೇವಿನ ಕುಸುಮವ ಭಾವಲಿಂಗಕೃಷಿಸಿದವನೆ, ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಅರಸು ನುಡಿಯೆ, ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿಯೂ ತೋರಿದರು.

ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವೇಶ್ವರಂಗೆ ಕೇತಕೀ ಪುಷ್ಪವ ಕೊಡಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಹಾಸ್ಯವ ಮಾಡೆ, ಎಲ್ಲ ಲಿಂಗದ ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲೆ ತೋರಿದರು.

ಶನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨-೪)

ಕಕ್ಕಯ್ಯ.

ಕಕ್ಕಯ್ಯಗಳ ಮಣ್ಯ ಸ್ತ್ರೀಯಳು ಹೊರಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ನಿಂದಿರಲು ಅಕ್ಕ ರಿಂದೆ ಮಿಗೆ ಮೀರಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಾಣುತ್ತ ಇಕ್ಕಿದಳು ಮುಡಿಯ ಶರಣಾರ್ಥಿ ಎಂದು ಎರಡು ಕರಂಗಳಂ ಮುಗಿದು ಕಿಂಕುರ್ವಾಣ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವನು ಕೈಕೊಳ್ಳಿ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿದಳು ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರಿಗೆ. ಆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಲೆಕ್ಕಿ ಸದೆ ಅಡಿ ಇಟ್ಟು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಒಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆಂದು ತಮ್ಮ ಮನವು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಕಂದಿ ಕುಂದಿ ಕುದಿದು ಕೋಟಲೆಗೊಂಡು, ಪ್ರಸಾದ ವಾಕ್ಯವು ಬೇಸರವಾಯಿತ್ತೆಂದು ಕಕ್ಕಯ್ಯಗಳಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿದಳು. ಪಾವನ ಸ್ವರೂಪಿಯ ಆ ಪ್ರಸಾದ ವಾಕ್ಯಮುಂ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ಮಯಂ ಬಟ್ಟು ಹರ ಹರಾ ಶಿವಶಿವಾ ನಾವು ಬಸವರಾಜದೇವರ ಪಾದ ಚರಣಕ್ಕೆ ಸರಿಯ ವೈವೆ ಎಂದು ಕೋಪಿಸಿ, ಝಂಕಿಸಿ ನುಡಿದರು ತಮ್ಮ ಸ್ತ್ರೀಯಳಿಗೆ. ಆ ಬಿಜ್ಜಳನ ಓಲಗದಿಂದ ಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ತಮ್ಮ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಂದು ತಮ್ಮ ಮನೋಮೂರ್ತಿ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದು ನೋಡಿ ಮರ

ಹೆಂಬ ಮರುಳು ಮಾಯೆಯ ಕಡೆಗೆ ನೂಂಕಿಸಿ ಆರುಹು ಹೀನ ಕುರು ಹಿನ ತ್ರಿವಿಧ ಸುಧಾಕರನ ಶೇಖರನ ಬೆಳಗಿನೊಳು ಕಂಡನು ಪ್ರಸಾದದ ಘನ ಮಹಾತ್ಮಿಯು. ಆ ಕಕ್ಕಯ್ಯಗಳ ತೊತ್ತಿನ ತೊತ್ತಿನ ಪಡಿದೊತ್ತಿನ ಮಗ ನಾನೆಂದು ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ದು ಕಕ್ಕಯ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ತಮ್ಮ ಕುಲವೆಂದು ಪಿಸೀಲಿಕವ ಮಾಡಿ ಆ ಕಕ್ಕಯ್ಯಗಳ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಸರವಾದ ಪ್ರಸಾದವನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಬರಲಿಕ್ಕೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ನೀಡಿಕೊಂಡು ಒಂದು ತಮ್ಮ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಆ ಪ್ರಸಾದವನು ಮಿಕ್ಕು ಮೀರಿ ಅಕ್ಕ ನಾಗಮ್ಮ ಸಲಿಸಿ ಚಿಕ್ಕದಣ್ಣಾಯಕರ ಪಡೆದಳು. ಮಿಕ್ಕಿನ ಚುಕ್ಕಿನ ಹುಳು ಮಾನವರ ಕುಲವೆತ್ತ, ಪ್ರಸಾದದ ಕಲೆ ಎತ್ತ? ಇದ ನೀವೆ ಬಲ್ಲರಿ ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಮಥರಾಣೆ ಬಸವ ಪ್ರಿಯ ಕೂಡಲ ಚನ್ನಸಂಗವದೇವಾ.

೨೫ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೫-೧೯)

ಚಂದ್ರ

ದಕ್ಷನು ತನ್ನ ೨೭ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಚಂದ್ರನಿಗೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ಚಂದ್ರನು ಎಲ್ಲರನು ಬಿಟ್ಟು ರೋಹಿಣಿಯಲ್ಲಿಯೇ ನೇಹ ಬಲಿದಿರೆ ಎಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀಯರು ದುಃಖವ ಮಾಡಿ ದಕ್ಷನು ಕೇಳಿ ಕಲಾಹೀನನಾಗೆಂದು ಶಪಿಸಿ ಶಿವನ ಸ್ತುತಿಸೆ ಕಲೆಗಳು ಪೆರ್ಚಿದವು. ಆ ಕಲೆಯನೊಂದ ಶಿವನು ಧರಿಸಿದನು. ಚಂದ್ರಗೆ ವರವಿತ್ತನು. ಕಲೆಯ ಧರಿಸಿದ ದಿನ ಆಮಾವಾಸ್ಯೆ ತಿಥಿಯಾಯಿತ್ತು. ಆ ಚಂದ್ರನು ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಮಗನಾದ ಕಾರಣ ಆ ಚಂದ್ರನ ಕಲೆ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿದೊಡೆ ಹೆಚ್ಚುವುದು, ಕುಂದಿದೊಡೆ ಕುಂದುವುದು.

ರಾಹು ಕೇತು.

ಪಾಲಸ್ತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮನ ಸತಿಯರುಂ ದಿತಿ ಅದಿತಿ ಅವರಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ದೇವ ದಾನವರಿಗೆ ನಾರದ ದಾಯಾದಿ ವಿಷಯವ ಹುಟ್ಟಿಸಲು ಆ ಕದನದಿಂ ಇತ್ತಂಡಕ್ಕು ಮಥನವಾಗಲು, ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾರಾಯಣನು ಈರ್ವ ರಿಗು ಮಧ್ಯಸ್ತನಾಗಿ ಐವತ್ತು ಕೋಟಿ ಯೋಜನದೊಂದು ನಡುವೆ ಹೊರೆಯುಳ್ಳ ಜಾಳಗಿಂಡಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯತವ ತುಂಬಿ

ಒಂದು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸುರಿಯ ತುಂಬಿ ಒಂದು ಭಾಗದಿ ದೇವತೆಗಳ ತಂಡ ಮತ್ತೊಂದು ಭಾಗದಿ ರಕ್ಕಸರ ತಂಡವ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಒಂದೇ ಗಿಂಡಿಯಿಂದಿ ತ್ತಂಡಕ್ಕೂ ಆಹಾರವ ಕೊಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಸರ್ಪಾಕಾರದ ಮುರನೆಂಬ ರಕ್ಕಸನು ಕಳಂಕಿನಿಂದೆ ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅವ್ಯತವ ಸೇವಿಸಲು ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಂಬಂಧವಾದ ಚಂದ್ರ ಸೂರ್ಯರು ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ದೂರಲು ಆ ವಿಷ್ಣು ಚಕ್ರದಿಂದಡಲು ಶಿರವರಿಯು ಆ ಅವ್ಯತದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಅವರು ನಿತ್ಯತ್ವವ ತಾಳಿ ತಮ್ಮ ಆಹಾರ ಗಂಟಕರಾದ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯಗಳನೆ ಆಹಾರವ ಕಾಂಬೆವೆಂದು ಈಶ್ವರ ನಿಂದೆ ವರವಂ ಪಡೆಯಲು ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಅವರಿಗೆ ವರುಷಕ್ಕೆ ಒಂದು ವೇಳೆ ನಿಮ್ಮ ಹಗೆಯ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳೆಂದು ಆಜ್ಞಾಪಿಸಿಲು ಅದೇ ಮರೆ ಯಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಗೆ ಶರೀರ ಸಂಬಂಧವಾದ ಕೇತು ಚಂದ್ರಗೆ ಶರೀರ ಸಂಬಂಧವಾದ ರಾಹು ಗ್ರಹಿಸುವದು. ಅದು ಕಾರಣದಿಂ “ಚಂದ್ರಗೆ ರಾಹು ಅಡ್ಡ ಬಂದರೆ ಅಂಬುಧಿ ಬೊಬ್ಬಿಟ್ಟಿತ್ತೆ”.

ಆಗಸ್ತ್ಯ.

ಆಗಸ್ತ್ಯನ ಶಿಷ್ಯರು ಕಮಂಡಲವ ತೊಳೆಯುತ್ತಿರೆ ನದಿ ನುಂಗಲು ಒಕ್ಕುಡಿತೆ ಮಾಡಿ ಸುರರು ನುತಿಸೆ ಉಗುಳಿದನು. ಭಸ್ಮದ ಮಹಾ ತ್ಮಿಯಿಂ ಶರಧಿಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು. ಆಗಸ್ತ್ಯನ ಶಿಷ್ಯರು ನಿಂದಡಿ ಸೇತು ನಾಯಿತ್ತು. ಸಗರನ ಮಗ ಅಜಗರ ಅವನಿಂದ ಅಂಶುಮಾನ್. ಅವನಿಂ ಕಲ್ಪಧರನು ಅವನಿಂದಿಳಿಂಪ ಅವನಿಂ ಭಗೀರಥ ಅವರ ವಂಶ ದವರ ಕಪಿಲಮುನಿ ಸುಟ್ಟ. ಚಿತ್ರವರ್ಮ ಕುದುರೆಯ ತಂದು ಭಗೀರಥ ದೇವರ ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡಿ ಗಂಗೆಯ ತರಲು ಜಾಹ್ನು ಮುನಿಯಿಂ ಹಾಗೆ ಅವರಿಂದ ಪಡೆದ.

೫೭ ನೇಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯-೫೧)

ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣ

ಸಮುದ್ರದೊಳಗಣ ಸಿಂಪಿನಂತೆಂಬ ವಚನ. ನೀ ಹುಟ್ಟಿಸಿದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಎಂಬ ವಚನ ೫೭ ನೆಯ ವಚನಕ್ಕೆ ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣಗಳಕಥೆ. ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣನೆಂಬ ಶರಣನು ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನ, ಕಾಷ್ಠದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿ ಹುಟ್ಟು

ವಂತೆ ದಾರೋದರನೆಂಬ ವೈಷ್ಣವಂಗೆ ಹುಟ್ಟಿ ಅರಗಿನ ಮುದ್ರೆಯನೊತ್ತು
ವಂತೆ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ವೈಷ್ಣವ ಮುದ್ರೆಯನೊತ್ತಿ ಕೊಂಡು ಆ ಕುಲದ ಹೆಣ್ಣು ಮದು
ವೆಯಾಗಿ ಬಳಿಕ ಬಿಜ್ಜಳನ ಮಂತ್ರಿಯಾಗಿ ಸತಿ ಪತಿಗಳು ವೀರಶೈವ
ರಾಗಿ ಗುಪ್ತದಲ್ಲಿ ಜಂಗಮವ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಸಭೆಗೆ ಬರುವಾಗ ಲಿಂಗವ
ಅಮೋಘ್ಯವ ಮಾಡಿ ಮಟ್ಟಿಯನಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ತೋಚಿ
ಕೊರಳಲ್ಲಿ ತಾವರೆಯ ಮಣಿಗಳ ಧರಿಸಿ ಕೊಂಡೆಯವ ಹೇಳುತೆ ಇರುತೆ
ಒಂದು ದಿನ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವಾಗ ಕುಮಂಜನ ಹಾಲು
ಮಡ್ಡಿಗುಗ್ಗುಳ ಮಹಿಸಾಕ್ಷಿ ವೊದಲಾದ ದಶಾಂಗ ಧೂಪವ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ
ಅರ್ಪಿಸಲು ಧೂಪದ ಪರಿಮಳ ಬರಲು ಆ ನೆರಮನೆಯ ವಿಸ್ತ ಗವಾಕ್ಷಿಯ
ಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬಸವಣ್ಣ ಈ ಮಂಚಣ್ಣ ವೈಷ್ಣವನಲ್ಲ, ಶಿವಭಕ್ತನೆನಲು,
ಅದ ಕೇಳಿ ಬಸವಣ್ಣ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಸೊಡ್ಡಳ ಬಾಚರಸಯ್ಯ ವೊದ
ಲಾದವರು ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಶರಣಾರ್ಥಿ ಮಂಚಣ್ಣಾ ಎಂದು ಕದವ
ತಗೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಒಳಯಿಂಕೆ ಹೋಗಲು ಅವರ ಬಂಧುಗಳು ಕಂಡು ಬಸ
ವಣ್ಣನು ಮಂಚಣ್ಣನ ಕೊಲ್ಲುವದಕ್ಕೆ ಬಂದರೆಂದ ಬಿಜ್ಜಳಗೆ ಹೇಳಲು
ಆ ವೈಷ್ಣವರ ಮಗನ ಗೊಡವೆ ನಿಮಗೇನೆನಲು ಬಸವಣ್ಣನೆಂದನು, ಕೆಸ
ರಲ್ಲಿ ತಾವರೆ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅದರ ಮಗನೆ? ಮತ್ತು ಚಿನ್ನಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದರೆ ಅದರ
ಮಗನೆ? ಇವರು ವೈಷ್ಣವರಲ್ಲ, ನಮ್ಮ ಶಿವಭಕ್ತರೆಂದು ಬಂದವೆಂದು
ನುಡಿಯಲು ಆಗ ತಮ್ಮ ವೇಷ ಪ್ರಕಟವಾಯಿತ್ತೆಂದು ಸತಿಪತಿಗಳೈಕ್ಯ
ವಾಗಲು ಬಿಜ್ಜಳನೆಂದನು, ನೋಡಿದರೆ ಬಸವಣ್ಣನು ಮಂಚಣ್ಣನ ಕೊಂದ,
ಹೇಳಿಯಾಳೆಂದು ಸತಿಯನು ಕೊಂದರು, ಲಿಂಗವ ಕಟ್ಟಲೊಲ್ಲೆನೆಂದರೆ
ಕೊಲ್ಲಬಹುದೆ? ಅವರ ಕೆಚ್ಚು ಹೆಣನ ಹೊರಿಸಿ ಅವರುನುಂ ಕೊಲ್ಲೆನಲು
ಆಗ ಬಸವಣ್ಣನು ಇಬ್ಬರ ಪ್ರಾಣವ ಸಡಿಯಲು ಬಿಜ್ಜಳ ಆ ಮಹಿಮೆಯ
ಕಂಡು ಕೈಮುಗಿದನು

೬೫ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦-೫೯)

ಅರ್ಜುನ.

ಪಂಚಾದಶ ಕಿರಾತಸ್ಕ ಪದ್ಮಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣು ಅರ್ಜುನಂಗೆ
ಹೇಳಿದ. ಇಂದ್ರಕೀಲ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಜುನನು ಶಿವಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತಪವ
ಮಾಡುವಾಗ ಮೂರು ದಿನಕೊಮ್ಮೆ ಫಲಾಹಾರವ ಕೊಂಡು ತಿಂಗಳಿದ್ದನು.

ಆರು ದಿನಕೊಮ್ಮೆ ಫಲಾಹಾರವ ಕೊಂಡು ಎರಡು ತಿಂಗಳಿದ್ದನು. ತಿಂಗಳಿಗೆ
ಎರಡು ವೇಳೆ ಕಂದಮೂಲಾಹಾರವ ಕೊಂಡು ಮೂರು ತಿಂಗಳಿ
ದ್ದನು. ತರಗೆಲೆಯ ಮೆದ್ದು ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳಿದ್ದ ಬಳಿಕ ಗಾಳಿಯ ಹಾರ
ದಲ್ಲಿ ತಪವ ಮಾಡುವಾಗ ತಪಜ್ವಲೆಗೆ ಮುನಿಗಳ ಜಡಿಗಳು ಕೆದರಿ
ಕೆಯ್ಯ ಜಸಸರ ಸಡಿಲಿ ಕಮಂಡಲವದಿರಿ ಅಂಗದ ವಿಭೂತಿ ಕದಡಿ
ಹೆದರಿ ಮುನಿಗಳೆಲ್ಲ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಶಿವನ ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಲು
ಸೀವು ಬಂದ ಕಾರ್ಯವ ಹೇಳಿನೆನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಮುನಿಗಳು ಒಬ್ಬನ
ತಪದಿಂದ ನಮ್ಮ ವನದ ಭೂಮಿ ಕಾದುದು ತರು ಗುಲ್ಮ ಒಣಗಿ
ದವು. ನಮ್ಮ ತಪ ಕೆಟ್ಟವು. ಆತ ರಾಯನೋ ರಾವುತನೋ? ಅಂಬಿನ
ಬತ್ತಳೆಕೆ ಬಿಲ್ಲ ಆಯುಧ ಬೆರಳುದ್ದದ ಜಡೆ ಈ ಪ್ರಕಾರದ ತಪಸಿ
ಯೈದಾನೆ. ಅವನ ಎಬ್ಬಿಸಿ ನಮ್ಮಾಶ್ರಮವ ಕೊಡಿಸಿ ಎನಲು, ಒಳ್ಳೆ
ತಂದು ಮುನಿಗಳ ಕಳುಹಿ ಆ ಮೇಲೆ ಶಿವನು ಹಸರಂಗಿಯ ತೊಟ್ಟು
ಹಸುರ ಚಲ್ಲಣವನುಟ್ಟು ಟೊಂಕಕೆ ನವಿಲುಗರೆಯ ಕಟ್ಟಿ ತಲೆಗೆ ತಳಿರ
ಟೊಪ್ಪಿಗೆಯ ಧರಿಸಿ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣಗಳ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಡೆವಾಗ ಗುಹೆ
ಗಣಪ, ನಂದೀಶ, ವೀರಭದ್ರ ವೊದಲಾದ ಗಣಂಗಳು ಕಿರಾತ
ವೇಷವ ಧರಿಸಿದರು. ಬಳಿಕ ಗಿರಿಜಾದೇವಿಯರ ಕೂಡೆ ಶಾಕಿನಿ ಡಾಕಿನಿ
ವೊದಲಾದವರು ಕಿರಾತೆಯರಾದರು. ಆ ಮೇಲೆ ಬೇಂಟೆಯ ಮುಸ್ತೈದೆ
ಬಿಲ್ಲು ಬಡಿಕೋಲು ಸಂಕೋಲೆ ಇಕ್ಕಿದ ವೇಧ ಶ್ವಾನಗಳು ಕೋಲು
ಬಲೆ ದಡಿಬಲೆ ಸಿಡಿಬಲೆ ಕೋಲು ಕಣ್ಣಿಯ ಹೆಬ್ಬಲೆ ಹಕ್ಕಿಯ
ಹಿಡಿದ ಅಂಟಿನ ಗಣೆಗಳು ವೊದಲಾದವ ತಕೊಂಡು ಶಬರರು ಶಿವ
ನೊಡನೆ ಬೇಂಟೆಯನಾಡುವಾಗ ಆನೆಗಳು ಕಾಡ ಹಂದಿಗಳು ವೊದಲಾ
ದವು ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು, ಅಲ್ಲಿಂದ ಇಂದ್ರಕೀಲ ಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಬರಲು
ಅಲ್ಲಿ ಮೂಕದಾನವ ಸೂಕರ ರೂಪ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಂಟೆಗಾರರ
ಪಡಿಯು ಹೋಗಲು ಆಗ ಹಿಡಿ ಕೊಲ್ಲು ಎಂಬ ಧ್ವನಿಯಾಗಲು
ಇದೇ ಸಮಯವೆಂದು ಶಿವನು ಬಿಲ್ಲು ಹೂಡಿ ಸೂಕರನಾಗಿದ ಮೂಕ
ದಾನವನ ಎಸೆಯಲು ನಟ್ಟಿ ಬಾಣದಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಮುನಿ
ಗಳ ನಡುವೆ ಗರ್ಜಿಸಲು ಆ ಮುನಿಗಳು ಶಿವಶಿವಾ ಎನಲು ಆ ಧ್ವನಿ
ಗೇಳಿ ಅರ್ಜುನ ಎದ್ದನೆಯಲು, ಆ ಹಂದೆ ಸತ್ತು ಬೀಳಲು, ಆಗ ಶಿವನು
ಬಂದು ನಮ್ಮ ಬೇಂಟೆಯ ಹಂದೆ ನಮಗೆ ಕೊಡು ಎನಲು, ಆಗ ಅರ್ಜುನ

ನಮ್ಮ ಬಾಣದಿಂದ ಬಿದ್ದು ಕೊಡೆನೆನಲು, ಆಗ ಶಿವನು ನೀ ತಪಸಿ ನಿನಗೆ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ ಖಡ್ಗವೇತಕೆನಲು, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಬಿಲ್ಲು ಬಾಣ ಖಡ್ಗದಿಂದ ಶಿವನು ತಪವ ಮಾಡಲಿಲ್ಲವೆ ಅಂತಾತನ ಶಿಷ್ಯ ನಾನು ಇದಕೇನು, ತಪ್ಪು? ಶಿವನೇ ಆಡ್ಡ ಬಂದರೂ ನನ್ನ ಪಂಥವ ಬಿಡೆನೆಂದು ಎಸೆಯಲು ಆ ಬಾಣಗಳು ಶಿವನ ಬೆನ್ನ ಹಿಂದೆ ಬೀಳಲು ಮತ್ತೆ ಎಸೆಯಲು ಮಂಜು ಮುಸು ಕಿದರೆ ಪರ್ವತವಂಜುವದೆ, ಕಾಳಕೂಟವ ನೋಣ ಸೇವಿಸುವದೆ, ವಡ ಬಾಗ್ಗಿ ಮಂಜಿಗೆ ನೊಂದುವುದೇ, ತಾವರೆಯ ನೂಲಿಗೆ ಆನೆ ನಿಂತೀತೆ, ಹಾಗೆ ಅರ್ಜುನನ ಬಾಣಕೆ ಶಿವ ತೋಲಗಿಯಾನೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲರು ಅಚ್ಚರಿ ವಡಲು ಬಳಕೆ ಶಿವನೆಚ್ಚ ಬಾಣಗಳ ಅರ್ಜುನ ತನ್ನ ಬಾಣಗಳಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಲು ಆ ಮೇಲೆ ಬಾಣ ತೀರಲು ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಖಡ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ದನು. ಆಗ ಸೆಳೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಮರಳಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಂದಿಟ್ಟನು. ಆ ಶಿವನು ಅಂಬಿನಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಮರಳು ತಪ್ಪಿಸಿ ಆಯುಧವಿದ್ದರೆ ತಕ್ಕೋ ಎನಲು ಅರ್ಜುನ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೊಯ್ದಾಡಲು ಬಳಕೆ ಶಿವನು ಅರ್ಜುನನ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಸುರಿಯಲು ಆಗ ಇವ ಬೇಡನಾ ದರೆ ನನಗಶಕ್ಯನಾದಾನೆ ಎಂದು ಮಳಲ ಲಿಂಗವ ಮಾಡಿ ಕಾಡಮಲ್ಲಿಗೆ ಯಿಂದಚ್ಚಿಸಿ ತ್ರ್ಯಂಬಿಕ ಗಿರಿಚಾರಮಣ ಭಕ್ತಕುಟುಂಬಿ ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಈ ಶಬರನ ಗೆಲುವುದಕ್ಕೆ ರಕ್ತಿಯ ಕೊಡು ಎಂದು ಲಿಂಗವ ನೋಡಲು ಇಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸಿದ ಸುಷ್ಪ ಆ ಕಿರಾತನ ಮಂಡಿಯಲ್ಲಿರಲು ಕಂಡು ಶಿವ ನೆಂದಡ್ಡ ಬೀಳಲು ಶಿವನು ರೂಪು ದೋರೆ, ಮೆಚ್ಚಿದೆ ಬೇಡು ಎನಲು, ಎಲ್ಲರ ಜಯಿಸುವಂತಹ ಬಾಣವ ದಯಪಾಲಿಸು ಎನಲು ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರವ ಕೊಡಲು ಆದ ಅರ್ಜುನನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕೌರವರ ಜಯಿಸಿದನು.

ಕಾಮು.

ಪಂಪಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವಾಗ ದೇವತೆಗಳು ತಾರಕನ ಭಯಕ್ಕೆ ಅಂಜಿ ಮೇರುವಿನ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿದ್ದು ಶಿವನ ಯೋಗವ ಕೆಡಿಸಿ ದೇವಿಯರ ಮದುವೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಬಾರೆಂದು ಕಾಮನ ಕಳುಹಲು ಆಗ ಹೋಗಿ ಪಂಚ ಬಾಣದಿಂದ ಎಸೆಯಲು ನೊಸಲಕಣ್ಣೆ ನಿಂದುರುಹಿ ಆ ಬಾಣಿಯ ಮೇಲೆ ತಾಂಡವನಾಡಿದನು.

ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಸಂಕಣ್ಣ.

ವೀರಕೊಂಕಣದ ಭದ್ರಾಪುರದಲ್ಲಿ ಶಂಕರನೆಂಬ ಕಿರಾತನಿಪ್ಪನು. ಅವ ಬೇಂಟಿಯನಾಡಿಕೊಂಡು ಬದುಕುತೀರಲು ಒಂದು ದಿನ ಸಂಜೆಯಲ್ಲಿ ಬೇಂಟೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಇದಿರಾಗಿ ಹುಲಿ ಬರಲು ಕಂಡು ಮರನ ನಿರಿದನು. ಇಳಿದರೆ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೀತೆಂದು ಮರನ ಮುಂಡದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿ ರಲು ಆಗ ಹುಲಿ ಹೋಯಿತೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂದು ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮರೆಯಾದ ಸೊಪ್ಪ ಮುರಿದು ಹಾಕುತೀರಲು ಬೆಳಗಾಯಿತ್ತು. ಹುಲಿ ಹೋಯಿತ್ತು. ತಾನು ಬಿಲುಪತ್ರೆಯ ಮರದಿಂದಿಳಿದು ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವನೆಂಬಷ್ಟುರೊಳಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಲಿಂಗದೊಳಗಿಂದ ಶಿವನು ಬಂದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ನಡೆ ಎನಲು ನಾ ಮಾಡಿದ ಪುಣ್ಯವೇನೆನಲು ಎಲೆ ಭಕ್ತ ನಿನ್ನ ಕಂಕಳೊಳಗಣ ತಿತ್ತಿಯ ನೀರು ಎನಗೆ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕವಾಯಿತ್ತು. ನೀನು ಹಾಕಿದ ಸೊಪ್ಪು ಎನಗೆ ಪತ್ರೆಯ ಪೂಜೆಯಾಯಿತ್ತು. ನೀನು ಅಂಜಿ ನಿದ್ರೆಯ ಮಾಡಿದುದೆ ಜಾಗ್ರವಾಯಿತ್ತು. ನಿನಗೆ ಊಟವಿಲ್ಲದುದೆ ಉಪವಾಸವಾಯಿತ್ತು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಫಲ ಘಟಿಸಿ ತೆಂದು ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಸಂಕಣ್ಣಗಳೆಂಬ ವೆಸರ ಕೊಟ್ಟು ಸುಷ್ಪಕದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿ ರಿಸಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಒಯ್ದರು.

೬೬ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦-೬೦)

ನೊರಟಿದ ಬಂಕಿದೇವ.

ನೊರಟಿದ ಬಂಕಿದೇವಗಳು ಶಿವಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿರೆ ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನು ಜಂಗಮರೂಪಿನಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನವ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಅರ್ಧ ರಾತ್ರಿ ಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂದಿರಲು ಆಗ ಭಕ್ತಿಯು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಏನು ಕಾರಣ ಗಮನಿಸಿದಿರಿ ಎನಲು ಎಲೆ ಭಕ್ತಿಯು ನಮಗೆ ಬರಡಾಕಳ ಹಾಲು ಕೊರಡಿನಲ್ಲಿ ಚಿಗುವ ಪತ್ರೆಯ ನೇಮವೆನಲು, ಹಾಗೆ ಆಗಲಿ, ಎಂದು ಗೊಡ್ಡಾಕಳ ತಂದು ಹಾಲ ಕರೆದು ಆ ಗೊಟದಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲುಪತ್ರೆಯ ಚಿಗುರಿಸಿ ಕೊಯಿತೆಂದು ಆ ಚರಮೂರ್ತಿಗೆ ಕೊಡಲು ಶಿವಪೂಜೆಯ ನೇಮವ ಮಾಡಿ ಆಗ ಮೆಚ್ಚಿದೆವು ಬೇಡು ಎನಲು, ಇನ್ನು ಶಿವಭಕ್ತಿಯ ನಾಚರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದೆವೆಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಕಬ್ಬಿಲರು.

ಕಬ್ಬಿಲರು ಶಿವಪ್ರಸಾದವು ನಮಗೆ ಸಲ್ಲದೆ ಎಂದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕೆಳೆ ಶಿವಪ್ರಸಾದದ ವಿಷವ ಕೊಡಲು ಕೊಳ್ಳದಿರಲು ವಿಷವ ತ್ರಿಪು ರಾಂತಕಲಿಂಗಕೃಷಿಸಿ ಅಮೃತವ ಮಾಡಿ ಶಿವಭಕ್ತರೆಲ್ಲ ಆರಿಸಿದರು.

ಸಿದ್ಧಿಸೆಟ್ಟಿ.

ಸಂಗಯ್ಯನಿಂದ ಸರ್ಪನ ತರಿಸಿ ಕಂಕಣವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಸೆಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಹೊನ್ನ ತಂದು ದಾಸೋಹವ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವಣ್ಣನ ಕರಿಸಿ ಕಂಕಣವ ತರಿಸಿ ಮುದ್ರೆದಿಗೆಯೆ ಸರ್ಪ ಬರೆ ಹೆದರಿ ನುತಿಸಿ ಕಂಕಣವ ಮಾಡಿ ಸಿದ್ಧಿಸೆಟ್ಟಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

೭೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨-೧)

ಚಂಡಗಣೇಶ್ವರ.

ದ್ರಾವಿಡ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ವಿಸ್ತನು ದುರಾಚಾರದಲ್ಲಿರುತ್ತ ಒಂದು ದಿನ ವಿಸ್ತರ ಆಗ್ರಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಳವಿಗೆ ಹೋಗಲು ಮನೆ ಯವರು ಕಂಡು ಗುದಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಡಿಯಲು ಸತ್ತನು. ಅವನ ಕಾಲಿಗೆ ಬಳ ಕಟ್ಟಿ ಎಳಿಸಿ ಹಾಕಲು ಆಗ ಒಂದು ಶ್ವಾನ ಬೂದಿಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ದು ಬಂದು ಅವನ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಎದೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಲಿರಿಸಿ ಕಡಿವುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಿವದೂತರು ಬಂದು ಮುಷ್ಕದಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಲು ಶಿವನು ಎದ್ದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಚಂಡಗಣೇಶ್ವರನೆಂದು ಹೆಸರು ಕರೆಯಲು ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದನು.

೭೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨-೧)

ಕಲಾವತಿ

ಕಾಶೀ ರಾಜನ ಮಗಳು ಕಲಾವತಿಯ ಮದುವೆಯ ದಾಸಾರ್ಹರಾಯ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಏಕಾಂತದಲ್ಲಿರಲು ಆಕೆ ಪರಿಮಳ ಮೊದಲಾದುಪಚಾರವ ಮಾಡಿ ಗಂಡನ ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಮಲಗಲು ಆಗ

ಪುರುಷನು ಬೇರೆ ಮಲಗುವರೆ ಎನಲು ಆಕೆ ನಿನಗೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಉಪದೇಶವಿಲ್ಲವೆನಲು ಅವ ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಆಪ್ತಿಕೊಳಲು ಆಕೆಯ ಮಯ್ಯು ಕಾದ ಕಬ್ಬಿನದಂತೆ ಅವನ ಸುಡಲು ನೀನು ಮೃಡದೇಹಿ ನಿನ್ನ ನೋಂಕಿನಿಂದ ಜ್ವಾಲೆ ಏಕಾಯತ್ತೆನಲು, ರತಿ ಇಲ್ಲದವಳ ರೋಗಿಯ ಗರ್ಭಿಣಿಯ ವ್ರತಸ್ಥೆಯ ಬಲಾತ್ಕಾರವ ಮಾಡಬಾರದು. ಬಳಿಕ ಆ ದೂರ್ವಾಸ ನನಗೆ ಮಾಡಿದುಪದೇಶ ಉಂಟು ಆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ನಿನ್ನ ಸುಟ್ಟಿತ್ತು. ಆ ಮಾತ ಕೇಳಿ ಗಾಗ್ಯ ಮುನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶವ ಪಡೆ ಎನಲು ಶರೀರದಲ್ಲಿದ್ದ ಪಾಪಗಳು ಕಾಗೆಯ ರೂಪಾಗಿ ಹೊರಟು ಹೋದವು. ಬಳಿಕ ಸತಿಪತಿಗಳು ಸಂಭೋಗದಲ್ಲಿದ್ದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

೭೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೪-೫)

ಜಾತಿಕಾರರು.

ಜಾತಿಕಾರರು ಆಂಗದ ಮೇಲೆ ಶಿವಲಿಂಗಧಾರಣೆ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ಕಾವಿ ಕಾಷಾಯಾಂಬರ ಕಂಠೆ ಖಟ್ಟಾಂಗ ಕಮಂಡಲು ಗುಂಡಿಗಪ್ಪರ ಜಾಳಿಗೆ ಕಾಯಾಕ್ಷಿ ಕಿರೀಟಿಗಳಿಂ ಬರಲು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಶಿವರೂಪೆಂದು ವಂದಿಸಿ ಹೊಂದಿ ನಿಜಜಂಗಮವಾದರು. ಸಾಕ್ಷಿ-ಭಾಳೆ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಕಟ್ಟುವ ಗಳೆ ರುದ್ರಾಕ್ಷವಾಲಾ ವಕ್ರೇ ಷಡಕ್ಷರಮಂತ್ರಂ ಸರು ದ್ರೋನಾತ್ರಸಂಶಯಃ ಟೀಕುಃ— ಅವನಾನೊಬ್ಬನು ಲಲಾಟದಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ ಮಾಲೆ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಮಂತ್ರವಿ ದ್ದುದು ಆತನು ರುದ್ರನು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಲಿಂಗಾಂಗಸಂಬಂಧವಾಗಿ ಸ್ವ ಭಕ್ತೆಕ್ರಿಯೆಯುಳ್ಳ ಶರಣರು ತಮ್ಮಂತೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಭವಿಗಳು ನೊಸಲು ಕಣ್ಣು ಚತುರ್ಭುಜದವರಾದಡೆಯೂ ತಮ್ಮಾಚಾರದೊಳಗೆ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳರು.

೭೬ ನೆಯ ವಚನ. (೧೪-೧)

ಸ್ತುಂದ, ಶಿವಸಂಸ್ಕಾರ ಸಂಪನ್ನ ಸ್ವಯ ಶೂದ್ರಾಹ್ವಯಂ ದ್ವಿಜಃ ಲಿಂಗಭೇದೇವಿಕ್ಯತಸ್ತೇನ ರೌರವಂ ನರಕಂ ವ್ರಜೇತ್ ಟೀಕುಃ— ಶಿವಸಂ ಸ್ಕಾರ ಸಂಪನ್ನನಾದ ಬಳಿಕ ಶೂದ್ರನೆಂಬುದು ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮನೆಂ

ಬುದು ಮತ್ತೆ ಇಲ್ಲ ಅವರು ಸ್ವಲ್ಪರು. ಇಂತಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ಭೇದವ
ನೂಡಿ ಕಂಡರೆ ಮಹಾ ನರಕ ತಪ್ಪದು.

೯೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೪-೨)

ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮ.

ಅಕ್ಕನಾಗಮ್ಮ ಗಂಡನಿಲ್ಲದೆ ಬಸುರಾದಳೆಂದು ಜೈನರು ನಂದಿಸೆ
ಬಸವೇಶ್ವರನು ಗರ್ಭದೊಳಗಣ ಶಿಶುವನು ಮಾತನಾಡಿಸಿ, ಸಮಸ್ತರು
ಆಪರಾಧ ನಮ್ಮದು ತಪ್ಪು ತ್ರಾಹಿ ಎಂದು ವಂದಿಸಿದರು. ಅಕ್ಕನಾಗಲೆ
ಕಕ್ಕಯ್ಯನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನೊಗದನು.

೯೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೫-೧೦)

ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣ.

ಗುಪ್ತ ಮಂಚಣ್ಣಗಳು ಮಾಡುವ ಶಿವಭಕ್ತಿಯನು ನೆರೆಮನೆಯ
ವಿಶ್ವನು ಕಂಡು ಬಸವೇಶ್ವರನಿಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿ ಆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವಭ
ಕ್ತರ ನೆಳಲು ಸೋಂಕಿದರುರಿದೇಷ್ಟ ಶಿವಶಬ್ದವ ಕೇಳಿದರೆ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಬೆರ
ಳಡುವಂಗೆ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಅಳವಡುವದೇ ಎಂದು ಹಾಡಿದ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ.

೧೦೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೬-೧೯)

ರಾಘವಾಂಕ

ಹಂಪೆಯ ಹರಿಶ್ಚರನಗ್ರಜಿಯ ಮಗನು ರಾಘವಾಂಕನೊರೆದ
ನರನಾದ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರನ ನುತಿಗೆ ಮುಳಿದುದಂತಗಳು ಹಾರಿ ಗಲ್ಲಿನಲು ಪಂಚ
ಕಾವ್ಯವ ಪೇಳಿ ದಂತಂಗಳ ಪಡೆದನು.

೧೧೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೭-೨೫)

ಮರೀಚನ ಗುರು ತಪದಲ್ಲಿರಲು ತಪಗೆಡಿಸಿ ತೊಟ್ಟಿಲ ಹೊರಿಸಿ
ತಂದಳು. ಗಾಳಿಯ ಗಂಟೆಕ್ಕೆ ನೆಳಲನೆ ಗಲಿಸುವ ಸೂಳಿಯು

ತೋಳ ಗಂಟೆಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರೆ ಬಂದು ಹೇಳಿದುದ ಹೇಳಬೇಡೆಂದು
ಸ್ತ್ರೀ ನುಡಿಯೆ ತ್ರೀಮತಿಯ ಕೇಳಲು ಹೇಳದಿರಲು ಒಳ ಬಿಟ್ಟನು.

೧೧೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ.

ಸಾಂದರ ಗಣೇಶ್ವರ

ಜೋಳದೇಶದ ತಿರುವಾಲೂರಲ್ಲಿ ಜಡಿ ನೈನಾರೆಂಬ ಶಿವ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಶಿವಪುರಾಣವನೋದುವಾಗ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಗತಿನಾಸ್ತಿ ಎಂಬ
ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಆತನ ರಾಣಿ ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನಿ
ದೇವಿಯು ಇದೇನು ಚಿಂತೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು ಮಕ್ಕಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ
ಮೋಕ್ಷವಿಲ್ಲೆಂದು ಪುರಾಣ ಹೇಳುತ್ತದೆ ಎನಲು ಆದಕ್ಕೆ ಆಕೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ
ನಾಥನ ಬೇಡು ನಡೆ ಎಂದು ಹೋಗಿ ಸತಿ ಸಹವಾಗಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ
ಮಾಡಿ ಪುತ್ರನ ಬೇಡಲು ಆದಿತ್ತೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಲಿಂಗ ನುಡಿಯಲು
ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಸುಖದಲ್ಲಿರಲು ಅತ್ತ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ಸಮುದ್ರದ
ಮಥನದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದ ವಿಷವ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನೋಡುವಾಗ
ಆ ವಿಷದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವ ಕಂಡು ನೀನಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ಪುರು
ಷಾಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಲು ಆಗ ಸಾಂದರಗಣೇಶ್ವರನೆಂಬ
ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಗು ಎನಲು ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರನೆಯುಂಟು,
ಎಂತು ಹೋಗುವೆ ಸ್ವಾಮಿ ಎನಲು, ಆ ಮಾತಿಗೆ ಶಿವನು ನಾನಿದೇನೆ
ನಂಬಿ ಹೋಗಿನಲು ಇತ್ತ ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನಿದೇವಿಯರ ಗರ್ಭವೆಂಬ ಗುಹೆಗೆ
ನಂಬೆಣ್ಣು ಬಂದು ಶಿವಯೋಗದಲ್ಲೆದರೂ ಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ನಿಧಾನ
ವಿಸ್ಪಂತ ಕಲ್ಪಸೃಕ್ಷದ ಬೀಜದೊಳಗಂಕುರನಿರ್ಪಂತೆ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿದರು.
ಬಳಕ ಫೀರ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಚಂದ್ರನುದಯಿಸುವಂತೆ ಚಂದ್ರನಿಂದ
ಬೆಳದಿಂಗಳುದಯಿಸುವಂತೆ ಉದಯಿಸಿದನು. ಆ ಮೇಲೆ ಐದು ವರು
ಷವಾಗಲು ತಾನೆ ಆರಸಾಗಿ ಮಕ್ಕಳನೆಲ್ಲ ಪರಿವಾರವ ಮಾಡಿ ಭಂಡಿ
ಯಾಡುವಾಗ ನರಸಿಂಗ ಮೊನೆಯಾರ ಆನೆ ಸಂಚಿತ ತಿಳಕಿತ ಅತಿವ
ರ್ತಿತ ಅಡಾಸುಬಂದಿನಿ ಕ್ರೋಧಿನಿ ಗಂಧಚಾರಿಣಿ ಎಂಬ ಸಪ್ತಾವಸ್ಥೆಯ
ವಂದದಿಂದ ಸಂಕೊಲೆಯ ಹರಿದುಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಭಂಡಿಯನೆಳವ

ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಓಡಿಹೋಗಲು ಸಿಂಹದ ಮರಿಯಂತೆ ಆನೆಗಂಜದೆ ನಂಬಿ ಯಣ್ಣು ಬಂಡಿಯ ಮೇಲಿರಲು ಆನೆ ಬಂದು ಮಂಡಿಯ ಹೂಡಿ ನಮ ಸ್ತರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಈ ಸುದ್ದಿಯ ಪರಿಚಾರಕರು ಆರಸಿಗೆ ವೇಳಲು ಆ ನರಸಿಂಗ ಮೊನೆಯಾರು ಬಂದು ಶಿವಶಿವ ಇವನಾರ ಮಗ ಈತನಾವ ಪುಣ್ಯದ ಪುಂಜವೋ ಅವ ನಿತ್ಯದ ನೆಲೆಯೋ ಅವ ಸತ್ಯದ ಸಾರವೋ ನಾವರಿಯೆವೆನಲು ಆಗ ಜಡೆಯನೈನಾರು ಬಂದು ಮಗನನತ್ತಿಕೊಂಡು ಆನೆಗೆ ತುತ್ತಾಗಿದ್ದೆಯಲ್ಲಾ ಎಂದು ಮುದ್ದಾಡಲು ಆ ಮೇಲೆ ತಾಯಿ ಬಂದು ತಕ್ಕೈಸಿಕೊಂಡು ಸಿಡಲೆರಿಗದ ಮೊಟ್ಟೆಯ ಮುಗುಳೆ, ರಾಹು ಮುಟ್ಟಿದ ಚಂದ್ರಮನೆ, ಅವ ಸುಕೃತದಿಂದಳದೆ ಎಂದು ನುಡಿವಾಗ ನರಸಿಂಗಮೊನೆಯಾರಂತೆಂದರು. ಎನಗೆ ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ. ಈ ಶಿಶುವ ನಮಗೆ ಕೊಡು ಎನಲು ಸತಿಪತಿಗಳು ಒಪ್ಪಿ ಪರೀಕ್ಷಕನ ಕಯ್ಯೆ ಅನರ್ಘ್ಯವಾದ ರತ್ನವ ಕೊಡುವಂತೆ ವಸಂತನ ಕಯ್ಯೆಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಸಸಿಯ ಕೊಡು ವಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಆಗ ಅಂಜನಗಿರಿಯ ಮೇಲೆ ಬಾಲಸೂರ್ಯನೊ ಪ್ಪುವಂತೆ ನಂಬೆಣ್ಣುದೇವರ ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಅರಮನೆಗೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸಿಂಹಾಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಸುಖದಲ್ಲರಲು ಆ ಮೇಲೆ ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯವಾಗಲು ನರಸಿಂಗ ಮೊನೆಯಾರು ತುಂಬುರ ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆದು ಮಗನಿಗೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಬೇಕು ಹೆಣ್ಣು ನೋಡೆನಲು ಆಗ ಮಂತ್ರಿಯು ಮಣಬಂದ ಪುತ್ತೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಿನ ತಾಯಿತಂದೆಗಳ ಕರೆದು ನರಸಿಂಗ ಮೊನೆಯಾರ ಸುತ್ತ ಸೌಂದರ ಪೆರುಮಳೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮಗಳ ಕೊಡಿ ಎನಲು ಅವರು ಒಡಂಬಡಲು ಸಾಕ್ಷಿ ವೀಳೆಯವ ಕೊಟ್ಟು ಬರಲು ಮದುವೆಯ ಮುಹೂರ್ತ ಆವುದೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೇಳಲು ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ಚತುರ್ದಶಿಯ ಸೋಮವಾರದಲ್ಲಿ ವೃಷಭರಾಶಿ ಆರಿದ್ರಾ ನಕ್ಷತ್ರ ಭದ್ರಕರಣ ಶಿವಯೋಗ ಉತ್ತಮವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಆಗ ನಂಬಿಯ ಣ್ಣಂಗ ಶೃಂಗಾರವ ಮಾಡಿಸಿದನು. ಮತ್ತಿನ ಸರಗಳು ಹಸ್ತಕಡಗಗಳು ಭುಜಕಿರೀಟಗಳ ಧರಿಸಿ ಪಟ್ಟವಳಿಗೆಯ ಹೊದಿಸಿ ಪಟ್ಟದಾನೆಯನೇರಿಸಿ ಹಿಂದೆ ತುಂಬುರ ಮಂತ್ರಿಯ ಕ.ಳ್ಳಿರಿಸಿ ಮಣಬಂದಪುತ್ತೂರಿಗೆ ಕಳು ಹಲು ಅಲ್ಲಿ ಉದ್ಯಾನ ವನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರಲು ಅತ್ತ ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ಎಲೆ ಗಿರಿಜೆ ನಂಬಿ ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕು ತಾನೆ ನಾವು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗು ತ್ತೇವೆಂದು ಮುಸ್ಸಿನ ರೂಪ ಧರಿಸಿ ಸರ್ಪನನೆ ಪ್ರವಾಣಪತ್ರವ ಮಾಡಿ

ಬ್ರಹ್ಮನ ತಲೆಯನೆ ಕಮಂಡಲವ ಮಾಡಿ ಹುಲಿಯ ಚರ್ಮವನೆ ಧೋತ್ರ ವನುಟ್ಟು ಗಜಚರ್ಮವ ಹಚ್ಚಡವ ಹೊದ್ದು ಅಸ್ಮಾರವೆಂಬ ಸರ್ಪನ ಪಾದರಕ್ಷೆಯಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿ ರುಂಡ ಮಾಲೆಯನೆ ಜಪಸರ ಚಂದ್ರನೇ ಕೊಡ ತ್ರಿಶೂಲವೇ ಕಾವು ವಿಷ್ಣು ಕಂಕಾಳವನೆ ದಂಡವ ಮಾಡಿ ಕೈಲಾಸ ದಿಂದ ಜೋಳದೇಶದ ಮಣಬಂದಪುತ್ತೂರ ಮದುವೆಯ ಚಪ್ಪರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಕೆಮ್ಮುತ್ತ ಕೇಕರಿಸುತ್ತ ತಲೆಯ ನಡಿಗಿಸುತ್ತ ಮೆಲ್ಲನೆ ನಮಃ ಶಿನಾಯ ಎನುತೆ ಕಾಲನೂರಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಎಡಹಿ ಬಿದ್ದು ತುಪ್ಪದ ಕೊಡಗಳನೊಡೆಯಲು ಆ ಬಿದ್ದ ವೃದ್ಧನ ಎಬ್ಬಿಸಲು ಮತ್ತೆ ಬಿದ್ದು ಗಳಗೆಬಟ್ಟಲ ಕಳಸವನೊಡೆದು ಬಿದ್ದೇಳಲಾರದೆ ಮೂರ್ಛಿಯಾಗಿರಲು ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದವರೆಬ್ಬಿಸಿ ಇನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ತುಪ್ಪದ ಕೊಡಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದೊಡೆದಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲ ಈ ಮುಸ್ಸಿನ ಮರುಳ ಎಂದು ಹೊರಗೆಸೆದರು. ಇದೇ ಮದುವಿಗಪಶಕನವೆಂದು ಹೊರಗಿರಿಸಿ ಬಾಗಿಲವರೆಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಮಾಡಲು ಮತ್ತೆ ಯಾರೂ ಕಾಣದಂತೆ ಒಳಯಿಂಕೆ ಬಂದು ತೋರ ಣವ ಹರಿದು ಹಸೆಯ ಜಗಲಿಯ ಮುರಿದು ಮಂಗಲವ ಅಮಂಗಲವ ಮಾಡಲು ಅಲ್ಪಿದ ಹೆಣ್ಣಿನವರು ನೀವಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ಆ ವೃದ್ಧನಿಂ ತೆಂದನು, ಇವನೆನ್ನ ತೊತ್ತಿನಮಗ ಇದಕ್ಕೆ ಪತ್ರ ಉಂಟೆನಲು ಬಳಿಕ ಆ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ಕುಲ ಹೊಲ್ಲವೆಂದ ಬಳಿಕ ಇನ್ನಾವ ಮೊಗ ಮುಂದಿಟ್ಟು ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿವೆವೆನಲು ಇತ್ತ ವೃದ್ಧ ಮಾಹೇಶ್ವರನು ನಂಬಿಯ ಣ್ಣನಿದ್ದ ವನಕೆ ಬರಲೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಓಲಗದ ಮುಕುಟವರ್ಧನನೆಡ ಹುತ್ತ ಉಗುಳು ಸಿಡಿವಂತೆ ಕೆಮ್ಮುತ್ತ ಬಂದು ನಂಬಿಯಣ್ಣನ ಸಿಂಹಾ ಸನದ ಮುಂದೆ ನಿಲಿ, ಕುವಾರ ಕಂಡು ಎಲೆ ಆಯ್ಯ ಎನು ಬಯಸಿ ಬಂದಿರನಲು, ನೀನು ನಮಗೆ ಕೊಡುವನೇ ನೀನೆನ್ನ ತೊತ್ತಿನ ಮಗ ಈಗ ಕಮಂಡಲಗಳ ಪಿಡಿ ಏಳೆನಲು, ನಂಬಿಯಣ್ಣ ಕೋಪದಿಂದ ಈ ಹುಚ್ಚು ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ನೂಕೆನಲು, ಮುಟ್ಟಿದ ಮುನ್ನವೇ ಬಿದ್ದು, ಶಿವ ಎನ್ನುತ್ತ ಇವನೆನ್ನ ತೊತ್ತಿನ ಮಗನೆಂದು ಪತ್ರವ ತೋರಿದಪೆವು ಎನಲು ತುಂಬುರ ಮಂತ್ರಿ ಇಂತೆಂದ, ಎಲೆ ಆಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಪತ್ರವ ತನ್ನಿ ಎಂದು ಇಸಿಕೊಂಡು ಕರಣಿಕನ ಕೈಯ್ಯೊಳು ಕೊಡಲೋದಿದನು. ಈಶ್ವರ ಸಂವ ತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬಹುಳ ಚತುರ್ದಶಿಯು ಸೋಮವಾರದಲ್ಲು ಭಕ್ತರ ಪುರದ ಸ್ಮಶಾನಶಯನಭಟ್ಟರಿಗೆ ಜಡೆಯನೈನಾರು ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನಿದೇವಿಯರು ತಮ್ಮ ಪುತ್ರ ನಂಬಿಯನು ಬಳಿದೊತ್ತಾಗಿ ಕೊಟ್ಟರು. ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ

ತಿರುವೆನ್ನಲೂರು ರುದ್ರಭಟ್ಟರು ಮಾಹೇಶ್ವರಭಟ್ಟರು ರುದ್ರಸಭಾಸತಿಗಳು, ಈಶಾನ್ಯಭಟ್ಟರು ಸಹಸ್ರ ವೇದಿಗಳು ಹೀಗೆಂದು ಹೇಳಿ ಆಗ ತಿರುವೆನ್ನಲೂರಿಗೆ ಬಂದು ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸಾಕ್ಷಿಗಳ ಕರಿಸುವಾಗ ಮುಪ್ಪಿನ ರೂಪ ತಾಳಿದ ಶಿವ ಬಂದು ಸಾಕ್ಷಿ ಕರಕೊಂಡು, ಏನು ಶಂಕರಭಟ್ಟರೇ ಸುಖದೋದ್ದಿರೇ ಎಂದು ತಮ್ಮೊಳುತ್ತಾವು ಮಾತನಾಡಿ ಆ ವೃದ್ಧ ತನ್ನ ಪತ್ರಮಂ ನೋಡೆಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲು ಆದ ನೋಡಿನಂಚಿಯಣ್ಣ ಕೇಳಲು ಮೂಲಪತ್ರ ಶಿವಾಲಯದಲ್ಲಿದೆ ಎನಲು ತೋರೆನುತ ನಡೆ ಎನಲು ತಿರುವಾಲೂರು ವಾಲ್ಮೀಕಿನಾಥನ ಗುಡಿಗೆ ಬಂದು ಶಿವನು ಲಿಂಗದೊಳಡಗಿ ಆಗ ನಿಜರೂಪ ತೋರಲು ನಂಚಿಯಣ್ಣ ಕಂಡು ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಬಂದ ಪೂರ್ವಸ್ಮರಣೆಯಂ ತಿಳಿದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಇಂತು ಕಾಡುವರೆ ದೇವಾ ಎನಲು ಆಗ ತಳ್ಳಿಸಿ ಪೊನ್ನ ತಾಳವ ಕೊಟ್ಟು ಪಾಡೆನಲು ನಾ ಬಲ್ಲೆನೆ ಎನಲು ಅಂದು ಮನದೊಳಗೆಮ್ಮ ಪಿಚ್ಚನೆ ಎಂದು ಬೈದಂತೆ ಹಾಡೆನಲು ಹಾಗೆ ಎಂದನು ಪಿಚ್ಚನೆ ಪೆರೆಯ ಸೂಡಿದನೆ ಪರಮ ಪಶುಪತಿಯೆ ಅಚ್ಚಸವಿಯೆ ಸುಖನೆ ಸಖನೆ ನಂಚಿಯ ಪತಿಯೇ ಎಂದು ಹೊಗಳಿ ಪಡಿಹೊನ್ನ ಪಡೆದು ಸುಖದಲ್ಲಿರುತ ಕಮಲಲತೆ ಎಂಬ ರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆ ಮಂಗಳನೇಚಿ ಎಂಬ ವೇಶ್ಯಾಸ್ತ್ರೀಯ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ಪರವನೇಚಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿ ಯೌವ್ವನವಾಗೆ ಮೈನೆರೆದ ಹಾಸಿಗೆಯ ಮಾಡುವಾಗ ನಂಚಿಯಣ್ಣದೇವರು ಬಂದು ಆಕೆಯ ಬಲದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಇಬ್ಬರು ಒಂದಾಗಿ ಏಕಾಂತದ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅಲಿಂಗಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಖದಲ್ಲಿಬ್ಬರು.

೧೩೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೧-೨೩)

ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತ.

ಕೈಲಾಸದಿಂದ ಶಿವನಪ್ಪಣೆ ವಿಡಿದು ವರಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಭೀಮೇಶ ಪಂಡಿತನೆಂಬ ಶೈವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿರ್ಪನು. ಆತನ ಸತಿ ಗೌರಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಾಲಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಹಂಸೆಯ ಮರಿ ಇರ್ಪಂತೆ ಮೇರುವಿನ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಹದ ಶಿಶುವಿರ್ಪಂತೆ ಇದ್ದು ಉದಯವಾಗಲು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತರೆಂಬ ಹೆಸರು ಕರೆದರು. ಬಳಿಕವರು ಪಲ್ಯಣಾಚಾರ್ಯರ

ಕೈಯ್ಯ ವೀರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯ ಪಡೆದು ಚರ್ಯಾ ತಿರಾಯನ ಮಗಳ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಬಳಿಕ ಶಿಷ್ಯರ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು. ರೇವಯ್ಯ, ದೇವಯ್ಯ, ರೇಮಯ್ಯ, ರೇಚಯ್ಯ, ವೆಲ್ಲಗೊಂಡದ ಮಹಾದೇವಯ್ಯ ಧವಳೇಶ ನಾಮಯ್ಯ ದೊನಮಯ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಶಿಷ್ಯರು ವೇದಾಗಮ ಪುರಾಣವ ಬಲ್ಲವರಾಗಿ ಅನ್ಯವಾದಿಗಳ ಗೆಲುತ್ತ ಇರುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ವೆಲ್ಲಾಡ ಜೋಳನೆಂಬ ಜೈನನ ಗುರುವೆನಿಸುವ ಬೌದ್ಧಾರ್ಯನು ಜಿನ್ನನೇ ದೈವವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಿರಲು ಅದಕ್ಕೆ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರು ಶಿವನೇ ದೈವವೆಂದು ವೇದಾಗಮ ಪುರಾಣಗಳಿಂದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ವಾದವ ಮಾಡಿ ಸೋಲಿಸಲು ಕರಬುತ್ತನದಿಂದ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗದ ದೀಪ ಮಾಲೆಯ ಕಲ್ಲಕಂಭವ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಬೌದ್ಧನ ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಡಿಸಲು ಅರೆವೆಯ್ಯ ದೇವಯ್ಯಗಳು ಸಮುದ್ರದ ಗಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಜಿನ್ನನ ಗುಡಿಯ ಮುಂದಿದ್ದ ದೀಪಮಾಲೆಯ ಕಂಭವ ಕಂಡು ಬೌದ್ಧನ ಕೊಂಡು ಹೊಟ್ಟಿಯ ನಾಲಗೆಯ ಕೊಯ್ದು ಎದೆಯ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಈತನ ನಾವು ಕೊಂದೆವೆಂದು ಓಲೆಯ ಬರೆದು ಹೆಣನ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಕಂಭವ ಕಿತ್ತುಕೊಂಡು ಬಂದು ಮುನ್ನಿನಂತೆ ಶಿವಾಲಯದ ಮುಂದೆ ನಡಿಸಿದರು. ಆಗ ಬೌದ್ಧನ ಶಿಷ್ಯರದ ಕಂಡು ಆ ಓಲೆಯ ನೋಡಿಕೊಂಡು ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರ ಶಿಷ್ಯರು ಕೊಂದರೆಂದು ವೇಲ್ಲಾಡಜೋಳಗೆ ಹೇಳಲು ಆಗ ಲವರ ಕರಿಸಿ ನಮ್ಮ ಗುರುವ ಕೊಂದವರಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ನಾವೇ ಕೊಂದೆನೆನಲು ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವ ಬಲ್ಲವರ ಕರೆತರಿಸಿ ಏನಾಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಚಂಡಾಲಾಂತ್ಯವಾದವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ಆಜ್ಞೆಯುಂಟು. ಶಿವಭಕ್ತರಿಗೆ ಆಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಬಾರದೆಂದು ಶಾಸ್ತ್ರ ಸನ್ಮತವು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಅವರ ನುಲ್ಲಂಘಿಸಿ ಕಣ್ಣುಗಳ ತೆಗೆ ಎನಲು ಅದಕ್ಕೆ ನಖಚಾನವ ತರಲು ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಿಭೂತಿಯ ತಳಿತು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತೋರಿ ದ್ರೋಹಿಕೊ ಎಂದು ಕೊಡಲು ಆದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಣ್ಣುಗಳ ತೆಗೆಯಲು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಿರಲು ಆದ ಕೇಳಿ ಜೋಳನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಎಕ್ಕೆಯ ಹಾಲ ಹೊಯ್ಯೆಂದು ಬೊಗಳಲು ಆಗ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿದರು. ಎಲೆ ಶಿವನೆ ಇನ್ನು ನಮಗೆ ಕಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟರೆ ನಿನಗೆ ಶಿವ ಗಣಂಗಳಾಣೆ ಎನಲು ಆಗ ಕಣ್ಣುಗಳು ಬರುವುದು ನಿಂದವು. ಇನ್ನಿವನ ನೋಡಲಾಗದೆಂದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ದ್ರಾಕ್ಷಾರಾಮಕೆ ಹೋದರು.

ಇತ್ತ ವೇಲ್ಲಾಡಜೋಳನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ತ್ರಿಶೂಲದಲ್ಲಿರಿಯಲು ಮೂರು ಹುಣ್ಣಾಗಿ ವೆಗ್ಗಳಿಸಲು ಆ ಮಹಿಮನ ಕರತಂದರೆ ಒಳ್ಳೆ ತ್ವಾದಿತನಲು ಆಗ ತನ್ನ ಪ್ರಧಾನಿಯ ಕಳುಹಲು ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕೈಮುಗಿದು ಹೋಗಿ ನಿಂದು ಎಲೆ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರೆ ನಮ್ಮರಸು ನಿಮಗೆ ಅರ್ಧ ರಾಜ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು ದೀಕ್ಷೆಯಾದೆನೆಂಬುತಾನೆ ಎನಲು ಆ ಮಾತ ಕೇಳಿ ಕಿವಿಗಳ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಅವನ ಮುಖವ ನೋಡಲೊಲ್ಲೆವು ಹೋಗಿ ನಲು ಅವ ಬಂದು ಹಾಗೆ ಹೇಳಲು ಬಳಿಕ ವೆಲ್ಲಾಡಜೋಳ ಸಾಯಲು ಆ ಮೇಲೆ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರು ಸಹಸ್ರ ಗಣಗಳ ನುತಿಸುವಾಗ ಶಿವನು ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ನಯನವ ಕೊಟ್ಟು ಎನಲು ನಾವು ಒಲ್ಲೆವನಲು ಆಗ ಶಿವನು ಉಧ್ವಲೋಚನವ ಕೊಟ್ಟರು. ಅಂದು ಪೂದಲಾಗಿ ಉಧ್ವಲೋಚನ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರೆಂಬ ಪೆಸರಾಯಿತ್ತು. ಬಳಿಕ ಬಸ ವೇಶ್ವರನು ಕಪ್ಪಡಿಗಿ ಹೋದರೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಶೋಕವ ಮಾಡುತಿರಲು ಆಗ ಬಸವಣ್ಣ ಬಂದು ಸಂತೈಸಲು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

ಇಪ್ಪಿಡೇವ

ಇಪ್ಪಿಡೇವನು ಅಣ್ಣಾಮಲೇಶ್ವರಗೆ ಜೆರಕೆ ಸೊಪ್ಪ ನಡಿಸುತ್ತಿರೆ ೧೦ ವರುಷ ಮೀರೆ ಶಿವನು ತನ್ನೊಳ್ಳೆ ಕೈವ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

೧೩೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೧-೨೫)

ಭಕ್ತಕಾಯಂ ಚ ಮತ್ಪ್ರಾಯ ಮತ್ಪ್ರಾಯಂ ತಚ್ಚರೀರಕಂ ಮಹಂತ ಲಿಂಗರೂಪಾಣಿ ಮಹಂತೋ ಜಂಗಮಸ್ತಥಾ

೧೩೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೧-೨೬)

ಪರವೆನಾಚಿ

ಮುನ್ನಿನ ಪರವೆನಾಚಿಯ ಅಂಗಣದ ಮಹತ್ವವ ಪಿರಿನಂಗಗೆ ಚರ ಲಿಂಗವೂರ್ತಿಗಳು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಉತ್ತಂಗ ಜೋಳನ ಸ್ತ್ರೀಯು ಅಳಿ ಯಲು ಪಾರ್ವರ ಅಸ್ತಿಗಳು ಪಾರ್ವರ ಕೆಯ್ಯಲಿ ಗಯಕೆ ಕಳುಹುತ್ತಿರೆ

ಅವನ ಗುರು ಓರು ಮುಕ್ಕಾಳರು ಗಯೆಯ ಮಹಿಮೆಯ ಹೇಳಿದರು. ಗಯಾಸುರನು ಶಿವನ ಕುರಿತು ತಪವ ಮಾಡಿ ಶಿವನು ನಿಜವ ತೋರೆ ಎಲೆ ಶಿವನೆ ನನ್ನ ಬೆನ್ನ ಮೇಲೆ ನಿನ್ನ ಪಾದದ ಕುರುಹು ಮಾಡು. ಅದರಲ್ಲಿ ಪಿತ್ತಗಳ ಕುರಿತು ಪಿಂಡವಿಟ್ಟು ಸೇವಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆದುವ ವರವ ನೀಯೆನೆ, ಆ ವರವ ಕೊಟ್ಟನು. ಅದೇ ಪಾದದ ಕುರುಹು. ಪರವೆ ನಾಚಿಯ ಅಂಗಣದಲ್ಲಿ ೩೦ ವರುಷ ನಂಬಿಯ ಕುರಿತು ಎಡಿ ಮಾಡಿ ದನು. ಗಯೆಗಿಂದ ಅದೇ ಅಧಿಕವನೆ ಉತ್ತಂಗ ಜೋಳನು ಪರವೆ ನಾಚಿಯ ಅಂಗಣದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಾನಂಗಯ್ಯೆ ಪಿತ್ತಗಳು ಸೇವಿಸಿ ತುಷ್ಟಿ ವಡೆದು ರುದ್ರಲೋಕ ಪ್ರಾಪ್ತರಾದರು.

ಅಸ್ತೂತಿ.

ತಿರುವಣ್ಣೂರಲ್ಲಿ ವಾಗೀಶನ ಶಿಷ್ಯ ಅಸ್ತೂತಿಯು ಸಂಕೇತವ ಮಾಡಿ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆಯೆ ವಾಗೀಶನೆ ಶಿವನೆಂದು ಬಾರದಿರೆ ವಾಗೀಶನಾಗಿ ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು.

೧೪೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೧-೨೭)

ಕಪಿಲಯೋಗಿ.

ಕಾಶ್ಮೀರದೇಶದಲ್ಲಿಯ ಕನಕಸಾಗರಪುರದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಕಳ್ಳ ಸಿಕ್ಕಲು ಹಿಡಿಗಯ್ಯ ಕಟ್ಟಿ ತಲೆಯ ಹೊಯ್ದುದಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯಾಗ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗ ಸ್ವಯಂಭು ಸ್ವಯಂಭುವಿನ ಸತಿ ಸತ್ಯರೂಪಿಯ ಮಗಳು ದೇವಹೂತಿ ದೇವಹೂತಿಯ ಸತಿ ಶುನಕಮುನಿ ಅವನ ಮಗ ಕಪಿಲಯೋಗಿಯು ಆ ಪುರದೊಳಗೆ ಹೋಗುತಿರಲು ಆ ಕಳ್ಳ ಹೆಡಗಯ್ಯ ಬಿಗು ತಾಳಲಾ ರದೆ ತಲೆಯ ಬಗ್ಗಿಸಲು ಆ ಯೋಗಿ ತನಗೆ ತಲೆವಾಗಿದನೆಂದು ಸುಖಿ ಯಾಗೆಂದು ಹರಕೆಯ ಕೊಡಲು ಆ ಸುಣ್ಣದಿಂದ ಕಳ್ಳನ ತಲೆಯ ಹೊಯ್ದು ಮೇಲೆ ಕೈಲಾಸವಾಯಿತ್ತು.

೧೪೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೧-೨೮)

ನಾಟಕಶಾಲೆಯ ಸ್ತ್ರೀಯರು.

ಸ ಚಿಂತೆನ ಮಹಾದೇವತ್ವಮೇ ವಿಲೇನ ಸಂಶಯಃ ಭ್ರಾಂತಿ ಭ್ರಮರ ಚಿಂತಾನಾಂ ಕೇಟೋಪಿ ಭ್ರಮರಾಯತೆ. ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕೂಡ ಕಪಟದಿಂದ ನಾಟಕಶಾಲೆಯ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಜಂಗಮಾಕೃತಿಯ ಮಾಡಲು ಬಸವೇಶ್ವರನು ನಂದಿಸಿ ಬಿಜ್ಜಳ ಹಾಸ್ಯವ ಮಾಡಲು ನಿಜ ಜಂಗಮವ ಮಾಡಿ ನುರೆದ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ವಚನ.

೧೪೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೧-೩೧)

ಗುರುವಕ್ಕೆ.

ಹಾದರದ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಒಂದು ದಿನದಿರಳು ಬಿಜ್ಜಳನಿರಿಯಿಸಿ ಅವರ ಸತಿ ಗುರುವಕ್ಕೆ ಜಂಗಮದ ಪಾದೋದಕವ ತಳಿದು ಅಸುವ ಪಡೆದಳು.

೧೪೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೧-೩೩)

ದೇವರದಾಸ.

ದೇವರದಾಸಯ್ಯಗಳು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವಾಗ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಪರಿಯಂತರ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಮಳಲ ಪೊಟ್ಟಣವ ಸಿಡಿದುಕೊಂಡು ಇದು ನಮಗೆ ಪಾಯಸವ ಮಾಡಿಕ್ಕುವವರಿಲ್ಲವೇ ಎಂದು ಭಿಕ್ಷುಕ್ಕೆ ಹೋದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಲು, ಇದ ನಾವು ಮಾಡಿ ನೀಡಲಾರೆವನಲು ಬಳಕ ಮುದನೂರಲ್ಲಿದ್ದ ನೆಯಿಗೆಯ ಭಕ್ತರ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಕೇಳಲು ಆಗ ದೆಸಲು ಆ ಸಕೀಲವ ದುಗ್ಗಲೆಯಮ್ಮ ತಿಳಿದು ಆ ಮಳಲ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ತೊಂಡೆಯ ಬಳ್ಳಿಯ ಬುಡದ ಕೆಳಯಿಂಕೆ ಹಾಕಿ ನಿಜದ ಪಾಯಸವ ಮಾಡಿಕ್ಕಲು ಈಕೆ ನಮ್ಮ ಮನೋಧರ್ಮವ ತಿಳಿದಳೆಂದು ಆ ದುಗ್ಗಳ

ದೇವಿಯ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುವಾಗ ಒಂದು ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲದ ಸಣ್ಣ ವಸ್ತ್ರವ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ನೆಯ್ದು ಬೆಳವಲ ದೇಶದ ಸಿದ್ಧಾಪುರದ ಸಂತಿಗೆ ಮಾರಬೇಕೆಂದು ಒಯ್ಯಲು ಅಲ್ಲಿಯ ವ್ಯವಹಾರಿಗಳು ಬೆಲೆಗಟ್ಟಲಾರದಿರಲು ಆ ವಸ್ತ್ರವ ತಿರುಗಿ ತರುವಾಗ ಶಿವನು ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದಾಸಿಮಯ್ಯ ಇದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ವಸ್ತ್ರವನಲು ಅದು ನಮಗೆ ಬೇಕೆನಲು ಸಲ್ಲಲಿ ಎಂದು ಕೊಡಲು ಅದ ಭಿದ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯಲು ಅದಕೆಂದು ಚಿಂತಿಸದಿರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಒಂದು ಹಿಡಿ ಧಾನ್ಯವ ಕೊಡಲು ಅದನೆ ಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಆಗ ದುಗ್ಗಳ ಇದೇ ಖಂಡುಗವೆಂದು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಕಣಜದೊಳಗೆ ಹಾಕಲು ಅದು ತವನಿಧಿಯಾಯಿತು.

ಶಿರಿಯಾಳಸೆಟ್ಟಿ.

ಕಾಂಚೀಪುರದಲ್ಲಿ ಧನಪಾಲಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಬ ವ್ಯವಹಾರಿ ಇರ್ಪನು. ಆತನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಪುತ್ರನಾದ. ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಸಮುದ್ರದಿಂದ ಜ್ಞಾನ ಎಂಬ ಚಂದ್ರನುದಯಿಸುವಂತೆ, ಜ್ಞಾನದಿಂದ ವೈರಾಗ್ಯ ಪುಟ್ಟುವಂತೆ, ಶಿರಿಯಾಳಸೆಟ್ಟಿಯುದಯಿಸಿದನು. ಮತ್ತೆ ಆತ್ಮಣಸೆಟ್ಟಿಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮಗಳು ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಅದಂತೆನೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯು ಲತೆ ಹುಟ್ಟಿ ವಂತೆ ಮೇರುವಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮಧೇನು ಹುಟ್ಟುವಂತೆ ಚಿಂಗಳೇದೇವಿ ಹುಟ್ಟಿ ದಳು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಅವರವರಿಗೆ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಸುಖದ ಲ್ಲಿರುವಾಗ ಓರ್ವ ಮಗನಾದನು. ಮೇಘದಿಂದ ಮುತ್ತೊಗೆವಂತೆ ರೋಹಿಣಿಯಲ್ಲಿ ರತ್ನ ಪುಟ್ಟುವಂತೆ ಚಿಂಗಳದೇವಿಯು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚಿಲ್ಲಾಳ ದೇವರು ಹುಟ್ಟಿದರು. ಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಕಾಂತಿಯಂತೆ ಬೆಳೆದು ಐದ ನೆಯ ವರುಷದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರವ ಕಲಿವಾಗ ಈತನ ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ದಿನ ದಿನ ತಪ್ಪದೆ ನಿಯಮವಾಗಿ ಸಾವಿರ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಇಚ್ಛಾಭೋಜನವ ನೀಡುತ್ತ, ನೀಡುವವರುಂಟು ಉಂಬುವರಿಲ್ಲವೆಂದು ಬಿರಿದಿನ ಹಳೆಯ ಹಿಡಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಾರದಮುನಿ ಶಿವಂಗೆ ಚಿನ್ನೈಸಲು, ಅವರ ದೃಢವ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಇಷ್ಟತ್ತೊಂದು ದಿನ ಮಳೆಯ ಕರಿಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಧೈರ್ಯಗುಂದದೆ ಸವುದೆಗಳೆಲ್ಲ ಸರಿಯಾಗಲು ಆಗ ಹುಲ್ಲು ಮನೆ ಮಾಳಿಗೆ ಮುಂತಾಗಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಟ್ಟು ಸಕಲಾತಿ ನೊದಲಾದವ ರಿಂದೆ ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡಿ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀಡಲು ಇದಕ್ಕೆ ಅಂಜದಿರಲು

ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಒರೆದು ನೋಡುವೆನೆಂದು ಜಂಗಮದ ರೂಪ ಧರಿಸಿದರು. ಆದು ಹೇಗೆಂದೋಡಿ ಜಟಾಮುಕುಟ ಸ್ವಟಿಕದ ಕರ್ಣಕುಂಡಲು ಪಣೆಯಲ್ಲಿ ಗಂಧವ ಧರಿಸಿ ನಡುವೆ ಸಿಂದೂರದ ತಿಲಕವಿಟ್ಟು ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ತ್ರಿಶೂಲವ ಪಿಡಿದು ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಿರಿಯಾಳಸೆಟ್ಟಿಯರ ಆಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ಸುಳಿಯಲು ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿ ಎನಲು ಮಗನೇ ನಮ್ಮ ನೇಮ ಲೋಕವಿರುದ್ದ ಅದೆ ಸೂರೆ ಮಾಡು ಎನಲು ನಿಮ್ಮ ನೇಮವ ನಿರೂಪಿಸೆನಲು ನಮಗೆ ನರಮಾಂಸವಾಗಬೇಕು, ಅದು ಜೀವಂತರದಾಗಬೇಕು ಎನಲು ಆಗ ಸಿರಿಯಾಳಸೆಟ್ಟಿ ನುನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಜಿಂಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿದನು. ಒಬ್ಬಯ್ಯನು ನರಮಾಂಸವನಿಕ್ಕಿದನು ಎನಲು ಆಕೆ ಹಾಗಾಗಲಿ ಎಂದು ಬಿಜೆಮಾಡಿಸಿ ಕೊಂಡು ಬಂದು ಬೇರೊಂದು ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಬಳಿಕ ಪುತ್ರನ ಕರೆತಂದು ವಧಿಸಿ ಚಂದನಾವತಿಯ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಪಾಕವ ಮಾಡಿಸಿ ನೀಡಲು ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಆ ಚಿಲ್ಲಾಳಯ್ಯಂಗ ಸ್ತಾಣವ ಕೊಟ್ಟು ಈ ಮೂವರನು ಚಂದನಾವತಿ ಸಹವಾಗಿ ಎಳುಕೇರಿಯ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೊಯ್ದನು.

ಸಿಂಧು ಬಲ್ಲಾಳ.

ತಿರುಣಾಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳರಾಯನೆಂಬ ಭಕ್ತನು ವಂಚನೆ ಇಲ್ಲದೆ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಅದ ಕೇಳಿ ಶಿವನು ನಾವು ಅವನ ಭಕ್ತಿಯ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಕಾಶಿ ದಟ್ಟಿಯನುಟ್ಟು ಸಣ್ಣಂಗಿಯ ತೊಟ್ಟು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಎಲೆ ಚಂಚಿಯ ಕನ್ನಡಿಗಳ ಹಿಡಿದು ಅರಮನೆ ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಲು ಆಗ ಬಲ್ಲಾಳರಾಯ ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಹಸ್ತಲಾಗಿ ನಿಂದ ಒಳಯಂಕೆ ಬಿಜಯ ಮಾಡಿಸಿ ರಸರಸಾಯನಗಳ ಎಡೆ ಮಾಡಿ ಆರೋಗಿಸು ಎನಲು ಸಲಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಇಂದು ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದು ಹೋಗಬೇಕೆನಲು, ಉಳಿದು ಸಲಿಸಿ ಪವಡಿಸುವಾಗ ಎಲೆ ರಾಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣಲ್ಲದೆ ನಿದ್ರೆ ಬಾರದೆನಲು ಆಗ ಚರನ ಕಳುಹಿ ವೇಶ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯ ಕರೆತಾರೆನಲು ಮನೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ವಿಟಜಂಗಮರುಗಳಿರಲು ಅದ ಕಂಡು ರಾಯನ ಕೂಡೆ ಎಲ್ಲಿಯೂ ತೆರಹಿಲ್ಲವೆನಲು ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ತೋರಲು ಈ ಹೆಣ್ಣುಗಳು ನಮಗೆ ಸೊಗಯಿಸವು, ನಿನ್ನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ಬೇಕೆನಲು ಆ ಮಾತಿಗಾಕೆಯ ಕಳುಹಲು ಆಕೆ ಬಂದು ವಿಟಮೂರ್ತಿಯ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಪವಡಿಸಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ನಿದ್ರೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಲು

ಶಿಶುವಾಗಿ ಮೊಲೆಯನುಂಬುವುದ ಕಂಡು ತನ್ನ ಪತಿಯ ಕರೆದು ಆಯ್ಯನ ಕಾಣೆನು. ಒಂದು ಶಿಶುವು ಮೊಲೆಯನುಂಬುತಿದೆ ಎನಲು ಆಗ ರಾಯ ಬಂದು ನೋಡಲು ಆ ಶಿವರೂಪಿನೊಳಗೆ ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಅವರೀವರನ್ನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೊಯ್ದನು.

ಬಾಣಾಸುರ.

ಮಾಗದೇಶದ ಮಾಗಧೀಪುರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರವಾಕನೆಂಬ ಶಿವದ್ವಿಜನಿರ್ವನು. ಅವನಿಗೆ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನೆಂಬ ಮಗನಿದ್ದನು. ಅವನು ಅನಾಚಾರಿಯಾಗಿ ಸೂಳೆಯರ ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರಸಿನ ಪೂಜೋಟದಲ್ಲಿ ಸಂಪಿಗೆಯ ಹೂವ ಕೊಯ್ಯು ಅರ್ಧವ ಮುಡಿದುಕೊಂಡು ಅರ್ಧವ ನೀರಗಡಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ತಾವು ಹೋಗುವಾಗ ಆ ಗಡಿಗೆಯ ಹುಪ್ಪು ಸುರಿಯಲು ಅವು ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ಬಳಿಕ ಅರಸು ತೋಟವ ನೋಡುತ ಬರುವಾಗ ಆ ಲಿಂಗದ ಮೇಲೆ ಸುರಿದಿದ್ದ ಹುಪ್ಪು ಕಂಡು ಈ ಹುಪ್ಪು ಇಲ್ಲಿ ಯಾರು ಸುರಿದರು ಹೇಳೆಂದು ತೋಟಗನ ಅರಸು ಆಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಲು ಆಗ ಬುದ್ಧಿವಂತರು ಎಲೆ ಅರಸೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಈ ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿದರೋ ಕಾಣಬಾರದೆನಲು ಆಗ ಅರಸನು ಸುಮ್ಮನಾದನು. ಬಳಿಕ ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಸೂಳೆ ಮಿಂಡಗಾರ ತೋಟಗರು ಕಂಡು ಅರಸನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಅವನ ತಲೆಯ ಆಕೆಯ ಮೊಲೆಯ ಕತ್ತರಿಸಲು ಆ ಮಿಂಡನಾದ ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನು ಮರಣವಾಗಿ ಬಾಣಾಸುರನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅವನ ಸಂಶಾವಳಿ ಎಂತೆಂದೋಡಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಗ ಕಶ್ಯಪ, ಕಶ್ಯಪನ ಮಗ ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪನ ಮಗ ಪ್ರಲ್ಹಾದನ ಮಗ ವಿರೋಚನನ ಮಗ ರಾಣಿ ಸ್ವರೂಚಿಯ ಮಗ ಬಲಿಯು ರಾಣಿಯ ಮಗ ವಿಂಧ್ಯಾವಳಿಯ ಮಗ ಬಾಣನು. ಇನ್ನು ಸೂಳೆ ಮರಣವಾಗಿ ಸುಮತ್ತಿಕೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ರಾಜಕುಮಾರಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿ ಈ ಬಾಣಾಸುರಗೆ ಸತಿಯಾದಳು. ಈಕೆಯ ಮಕ್ಕಳ ಹೆಸರು ದುನು, ಭವರು, ಕಪಿಲ, ತಾರಕಶಂಕರ, ಸ್ವಭಾಣು, ರುಷಸರ್ಣ ತಂಗಿ ಉಷೆ ಮನ್ಮಥನ ಮಗನಾದ ಅನಿರುದ್ಧನಿಗೆ ಸತಿಯಾದಳು. ಆ ಮೇಲೆ ಬಾಣಾಸುರನ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತರು ಬಂದು ಮಾತನಾಡಿದರೆ ಜಪ ನಿಲುವಾಗಿ ಅರ್ಪಿತದ ವೇಳೆ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಶಿವನು ದೇವಿಯರು ಸಹವಾಗಿ ಬಂದು ಬಾಗಿಲ ಕಾಯ್ದುಕೊಂಡಿರಲು ಆಗ ಶಿವಪೂ

ಜೆಗೆ ಎರಡು ತೋಳು ಸಾಲವೆಂದು ಸಾವಿರ ತೋಳು ಪಡೆದು ಶಿವಾ ಚರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತ ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನೇ ನಿನ್ನ ಕೂಡೆ ಕಾದಬೇ ಕೆನಲು ಕೃಷ್ಣನ ಕೂಡೆ ಕಾದೆನಲು ಅವ ನನಗೆ ಮೂವತ್ತು ವೇಳೆ ಮುರಿದನೆನಲು ಮೊದಲಂತಲ್ಲ ಈಗ ಉಪಮನ್ಯುವಿನ ಕೈಯ್ಯ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿದ್ದಾನೆ, ಈಗ ಕಾದೆನಲು ಹಾಗಾಗಲೆಂದು ಕಾದುವಾಗ ಕೃಷ್ಣನೊ ಲ್ಲಿನೆನಲು ಶಿವನು ನಾನೈದೆನೆ ಕಾದೆನಲು ಆಗ ಕಾದಿ ಒರಡು ತೋಳ ನುಳುಹಿ ಉಳಿದ ತೋಳ ಕತ್ತರಿಸಲು ಶಿವನು ನಿನ್ನ ಭುಜದ ತೀಟೆ ಹೋಯಿತ್ತೆಂದು ಮರಳಿ ಸಾವಿರ ತೋಳ ಕೊಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೊಯ್ದನು.

೧೪೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೨-೩೫)

ತಿರುನೀಲಕಂಠ

ಚೋಳ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಪೊನ್ನಂಬಲವೆಂಬ ಪುರವಿತ್ತುದು. ಅದೆಂತೆಂ ದೊಡೆ, ಅಲ್ಲಿ ಶಿವ ನೆಲಸಿರ್ಪನು. ಅದಕ್ಕೆ ಶಿವನಿಷ್ಟೆ ಎಂಬ ಕೋಟೆ ಸದಾಚಾರವೆ ಆಗಲು ಆಗಮವೆ ಆಳ್ವೇರಿ ಶಿವಪುರಾಣವೆ ಬಾಗಿಲು ಸಂಚಾಕ್ಷರಿಯೇ ಆರಮನೆ ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಪುರದೊಳಗೆ ತಿರುನೀಲಕಂಠ ಯ್ಯಗಳೆಂಬ ಕುಂಬಾರ ಭಕ್ತರಿದ್ದರು. ಅವರ ಸತಿಯ ಹೆಸರು ಸತ್ಯ ವತಿ. ಒಂದು ದಿನ ತಿರುನೀಲಕಂಠಯ್ಯಗಳು ತಿರುನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರನ ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಬರುವಾಗ ಲಿಂಗದ ವಸ್ತ್ರವ ಸಾತ್ರದ ನಾಯಕಿಯ ವಿಳಾಸಿನಿಯು ತಳಿಗೆಯ ತೊಳೆದು ಜಿಲ್ಲಲು ಅದು ಆ ಭಕ್ತನ ಮೇಲೆ ಸಿಡಿಯಲು ತಿರುನೀಲಕಂಠಾ ಎನಲು ಆಗ ನಾಯಕೆ ಕೇಳಿ ಹತ್ತಿರಕೆ ಬಂದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ಮಂಡಿಗೆ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ಪರಿಮಳವ ಧರಿಸಿ ಎನ್ನ ಅಪರಾಧವ ಸೈರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದು ಕಳುಹಿದಳು. ಇತ್ತ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಸತಿ ಕೋಪಿಸಿ ಈ ಪರಿಮಳವೆಲ್ಲಿಯದು, ಅವ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಂಭೋಗದಲ್ಲಿದ್ದರೋ ಎಂದು ಬೇರೆ ಹಾಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲಗಿಸಿದಳು. ಆಗ ತಿರುನೀಲಕಂಠಯ್ಯಗಳು ಬಾ ಎಂದು ಸೆರಗ ಹಿಡಿದೆಳೆಯಲು ಎನ್ನ ಮುಟ್ಟಿದರೆ ನಿಮಗೆ ಶಿವನಾಣೆ ಎನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ತೊಂಬತ್ತು ವರುಷ

ಆಗಲಿದ್ದರು. ಆ ಮೇಲೆ ಮುಸ್ಸಾದರು. ಅದೆಂತೆಂದರೆ ಆಣೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಹಣ್ಣು ಮುದುಕರಾದರು. ಸುಕೃತವೆ ಬೆಳೆದಂತೆ ಮಸ್ತಕವು ನರೆತವು. ಮುಕ್ತಿಗೈದುವ ಸೋಪಾನದಂತೆ ಮೈ ತೆರೆಗಟ್ಟಿದವು. ಭಕ್ತರಲ್ಲದೆ ಭವಿಗಳ ನೋಡನೆಂಬಂತೆ ಕಣ್ಣೆನೆಗಳು ಮುಚ್ಚಿದವು. ಶಿವನ ದೈವವಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೊಂದು ದೈವವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಲೆದೂಗುವಂತೆ ತಲೆ ನಡುಗುತಿದೂದು. ಲಿಂಗ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವಲ್ಲದೆ ಅಡಿಇಡನೆಂಬಂತೆ ನಡೆಗೆಟ್ಟಿದು. ಹೀಗೆ ಅವರಿ ರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸತಿಪತಿಗಳು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಮನೆ ಯೊಳಯಿಂಕೆ ಬಿಜಯ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಏನು ಬಂದಿರಿ ಸ್ವಾಮಿ ಎನಲು ಮತ್ತೆತಕ್ಕಾ ಬಂದವರಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಭಿಕ್ಷದ ಬಟ್ಟೆಲ ಮಡಗಿ ಕೊಂಡಿರಿ ಎಂದು ಇಂತೆಂದನು. ಇದು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯ ಕೊಡು ವುದು ಇದ ಮಡಗೆನಲು ತಗೆದು ಕೊಂಡು ವಸ್ತ್ರವ ಸುತ್ತಿ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಲಿ ಮಡಗಲು ಬಳಿಕ ತಾವು ಹೋಗಿ ಬೆಳಗಾಗಿ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಲ ಕೂಡಿ ಎನಲು ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ತೆರೆದು ನೋಡಿ ಇಲ್ಲವೆನಲು ನೀವಿಬ್ಬರು ವಂಚಕರೆಂಬುದ ನಾವರಿಯೆವು. ಮತ್ತೊಬ್ಬರ ಸಾಕ್ಷಿಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ವಲ್ಲ ಎನಲು ಮತ್ತೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯ ನೋಡಿ ಇಲ್ಲದಿರೆ ನೆರೆಹೊರಗೆ ದೂರುತ್ತ, ನಡೆಯಿರೆ ಪೊನ್ನಂಬಲದಂತಲ್ಲೆ ಮೂವ್ವರ ಬಳಿಗೆ, ನಡುವೆ ತಿದ್ದವರಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಆ ಸತಿಪತಿಗಳ ಕರಕೊಂಡು ಬರಲು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗಣಂಗಳಿಂತೆಂದರು. ಎಲೆ ಆಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಲು ಆಗಕ್ಕೆ ನಾವು ಎಲ್ಲರೂ ಕೂಡಿ ಮೂರು ಸಾವಿರ ವರಹದ ಬಟ್ಟೆಲ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೆನೆನಲು ಶಿವನೆಂದನು, ಆಕಟಾ ನೀವು ಪುಣ್ಯಪಾಪವನರಿಯಿರಲಾ ಅದು ನಮಗೆ ತವನಿಧಿ ಬೇಕೆಂದ ವಸ್ತ್ರವ ಕೊಡುವುದು. ಹೊನ್ನಗಿನ್ನು ಪರುಷ ಗಿರುಷ ಚಿಂತಾಮಣಿ ಗಿಂತಾಮಣಿ ಮೇರು ಗಿರುಗಿರು ಸರಿಯೇ ಎನ್ನ ಬಟ್ಟಲಿಗೆ, ಶಿವ-ಶಿವಾ ಇಂತು ನುಡಿವರೆ ಎನಲು, ಆ ಸಭೆಯವರು ಎಲೆ ಅಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಬಟ್ಟೆಲ ನ್ಯಾಯವ ನಾವು ತಿದ್ದಲಾರೆವೆನಲು ಶಿವ ನೆಂದನು. ತನ್ನ ಸತಿಯ ಕೈಯ್ಯ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಹೊಂಡದೊಳಗೆ ಹೊಕ್ಕರೆ ಬಿಟ್ಟೆನೆನಲು, ಆ ಗಣಂಗಳು ತಿರುನೀಲಕಂಠಯ್ಯ ಅವ ರಂದಂತೆ ಮಾಡಿ ಎನಲು, ಅದಕ್ಕೆ ಏನಾದರೂ ಆಗಲಿ ಎನ್ನ ಸತಿಯ ಕೈಯ್ಯ ಮುಟ್ಟೆನೆನಲು, ಎನ್ನ ಪಾತ್ರೆ ಬಂದಿತು ನೀವಿನ್ನು ಸುಮ್ಮನಿರಿ ಎಂದು ಸಭೆಗೆ ಹೇಳಿ ಮುಟ್ಟಿದ ಬಳಿಕ ಇವರು ಕಳ್ಳರೇ ಸರಿ ಇವರ

ಬಗೆಯ ನಾವು ಬಲ್ಲೆವು, ಮತ್ತಾರೂ ಅರಿಯರು, ಗೋವಿನ ವೇಷ ಹುಲಿಯ ಗಮನವೆಂದು ಶಿವನು ಬಡಿಯಲು, ಆಯ್ಯ ಹಸಾದವೆಂಬರು. ಇವರ ನಿಷ್ಠೆಯ ಕಂಡು ಈ ಕೋಲತುದಿಗಳ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಮುಳುಗಿದರೆ ನಮಗೆ ಇದೇ ಭಾಷೆ ಎನಲು, ಅದಕ್ಕೆ ಒಡಂಬಟ್ಟು ಕೋಲ ತುದಿಯ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡು ಇವರು ಪಾತ್ರೆಯ ಇರಿಸಿದರುಂಟು ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುದಿಲ್ಲ, ಶಿವನೇ ಬಲ್ಲನೆಂದು ಹೊಂಡದೊಳಗೆ ಮುಳು ಗಲು ಮೊದಲಂತೆ ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಹರೆಯವಾಗಿ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ರೂಪು ದೋರಲು ಸತಿಪತಿಗಳು ಚರಣಕ್ಕಾಗಿ ಆಗ ನುತಿ ಸಲು ಎಲೆ ಭಕ್ತರಿರಾ ಇನ್ನು ತೊಂಬತ್ತು ವರುಷ ಪರಿಯಂತರ ಸುಖ ದಲ್ಲಿದ್ದು ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಶಿವನು ಬಯಲಾದನು.

೧೪೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೨-೩೬)

ಸಾಮನೇದಿ.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೇದವಿದ ಮಹಾಕಾಯನೆಂಬ ಗಂಧರ್ವನು ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಲುವುದೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು, ಜಂಗಮ ಪ್ರಸಾದವ ಸಂದೇಹಿಸಬಹುದೆ ನೀನು ಶುನಿಯಾಗು ಎಂದು ಶಾಪವನೀಯಲು, ಅವ ಹೆದರಿ ನಿಶ್ಯಾಸವ ಅವ ಪರಿ ಎನಲು ಮತ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಶ್ವಪಚಯ್ಯಗಳ ಭಾಂ ಡಶೇಷವು ದೋರಕೊಳಲು ಆಗ ನಿಶ್ಯಾಸವೆಂದರು. ಆ ನಿರೂಪದಿಂ ಅವ ರಾಶ್ರಯಲ್ಲಿದ್ದು ಅವರು ಭಾಂಡಶೇಷವ ತುಡುಕಲು ಅದ ವಧಿಸಿ ಅದರ ತಲೆಯಲಿ ಪಾಕವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಅತ್ತ ಖೇಚರದಲ್ಲಿ ಬಪ್ಪ ಸಾಮನೇ ದಿಯ ನೆಳಲು ಬೀಳುತ್ತಿರಲು ತಮ್ಮ ಪಾದರಕ್ಷೆಯ ಮುಚ್ಚುವದ ಕಂಡು ಕೋಪಿಸಿ ಇದೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ಭವಿ ದೃಷ್ಟಿ ಸೋಂಕಿದುದು, ಕಿಲ್ಬಿಷ ನೆಂದು ದೃಷ್ಟವ ತೋರಲು ಅವರಡಿಗಾಗಿ ಉಪದೇಶವ ಪಡೆದು ಶಿವ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ಸಾಮನೇದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗುರುವಾದ ಶ್ವಪಚಯ್ಯಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಿ ನಾಳೆ ನಮ್ಮ ತಂದೆಯ ದಿನ ಅದಕ್ಕೆ ನೀವೆ ವಿಶ್ವೇದೇವರಾಗಿ ಬಂದು ಕರುಣಿಸುವುದೆಂದು ಬಿನ್ನೈ ಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ವಪಚಯ್ಯನೆಂದರು. ಪಿತೃಕಾರ್ಯ ನಾವು ಬಾರೆವು.

ಬಂದರಿ ವೀರಶೈವಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವು. ನಿನಗೆ ಶಿವನೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವರಾಗಿ ಬಂದಾನೆನಲು ಶಿವನ ಕುರುಹು. ನನಗೆ ಹೇಗೆ ತಿಳಿದಿತೆನಲು ಶ್ವಪಚ ವೇಷದಿಂದ ಬಂದುದೇ ಕುರುಹೆನಲು ಆಗ ಸಾಮನೇದಿ ಭಸಿತ ರುದ್ರಾ ಕ್ಷಿಗಳ ಧರಿಸಿ ಶಿಷ್ಯರನು ಶಿವಭಕ್ತರನು ಕರಿಸಿ ಶಿವನ ಬರವ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಸತ್ತ ಕರುವ ಸಂಭೋಳಗೋಲ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಸಮ್ಯಾರ್ಜನೆಯ ಮೇಲೆ ಪಾದವ ಪುಡಗಲು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ಕಂಡು ಪಾದವ ಹಿಡಿಯಲು ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ಸತ್ತ ಕರುವೇ ತ್ರಿಶೂಲದಲ್ಲಿದ್ದ ಹೆಣ ವಾಗಿ ಪಂಚಮುಖ ದಶಭುಜ ಉಟ್ಟು ಹೊದ್ದ ಅರಿವೆಗಳೇ ಹುಲಿ ಗಜ ಚರ್ಮಗಳಾಗಿ ಕಿವಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಎಲುನೇ ನಾಗಕುಂಡಲಗಳಾಗಿ ಕ್ರಿಯೆಲ್ಲಿದ್ದ ಸಂಭೋಳಗೋಲೆ ಕಂಕಾಳವಾಗಿ ಶಿವನು ನಿಜರೂಪ ತೋರಿ ಸಾಮ ನೇದಿಯ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ನಡೆ ಎನಲು ಎನ್ನ ಗುರುವ ಬಿಟ್ಟು ಬಾರೆನೆನಲು ಆಗ ಶ್ವಪಚಯ್ಯನನು, ಛತ್ತೀಸ ಪುರಗಳನು, ಸಾಮನೇದಿಯನು ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಸಾಕ್ಷಿ— ವಾಯವ್ಯ ಸಂಹಿತೆ, ಜನ್ಮಸ್ತು ಪಾಕ-ಮಧ್ಯಸ್ತು ಹರಚರಣವಂದನ ರತಸ್ತು ಮಾಚಾರ್ನಿಶ್ವರ ಭೋಕ್ತೋ ಭವಾಮಿ ಭವನೇಪಿ ಶಕ್ರಸ್ತು.

೧೫೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೩--೩೭)

ಇಳೆಯಾಂಡ ಗುಡಿಮಾರ.

ಇಳೆಯಾಂಡಗುಡಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಇಳೆಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರಯ್ಯ ಗಳರ್ಪರು. ಅವರು ಚಿತ್ತವೆಂಬ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಶಿವಸ್ನೇಹವೆಂಬ ನೇಗಿಲು ಅದಕ್ಕೆ ಅಹಂಕಾರವೆಂಬ ಈಸು ಪಡುವರ್ಗವೆ ಮನವೆಂಬ ಹಗ್ಗ ಇಷ್ಟನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನಿಷ್ಠೆ ಎಂಬ ಬೀಜನ ಬಿತ್ತಿ ಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಸಸಿಯು ಶಿವಾನಂದವೆಂಬ ಮಳೆಯಿಂದ ಸಾಕುತ್ತ ಇಂತು ಅಂತರಂಗ ಬಹಿರಂ ಗದ ಆರಂಭವ ಮಾಡುತ್ತ ಮತ್ತೆ ಮಾನ್ಯದ ಹೊಲನ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಸರಿಯಾಗಲು, ಉಳಿದ ಹೊಲ ಅಭರಣಂಗಳ ಮಾರಿ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತ ಮತ್ತೆ ತಾವು ಹೊದ್ದು ಸತಿಯುಟ್ಟಿದ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು, ಮತ್ತೆ ಮಗುದೊಂದು ತನಗೊಂದು ಕೈಸ ಸತಿಗೊಂದರಿವೆ ಇಂತಹ ಬಡತನದಲ್ಲಿದ್ದು ಜಂಗಮದ ಭಕ್ತಿಯ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಮತ್ತೆ ಧನಧಾನ್ಯವಿ

ಬಿಡುಗಡೆ ತನುವನರ್ಪಿಸುವೆನೆಂದು ಇಳಿಯಾಂಡಗುಡಿವಾರಯ್ಯನು ತೊಂಬೆ
ತ್ತುವರುಷ ಪರಿಯಂತರ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ಶಿವನು ಭಕ್ತನ
ಕಾಡಿ ನೋಡುವೆನೆಂದು ನರೆ ತೆರೆ ಜೋಲುವ ಹುಬ್ಬು ಕೋಲ ಹಿಡಿದು
ಶಿವನು ವೃದ್ಧನಾಗಿ ಮಳೆಯೊಳಗೆ ಮಾರಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಹಲ್ಲು
ಗಿಟಗಿಟಿ ಎನಲು ಅವರು ಕೇಳಿ ಕರದೊಯ್ದು ಗುಡಿಸಲು ಹಿರಿದು
ಬಿಂಕಿಯ ನೊಟ್ಟಿ ಕೊಡಲು ಕಾಸಿಕೊಂಡು ಹಸಿದು ಅಂಬಕಳ ಉಂಟೇ
ಎನಲು ತಮಗೆ ಮೂರು ದಿನ ಉಸನಾಸವೆನ್ನದೆ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಲಕೆ
ಹೋಗಿ ಬಿತ್ತಿದ ಬತ್ತವ ಆಯ್ದು ತಂದು ಹುರಿದು ಅಂಬಕವ ಮಾಡಿ
ಹರಿವೆಯ ಸೊಪ್ಪು ತರುವುದಕ್ಕೆ ಮಗನು ಅಲ್ಲಿ ಹಾವು ಕಚ್ಚಿ ಸಾಯಲು
ಆವನ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ ತಾನೇ ತಂದು ತಾಳಿಸಿ ಬಾಳೆ ಎಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಡೆಮಾಡಿ
ಸಲಿಸಿ ಎನಲು ಆಗ ನಿನ್ನ ಮಗನು ನಮ್ಮ ಪಜ್ಜಿಗೆ ಬನ್ನಿ ಎನಲು
ಆಗ ಮಗನ ಎಬ್ಬಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಮೂವರನು ಕೈಲಾ
ಸಕ್ಕೆ ಕರಕೊಂಡು ಹೋದರು.

೧೬೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೬-೫೬)

ಸಗರ ಕರ್ತವೀರ್ಯ.

ಈರೇಳು ರತ್ನ ಹದಿನೆಂಟು ಲಕ್ಷ ಗಜ ನಾರಿಯರು ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷವು
ಮೂವತ್ತಿರಡು ಸಾವಿರ ಮಕ್ಕಳು ರಥಂಗಳು ಸೂರ್ಯನ ರಥಕ್ಕೆ ಸಲೆ
ಮಿಗಲೆನಿಸುವ ರಥಂಗಳು ಸಾಲದೆ ಸಿರಿಗೆ ನೆಲೆವನೆ ಎನಿಸುವ ಸಾಜಿತ
ಸುರ ಮೂರುವರೆ ಕೋಟಿ ಬಂಧುಗಳು ಮೂವತ್ತಿರಡು ಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯಶ್ವ
ಇಪ್ಪತ್ತಿರಡು ಕೋಟಿ ವೈಗಾವಲ ವೀರಭಟರು ಭವ್ಯನ್ನದೇಶದ ರಾಯರು
ಗಲೆಲ್ಲರೂ ಕಪ್ಪುಗಾಣಿಕೆಯಂ ತೆತ್ತು ಬಹರು. ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವ ನಿಮ್ಮ
ಕೃಪೆ ತಪ್ಪಿದಲ್ಲಿ ಆ ಸಗರ ಕರ್ತವೀರ್ಯರು ಒಂದು ಕ್ಷಣಕೆ ಮಡಿದರು.

೧೭೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೬--೫೭)

ಕೋಲ ಶಾಂತಯ್ಯ

ಬಿಜ್ಜಳರಾಯನ ಚಾವಡಿಯ ಕಂಭ ಕುಸಿದಿರಲು ಬಿಚ್ಚಿ ಕಟ್ಟಿ
ಸೆಂದು ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ಹೇಳಲು ಅವರು ಕೋಲ ಶಾಂತಯ್ಯಗೆ ಹೇಳಲು
ಅವರು ಹರಿದಾಸನೆಂಬ ಉಪ್ಪಾರಗೆ ಹೇಳಲು ಅವರು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದ ಜಂಗ
ಮವ ಕಂಡು ಇವ ಕಂಡ ಕಂಡ ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಉಂಡು ದೊಕ್ಕು ಬೆಳೆಸಿ
ಕೊಂಡವನೇ ಎಂದು ಹಾರೆಯಲ್ಲಿ ತಿವಿಯಲು, ಆಗ ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯ
ಕಂಡು, ತಿವಿಯ ಬೇಡಿನಲು ಮೀರಿ ತಿವಿಯಲು ಹರಿದಾಸನ ತಲೆಯ
ಹೊಯ್ಯಲು, ಅದ ಕೇಳಿ ಬಿಜ್ಜಳ, ಬಸವಣ್ಣ ಉಪ್ಪಾರನ ಕೊಲ್ಲಬಹುದೆ,
ಅವ ಜಂಗಮವನಿರಿಯಬಹುದೇ ಎನಲು ಹಾಗಾದರೆ ಕರೆಯಿರಿ
ಎನಲು ಚಿತ್ರದ ಸಂಗಮನಾಥ ಬನ್ನಿ ಎನಲು ಹಾಗೆ ಬಂದು ಎಲೆ
ಬಸವಣ್ಣ ಹಾರೆ ತಾಗಿ ನೊಂದೆವನಲು ಅದು ನೀವು ನೊಂದುದಲ್ಲ
ನಾ ನೊಂದೆನೆಂದು ಜಂಗಮದೇವನ ಸಂತೈಸಿ ತಮ್ಮ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಕರ
ಕೊಂಡು ಹೋದರು. ಇತ್ತ ಬಿಜ್ಜಳ ಇವನ ರಕ್ಷಿಸಿ ಎನಲು ಆಗ ಕೋಲ
ಶಾಂತಯ್ಯನು ಹರಿದಾಸನ ಕೋಲ ಮುಟ್ಟಿಸಿ ಪ್ರಾಣವ ಪಡೆದರು.

ಸುದೇವಿ ನರವರ್ಮ.

ಕಿಷ್ಕಿಂಧ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣೆಂಬ ಮುನಿ ಸ್ತುತಿಸ್ತಿಸಿ ಕಲ್ಯಾಣಿಂಗಕ್ಕೆ
ಕೆಂಪು ದಾಸಾಳದ ಹೂವ ಧರಿಸಿರಲು ಅದು ಮಾಂಸವೆಂದು ಹದ್ದು
ಬಂದು ಲಿಂಗ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮಾಂಸವಲ್ಲನೆಂದು ಹಾರಿ ಹೋಗಿ
ಸಾಯಲು ಅದರ ಜೀವನ ಯಮನ ಬಳಗೊಯ್ಯಲು ಅವ ಇದರ
ಮುಣ್ಯವೇನೆಂದು ಚಿತ್ರಗುಪ್ತರ ಕೇಳಲು ಅವರು ಲಿಂಗದ ಬಳಿಯಿಂದ
ಹಾರಿದಾಗ ದೂಳು ಹಾರಲು ರಜವ ಗುಡಿಸಿದ ಫಲವಹುದೆಂದು ಕಳು
ಹಲು ಅದು ವಸುವರ್ಮನೆಂಬ ಆರಸನ ಮಗಳಾದ ಸುದೇವಿ ಎಂಬ
ನಾಮದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿ ನರವರ್ಮರಾಜನ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಅವನ ಸಾವಿರ
ಸತಿಯರೊಳಗೆ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯಾಗಿರುವಾಗ ಒಂದು ಕಸಬರಿಗೆ ಚಿನ್ನದ

ತುಂಬು ಸೂರೆಪುಟದ ಗವಸಣಿಗೆಯ ಹಾಕಿಸಿ ಅದ ತಕ್ಕೊಂಡು ಅಂದಣ ವನೇರಿ ಲಿಂಗದ ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ಕಸವ ಗುಡಿಸುವಾಗ ಉದ್ವಾಲನೆಂಬ ಮುನಿ ಕಂಡು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಗೌಡಿಯಿದ್ದು ನೀನು ಗುಡಿಸುವ ಕಾರಣವೇ ನೆನಲು ಅವರು ಗುಡಿಸಿದ ಪುಣ್ಯ ಆವರಿಗೆ ಎನಲು ಆಗ ಮುನಿ ತಿಳಿದು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ರಕ್ತೆಯಿಂದ ದೂಳು ಹಾರಿಸಿದ ಫಲದಿಂದ ಈ ಪದವಿಯಾಯಿತ್ತು ಗುಡಿಸಬಹುದೆಂದು ತನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಈ ನರ ವರ್ಮರಾಜನು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮೊಲನಾಗಿರುವಾಗ ಲಿಂಗದ ಸುತ್ತಳ ಕರಿ ಕೆಯ ಮೇಯಲು ಆ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ರುಚಿಯಾದಂತಾಗಲು ಆ ಫಲದಿಂದ ಆರಸನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಅದು ಕಾರಣದಿಂದ ಸತಿಪತಿಗಳು ಇಬ್ಬರೂ ಲಿಂಗದ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹುಲ್ಲು ರಜಗಳ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಸುಖ ದಲ್ಲಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

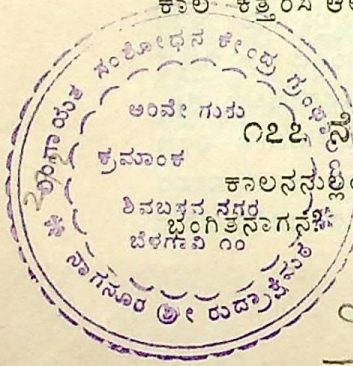
೧೨೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೭---೬೩)

ಬಾಲಚಂಡಯ್ಯ.

ಸ್ತೋತ್ರವನರಿಯೆ, ಮಂತ್ರವನರಿಯೆ. ಕೂಸ ಕೊಂದ ಭೂತನಂತೆ ಕೈಲಿ ದೇವರ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸುಮ್ಮನೆ ಇರಲಾಗದು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡಿ ಪೂಜಾಕೋಟಿ ಸಮಸ್ತೋತ್ರಂ ಎಂದುದಾಗಿ ಬಾಲಚಂಡಯ್ಯ ಗಳು ಮುಗ್ಧ ಭಾವದಿಂದ ಮಳಲ ಲಿಂಗವ ಮಾಡಿ ಆಕಳ ಹಾಲ ನೆರೆದು ಎಕ್ಕೆ ಕಕ್ಕೆ ಹೂವಿನಲ್ಲರ್ಚಿಸಿ ದಂದಣ ದತ್ತಣವೆಂದು ಕುಣಿದಾ ಡಲು ಅವರ ತಂದೆ ಇದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಕಾಲಿಲೊಡೆಯಲು ಅವನ ಕಾಲ ಕತ್ತರಿಸಿ ಆಲುತ್ತಿರಲು ಶಿವನೊಲಿದನು.

೧೨೭ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೭---೬೪)

ಕಾಲನನ್ನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿಸಿದ ಭಕ್ತರ ಕಥೆಯ ಕೇಳಿ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯನಿಂದ ಮಳೆಯ ರಾಜನಿಂದೆ ವಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳನೇ? ಶ್ಲೇತನಿಂದ



931
236.

236.

ಉರಿಸಿಕೊಳ್ಳನೇ? ಪುರುಷರ್ಗಿ ೧೦೦ ವರುಷವೆಂಬ ಮಾದಿರಾಜಯ್ಯನು ಒಂದು ವರುಷ ಮೀರವೆ? ಹೀಗೆ ಕಾಲಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಶಿವನೇ ಅಧಿಕ ನೆಂದು ಕಾಲಕರ್ಮಗಳ ಖಂಡಿಸಿದರು.

೧೨೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೭---೬೬)

ಕಲಕೇತ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ.

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಕಲಕೇತ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳು ಮುಂಜುಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿ ನೊಸ ಲಲ್ಲಿ ವಿಭೂತಿಯನ್ನಿಟ್ಟು ಕಿವಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂದಳರ ಧರಿಸಿ ಕಾವಿನ ಕಪ್ಪಡ ವನುಟ್ಟು ಎಡದ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಅಂದುಗೆ ಬಲದ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಗೆಜ್ಜೆ ದಕ್ಷನ ಕುರಿದಲೆಯ ಕೋಡಿನ ತೆರ ಬಲಿದ ಕೊಂಬಂ ತನ್ನ ಎಡದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪಿಡಿಮ ಗಿಲಿಕೆ ಫಲಿಲಿನುತೆ ಬಲಿಯ ಕೊಂದ ವಿಷ್ಣುವಿನ ನಟ್ಟಿಲುವ ಹಿಡಿದಂತೆ ಬೆಳಗಂದಂಗೆಯಂ ಬಲದ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು ತಿರುಹುತ್ತ ಇಂತಸ್ತ ವೇಷವನಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ನಗುತ್ತ ಶಿವಭಕ್ತರ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮೋರೆಯ ಮುರಿಕಿಸುತ್ತ ನಗಿಸುತ್ತಂ ಭೃಂಗೀಶ್ವರ ನಂತೆ ಕೋಡಂಗಿಯಾಟವನಾಡುತ್ತ ಪಾಡುತ್ತ ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಧಾನ್ಯವ ಬೇಡಿ ತಂದು ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಶಿವನು ಕಾಲಕೇತ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗೆ ಬೇಡಿದಷ್ಟು ದ್ರವ್ಯವ ಕೊಡಲು ಬೇಡಿದ ಬಡ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

೧೪೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೭---೬೭)

ವಿದಳ.

ಶಿವನಾಮದ ಮಹತ್ವ. ಲಿಂಗಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ಶಿವರಹಸ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿದ ಳನೆಂಬರಸು ಬಾಲತ್ವದಿಂದಿರೆ ತಂದೆ ನೃತನಾಗಿ ತನ್ನ ಪಟ್ಟವಾಗಲು ಸುರಾಪಾನವೆಂಬ ಮಂತ್ರಿ ವಿದಳನೆಂಬರಸನಿಗೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳುವಲ್ಲಿ ಅಹರ ಕಡಿ ಪ್ರಹರ ಕೊಲ್ಲು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಅಹರ ಪ್ರಹರವೆಂದು ನೃತ ವಾಗಿ ಶಿವನೊಲಿದನು.

೨೩೬

೧೮೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೬—೬೮)

ರಾವಣ.

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಲಂಕೆಯಲ್ಲಿ ರಾವಣನ ತಾಯಿ ಕೈಕಸಿ ಎಂಬವಳು ಹಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ರಜತಾದ್ರಿಯ ಮಾಡಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವ ಮಾಡಿರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಅದ ಮಗ ಕಂಡು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಎನಲು ಶಿವನ ಪೂಜೆ ಮಾಡುವನೆನಲು ಹಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗಿರಿಯನೇಕೆ ಮಾಡಿದೆ, ಅದ ನಾವಿಲ್ಲಿಗೆ ತಂದೆ ವೆಂದು ಹೋಗಿ ರಜತಾದ್ರಿಯನೆತ್ತಲು ಶಿವನು ಉಂಗುಷ್ಟದಿಂದ ಒತ್ತಲು ಕೆಳಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸಾವಿರ ವರುಷ ನಿರಲು ಪಾರ್ವತಿ ಪರಮೇಶ್ವರರು ಪುಷ್ಪ ಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ಕಪಿ ಮರಿಯ ಹಾಕಿ ಮರದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನೆಗೆವಾಗ ಅದರ ಮಾಂಸ ಸಿಕ್ಕಿ ಒಣಗಿ ರೈಂಕರಿಸುತಿರಲು, ಅದ ಶಿವನು ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳುವದ ಕಂಡು, ತನ್ನ ಕೈಯನ್ನು ತಲೆಯನು ಕಡಿದು ಅದಕ್ಕೆ ನರವ ಕಟ್ಟಿ ರಾವಣ ಹಸ್ತವ ಮಾಡಿ ನುಡಿಸುವಾಗ ಆ ನಾವಕ್ಕೆ ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಆ ತಲೆಯನು ಕೈಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಲಂಕೆಗೆ ಕಳುಹಿದರು.

ಬ್ರಹ್ಮ.

ಬ್ರಹ್ಮನು ಅಹಂಕರಿಸೆ ಹರನು ಶಿರಚ್ಛೇದವ ಮಾಡಿ ಸೋಮಾಷ್ಟಕದಿ ನುತಿಸೆ ಕರದಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದನು.

೧೮೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೮—೨೪)

ಸೂರಸಾನಾಂಜಿ.

ಪೋರಾಂಡವೆಂಬ ಅಗ್ರಹಾರದಿ ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಯು ಜಂಗಮಾರಾಧನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ ವಿಪ್ರನೆರೆದು ಆ ಊರ ರಾಜನಿಗೆ ಹೇಳಿ ಹೋರಡಿಸೆನೆ ಅವರು ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಯ ಗೃಹವ ಆರೈವ ಸಮಯದಿ ಶಿವನು ಅಂತ್ಯಜ ವೇಷದಿಂ ಬರೆ ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಯು ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೈಸಿ ನೈವೇದ್ಯವ ನೀಡಿ ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡು

ವಲ್ಲಿ ಭೂಸುರನೆರೆದು ಮನೆಯ ಕೆಡಹಿ ಕದವನೊಡೆದು ಅಂತ್ಯಜನ ಹೊಡೆಯಲು ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಯು ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗವ ತೋರೆ ವಿಪ್ರರು ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಗೆ ವಂದಿಸಿ ಹೋದರು. ಸೂರಸಾನಾಂಜಿಯು ಸುಖದಿಂದಿದಳು.

೨೧೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೩೨--೧೦೨)

ಗ್ರಂಥಃ-- ಈಶ್ವರೋವಾಚ, ಸ್ಥಾವರಂ ಜಂಗಮಶ್ಚೈವ ದ್ವಿವಿಧಂ ಲಿಂಗ ಮುಚ್ಯತೇ ಜಂಗಮಂಚಾವಮಾನಂಚ ಸ್ಥಾವರಂ ನಿಃಫಲಂ ಭವೇತ್|| ಟೀಕುಃ-- ಸ್ಥಾವರ ಜಂಗಮವೆಂದು ಈ ಎರಡು ಒಂದೇ ಲಿಂಗವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು. ಜಂಗಮವನು ಉದಾಸೀನವ ಮಾಡಿದರೆ ಸ್ಥಾವರ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ಪೂಜೆ ನಿಃಫಲವಹುದು.

೨೨೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೩೩--೧೧೦)

ಬಲಿ.

ಬಲೀಂದ್ರ ತನ್ನ ದೇಶಕ್ಕೆ ಸುಖವ ಶಿವನಿಂ ಪಡೆದು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಲು ವಿಷ್ಣು ತನ್ನ ಭೋಗ ಹೋದೀತೆಂದು ವಾಮನಾವತಾರದಿಂ ದಾನವನ ಕೇಳಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮಾವತಾರದಿಂ ಮೆಟ್ಟಿದನು.

ಕರ್ಣ.

ಕೌರವರಾಯನು ಕರ್ಣಗೆ ದಳವಾಯಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ದಂಡು ಕಳುಹಲು ಇದ ಕೇಳಿ ಪಾಂಡವರು ಕರ್ಣನ ಮೇಲೆ ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ ರಥ ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ನೂರು ಘಟ ಆನೆ ಲಕ್ಷ ಕಾಲಾಳು

ಗಳಿಂದ ತಾಗಲು ಕರ್ಣನ ಬಲದೊಳಗೆ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಕುದುರೆ ಸಾವಿರ ಆನೆ ಕಾಲಾಳುಗಳ ಭೀಮ ಕೆಡಹಿದ. ಆ ಮೇಲೆ ಅರ್ಜುನ ಕೃಷ್ಣನ ಸಾರಥಿಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಈತನ ಆಯುಧದ ಗಣನೆ ಎಷ್ಟೆಂದರೆ ಮೂಗುಕಂಬುಗಳು ಸಾವಿರದೇಳು ನೂರು, ಒಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ಮಿಟ್ಟಿಯಂಬುಗಳು, ಕವಲಂಬುಗಳು ಹನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರ, ಮನೆಯ ಬೋಳಂಬು ನಾಲ್ಕು ಸಾವಿರ, ನಾಳಿಯಂಬುಗಳು ಹತ್ತು ಸಾವಿರ, ಇಷ್ಟುನು ಆರು ಬಂಡಿಗಳ ಮೇಲೆ ತುಂಬಿ ಮತ್ತೆ ಪರಶು ಮುಸಲ ಮುಸುಂಡಿ ನೆಲೆಹ ಪರಿಘ ತೋಮರ ಚಕ್ರ ಆಸಿ ಮುದ್ದರ ತ್ರಿಶೂಲ ಕಠಾರಿ ಬೆಟಕ ಪಿಂಡಿವಾಳ ಸುರಿಗೆ ಮೊದಲಾದಾಯುಧಗಳ ಒಂದು ಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಇತ್ತ ಕರ್ಣನು ಶಲ್ಯನ ಸಾರಥಿಯ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಎಂಟುನೂರು ಬಂಡಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಬುಗಳ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ರಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಇನ್ನೂರ ಬಿಲ್ಲ ರಥದ ಮೇಲೆ ಎಡಗಡೆಯ ಮಡಗಿಕೊಂಡು ಅರ್ಜುನನ ಕೂಡೆ ಕಾಳಗವ ಮಾಡುವಾಗ ಆನೆಗಾಸೆ ಕಾದುವಂತೆ ರಾಮರಾವಣರು ಕಾದುವಂತೆ ಕಾದುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಅರ್ಜುನನ ಕಡೆಗೆ ಹರಿವಿಂಚಿ ಇಂದ್ರಾದಿ ದಿಕ್ಪಾಲಕರಾದರು. ಇನ್ನು ಕರ್ಣನ ಸಾಹಿಗಳು ಹನ್ನೆರಡು ರಾಶಿ ನಕ್ಷತ್ರ ಆಕಾಶ ನಾಯು ಅಗ್ನಿ ಸಮುದ್ರಗಳು. ಆ ಮೇಲೆ ಕರ್ಣನಚ್ಚಂಬುಗಳ ಅರ್ಜುನ ಕತ್ತರಿಸಿ ತನ್ನಂಬುಗಳಿಂದವನ ಧ್ವಜವ ಕತ್ತರಿಸಿದ. ಮತ್ತೆ ಹತ್ತಂಬಿನಲ್ಲಿ ಬಿಲ್ಲ ಕತ್ತರಿಸಿದ. ಆ ಮೇಲೆ ಕರ್ಣ ಶಸ್ತ್ರವ ಬಿಡಲು ಕಿಡಿಗಳನು ಹೊಗೆಯನು ಉಗುಳುತ್ತ ಆಕಾಶದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳನೆಲ್ಲ ಉರುಹುತ್ತ ಬಾಯಲ್ಲಿ ವಿಷದ ನೊರೆಯ ಕಾರುತ್ತ ಭಠ ಭಠಾ ಎಂದು ಕಿಡಿಗಳನುದುರಿಸುತ್ತ ಆಕಾಶವೆಲ್ಲ ಹೊಗೆಯಿಂದಂಧಕಾರವಾಗಲು ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಭಯದಿಂದ ಅರ್ಜುನಗೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಎಂದು ಹರಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಅರ್ಜುನ ಧರ್ಮ ಕೃಷ್ಣರು ಶಿವನ ಜಪಿ ಸುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಾಪಾಸ್ತ್ರ ತಪ್ಪಿಹೋಗಲು ಆಗ ಶಲ್ಯನು ಮತ್ತೆ ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರದಿಂದಸೆಯಲು ಕರ್ಣ ಮತ್ತೆ ನಸೆಯಲು ಕುದುರೆಗಳು ಕಂಗೆಟ್ಟು ಭರದಿಂದ ಆನೆಗಳು ಒದರಿದವು. ರಥಗಳುರಿದವು ವಿಷದ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ. ಭೀಮ ಅರ್ಜುನಾದಿಗಳು ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುತ್ತ ತಮ್ಮ ಬಾಣಗಳ ಇದಿರಾಗಿ ಬಿಡಲು ಅವನೆಲ್ಲ ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರ ನುಂಗುತ್ತ ಬರುವುದು ಅರ್ಜುನ ಕಂಡು ರಥವ ಐದಂಗುಲವ ನೆಲದೊಳಗೆ ಇಳಿಯ ಮೆಟ್ಟಿದ. ಆಗಲಾ

ಸರ್ವಾಸ್ತ್ರ ಬಂದು ಕಿರೀಟವ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಬಳಿಕ ಅರ್ಜುನ ಉರಿಯನುಗುಳುವ ಬಾಣದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ಎದೆಯನೆಸೆಯಲು ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಯನೆಂದು ಕೃಷ್ಣ ನಿಶ್ಚಯ ವೇಷದಲ್ಲಿ ಕರ್ಣನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೀನು ತ್ಯಾಗಿ ಎಂಬುದ ಕೇಳಿ ಬೇಡುವದಕ್ಕೆ ಬಂದೆನೆನಲು, ಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಬೇಡಲಿಲ್ಲ, ರಣದಲ್ಲಿ ಬೇಡಿದರೆ ಏನಿದೆ, ಎನಲು ನಿನ್ನ ಕವಚವ ಕೊಡು ಎನಲು ಕೊಟ್ಟನು. ಆ ಮೇಲೆ ಅರ್ಜುನ ಶಿವನಲ್ಲಿ ಪಡೆದ ಪಾಶುಪತಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕೂಡೆ ಗಿರಿಜಾದೇವಿಯರು ಕೊಟ್ಟ ಅಂಜನಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ಕರ್ಣನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಲು ಅವ ಮೃತನಾದನು.

ಖಚರ.

ಖಚರನೆಂಬ ರಾಜ ಹೇಡಿಯಾಗಿರಲು ಅರಿಯರು ದೇಶವ ಹಾಳುಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಖಚರನು ಶಿವನ ಕುರಿತು ತಪವ ಮಾಡಿ ಪರಾಕ್ರಮದ ಸ್ತ್ರೀಯಂ ಪಡೆದು ಬಲದ ಭುಜದಲ್ಲಿ ಹುದುಗಿಕೊಂಡು ಅರಿಯರ ಬಲವ ಸಂಪರಿಸಿ ತನ್ನೂರಿಗೆ ಬಂದು ಯಜ್ಞವನ್ನಿಕ್ಕುತ್ತಿರಲು ನಾರಾಯಣ ಕಪಟಿ ಭಿಕ್ಷಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಬಂದು ಅಸ್ತಿಯ ದಾನವ ಬೇಡಿಕೊಟ್ಟ ರಣದಲ್ಲಿ.

ಶಿಬಿ.

ಉತ್ತರದೇಶದಲ್ಲಿಯ ವಂಜರಿ ಎಂಬ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದ ರಾಯ ರತ್ನಾಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಶಿಬಿಚಕ್ರನರ್ತಿ ಎಂಬ ರಾಯ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳ ಮಾಡುವುದ ಕೇಳಿ ತಮ್ಮ ಪದಂಗಳು ಹೋದಾವೆಂದು ವಿಷ್ಣು ಬೇಂಟೆಕಾರನಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪಾರಿವಾಳವಾಗಿ ಇಂದ್ರ ಗಿಡಗನಾಗಿ ಪಾರಿವಾಳವನಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬರಲು ಆ ಕಪೋತ ಅವನ ಮರೆಯ ಹೊಗಲು ಆ ವಿಷ್ಣು ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊಡು ಎನಲು ಇದ ಕೊಡೆನು ಮತ್ತೇನಾದರೂ ಕೊಟ್ಟೇನೆನಲು ಅದನೊಲ್ಲೆ ಆ ಪಕ್ಷಿಯ ತೂಕ ನಿನ್ನ ಮಾಂಸವ ಕೊಡು ಎನಲು ಒಳಿತೆಂದು ಆ ಹಕ್ಕಿಯನೂ ತನ್ನ ಮಾಂಸವನೂ ತಕ್ಕಡಿಯಲ್ಲಿಕ್ಕೆ ತೂಗಲು ಆ ಹಕ್ಕಿಗೆ ಸರಿ ಬಾರದಿರಲು ಮತ್ತೆ ತನ್ನ ದೇಹವನ್ನೆಲ್ಲ ಕೊಯ್ದು ಕೊಟ್ಟನು.

೨೩೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೩೫--೨೩೫)

ದಸರಯ್ಯ

ರಾಮಕೊಂಡೆ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ದಸರಯ್ಯನೆಂಬ ಶರಣನು ಹಿಂಸೆಯ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಭಾವದಿಂದ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಪುಷ್ಪವನೆತ್ತುವಾಗ ಆ ಗಿಡ ನೊಂದಿನೆನಲು ಮತ್ತೆ ಚಿವುಟಲು ಅದಕ್ಕೆ ರಕ್ತ ಸುರಿಯಲು ಕಂಡು ಆ ಗಿಡದ ಕೆಳಗೆ ಸಮಾರ್ಜನೆಯ ಮಾಡಿ ಉದಾರಿದ ಹೂವ ತಂದು ಶಿವಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಗುದ್ದಿದ ಮೋಟಮಲ್ಲನ ನಿಜ ಜಂಗಮವ ಮಾಡಿ ಬಸವಣ್ಣನು ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯಗಳ ಬೆರಳಲ್ಲಿ ಅವ್ಯತವ ಕರಿಸಿದಂತೆ ಬೆರಳುಗಳ ಚಿಗುರಿಸಿದರು. ಜೋರಚಿಕ್ಕರ ಕೊರಳ ಬದನೆಯಕಾಯಿಗಳ ಲಿಂಗವ ಮಾಡಿದಂತೆ ಈತನ ಬರಿಯ ಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಗೆ ಲಿಂಗವನುಂಟುಮಾಡಿ ಆ ಚರಮೂರ್ತಿಯು ದಸರಯ್ಯನು ಶಿವನೊಳೇಕಾರ್ಥವಾದರು.

೨೪೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೪೫--೨೪೫)

ಎಡೆಮುಟದ ನಾಗಯ್ಯ.

ಜೋಳಮಂಡಲದ ಕಾಂಚೀಪುರ ಹೊರವಳೆಯದ ಅರ್ಧ ಕೋಶ ದಲ್ಲಿ ಎಡೆಯ ಮುಟದ ನಾಗಯ್ಯಗಳು ಸೀಮಾಲಂಘನ ಶೀಲಸಂಪನ್ನರಾಗಿ ಗುರು ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಭಕ್ತಿಯ ಕೆಳ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಅವರ ದರ್ಶನವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆ ಜೋಳನು ಕಪ್ಪವ ಕೊಡನೆಂದು ಬಿಜ್ಜಳನ ಚತು ರಂಗಬಲ ಸಹವಾಗಿ ಆ ನಾಗಯ್ಯಗಳ ದರ್ಶನವ ಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿ ೨ ದಿನ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದರು.

೨೪೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೨೪೯--೨೪೯)

ಭೀಮ.

ಭೂತದಯವಿಲ್ಲದವರ ಮಾಟವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಕಥೆ— ಪಾಂಡುವಿನ ಮಗ ಧರ್ಮರಾಯ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ನೀಡುವಾಗ ಭೀಮನು ಋಷಿಗಳ ಕರೆ

ವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಇವರು ಗಮ್ಯನ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡರೆಂದು ಎರಡು ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಜಡೆಯ ಹಿಡಿದು ನೀರೊಳಗೆದ್ದೆದ್ದು ತೆಗೆದು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ನೀಡಿಸುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಧರ್ಮನು ಎಲೆ ಋಷಿಗಳಿರಾ, ನೀವು ಉಂಬು ವುದು ಉಡುವುದು ವ್ಯುಷ್ಪನ್ನ, ಬಡವಾದಿರೇಕೆನಲು ನಿನ್ನ ತಮ್ಮ ಬಂದು ನಮ್ಮ ಜಡೆಯ ಹಿಡಿದು ನೀರೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿಸಿ ತೆಗೆವನು, ಬಡವಾ ದವೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಧರ್ಮನು ತಮ್ಮನ ಮನಸ್ಸು ನೊಂದಿತೆಂದು ದೃಷ್ಟವ ತೋರಬೇಕಾಗಿ ಗಂಧಮಾದನ ಪರ್ವತದ ಮುನಿಯ ಕರತಾರೆಂದು ಕಳು ಹಲು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎಲೇ ಕಿಂದಮು ಋಷಿಯೆ ನಿನ್ನ ವೈ ಸುವರ್ಣ ವಾಗಿ ಇದೆ, ನಿನಗೆ ಸೂಕರನ ಮೂಖವಾದ ಕಾರಣವೇನೆನಲು ಅನೇಕ ದಾನಗಳ ಮಾಡಿದನು, ಮೃದು ವಾಕ್ಯವ ನುಡಿಯದ ಕಾರಣ ಈ ಮುಖ ವಾಯಿತ್ತೆನಲು ಅವ ಕೆಳಗೆ ಅಂಜಿ ಭೀಮನು ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕರೆ ದೊಯ್ದು ನೀಡಿದನು.

೨೫೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೨೫೪--೨೫೪)

ಸೇದಿರಾಜ.

ಜೋಳಮಂಡಲದ ತಿರುವಾಲೂರೊಳಗೆ ಸೇದಿರಾಜನೆಂಬ ಶರಣ ರಿಪರರು. ಆಗವರಿಗಂತೆ ಜಂಗಮವೇ ಪ್ರಾಣ, ಅವರ ನುಡಿಯೇ ಶಿವನ ನುಡಿ, ಅವರ ಬೀಳುಡಿಗೆಯೇ ಹೊದಿಕೆ, ರಾಜ್ಯವೆಲ್ಲ ಜಂಗಮ ದೇವ ರದೆಂದು ಇರಲು, ಆಗ ಸೇದಿ ರಾಜರ ದಾಯಾದಿಗಳು ನಮಗೆ ರಾಜ್ಯವ ಪಾಲು ಮಾಡೆನಲು ನಿಮಗೇಕೆ ಪಾಲೆನಲು ಅವರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಜಂಗಮವೇಷವ ಧರಿಸಿ ಅತಿರಥ ಸಮರಥ ಮಹಾರಥ ಬಲವಂತ ರೆಂಬವರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಸೇದಿರಾಜನ ವಧಿಸುವೆವೆಂದು ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಆ ಸೇದಿರಾಜ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಏನು ಕಾರಣ ಬಂದಿರೆನಲು ನಿನಗೆ ಆಗ ಮಂಗಳ ಕೆಳಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬಂದೆವೆನಲು ಬದುಕಿದೆನೆಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ದೇವಾನ್ನವ ನೀಡಲು ಸಲಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಇನ್ನು ಆಗಮಂಗಳ ಹೇಳಿಹೆವೆ ನಲು ಕೇಳುವಾಗ ಪುಸ್ತಕದ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಆಯು ಧದಿಂದ ಸೇದಿರಾಜಯ್ಯನನಿರಿಯಲು ಆ ಕಪಟವೇಷವ ಧರಿಸಿ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳು ಇಂತಪ್ಪ ಭಕ್ತರ ಕೊಲಬಹುದೆ ಎಂದು ಆರಸು ದೇವಾ

ಅಲಗು ಒತ್ತಿ ಕೈ ನೊಂದಿತ್ತು, ಎಂದು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯ ಕರೆದು ಇವರನಾರು ಕೊಲ್ಲದ ಹಾಗೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಿ ತನ್ನೆಡೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿದಲಗ ಕೀಳಲು ಅದಕ್ಕೆ ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಇಂತು ಜಂಗಮನ ನಂಬಿದವರುಂಟೆ ಎಂದು ತನ್ನೊಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡನು.

ಮೊನವಿಡುನೈನಾರ.

ಶ್ರೀಣಕಾವೇರಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಮೊನವಿಡುನೈನಾರೆಂಬ ಶರಣರಿ ಪರ್ವರು. ಅವರ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಗೆ ಪ್ರಾಯ ಹೋಗಲು ಮತ್ತೊಂದು ಹೆಣ್ಣು ಮದುವೆಯಾಗಿ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ತನ್ನ ಪತಿಯ ಮಂಡಿಗೆ ಎಣ್ಣೆಯನೊತ್ತುವಾಗ ನರೆಯ ಕಂಡು ಮುಪ್ಪು ಬರಬಹುದೆ ಎಂದು ತನ್ನ ಹಣೆಯ ಮುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದ ಪತಿ ಕಂಡು ಹೆಣ್ಣುಗಳಿಗೆ ಆರೋಚಿಕೆಯಾಯಿತ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ಒಂದು ಏಕಾಂತಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಶಿವಧ್ಯಾನವ ಮಾಡಲು ಶಿವನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಇನ್ನೇನು ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ಮುಪ್ಪುಬಾರದಂತೆ ಸಂಜೀವನ ರತ್ನವ ಪಾಲಿಸೆನಲು ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ರತ್ನವ ಕೊಟ್ಟು ಶಿವನು ಬಯಲಾದನು. ಬಳಿಕ ರತ್ನವ ಮಸ್ತಕದ ಪಶ್ಚಿಮ ಚಕ್ರದ ಬಳಿಯ ಸೀಳಿ ಮಡಗಿಕೊಳಲು ಆಮೇಲೆ ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಬಹುಕಾಲವಿರುತಿರಲು ಬಳಿಕ ಒಬ್ಬ ವಿಟಮೂರ್ತಿ ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಲು ಎಡೆಮಾಡಿ ಸ್ವಾಮಿ ಸಲಿಸಿ ಎನಲು ನಾವು ಸಲಿಸುವುಕ್ಕೆ ಬರಲಿಲ್ಲವೆನಲು ಮತ್ತೇತಕ್ಕೆ ಬಂದಿರೆನಲು ನೀನಾಸಾ ಗಲು ಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದೆ, ಇದೇನು ಕಾರಣವೆಂದು ಕೇಳಬಂದೆವೆನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ನಾನು ಸಂಜೀವನ ರತ್ನವ ಪಡೆದೇವೆ ಎನಲು ಆ ರತ್ನವ ನಮಗೆ ಕೊಡು ಎನಲು ಆ ವಿಟಮೂರ್ತಿಯ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಯ ಕೊಟ್ಟು ನನ್ನ ತಲೆಯೊಳಗೆ ಒಡೆದು ಅದನು ತಕ್ಕೊಳ್ಳಿ ಎನಲು ಆಗ ತಲೆಯನೊಡೆಯಲು ಶಿವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಮೊನೆಯಿಡುನೈನಾರ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಒಯ್ದನು.

ಸಿಂಧುಮರಾಳ.

ಸಿಂಧುಮರಾಳ ರಾಯನು ತನುಮನಧನವ ಅಭಿಮಾನಗಳನು ಜಂಗಮ ದೈವತವೆಂದು ತನ್ನ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸಾರುತ್ತಿರಲು ಬಳಿಕ ಒಂದು

ದಿನ ಓರ್ವ ಚರಮೂರ್ತಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ಅರ್ಥ, ಪ್ರಾಣ, ಅಭಿಮಾನ ನಮ್ಮವೆಂದ ಮೇಲೆ ನೀನಿಲ್ಲಿರಬೇಡ ಹೋಗೆನಲು ರಾಜ್ಯವ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಾಗ ಶಿವನು ಜಂಗಮನಾಗಿ ಬಂದು ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಎಲೆ ಸಿಂಧುಮರಾಳ ಧನಮನವ ಕೊಟ್ಟಿ, ಅಭಿಮಾನವ ಕೊಟ್ಟಿ, ತನುವ ನಮಗೆ ಕೊಡು ಎನಲು, ಸ್ವಾಮಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಎನಲು, ಆಗ ನೆತ್ತಿಗೆ ಕಂಗಸವ ಹಾಕಿ ಕೊರೆವಾಗ ಭಕ್ತನ ಎಡಗಣ್ಣಿಲಿ ನೀರು ಸುರಿಯಲು ನಾವು ಒಳ್ಳೆವೆನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ರಾಯನೆಂದನು, ಬಲದ ಭಾಗ ನಿಮ ಗರ್ವಿತವಾಯಿತ್ತು, ಎಡದ ಭಾಗ ವ್ಯರ್ಥವಾಯಿತ್ತಲ್ಲ ಎಂದು ನೀರು ಬಂದವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ನಿರೂಪ ತೋರಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು

೨೭೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೧--೨೩)

ಕೊಡುವ ಲಿಂಗವನು ಬೇಡಿಕೊಳಲಯದೆ ಕೊಡದ ಮಾನವರ ನಾಸೆಗೈವ ಲಿಂಗವಂತರನೇನೆನ್ನಬಹುದು? ಕೊಟ್ಟನು ನೋಡಿರೆ ಲಿಂಗವು ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮಳೆಯ ರಾಜಂಗಿ ಆಯುಷ್ಯವ ಕೊಟ್ಟನು ನೋಡಿರೆ ಲಿಂಗವು ಜೋಳಂಗಿ ಹೊನ್ನ ಮಳೆಯನು ದಾಸಂಗಿ ತವನಿಧಿಯ ಭಾಗ್ಯವನು.

೨೭೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೨--೨೧)

ಭರ್ತೃಹರಿ.

ಉಜ್ಜಯಿನಿಯಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರಗುಪ್ತನೆಂಬ ರಾಜನು ಗೋವಿಂದ ಭಗವಾನು ಎಂಬ ಮುನಿಗೆ ನಾಲ್ವರ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿದನು. ಅವರಾರೆಂದರೆ ಗೋದತ ವಿಸ್ತನ ಮಗಳು ಶರ್ವಾಣಿ, ಈಕೆಯ ಮಗ ಭಟ್ಟಿ, ಚಂದ್ರ ಗುಪ್ತರಾಜನ ಮಗಳು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಿನಿ, ಈಕೆಯ ಮಗ ವಿಕ್ರಮ, ನಳಗೋನೆಂಬ ಶೂದ್ರನ ಮಗಳು ರತ್ನಜೋಳಿ ಈಕೆಯ ಮಗ ಶಬರಮುನಿ, ಧನವತ್ತನೆಂಬ ಕೋಮಟಿಗನ ಮಗಳು ಹೇಮವರ್ಣಿನಿ, ಈಕೆಯ ಮಗು

ಭರ್ತೃಹರಿ. ಹೆಂಡತಿ ಅನಂಗ ಲೇಖಿಯ ಕೂಡೆ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿರಲು ಆಲ್ಲಿ ಶರಶರ್ಮನೆಂಬ ವಿಪ್ರನು ತಪವ ಮಾಡಿ ದೇವಿಯರ ಕೈಯ್ಯ ಮುಪ್ಪುಬಾರದ ಹಣ್ಣು ಪಡೆದು ತಂದು ಭರ್ತೃಹರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಅವಗೆ ದ್ರವ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿ ಆದ ಹೆಂಡತಿಯ ಕೈಯ್ಯ ಕೊಡಲು ಅವಳು ಕುದುರೆಯ ಗೋವಗೆ ಕೊಡಲು ಆದ ಭರ್ತೃಹರಿ ಕಂಡು ಹಣ್ಣೆಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯ ಕೇಳಲು ಅದು ಹೋಯಿತ್ತೆಂದಳು. ಆಗ ಇವಳು ಜಾರಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ವಿಕ್ರಮಗೆ ರಾಜ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು ದೇಶಾಂತರವ ಹೋಗಲು ಆಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಕಳ್ಳ ಜೇಡರಲ್ಲಿ ಕಳವ ಮಾಡಿ ನೂಲ ಹರ ವಿಯ ಒಯ್ಯಾಗ ಆ ನೂಲ ತುದಿ ಸಿಕ್ಕಿ ಬೆಚ್ಚುತ ಬಂದು ಭರ್ತೃಹರಿಯ ಬಳಿಯ ಬೀಳಲು ಬಳಕ ಹೆಜ್ಜೆವಿಡಿದು ಬಂದು ಇವನೇ ಕಳ್ಳನೆಂದು ಅರಸಿಗೊಪ್ಪಿಸಲು, ತಲೆಯ ಹೊಯ್ಯಾಗ ದೇವರ ನೆನೆ ಎನಲು ಇಂತೆಂದನು, ತಾ ಜಾರಿಯಾಗಿ ಮೊಲೆಯನುಂಬ ಮಗ ಪರಪುರುಷನೆಂದು ಮುಖವ ಮುಚ್ಚುವಳು. ಒಬ್ಬ ವಿಪ್ರನು ಒಬ್ಬರ ಮನೆಯ ಕಟ್ಟೆಯ ಮುಟ್ಟುವನಲ್ಲವೆಂದು ನಂಬಿಸಿ ಓರ್ವ ಮುನಿಯ ನನ್ನ ಲಾಕುಳ ಒಳಗಿರ್ದ ದ್ರವ್ಯವನೊಯ್ದನು. ಒಂದು ಬಕ ಸಣ್ಣ ಮೊನು ಬಂದಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವಂತೆ ದೊಡ್ಡ ಮೊನು ಬಂದರೆ ತಿಂಬುದು. ಒಬ್ಬ ಜೋರನು ಹಗಲು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತ ಇರುಳು ಕಳವ ಮಾಡುವ. ಈ ಜೋರನ ನೂಲ ಹೆಜ್ಜೆ ನಮಗೆ ಬಂದುದು ಎನಲು, ಆಗ ನೂಲಗೊಂಡು ಹೋಗಿ ಆ ಕಳ್ಳನ ಹಿಡಿದು ಈತನ ಬಿಟ್ಟರು.

೨೧೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೮--೨೦)

ಬಾಣ.

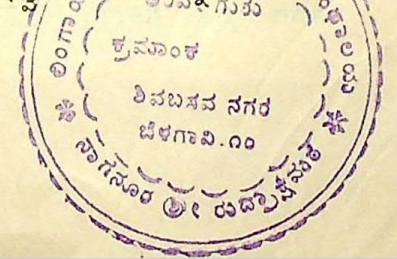
ಕಂಧಾರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ನಂದರಾಜನೆಂಬ ರಾಜನಿರ್ಪನು. ಆಲ್ಲಿ ಬಾಣ, ಮಯೂರಗಳೆಂಬ ಕವಿಗಳಿರ್ಪರು. ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನ ಆರಸು ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಮಯೂರನ ಕರೆ ಎನಲು ಆಗ ಬಾಣನು ಅವ ಕುಷ್ಠನು ಜಲ ಕೇಳಿಗೆ ಬರುವುದು ಹೇಗೆನಲು ಆ ದಿನ ಉಳಿಯಲು ಇತ್ತ ಮಯೂರನು ಸೂರ್ಯನ ನುತಿಸಲು ಅವ ಬಂದು

ಎನು ಬೇಕೆನಲು ನನ್ನ ಕುಷ್ಠವ ತೊಲಗಿಸೆನಲು ನನ್ನ ಕೈಯ್ಯಲಾಗದು ನಿನ್ನ ಮೈ ಮಿಂಚುವ ಹಾಗೆ ಕಿರಣವ ಕೋ ಎಂದು ಕೊಡಲು ಮೈ ಮಿಂಚಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಗಾಗಿ ಆರಸು ಜಲಕೇಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ತಾನೂ ಹೋಗಲು ನಂದರಾಜ ಕಂಡು ಎಲೆ ಬಾಣ ಇವನ ಮೈ ಕುಷ್ಠವೆಂದೆ ತೋರಾ ಎನಲು ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣದಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿ ಇದೆ ಎನಲು ಆ ಕಿರಣವ ಪಡೆವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವೇ ಎನಲು ಆಗ ಬಾಣ ನನ್ನ ಕೈಯ್ಯ ಖಂಡಿಸಿ ಈಗಲೆ ಪಡೆಯುತ್ತೇನೆಂದು ತಾನೆ ತನ್ನ ಕೈಯ್ಯ ಖಂಡಿಸಿ ಕೊಂಡು ಶಿವನ ನುಡಿಸಿದನದೆಂತೆನೆ ದೇವ ಘುಳುಘುಳಪ ತ್ರಿಶೂಲಧರ ಕರುಣಿಸುದು ದೇವಗಂಗಾವೃತ ಜಟಾಭಾರ ಕರುಣಿಪುದು ದೇವ ತ್ರಿಲೋ ಚನ ಮಹಾಗುರುವೇ ಕರುಣಿಸುದು ಅಂಬಿಕಾ ನಿತಂಬ ಲಂಪಟಹ ಸ್ತವೇ ಎಂಬ ನುಡಿಗೇಳಿ ದೇವಿಯರು ಕೋಪಿಸಿ ಅವ ಭಂಡುಗಳೆವು ತಿದ್ದಾನೆ ಎಂದು ಶಿವಗೆ ಹೇಳಲು ಶಿವ ಬಂದು ಎಲೆ ಬಾಣ ಹೀಗೇಕೆ ಭಂಡು ಗೆಯ್ಯೆ ಎನಲು ಮೋಟರಿಗೆ ಕೆಲೆವುದು ಸಹಜವೆನಲು ಆಗ ಮೆಚ್ಚಿ ಹಸ್ತಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನೇನು ಬೇಕು ಎನಲು ಮೋಟಿ ಮೂಂಡರಿಗೆ ಕೈಕಾಲು ಕೊಡುವ ವರವ ಕೊಡು ಎನಲು ಕೊಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆ ದೊಯ್ದನು.

೨೧೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೮--೨೧)

ಕಿನ್ನರಯ್ಯ.

ಹೂದೂರಲ್ಲಿ ಕಲಿದೇವಿ ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಕಿನ್ನರಯ್ಯ ಗಳು ಅಕ್ಕಸಾಲೆಯ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿದ್ದು ಆಭರಣಗಳ ಮಾಡುವಾಗ ಜಂಗಮ ಬಂದು ಬೇಡಲು ಆದರೊಳಗೆ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಒಡ ವೆಯವರಿಗೆ ತೂಕಕ್ಕೆ ಸರಿ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟು ಇರುತ್ತಿರಲು ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳು ಆಭರಣವ ಮಾಡೆಂದು ಹೊನ್ನವ ಕೊಡಲು ಅವ ಮಾಡಿ ತೂಗಲು ಕಡಿಮೆಯಾದುದ ಕಂಡು ಗುರುವು ಕೋಪಿ ಸಲು ಆ ಕಿನ್ನರಯ್ಯ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ವಂಚನೆ ಇಲ್ಲ ಈ ಕಾಯಕವ ಬಿಡಿಸ ಲೆಂದು ಶಿವನು ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಅಕ್ಕಸಾಲೆಯ ಉದ್ಯೋಗವ ಬಿಟ್ಟು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ತ್ರಿಪುರಾಂತಕೇಶ್ವರ ಮುಂದೆ ಕಿನ್ನರ ವೀಣೆಯ



ನುಡಿಸಲು ಹೆನ್ನೊಂದು ಹಣವ ಪಡೆದು ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯನ ಸಮಯಾರ್ಚದ ದೇವರು ಮಜ್ಜನವ ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಕರೆಗೆ ಬರಲು ಆಗ ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ಭಕ್ತಿಯ ದೇವರು ಆ ದೇವರಿಗೆ ಒಂದು ವಸ್ತ್ರವ ಕೊಡಲು ಸಜ್ಜೆಗೆ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಆಗ ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯನ ಸತಿ ವಸ್ತ್ರವೆಲ್ಲಿಯದೆನಲು ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ಮನೆಯ ದೇವರು ಕೊಟ್ಟಿರನಲು ಅವರು ಇಷ್ಟಲಿಂಗವ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಾವರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರ ವಸ್ತ್ರ ನಿಮಗೇಕೆನಲು ಮತ್ತವರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಆ ಕಿನ್ನರಯ್ಯಗಳ ದೇವರು ನಾವು ಕೊಟ್ಟಿ ವಸ್ತ್ರವ ತಿರಿಗಿ ಕೊಟ್ಟಿಹೆ ಎನಲು ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರು ಸ್ಥಾವರವ ಭಜಿಸುತ್ತ ಇದ್ದಾರೆ, ನಮ್ಮ ಭಕ್ತರಿಗೆ ಆಗ ದೆಂದು ಕೊಟ್ಟಿವೆನಲು ಕಿನ್ನರಯ್ಯ ಆ ಮಾತ ಕೇಳಿ ನಮಗೆ ಹೀಗೆನ ಬಹುದೆ? ಐಕ್ಯವಾದೆವೆನಲು ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯನು ನಾವು ಸ್ಥಾವರವ ಬಿಡು ಎಂದರೆ ಹೀಗೆ ಐಕ್ಯವಾದೆನೆಂಬುವರೇ ಎನಲು ಆದ ಕೇಳಿ ಶರಣರು ಆವರೆಂದಂತೆ ಇಷ್ಟಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಹಣವ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಎನಲು ಹಾಗಾಗಲೆಂದು ಕರಸ್ಥಲದ ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಕಿನ್ನರಯ್ಯ ನುಡಿಸಿ ಹೆನ್ನೊಂದು ಹಣ ಹಾಗವ ಪಡೆದು ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

೪೨೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೮--೨೩)

ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ.

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ಮಾರಿ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಇವರ ಭಕ್ತಿವಿಶೇಷವಂ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು ಕೊಂಡಾಡುತ್ತಿರಲು ಆದಂ ಬಸವಣ್ಣ ಕೇಳಿ ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಭಕ್ತಿವೇಷದಿಂದ ಬಂದು ಲಿಂಗಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಪ್ರಸಾದವನನುಭವಿಸಿ ಹೋದಾಗ ಇವರು ಬಡವರೆಂದು ಹೊನ್ನ ಜಾಳಿಗೆಯನಿಟ್ಟು ಹೋಗಲು ಆದಂ ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯಂ ಕಂಡು ಭಕ್ತರು ನಿರ್ಭನಿಕರು ತಾನು ಧನಿಕನೇ ಎನ್ನು ಕೋಸಿಸಿ ಹೊನ್ನಂ ಬಿಟ್ಟು ಜಂಗಮದ ಪಾದೋದಕವ ಕಟ್ಟಿ ಗೆಯ ಮೇಲೆ ತಳೆದು ಹೊನ್ನ ದಂಡಂಗಳಂ ಮಾಡಿ ಜಂಗಮಾಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಬಸವಣ್ಣ ಮರಳಿ ಭಯಗೊಂಡು ಎನ್ನ ತಪ್ಪು ಸೈರಿಸೆಂದು ಮೋಳಿಗೆಯ್ಯನ ಚರಣಕ್ಕೆರಗಿದನು.

೪೨೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೮--೨೪)

ಆಯ್ದಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯ.

ಆಯ್ದಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯನು ಆಯ್ದಕ್ಕಿಯಿಂದ ನಿಜ್ಜ ೧೦೦೦ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ನೀಡೆ ಶಿವನೊಲಿದನು.

೪೨೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೪೯--೨೫)

ಚಂಡ ಸೋಮಯ್ಯ.

ಮುನ್ನ ಭೋಜರಾಜನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈವರು ಪಂತಿ ಊಟದ ಭಟರು ಇದ್ದರು. ಚಂಡ ಸೋಮಯ್ಯ ಅಸ್ತಮಯದಿ ಜಂಗಮದ ಮಂಡೆಯೂರುವುದಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನ ನಿಲಿಸಿದಳು.

೪೨೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೫೦--೨೬)

ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ.

ಕರಿಕಾಲ ಜೋಳನ ಕುದುರೆಗೆ ಹುಲ್ಲು ಹೇರುವ ಕಬಾಡಿಗರಿಗೆ ಒಡೆಯನಾಗಿ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ ಗುರು ಕಾರುಣ್ಯವ ಪಡೆದು ಜಂಗ ಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತ ಮುಗಿಲ ಮೆರೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಎಳ್ಳಿನೊಳ ಗಿದ್ ಎಣ್ಣೆಯಂತೆ ಕಾಪ್ಯದೊಳಗಿದ್ಗಿಯಂತೆ ಭೂಮಿಯ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನಿಧಾನವಿಪ್ಪಂತೆ ಲೋಕದ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮರೆಯಾಗಿರುತ ಆಮೇಲೆ ಕಬಾಡಿ ಗರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಅಡವಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹುಲ್ಲು ಕೊಯ್ದು ಕಟ್ಟಿ ಎಂದು ಅವರ ಕಳುಹಿ ತಾವು ನಿರ್ಮಲೋದಕದಿಂದ ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ನೀಡಿ ಭಸಿ ತವ ಧರಿಸಿ ಕಾಡಮೊಲ್ಲೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯರಳ ಧರಿಸಿ ಶಿವಪೂಜೆಯ ಮುಗಿದು ಕೊಂಡು ಕಬಾಡವ ಹೇರಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಲಾಯದಲ್ಲಿ ಕೆಡಿವಿಸಿ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಸತಿ ಉದಕವ ತಂದು ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಒಳಗೆ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಎಡೆ ಮಾಡಲು ಲಿಂಗಕೃಪಿಸಿ ಸಲಿಸುವಾಗ ಅವ್ಯತದಿಂದ ನೂರ್ಮಡಿ ಸವಿಯಾಗಲು ಆಗ ಶಿವ ಬಂದು ಚನ್ನಯ್ಯನೊಡನೆ ಸಲಿಸುತ್ತಿದ್ದನು. ಒಂದು ಸುರಿಕೆಗೆ ನನ್ನ ಪದವ

ಕೊಟ್ಟೆನು, ಮುಂದೆ ಸವಿದರ್ಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸದಗಲಿಖವೆಂದು ಶಿವನು ಚನ್ನಯ್ಯನೊಡನೆ ಅಂಜುತ ಉಂಡು ಹೋಗಲು ಆಮೇಲೆ ಜೋಳ ರಾಯ ಚನ್ನಯ್ಯನ ನೋಡುವುದಕ್ಕೆ ಕಾಲನಡೆಯಲ್ಲಿ ಎಡಬಲದಲ್ಲಿ ಮುಕುಟ ಸರ್ಧನರೊಳಗೆ ಬರುವಾಗ ಎನ್ನ ಗತಿಯೇ ಎನ್ನ ಮತಿಯೇ ಎನ್ನ ನಿಧಿಯೇ ಎನ್ನ ಸುಧೆಯಾದ ಚನ್ನಯ್ಯನ ಕಂಡಿರೇ ಎಂದು ಜೋಳರಾಯ ಬಂದು ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು, ಎನ್ನಯ್ಯ ಜೋಳ ರಾಯ ನೀವಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರಬಹುದೆ, ನೀನು ಭಾನು ಕುಲ, ನಾನು ಸ್ತ್ರೀಣ ಕುಲವೆಂದು ಪಾದವ ಬಿಡು ಎನಲು ನಿಮ್ಮ ಪಾದವ ಬಿಟ್ಟು ನಾ ಬಾಳೆನೆಂದು ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಲಿಂಗದ ಗುಡಿಗೆ ಬಂದು ಆನೆಯನಿಳಿಸಿ ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಚನ್ನಯ್ಯನ ನಿಲಿಸಲು ಆಗ ಕೋಪದಿಂದ ಶಿವನಿಗೆ ನುಡಿದರು. ಜೋಳರಾಯ ಹಿಡಿತರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ನಾನೇನ ಮಾಡದೆ ಹೇಳಯ್ಯ, ನಿಮ್ಮನಾನು ಪದವಿಯ ಬೇಡಿದನೆ ಆರಿ ಯದೆ ಅಂಬಲಿಯನರ್ಪಿಸಿದರೆ ಹೀಗೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟೆ ಮಾಡುವರೆ ಎನಲು ಆಗ ಶಿವನಂತೆಂದನು, ಆರಿಯದೆ ಜೋಳನ ಹೇಳಿದವು, ಸೈರಿಸು ಕೋಪವೇಕೆಂದು, ಭಾಪುರೆ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿ ಹೂವಿನ ಮಳೆಯ ಕರಿಸಿ ಚನ್ನಯ್ಯನ ಪುಷ್ಪಕದೊಳಗೆ ಮಡಗಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕೊಂಡೊಯ್ದರು.

ಚೇರಮರಾಯ.

ಕೇರಳ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಚೇರಮರಾಯನೆಂಬ ಶರಣನು ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದ ರಾಜ್ಯವ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವಾಗ ಜೋಳರಾಯನು ಬಂದು ತಿರುವಂಜಿ ಕಾಳನಾಥನೆಂಬ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಿನ್ನೈಸಿದನು, ಎಲೆ ಲಿಂಗವೆ ನಿಮ್ಮ ಪಾದದ ಬಳಿಯಿಂದ ಚೇರಮರಾಯನೇಕೆ ಬಿಟ್ಟರೆನಲು ಆಗ ಲಿಂಗದೊ ಳಗಿಂದ ನುಡಿದ ಶಿವನು, ಎಲೆ ಚೇರಮ ನಿನ್ನನೇನು ಬೇಸರಿಸಿದವು ರಾಜ್ಯವ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುವದೇಕೆನಲು, ಆ ಮಾತಿಗಿಂತೆಂದನು, ನಿಮ್ಮ ನಾಂಟ್ಯವ ತೋರಿದರೆ ಹೋಗೇನೆನಲು ಆಗ ಶಿವನು ತಾಂಡವನಾಡಲು ನೋಡಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗಿ ದಿನ ಹೀಗೆ ತೋರಿ ಎನಲು, ನಿಚ್ಚು ಹೀಗೆ ತೋ ರುವರುಂಟೆ ಎಂದು ಹಾಗಾದರೆ ದಿನ ನಮ್ಮ ಪಾದದ ಅಂದುಗೆಯ

ಧ್ವನಿಯ ತೋರೆವು ಎನಲು, ಹಾಗಾಗಲಿ ಸ್ವಾಮಿ ಎಂದು ಚೇರಮ ರಾಯ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ್ತ ಜಂಗಮಂಗೆ ನೀಡುತ್ತ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

೩೪೭ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೫೨--೯೮)

ಚೋರ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ. ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ.

ಮಾಂಡವ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವ ರಾಣಿಯರು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಮೂರು ಸಾವಿರ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಗುಪ್ತದಲ್ಲಿ ಒಯ್ದು ಸುದ್ದಿಯನು ಮಹಾದೇವ ರಾಣಿಯರು ಕೇಳಿ ನಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯ ಕೆಡಿಸಿದವನ ಇರಿದು ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಈರ್ವರ ಬಂಟಿರ ಕಳುಹಲು ಅವರು ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸರ್ವಾಂಗೋದ್ಧೂಳನವ ಮಾಡಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಕರಿಯ ಬದನೆಯಕಾಯ ಲಿಂಗ ಮಾಡಿ ಕೊರಳಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಚರಮೂರ್ತಿ ಗಳ ಕೂಡಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಆರಮನೆಗೆ ಹೋದರದೆಂತೆಂದೊಡೆ ವಿಟವೇ ಷನು ಲಿಂಗದ ಗುಡಿಯ ಹೊಕ್ಕಂತೆ ಹೆರೂರ ಹೆಣ್ಣು ಲಿಂಗದ ಮರೆಯ ಹೊಕ್ಕಂತೆ ಕತ್ತಲೆ ಸೂರ್ಯನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಪರುಷದ ಪುಧ್ಯ ಳಯ ಇರಿವ ಸುರಿಗಿಯಂತೆ ಆಯುಧವ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಚರಮೂರ್ತಿ ಗಳ ನಡುವೆ ಕುಳಿತು ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಅದ ಬಸವೇಶ್ವರನು ತಿಳಿದು ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ಪಾದವ ತೋರಿಸ ಬಂ ದಿರೋ, ಆಯ್ತು, ನೀವು ಬಂದ ಕಾರ್ಯವ ತಿಳಿದವು, ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ, ಎಂದು ನೋಟಪರುಷದಿಂದ ನೋಡಲು, ಅವರು ಹಿಂದೆ ಮಾಡಿದ ಪಾಪವೆಲ್ಲ ಹೋಗಿ ಕೊರಳೊಳಗಿರ್ದ ಬದನೆಯಕಾಯಗಳ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪುತ್ತಿರಲು ಚಂದ್ರ ಸಾರಿದ ಬೆಳುದಿಂಗಳಂತೆ ಚಂದ ನವ ಸಾರಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಸಾರಿ ಭವಿಜನ್ಮವಳಿದು ಭಕ್ತ ರಾಗಿರಲು ಅವರಿಗೆ ಚೋರಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನೆಂದು ಹೆಸ ರಿಟ್ಟರು. ಆ ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ ತಳವಾರ ಗಂಗಯ್ಯ ತನ್ನ ಮನೆಗೆ ಬಿನ್ನಹವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಪಾಪಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಹೋಳಿಗೆ ಮಹೂರ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಶಿವಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾ ದವ ಸಲಿಸುತ್ತಿರಲು ಆ ಮೇಲೆ ಅರಸಿನ ಮನೆಯ ಕನ್ನವ ಕೊರೆದು ಕೊಳ್ಳಲು ಗಂಗಯ್ಯನ ಕರಿಸಲು ನೀವು ಪವಡಿಸಿರಿ ಎಂದು ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ನವರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಗಂಗಯ್ಯನ ಹೆಂಡತಿ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ

ಸಂಭೋಗಕ್ಕೆ ಕರೆಯಲು ಎಲೆ ತಾಯಿ ನಾ ನಿನ್ನ ಮಗನೇನಲು ಮತ್ತ ರದಿಂದ ತನ್ನ ಲಿಂಗವ ಆತನ ಹಡಪದೊಳಗೆ ಹಾಕಲು ಅವನರಿಯದೆ ಏನಾಳಿ ಎಂಬ ಹೆಳ್ಳಿಯಿಂದ ಉದಯದಲ್ಲಿ ಎದ್ದು ಹೋಗಿ ಕಲ್ಯಾಣದ ಸುಪ್ಪದ ತೋಟದೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಶಿವಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ಗಂಗಯ್ಯ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನಲ್ಲಿ ಎಂದು ಹೆಂಡತಿಯ ಕೇಳಲು ನನ್ನ ಸಂಭೋಗಕ್ಕೆ ಕರೆಯಲು ಒಳ್ಳೆ ನೆನಲು ನನ್ನ ಲಿಂಗವ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದನೆನಲು ಮೂಡಲಲ್ಲಿ ಉದಯಿಸುವ ಸೂರ್ಯ ಪಡುವ ಣದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಉದಯವಾದರೂ ನಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಣ್ಣುಗಳು ಮೇರೆದಪ್ಪುವ ರಲ್ಲವೆನಲು ಈತನು ಆತನ ಕಡೆಯಾದನೆಂದು ಅರಸಿಗದೂರ ಹೇಳಿದಳು. ಆಗ ಅರಸಿನಾಳುಗಳು ಬಂದು ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ ಹಡಪದ ಮೇಲೆ ಮಡಗಿದ ಲಿಂಗ ವಕಂಡು ಆಕೆ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ಸಹಜವೆಂದು ಚಿಕ್ಕಯ್ಯಗಳ ಶಿರವ ನಿಳುಹಲು ಆ ಶಿರಸ್ಸು ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ನೆಗೆದು ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಜಸಿಸುತ್ತ ಮುಂಡ ಬೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಅಂಗುರಮಾಲೆಯ ತಿರುಹುತ್ತಿರಲು ಈ ವಾರ್ತೆಯ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಕೇಳಿ ಬಿಜ್ಜಳನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಿಸಲು ಅವ ನುಡಿದನು. ತಪ್ಪಿದವರಿಗೆ ಆಜ್ಞೆಯ ಮಾಡದೆ ಬಿಟ್ಟಿವೆನಲು ಆ ಶರಣ ಸತ್ತುಬಿದ್ದರೆ ತಪ್ಪಹುದೆನಲು ನೋಡು ನಡೆ ಎನಲು ಆಗ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಶಿರ ಪಂಚಾ ಕ್ಷರಿಯ ಜಸಿಸುವದ ಕಂಡು ಬಿಜ್ಜಳನು ಪ್ರಾಣವ ಪಡೆಯಿರಿ ಎನಲು ಆಗ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವಗಣಂಗಳ ನೆನೆದು ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯನ ಮಸ್ತಕವ ಮುಂಡದ ಮೇಲೆ ಮಡಗಿ ಎಬ್ಬಿಸಲು ಹೀಗೆ ಶಿವ ಮಹಿ ಮೆಯ ಮರೆದು ಶಾಂಭವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು

೩೫೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೫೨-೧೦೪)

ನಿಂಬಿಯಕ್ಕ.

ಜೋಳದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಡಳೂರಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಣದ ನಿಂಬಿಯಕ್ಕನೆಂಬ ಶರಣಿ ಇದ್ದಳು. ಸಿರಿಯಾಳ ಸೆಟ್ಟಿ ಶಿವಗೆ ಮಗನ ಕೊಟ್ಟಿನೆಂದು ಅಹಂಕರಿ ಸಲು ನಿಂಬಿಯಕ್ಕನ ಮನೆಗೆ ಆ ಸೆಟ್ಟಿಯನು ಕರಕೊಂಡು ಬರಲು ನಿಂಬಿಯಕ್ಕ ಕಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡಿರಿಸಿರಲು ಅದ ಮಗನೇಜಲ ಮಾಡಿದವನ ಕೊಂದುಹಾಕಲು ಅದಕ್ಕೆ

ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ನಡೆ ಎನಲು ನಿಮ್ಮ ಕೂಡೆ ಬರುವುದೇನೆನಲು ನಮ್ಮ ಲಿಂಗದ ಕೂಡೆ ಬಂದೆನೆನಲು ಆ ಶಿವನಚ್ಚರಿವಟ್ಟು ಮಗನ ಪ್ರಾಣವ ಪಡೆದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದನು.

೩೫೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೫೩-೧೦೫)

ಮಕುಟಾಗಮದಲ್ಲಿ ಶಿವಪಾದ ಚರಾಗಾರಾ ದಾಸಿಭಕ್ತೋಚೈತಾ ಶನಃ | ಶುನಶಾಃ ಸೂಕರಾ ಯಾಂತಿ ಯುಯಜೂಕಗತಿಮಿಮಾಂ | ಶಿವ ಪಾದ ಚರಾಗಾರ ದಾಸಿಭಕ್ತೋಂದೆತಾಶನಾಃ | ಶಿವಪಾದಚರಾಗಾರ ಶಿವ ಭಕ್ತರ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯ ದಾಸಿ, ಭಕ್ತೋತಾಶನಾಃ ದಾಸಿಯುಂಡು ಚಿಲ್ಲಿದ ನ್ನವೆ ಆಹಾರವಾಗುಳ್ಳಂತಹ, ಶುನಕಾಃ ಜನಂಗಳು, ಸೂಕರಾಃ ವರಾ ಹಂಗಳು, ಈ ಯಾಯಜೂಕಗ ತಿಮಿಮಾಂ ಬಹಳ ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿದಾತನ ಗತಿಯನ್ನು ಯಾಂತಿ ಎಯ್ದುತಿರ್ದಪವು

೩೬೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೫೪-೧೧೨)

ಹೆರೂರ ನಾಚಯ್ಯ

ಹೆರೂರ ನಾಚಯ್ಯ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ತನುವನಿರಿದಿತ್ತು ಶಿವನೊಲಿದನು.

ಅನುಮಿಷಯ್ಯ

ಅನುಮಿಷಯ್ಯಗಳು ಶಿವನಿಗೆ ಮನಕೊಟ್ಟು ಒಲಿಸಿದರು.

ಮೊನೆಧರ ಗಣನಾಥ

ಜೋಳಮಂಡಲದ ಕರಲೂರಲ್ಲಿ ಮೊನೆಧರ ಗಣನಾಥನೆಂಬ ಶಿವ ಶರಣನಿರ್ವನು. ಆತನು ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುತ್ತ ಅನ್ಯದೈವಂಗಳ ಜರಿವುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನು ಜಂಗಮರೂಪ ತಾಳಿ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ದಿವ್ಯಾನ್ನಗಳ ನೀಡಲು ಸಲಿಸಿ ಹೋಗುವಾಗ ಸಾವಿರ ವರಹದ ಗಂಟೆದೆ ನಿನ್ನ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿರಲಿ ನಾವು ಬಂದು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದೆವೆಂದು ಕೊಟ್ಟು ಹೋಗಿ ಅರುವತ್ತು ವರುಷದ ಮೇಲೆ ಬಂದು, ಎಲೆ ಭಕ್ತ ನಮ್ಮ ಹೊನ್ನ ಗಂಟು ತಾರೆಂದು ಕೇಳಲು ತಕ್ಕೊಳ್ಳಿ

ಎಂದು ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಕೊಡಲು ಅದಕ್ಕೆ ವರುಷ ಒಂದಕ್ಕೆ ಒಡ್ಡಿ ಹಣ ಎರಡು ಸಾವಿರವಾಗುತ್ತದೆ, ಹೀಗೆ ಆರುವತ್ತು ವರುಷಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷವು ಇಷ್ಟತ್ತುಸಾವಿರ ವರಹವ ಕೊಡು ಎನಲು ಆಸ್ವನು ಕೊಡಲು ಆಗ ಶಿವನು ತನ್ನೊಳೇಕಾರ್ಥವ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು.

ತನುವನಿತ್ತೊಲಿಸುವಡಿ ನಾನು ವಹಿಲಯ್ಯನೆ ಮನವನಿತ್ತೊಲಿಸುವಡಿ ನಾನು ಅನುಮಿಷಯ್ಯನೆ ಧನವನಿತ್ತೊಲಿಸುವಡಿ ನಾ ಸೇದಿರಾಜನೆ?

೪೦೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೧—೧೫೯)

ಮೇದಾರ ಕೇತಯ್ಯ.

ಮೇದಾರ ಕೇತಯ್ಯಗಳು ಬಿದಿರುಕಾಯಕದಿಂದ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನು ಇವರ ಮನವನೋಡಬೇಕೆಂದು ಬಿದಿರ ಕಡಿವಾಗ ಹೊನ್ನಗಳು ಸುರಿಯಲು ಕೇತಯ್ಯಗಳು ಕಂಡು ಈ ಮರಕ್ಕೆ ಹುಳು ಸುರಿವುತ ಐದಾವೆಂದು ಬಟ್ಟು ಮೆಳೆಯ ಹತ್ತಿ ಕಡಿವಾಗ ಶಿವನು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣತ್ವವನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮೆಳೆಯಿಂದ ಈತನ ಕಡೆಹಲು ಆತ ಬಿದ್ದು ಐಕ್ಯವಾದುದ ಬಸವಣ್ಣ ಕಂಡು ತಾವು ಐಕ್ಯವಾದರು. ಆದ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯ ಕಂಡು ಭಕ್ತನ ಒಯ್ದರೆ ಎಂದು ಶಿವನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಿಸಿ ಇಬ್ಬರ ಪ್ರಾಣವನು ಪಡೆದರು.

ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯ

ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯಗಳು ಮೊದಲಾದ ಗಣಂಗಳು ದ್ರವ್ಯವ ಕೊಟ್ಟರು.

೪೦೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೧—೧೬೦)

ಸೋಮಣ್ಣ

ಮಂಗಲೂರಲ್ಲಿ ಸೋಮಣ್ಣನು ಲಿಂಗದ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೈವೇದ್ಯವ ನಿರಿಸಿ ಜಂಗಮವೇ ಮುಖವೆನಲು ಜಂಗಮಕೃಷಿಸಿ ಶಿವನೊಲಿದನು.

೪೧೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೨--೧೭೨)

ಗ್ರಂಥಃ--ಪಿತಗುರುಃ ಪತಿಲಿಂಗಂ ಸ್ವದೈವಂ ಜಂಗಮಃ ಪ್ರಭುಃ ತತ್ಸರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನೇನ ತಸ್ಯ ಆರಾಧನಂ ಕುರು ||ಟೀಕು|| ಗುರು ಶ್ರೀಗುರುವು ಪಿತ ತಂದೆಯು ಲಿಂಗವು ಪತಿಃ ಪುರುಷನು ಜಂಗಮಃ ಜಂಗಮವು ಸ್ವದೈವಂ ತನ್ನ ದೈವವು ತಸ್ಮಾತ್ ಆದು ಕಾರಣದಿಂದ ಪ್ರಭುಃ ಜಂಗಮವೇ ಒಡೆಯನೆಂದು ಸರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನೇನ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಯತ್ನದಿಂದ ತಸ್ಯ ಆ ಜಂಗಮದ ಆರಾಧನಂ ಪೂಜೆಯನು ಕುರು ಮಾಡು

೪೧೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೪--೧)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಶಿವನು ವಿಶ್ವತೋಮುಖವಾಗಿ ಬಂದು ಕಾಡಿ ನೋಡಿ ಬೇಡಿದರೆ ತೊಲಗದೆ ಕೊಡುವೆನೆಂದು ಭಾಷೆಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ

೪೨೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೪--೨)

ಬಸವಣ್ಣನು ಬೇಡುವೆಲ್ಲದೆ ಬಡವಾದೆನೆಂದು ವಚನವ ಹಾಡಲು ಮಡಿವಾಳಯ್ಯಗಳು ಅದ ಕೇಳಿ ಸಾದದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಹನಿಗಳ ಹಾಕಿಸಲು ನವರತ್ನಗಳಾಗಲು ಅವ ವಿಟ ಜಂಗಮ ದೇವರುಗಳು ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ವೇಶ್ಯಾಂಗನೆಯರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಅವರು ರತ್ನ ಖಚಿತದ ಉಪರಿಗೆಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

೪೨೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೬--೧೭)

ಆರಸಿನ ಐಶ್ವರ್ಯವ ಎಣಿಸುವಡಿ ಸೀತೆಗೆ ಸರಿ ಮಿಗಿಲೆನಿಸುವ ಸತಿಯರೆಂಟು ಕೋಟಿ. ಮತಿಯಂತ ಶಿರಃ ಪ್ರಧಾನರೆಂಟು ಕೋಟಿ. ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದ ಪಾಯದಳವು ಲಕ್ಷ. ಈಮಾರರು ದಿಕ್ಪಾಲಕರು ಅವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧನದಲ್ಲಿವರು. ಸುರಸತಿಯರೆಲ್ಲರ ತಾ ಸೆರೆ ಮಾಡಿ ಆಳಿದ. ಶಿವನೇ ನೀ ಕರುಣಿಸಿದಂತಿರದೆ ಪರವಧುವಿನ ಬೇಟೆ ವಚನ ಪ್ರಾಣವ

ಕೊಂಡಿತ್ತು. ಇದನೊಂದು ಪರವಧುವಿಗೆ ಎಳಸುವರ ಕಂಡು ಗರುಡನ ಕಂಡ ಸರ್ಪ ಧರಣಿಗಳಂತೆ ಅಡಗಿಸ್ಪನಯ್ಯ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ.

೪೫೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೬೮—೧)

ಮನುಜೇಂದ್ರ ಚೋಳ.

ಸುಸ್ಥಿರವೆಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಮನುಜೇಂದ್ರ ಚೋಳರಾಯನು ನವರತ್ನ ದಿಂದ ಗುಡಿಯ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಲಿಂಗವ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಲಿಂಗಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ತೈಲಬೇಕೆಂದು ಎಳ್ಳು ಒಣಗಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಮುನೀಂದ್ರ ನೆಂಬರಸು ಎಳ್ಳು ಕದ್ದು ಮೆಲುವಾಗ ಮನುಜೇಂದ್ರ ಚೋಳನ ಬಳಿಗೆ ಹಿಡಿತರಲು ನೀನು ಕಳ್ಳನಲ್ಲ, ಎಳ್ಳನೇಕೆ ಕದ್ದೆ ಎನಲು ಆ ಮುನೀಂದ್ರ ನೆಂದನು ನಾನು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಒಂದು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಎಳ್ಳು ಮೊಟ್ಟಿಯ ಕಳ್ಳರು ಕೆಟ್ಟುವಾಗ ಆ ಹೊಲದ ಬೆಚ್ಚುನಗಳು ಅವರು ನೀನೇಕೆ ನಕ್ಕೆ ಎನಲು ನಾನು ಮೊದಲ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರನು, ನನ್ನ ಆಕಳು ಹೊಲಕ್ಕೆ ತುಡುಗ ತಿಂಬುವದಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಅರಸು ಕೇಳಿ ದರೆ ದಂಡವ ಕೊಂಡಾನೆಂದು ಮನೆಗೆ ಹೊಡಕೊಂಡು ಬರುವಾಗ ಒಂದು ಎಳ್ಳು ಅದರ ಕಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸಿಡಿದು ಬಂದು ಬಾಯೊಳಗೆ ಬೀಳಲು ನಾನು ಕೆಲವು ದಿನಕೆ ಮರಣವಾಗಲು ಯಮದೂತರು ಕರೆದೊಯ್ದು ಇವಗೆ ಎಳ್ಳು ಋಣವಿಹುದು, ಒಕ್ಕಲಿಗನಿಗೆ ಎತ್ತಾಗಲಿ ಎಂದು ಕಳುಹಿದರು. ನಾನು ಒಂದು ಎಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಎತ್ತಾಗಿ ಸತ್ತು ಬೆಚ್ಚಾದೆನು. ಈಗ ಇಷ್ಟು ಎಳ್ಳು ಕದ್ದರೆ ಏನಾಗದೆಂದು ನಕ್ಕನೆನಲು ಅದ ಕೇಳಿ ಲಿಂಗದ ಋಣಕ್ಕೆ ಹೋದೆನೆಂದು ಮುನೀಂದ್ರನು ಮನುಜೇಂದ್ರರಾಯನ ಕೂಡಿ ಹೇಳಲು ಆ ಮನುಜೇಂದ್ರನು ನಿನ್ನ ಋಣಸ್ಥನಾದೆನೆಂದು ಬಾಯೊಳಗಣ ಎಳ್ಳು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮೆಲುವಾಗ ಶಿವನು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ಋಣಸ್ಥನಾದೆನೆಂದು ಅವರ ಎಳ್ಳು ಮೆದ್ದು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಅವರಿಬ್ಬರನು ಕರಕೊಂಡು ಹೋದರು

೪೭೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೧—೬)

ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯ.

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯಗಳ ಬೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಅಮೃತವ ಕರೆದ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ.

೫೦೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೪—೧೮)

ಗಿರಿಜಾ ವಿವಾಹ.

ದಕ್ಷಿಣಂ ಮೂರ್ತಿರೂಪಂತು ಚತುರ್ವಿಂಶತ್ಕೀರ್ತಿತಃ. ಸ್ತುಂದ ಪುರಾಣದೊಳು ಕಾಳಿಕಾ ಬಂಡದಲ್ಲಿ ಗುಹನು ಕುಂಭಜಂಗೆ ನಿರೂಪ. ದಾರುವನಕ್ಕೆ ದೇವರು ಭಿಕ್ಷಾಟಣಕ್ಕೆ ಬರಲು ಕೃತಕಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿ ಮೊಲನಾಗರು ಮುಖ್ಯವಾದ ದೇವರು ಆಯಾಯ ಲಕ್ಷಣವ ಧರಿಸಿದರು. ಔಷಧಿ ಪ್ರಸ್ತುಪರದಲ್ಲಿ ಗಿರಿಜಾವಿವಾಹವಾಗಲು ಗಿರಿರಾಜನ ಹೊರಬಾ ಗಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ರತ್ನಖಚಿತವಾದ ಚಿನ್ನದ ಹಾವುಗೆಯ ವಿಷ್ಣು ತಂದು ಮಾಡಿದ. ಶಿವನು ಮೆಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಅರಮನೆಯೊಳಯಿಂಕೆ ಹೋದರು.

ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ.

ಮದನಾರಿ ಚತುರ್ದಶಂ. ಲೈಂಗ್ಯಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರನು ಸನ ತ್ತುವಾರಂಗೆ ಹರಿಕ್ಷೀರಶಮನನಾಗಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮ ಬಂದರೆ ಸುಮ್ಮನಿರಲು ಇಬ್ಬರಿಗೆ ವಿರುದ್ಧವಾಗಿ ಇಬ್ಬರ ಬಾಣದ ಕಿಡಿಗಳಿಂ ಲೋಕ ಉರಿಯೆ ಇಬ್ಬರು ಹೆದರಿ ಶಿವಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿ ಇಬ್ಬರ ನಡುವೆ ಅರ್ಧನಾರೀ ರೂಪ ತೋರಿದರು.

ಶಿವನು ಕಾರಿಕಾಲ ಚೋಳರಾಯನ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡಿ ನಲಾತನಿಂತೆಂದನು. ನಮ್ಮ ಹೆತ್ತ ವೈಷ್ಣವ ಚೋಳನು ಲಿಂಗದ ಮೇಲಿದ್ದ ಪುಷ್ಪವನು ಮೂಸಿ ನೋಡಲು ತಿರುವರುಷನೆಂಬ ಪೂಜಾರಿ ಭಕ್ತನು ನಿನ್ನ ಮೇಲೆ ಮಣ್ಣು ಮಳೆಯ ಕರೆದು ಸಾಯಿ ಎನಲು ಅದರ ಕಾರಣದಿಂದ ಸತ್ತನು. ಆ ನಂದಿಯ ಪರಿಹರಿಸಲೋಸುಗ ನಿಮ್ಮ ಕೃಪೆ ಯಿಂದ ಎನಗೆ ಹೊನ್ನಮಳೆಯ ಕರೆಸೆನಲು ಶಿವನು ಧಾರಾವರ್ಷವಾಗಿ ಕರಿಸಿದನು. ಆ ಚೋಳರಾಯನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಒಡವರೆಲ್ಲ ಧನಸಂಪನ್ನರಾದರು.

ನಂದಿಕೇಶ್ವರ.

ಶಾಲಂಕಮುನೀಶ್ವರನ ಮಗ ಶಿಲಾದ ಮುನೀಶ್ವರನು ಸದ್ಭಕ್ತ ಪುತ್ರನಾಗಬೇಕೆಂದು ತಪವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞದ ಭೂಮಿಯ ಶೋಧಿಸುವಲ್ಲಿ ನಂದಿಕೇಶ್ವರನು ತ್ರಿನೇತ್ರ ಜಟಾಜೂಟ ಶಿಶುರೂಪಿಂದ ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿ ಶಿವನ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನವುತ್ತಿರೆ ಶಿವನು ತನ್ನ ರೂಪ ತೋರಿದರು.

ಪೂಸಲನೈನಾರು.

ತೊಂಡೀರ ಮಂಡಲದ ಸುಸ್ಥಿರಪುರದಲ್ಲಿ ವಿಪ್ರಕುಲದಲ್ಲಿ ಪೂಸಲನೈನಾರು ಉದ್ಯವಿಸಿ ಜಂಗಮದಾಸೋಹ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಬಡಿಗೆಯ ಮಾಡಿ ಶಿವಸ್ತುತಿ ಎಂಬ ಮಂಟಪವ ಮಾಡಿ ಗರ್ಭಗೃಹ ಪೌಳಿ ಮಾಡಲಾದುವ ಅಂತರಂಗದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿ ಅದರೊಳಗೆ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವ ನಿಲಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ಕಾಂಚೀಪುರದಲ್ಲಿ ಮನುಜೇಂದ್ರ ಜೋಳರಾಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದಿಯ ಮೇಲೆ ತರಿಸಿದ್ದ ಲಿಂಗವು ಮಾಯವಾಗಲು ಅರಸು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಪೂಸಲಯ್ಯನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಎಯಿದೇವೆ ಎಂದು ಒಬ್ಬನ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲು ಅರಸು ಕೇಳಿ ಬಂದು ಪೂಸಲಯ್ಯಗೆ ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಿ ನಿಮ್ಮಂತರಂಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಗುಡಿಯ ನೋಡಬೇಕೆನಲು ಆ ಹೃದಯವ ತೆರೆದು ತೋರಲು ಅದರೊಳಗೆ ಸಂಚಮುಖ ದಶಭುಜವುಳ್ಳ ಶಿವನ ಕಂಡು ಮನುಜೇಂದ್ರ ಜೋಳನು ಆಶ್ಚರ್ಯಪಟ್ಟನು. ಬಳಿಕ ಪೂಸಲ ನೈನಾರನ ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಗಿರಿಗೆ ಕರವೊಯ್ದರು

ಕಣ್ಣಪ್ಪ.

ಉದವೂರಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣಪ್ಪದೇವರು ಜಂತೆ ಕಂಬ ಬೋದುಗೆಗಳಿಂದ ಕಟ್ಟಿದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಚ ಮಣೆ ಒನಕೆ ಒರಳು ಬಾಗಿಲು ಕದವು ಕೈಯ್ಯ ಬಳೆಗಳು ಮಾಡಲಾದುವೆಲ್ಲವನು ಆನೆಯ ಜಂತದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಕೊಂಡು ಸುಖದಲ್ಲಿರುತ್ತ ಬಳಿಕ ಬೇಂಟಿಯಾಡಿ ವೃಗವಾಗಿಸ್ಸಾಂದರ ಮಹಾಕಾಯದ ಮಾಂಸವ ನೀಡಿ ಕಣ್ಣನರ್ಪಿಸಿ ನಿತ್ಯ ಪದವ ಪಡೆದರು.

೫೧೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೭--೧೩)

ಕಾಳಿದಾಸ.

ಧಾರಾಪುರವೆಂಬ ಸಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಭೋಜರಾಜನಿಹನು. ಆತನಿಗೆ ಪದ್ಮಾವತಿ ಎಂಬ ಮಗಳು ಈಕೆಯ ತಂಗಿ ನೇತ್ರಾವತಿಯು ವಿದ್ಯವ ಕಲಿತು ವರರುಚಿಯ ಸೋಲಿಸಲು ಅವ ಮತ್ತರವ ತಾಳಿದನು. ಬಳಿಕ ಅರಸುಮಗಳಿಗೆ ವರವಿಲ್ಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಗ ವರರುಚಿ ನಾ ತಂದೆನೆಂದು ಹೋಗಿ ಒಂಟಿಯ ಕಾವ ಹೆಡ್ಡನ ಕರೆತಂದು ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞನೆಂದು ಮರೆಮಾಡಿ ಹೇಳಲು ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿ ಏಕಾಂತದ ಮನೆಗೆ ಕಳುಹಲು ಮೊದಲು ಅಳಿಯ ಅಂಜಿ ಮಂಚದ ಕೆಳಗೆ ಕುಳಿತಿರಲು ಈಕೆ ಗಂಡ ಹೆಡ್ಡನೆಂದು ಕಾಳಕಾದೇವಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ಎಲೆ ತಾಯಿ ನನಗೆ ಹೆಡ್ಡ ದೊರಕಿದ. ಆತಂಗೆ ವಿದ್ಯೆಯ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸೆನಲು ಆದೀತು ಎಂದು ಕಳುಹಲು ಗಂಡನ ಕೂಡಂದಳು, ಕುಸುಮದಲ್ಲಿ ಕುಸುಮ ಹುಟ್ಟಿತೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಬಲ್ಲೆವಲ್ಲದೆ ಕಂಡರಿಯೆನೆನಲು. ಎಲೆ ಸತಿಯ ನಿನ್ನ ಮುಖಕಮಲದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣೆಂಬ ನೆಯ್ತಲ ಕ.ಸುಮವ ನೋಡೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷವಾದಳು. ಬಳಿಕ ವರವ ಕೊಡಲು ಕಾಳಿದಾಸನೆಂದು ಹೆಸರಾಯ್ತು. ಒಂದು ದಿನ ಕಾಳಿದಾಸನು ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ಕಣ್ಣ ತೆಗೆದು ಹರಿವಾಣದೊಳೆಟ್ಟು ಆರತಿಯ ಬೆಳಗಲು ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಕಣ್ಣುಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತೇನು ಬೇಕೆನಲು ಮಗಳ ಕಣ್ಣುಗಬೇಕೆಂದು ಪಡೆದು ಕಣ್ಣೆಲ್ಲದ ವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿರಲು ಆತ್ತ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಜೇಷ್ಠರಾಜನ ಕಣ್ಣು ಹೋಗಲು ಇನ್ನು ರಾಜ್ಯವನಾಳೆನು ಸತ್ತೆನೆನಲು ಮಂತ್ರಿಯು ಕಾಳಿದಾಸ ಕಣ್ಣು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೆನಲು ಅದ ಕೇಳಿ ಸಂಹಿತೆ ಕಾಳಿದಾಸನು ಅವ ಕೊಟ್ಟನು, ನಾ ಕೊಡೆನು ಎಂದು ಶಿವನ ಕೈಯ ಕಂಡುಗ ನವಣಿಯಪ್ಪ ಕಣ್ಣು ಪಡೆದು ಅರಸಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲದವರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಿರಲು ಶ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲಿ ಕಂಗಳ ದೇವಯ್ಯನು ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಿಗೆ ಕಣ್ಣು ನರ್ಪಿಸಿ ಮರಳಿ ಪಡೆವುದೇನೆಂದು ಪರರ ಕಣ್ಣು ಪಡೆವುದತಿಶಯವೆಂದು ನಿಂದಕರೆನಲು ಆಗ ಚಕ್ರನೆ ಕಣ್ಣು ಕಿತ್ತು ಮರಳಿ ಪಡೆದನು. ಮತ್ತೆ ಕಾಚಿಕಾಮನೆಂಬ ಶರಣರು ಆ ಕಂಡುಗ ನವಣಿಯಷ್ಟು ಪಡೆದ ಕಣ್ಣು ತೀರಿ ಹೋದಾವೆ ಸರಿ ಎಂದು ಮನುಜರಿಗೆ ಬಯಸಿದಾಗ ಕಣ್ಣು ಕೊಡುವರು. ಮತ್ತೆ ನಂಬೆಣ್ಣನೆಂಬ ಶರಣ ಗುಡಿಯ ಹಿಂದೆ ನಯನವ ಕಳಚಿ

ಬೇಡಲು ಆಗ ಶಿವನು ಲಿಂಗದೊಳಗಿಂದ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬಾ ಕೊಟ್ಟಿನೆನಲು ನೀನು ಸರ್ವೇಶನೆಂಬುದು ಹುಸಿಯೇ, ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವುದೆನಲು ಆಗ ಇದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಕಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟನು. ಹೀಗೆ ಶರಣರು ಮಹಿಮೆಯ ಮೆರೆದರು.

ವಹಿಲಯ್ಯ.

ಉತ್ತರದೇಶದಲ್ಲಿಯೆ ವಿಳಾವತಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ನೀಕುಂಬನೆಂಬ ರಾಯ ರಾಜ್ಯವನಾಳುವಾಗ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲವೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಶಿವಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಿವನು ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ಇಂತೆಂದನು:— ಜ್ಞಾನಸ್ವರೂಪನಾದ ಮಾಯಾವಿಕಾರವ ಹೊದ್ದದ ಸಚ್ಚರಿತ್ರನಾದ ಮುಕ್ತನಾದನೆಂದು ನುಡಿದು ಶಿವನು ಲಿಂಗದೊಳಗೆ ಬಯಲಾದನು. ಇತ್ತ ರಾಜಪುತ್ರನ ಪಡೆದು ಓಹಿಲಯ್ಯನೆಂದು ಹೆಸರಿಡಲು ವಿರಕ್ತಿ ಬೆಳೆವಂತೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಗೆ ಅವಯವಂಗಳು ಬಂದಂತೆ ಬೆಳೆವುತ್ತ ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯವಾಗಲು ಆ ಮೇಲೆ ತಂದೆಯಾದ ನೀಕುಂಬರಾಯ ವರಣವಾಗಲು ಬಂಧುಗಳು ದುಃಖದಿಂದ ಓಹಿಲಯ್ಯನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಮರಣವಾದನೆನಲು ಹೆಣನ ಸಂಚಕರಿಸುವ ತಾವಿಗೆ ಬಂದು ಇರಲು ಆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ತ್ರೀಗಂಧದ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನೊಟ್ಟಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಹೆಣನ ಮಲಗಿಸಿ ಅಗಿರು ಕೊರಡುಗಳನೊಟ್ಟಿ ಉರಿಗೊಳಿಸಿ ಸುಡುವಾಗ ಓಹಿಲಯ್ಯನು ಮುಗ್ಧಭಾವದಿಂದ ನನ್ನ ತಂದೆ ಎಂದು ಬಂದಾನೆಂದು ಕೇಳಲು ಇನ್ನು ಬಾರನೆನಲು ನನಗೂ ಇಂತಪ್ಪ ಮರಣವೇ ಸರಿ ಎನಲು ನಿನಗೂ ಹಾಗೇ ಸರಿ ಎನಲು ಆಗ ಓಹಿಲಯ್ಯನು ಮರಣವ ಬಿಡಿಸು ವರುಂಟೆ ಎಂದು ಓರ್ವ ಶಿವಭಕ್ತನ ಕೇಳಲು ಆ ಭಕ್ತನಿಂತೆಂದನು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಇಪ್ಪತ್ತು ಗಾವುದದಲ್ಲಿ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಸೋಮೇಶ್ವರನುಂಟು ಆತನು ಬಿಡಿಸುವನೆನಲು ಆಗ ಓಹಿಲಯ್ಯ ರಾಜ್ಯವ ಬಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟವಳಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಕೈಪವನುಟ್ಟು ಸರ್ವಾರಿಗುದ್ಧೂಳನವ ಮಾಡಿ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಅವನ ಪಾದದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಲು ನಮ್ಮ ಹಾದಿ ನಿಮ ಗೇಕೆ ಎಂದು ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಮುಂದೆ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಶಿಖರವ ಕಂಡು ಅಡ್ಡಬಿದ್ದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಆ ಮೇಲೆ ಲಿಂಗವ ಕಂಡು ನುತಿಸಿದನು. ಏನೆಂಬೆನೆನ್ನು ಪುಣ್ಯವ ಎಲೆ ಯತಿಧರನೆ ಸಾವಿಗೆ ಭೀತಿಗೊಂಡೈ ತಂದೆಗೆ ಸಾಯಲಿಯದೆ ಸಲಹೆಂದು ಲಿಂಗದ ಮುಂದಿದರ್ ಓಹಿಲಯ್ಯನ ಪೂಜಾ

ರಿಗಳು ಏಳೆಂದು ಕೈಹಿಡಿದೆತ್ತಲು ಶಿವಲಿಂಗವ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಎನ್ನೊಡೆಯನ ಬಿಡಲಾರೆನೆಂದು ಅಳುತ್ತಿರಲು, ಬಲ್ಲಿನಿಂದ ಬಿಡಿಸಿ ಗುಡಿಯ ಹೊರಯಿಂಕೆ ಕರೆತಂದು ಬಿಟ್ಟು ಬೀಗವ ಹಾಕಿ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಸೋಮೇಶ್ವರನು ಗುಡಿಯ ಅಧಿಕಾರಿಯ ಸ್ವಪ್ನದಲ್ಲಿ ಗಂಟಿಲವ ತ್ರಿಶೂಲ ದಲ್ಲಿ ತಿವಿದು ಓಹಿಲದೇವನ ಕರತಾರೆನಲು ಆ ಅಧಿಕಾರಿ ಬೀಗವ ತೆಗೆದು ಒಳಯಿಂಕೆ ಹೊಗಿಸಲು ಆಗ ಲಿಂಗವ ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಸಾವಿಗೆ ಅಂಜಿ ಮರೆಯಹೊಕ್ಕುವನ ಕರುಣದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸೆಂಬ ಮಗನ ಬಿನ್ನಪವನು ಸೋಮನಾಥನು ಕೇಳಲು ಎಲೆ ಮಗನೆ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಗ.ಗ್ಗುವ ತಂದು ನಮಗೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿದರೆ ಮರಣವ ತೊಲಗಿಸಿ ನಿತ್ಯತ್ವವ ಕೊಟ್ಟಿವೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಸಂತೋಷಬಟ್ಟು ಓಹಿಲಯ್ಯಗಳು ಸೋಮನಾಥನ ಕಯ್ಯ ಕಳು ಹಿಸಿಕೊಂಡು ಗುಗ್ಗುಳಕೆಂದು ದ್ವೀಪಾಂತರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಭಕ್ತರು ಕೊಟ್ಟ ದ್ರವ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಸಹಸ್ರ ಕಂಬಿಗಳಂ ತುಂಬಿ ಬಿಳಿಯ ಪಟ್ಟಿ ವಸ್ತ್ರವ ಮುಚ್ಚಿ ಮುದ್ರೆಯ ಹಾಕಿ ಕಂಬಿಗಳ ಹೊರಿಸಿಕೊಂಡು ಸೌರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಗುಡಿಯ ಹೊಕ್ಕು ದೇವರಿಗೆ ಗುಗ್ಗುಳದ ಕಂಬಿಗಳ ಮುದ್ರೆ ಸಹವಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಸಿ ಆ ಗುಗ್ಗುಳದೊಳಗೆ ರಸವತ್ತಾದ ಹೆಳಕುಗಳ ತಂದು ಸಕ್ಕರೆ ತುಪ್ಪ ಜೇನತುಪ್ಪಗಳೊಳಗೆ ನೆನಿಸಿ ಧೂಪಾರತಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಂಡವ ಪಡು ಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ನೀಡಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಆ ಸೋಮೇಶ್ವರನು ಅದ ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿ ಆಗ ಘಾಣಿಸಿ ಸಂತುಷ್ಟನಾದನು. ಈ ತೆರದಿಂದ ಓಹಿಲಯ್ಯ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಪರಿಯಂತರ ನೇಮವ ನಡಿಸಿ ತನಗಿನ್ನು ಮುಕ್ತಿಯ ಕರುಣಿಸೆನಲು ಆಗ ಶಿವನು ಇಷ್ಟು ದಿನ ಮಾಡಿದ ಭಕ್ತಿ ಹೊನ್ನಕೊಟ್ಟವರಿಗಾಯಿತ್ತು ನಿನಗೇನು ಇಲ್ಲವೆನಲು ನೊಂದುಕೊಂಡು ದೇವಾ ಎನ್ನೊಡನಿಂತೇಕೆ? ನಾನು ಸ್ವತಂತ್ರನೇ? ಸೂತ್ರಧಾರಿ ನೀನಾಡಿಸಿದಂತಾ ಡಿದನೆನೆ, ಎಲೆ ಮಗನೆ ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ನಿನ್ನ ದೇಹವ ಬಳಲಿಸಿ ಮಲಯಾ ಚಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಧೂಪವ ತಂದು ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷವ ನಡಿಸು ಎನಲು ಆಗ ಕಂಬಿಯ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಎಂದಿನಂತೆ ಧೂಪವ ತಂದು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಸಮರ್ಪಿಸಿ, ದೇವಾ ನೀವು ಹೇಳಿದಂತೆ ಧೂಪವನರ್ಪಿಸಿದೆನು, ಇನ್ನಾದರೂ ಕೃಪೆ ಮಾಡೆನಲು ಆಗ ಶಿವನು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯನು.

ತೆಲಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ.

ತೆಲಗು ಜೊಮ್ಮಯ್ಯಗಳು ವೇರ್ಮಡಿರಾಯನ ಪ್ರಧಾನಿ ಪಟ್ಟವ ಬಿಟ್ಟು ಬೇಂಟಿಯ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿರುತ್ತಿರಲು ಶ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನಂದನೆಂಬ

ಯೋಗೀಶ್ವರನು ತಪವ ಮಾಡುವಾಗ ಗಾಂಧರ್ವರು ಅವರು ಕರಡಿ ಎಂದು ನುಡಿಯಲು ಅದ ಕೇಳಿ ಶಿಷ್ಯ ಕೇಳಿ ನೀವು ಮೃಗಗಳಾಗಿ ಎಂದು ಶಪಿಸಿದರು. ಅವರು ಕಲ್ಯಾಣದ ಸಮೀಪದ ಆರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೃಗಗಳಾಗಿರಲು ಆಗ ಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ಬೆಂಟಿಯ ನೆವದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧರ್ವರ ವಧಿಸಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದರು.

೫೨೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೭--೧೮)

ಗ್ರಂಥಃ— ಈಶ್ವರೋವಾಚ ಭಕ್ತದಾಸೋಹ ಭಾವಂಚ ಸೋಹಂ ಭಾವಂಚ ಜಂಗಮಂ ಭಾವಭೇದದ್ವಯಂ ನಾಸ್ತಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ವತ್. ಟೀಕಾಃ— ಭಕ್ತನ ದಾಸೋಹಭಾವ, ಜಂಗಮವು ಸೋಹಂಭಾವ ಈ ಎರಡಕ್ಕೂ ಭೇದವಿಲ್ಲ. ಅದು ಹೇಗೆಂದರೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದೋಪಾದಿ.

೫೨೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೮--೨೦)

ಜಮದಗ್ನಿ.

ಜಮದಗ್ನಿ ಮುನಿ ಕಾಮಧೇನುವಿನಿ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯನಿಗೆ ಶಾಂತಿಯ ಮಾಡಿ ಬೇತಾಳನಾಯಿತ್ತು.

ಆಂತು ಭಕ್ತಸ್ಥಲ ವಚನದ ಕಥೆ ಸಮಾಪ್ತ.

ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲದ ವಚನದ ಕಥೆಗಳು.

೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೮--೪)

ವೇದೇನ ಸರ್ವ ಕರ್ಮಾಣಿ ಸಂಭವಂತಿ ವೇದ ಸ್ವಯಂಭೂ ಎಂಬ ಅರ್ಥದಿಂದ ವೇದವೇ ದೈವ ಮತ್ತು ವೇದೇನ ಸರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಾಣಿ ಎಂದೆನಲು, ವೇದವೇ ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯ ವೇದವೇ ಮುಕ್ತಿ ಪಥವು ಮತ್ತು ವೇದ ನ ತತ್ಪರಂ ನಾಸ್ತಿ ಎಂದುದಾಗಿ ವೇದವು ಹೇಳಿದ ವ್ಯವಹಾರ ಮುಖದಿಂದ ನಡೆಯಲು ಸಮಸ್ತ ಸುಖಭೋಗ ಫಲವ ಕೊಡುವದು. ಅದು ನಿಮಿತ್ತಂ ಸರ್ವಕ್ಕೆ ವೇದವೇ ಕರ್ತು ವೇದವೇ ವೊದಲು ಎಂದೆನಲು, ವೇದವೇ ವೊದಲೆಂಬ ವಾದಿ ನೀ ಕೇಳಾ. ಶಿವನಿಂದಲಾದ ಮೂವತ್ತಾರು ತತ್ವಂಗಳಲ್ಲಿ ಆಕಾಶ ತತ್ವದಿಂದ ಶಬ್ದವಾಯಿತ್ತು. ಆ ಶಬ್ದಸಂಬಂಧವಾದ ವೇದಕ್ಕೆ ನಿತ್ಯತ್ವ ಉಂಟೇ? ವೇದ ಸ್ವಯಂಭುವಾದ ಪುಳಯ ಕಾಲದೊಳು ಅಳಿಹು ಗೆಲಹಕ್ಕೊಳಗಾದುದು ಮುಖ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಮರುಳೇ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತವೇ ಮುಖ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ. ಮತ್ತು ಋಗ್ವೇದಕ್ಕೆ ಆರುಣ ವರ್ಣದ ದೇಹ ಅತ್ರಿ ಮುನಿ ಗೋತ್ರ ಗಾಯತ್ರಿಯೆ ಭಂದಸ್ಸು ಬ್ರಹ್ಮನಧಿದೈವ. ಯಜುರ್ವೇದಕ್ಕೆ ತಾಮ್ರವರ್ಣದ ದೇಹ ಭಾರದ್ವಾಜ ಮುನಿಗೋತ್ರ ತಿಷ್ಠಪುರಂದಸ್ಸು ವಿಷ್ಣು ಅಧಿಪೈವ. ಸಾಮವೇದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀತ ವರ್ಣದ ದೇಹ ಕಾಶ್ಯಪ ಮುನಿಗೋತ್ರ ಜಗತೀ ಭಂದಸ್ಸು ಈಶ್ವರನಧಿದೈವ ಧವಳ ವರ್ಣದವೆರಡು ಶೃಂಗ. ಅಥರ್ವಣ ವೇದಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣ ವರ್ಣದ ದೇಹ ಅನುಷ್ಟುಪ ಭಂದಸ್ಸು ಇಂದ್ರನಧಿದೈವ. ಇಂತು ವೇದಗಳಿಗೆ ಅಂಗ ವರ್ಣ ಗೋತ್ರ ಭಂದಸ್ಸು ಅಧಿದೈವತೆಗಳಿರಲು ವೇದ ಸ್ವಯಂಭುವೆಂಬ ಮಾತು ಸಲ್ಲದು. ಮತ್ತು ಪರಮೇಶ್ವರನು ಕಿರಾತರೂಪದಲ್ಲಿ ವೇದಂಗಳು ಶ್ವಾನವಾಗಿ ಬಳವಿಡಿದೆಯಿದವು. ತ್ರಿಸುರ ಸಂಹಾರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರಥಕ್ಕೆ ಕುದುರೆಗಳಾದವು. ಅದಃ ನಿಮಿತ್ತ ವೇದವೇ ದೈವವೆಂಬ ಮಾತು ಸಲ್ಲದು, ಬಿಡು ಎಂದು ಖಂಡಿಸಿದರು.

೧೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೭೯--೧೦)

ಶೃತಿ ಯಜುರ್ವೇದೇ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಹರಿಗುಂ ಹರಂತ ಮನು ಯಾಂದೇವಾವಿಶ್ವೇಶನಂ ವೃಷಭಂ ಮತೀನಾಂ ಟೀಕಾಃ— ಮತೀನಾಂ

ವೃಷಭಂ ನಿಪುಣಂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿ ಹರಿಂ ಹರಂತಂ ಹರಿಂ ವಿಷ್ಣುವಂ ಹರಂತಂ ಸಂಹರಿಸಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ವಿಶ್ವಸ್ಯೇಶಾನಂ ವಿಶ್ವಜಗತ್ತಿಗೆ ಈಶಾನಂ ಒಡೆಯನಾದನೆಂದ. ಅನುಯಾಂತಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಿಹರು.

೧೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೦---೧೧)

ವಿಷ್ಣು.

ನಾರಾಯಣನು ಚಕ್ರವ ಸಡವುಡಕ್ಕೆ ಹಿಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ತಪವ ಮಾಡುತ್ತ ಸಹಸ್ರ ಕಮಲವ ಸಹಸ್ರ ನಾಮದಿಂದ ಲಿಂಗವ ನಿಯಮ ದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿರಲು ಇವನ ನಿಷ್ಠೆಯ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಬಂದು ಬಯಲ ಮಾಡಲು ಇದೇ ಕಮಲವೆಂದು ನಯನವ ಪಾದಕರ್ಪಿಸಲು ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಸೂರ್ಯರ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳ ಜಲಂಧರನ ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸುದರ್ಶನ ಚಕ್ರವನು ರಾಕ್ಷಸರ ಜಯಿಸೆಂದು ಕೊಟ್ಟು ಇಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಕಮಲಾಕ್ಷನಿಸಿಕೋ ಎಂದು ಶಿವ ನಿರೂಪಿಸಿದನು.

೧೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೦---೧೨)

ಬ್ರಹ್ಮ.

ನಿಬ್ಬಿರಗಿನಿಂದ ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಶಿವಬೀಜನೆಂಬ ಋಷೀಶ್ವರನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಬರಲಾಗಿ ಆತಂಗೆ ಮನ್ನಣೆಯ ಮಾಡದಿರಲು ಕೋಪಿಸಿ ಆ ಋಷೀಶ್ವರನ ಹೊಯಿದು ಕೆಡಹಿದರೆ ಶಿವಧೋ ಎಂದು ಬಿದ್ದನು. ಆ ಕ್ಷಣವೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಬಂದಾ ಋಷೀಶ್ವರಂಗೆ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಟ್ಟು ಸಂಶೈಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಶಿವನ ಹೊಯ್ದು ರುಂಡಮಾಲೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಹರಿ.

ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಂಗೀರಸನ ಮಕ್ಕಳು ಬ್ರಹ್ಮವೈತಿಯು ಸಂವರ್ತಕನು ಈವರ್ತರು ದಾಯಾದ್ಯ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಯುದ್ಧಂಗೆಯ್ಯೆ ಸುರರು ಸಂವರ್ತಕನ ಹೊರಡಿಸಲು ಚಂದ್ರಹಾಸರಾಜನಿಗೆ ಚಂದ್ರಪವನಿಯನು ಕೊಟ್ಟಿಹನೆಂದು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿಸಿ ಸುರರುಗಳು ಚಂದ್ರಹಾಸ ಮುಖ್ಯರ

ಸಂಹರಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ವನಾಂತರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಶಿವನ ಕುರಿತು ಮಾವಿನ ನುರದಡಿಯಲ್ಲಿ ತಪಸ್ಸಿದು ಒಂದು ಮಾವಿನ ಫಲವು ತಾನೆ ಒಂದು ಫಲವನೂಡಿ ಮರಳಿ ರಸ ತುಂಬಿ ತೊಟ್ಟಿಂ ಹತ್ತುವ ವರನ ಪಡೆದರೆ ವಿಷ್ಣು ಆತನ ಶಿರದ ಮೇಲೆ ನಿಂದು ಫಲವ ಕೊಯ್ದುತಿರೆ ಆತನ ಶಿಷ್ಯ ರೀರ್ವರು ಮಂತ್ರೋದಕದಿಂ ಶಿರಚ್ಛೇದನವ ಮಾಡಲು ಶಿರವು ಶಿವನ ಡೆಗೆ ಹೋಗಿ ರುಂಡಮಾಲೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಸುರಪತಿ.

ಪಾರ್ವತೀಸೇವಿಯರು ತೈಲಾಭ್ಯಂಗವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ರುದ್ರಕನ್ನಿ ಕೆಯರು ಸಹವಾಗಿ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೆ ಹೋಗುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರ ನೋಡಲು ಬರುತ್ತಿದ್ದುದ ಕಂಡು ದೇವಿಯವರು ಕೋಪಿಸಿ ಅವನ ಶಿರ ಚ್ಛೇದನವ ಮಾಡಿ ದೇವರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಕಳುಹಲು ರುಂಡಮಾಲೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಧರಣೀಂದ್ರ.

ಮಹಾಶೇಷನಿರುವಂತಹ ಏಕಾಂತ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಪ್ರಕಾಶನೆಂಬ ಋಷೀಶ್ವರನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಚುಕುಂದ ನೆಂಬ ದೈತ್ಯನು ಪಾತಾಳ ಲೋಕದಿಂದ ಮಹಾಶೇಷನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಆತನ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಂಡಾಡುತ್ತ ತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಬಂಟಿನು ಆತನ ಅತಿಶಯವೇನೆಂದು ಜರಿದು ಹೋಗಿ ಹಿಡಿದಿ ಹನೆಂದು ಹೋಗಿ ಕೆಯ್ಯ ನೀಡಲಾಗಿ ಮಹಾಶೇಷನು ಹಿಂದಕ್ಕಟ್ಟಿದನು. ಹಿಂದಟ್ಟಿದರೆ ಓಡಿ ಬಂದಾ ಋಷೀಶ್ವರನ ಮರೆಯ ಬಿದ್ದನು. ಬಿಡದೆ ವಿಷವನು ಗುಳಿದನು. ಉಗುಳಲಾಗಿ ಆ ವಿಷಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಋಷೀಶ್ವರನು ವೃತಿಯನೆಯ್ದುವಾಗ ಶಿವಧೋ ಎಂದು ಬಿದ್ದನು. ಆ ಕ್ಷಣದಲೇ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಬಂದಾ ಋಷೀಶ್ವರಂಗೆ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಟ್ಟನು. ಮಹಾಶೇಷನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಿಸಿ ಶಿವನ ಹೊಯ್ದು ರುಂಡಮಾಲೆಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಉಳಿದ ಶಿವನಲ್ಲ ಕೋವಳವಾಗಿ ಉಟ್ಟನು.

ಅಂತಕ

ನಾಗಾರಿ ಎಂಬ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನ ಮಗನಾದ ಏಕಾಶಿ ತನ್ನ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಕಳ್ಳ ಬಂಟಿನಾಗಿ ಕ್ರೂರ ಕರ್ಮದಿಂದಿರಲು ಆತನ ಕೊಂದು

ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಯಮಭಟರು ಬರಲಾಗಿ ಅವರ ಕಂಡು ಶಂಭುಲಿಂಗದ ಮರೆಯ ಹೋಗಲು ಅವರು ಅಂಜಿ ಓಡಿ ಹೋದರು. ಮರಳಿ ಯಮ ತಾನೆ ಬಂದು ಲಿಂಗದ ಮರೆಯಲಿದ್ದವನ ಮೇಲೆ ಪಾಶವ ಹಾಕಿ ಎಳೆಯಲಾಗಿ ಶಿವಧೋ ಎಂದು ಗೋಳಿಟ್ಟನು. ಅಷ್ಟರೊಳಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗಿ ಯಮನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಹೊಯ್ದು ರುಂಡಮಾಲಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂಗೆ ರುದ್ರಪದವಿಯ ಕೊಟ್ಟನು. ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಜೈಮಿನಿ ಋಷಿಯು ನಾರದನ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದನು.

೧೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೦--೧೩)

ಅಂಧಕಾಸುರ

ನರವರ್ಮ ಗಾವಿಲಋಷಿ ವಸುದೇವನ ಮಗಳು ಹಿರಣ್ಯಕಶ್ಯಪನ ತಮ್ಮ ಹಿರಣ್ಯಾಕ್ಷ ಆತನ ಸೂನು ಅಂಧಕಾಸುರ ಆತನ ಭೀತಿಯಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಮೊರೆ ಇಡೆ ಕೇಳ್ದು ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ನಾಂಟ್ಯನಾಡಿ ನುತಿಸೆ ನ.ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಹರನು ಗಾಣಪತ್ಯತ್ವವಿತ್ತನು.

ಮಹಿಷಾಸುರ

ಕಾಶೀಖಂಡ ಸ್ವಂದಪುರಾಣ ಸಾಕ್ಷಿ. ಮಹಿಷಾಸುರನ ಸೂನು ಗಜಾಸುರ ನವಸಾವಿರಯೋಜನದುದ್ದ ಶರೀರ ಉಳ್ಳಾತನಾಗಿ ಆತನ ಉಪಹತಿಯಿಂದ ತರುಗಿರಿ ನುಗ್ಗಾಗುತ್ತಿರಲು ಅನಿತರಲ್ಲಿ ಹರಿಯಜ ಮುಖ್ಯರು ಹರಗೆ ಮೊರೆ ಇಡೆ ಶೂಲದಲ್ಲಿರಿದು ನಾಂಟ್ಯನನಾಡಿ ಅವನ ಸ್ತುತಿಸೆ ಮಚ್ಚಿ ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಮವ ಹೊದ್ದು ಕೃತ್ತಿವಾಸನೆಂದು ವಿರಾಜಿಸಿದನು.

೧೭ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೦--೧೭)

ಕಕ್ಕಯ್ಯ

ಬಿಜ್ಜಳನ ಆರಮನೆಯ ಮುಂದೆ ವೈಷ್ಣವನು ಪುರಾಣವ ಹೇಳುವಾಗ ಶಿವನು ದೇವಿಯರ ಕೂಡೆ ವಿಷ್ಣು ಸಹಸ್ರ ನಾಮನ ಹೇಳಿದನೆಂದು ಹುಸಿಯ ಹೇಳಲು ಆಗ ಕಕ್ಕಯ್ಯನೆಂಬ ಶರಣನು ಅವನನಿರಿಯಲು ಹುಳುವಿನ ರಾಶಿಯಾದನು.

ಭೃಗು

ತ್ವಯೋದಶಂ ಹರಿಧ್ವಂಸೆ ಸ್ವಂದಪುರಾಣ ಕಾಳಿಕಾ ಖಂಡದಲ್ಲಿ ವಾಯುಮುನಿ ತೃಣಬಿಂದು ಮುನಿಯ ಕೇಳೆ ಪೇಳ್ವ ನಾರದ ರಕ್ತಸರಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ದಾಯಾದಿ ವಿಷಯವ ಹುಟ್ಟಿಸಲು ಆ ಕಥನದಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಯುದ್ಧವಾಗೆ ಭೃಗುಮುನಿಯು ಹೋಗಿ ಅವನ ಸತಿ ದೀವ್ಯದೇವಿ ಮಂತ್ರದಿ ಸಂಭವಿಸೆ ಹರಿಯು ಚಕ್ರದಲ್ಲೆಡೆ ಆಕೆಯ ಶಿರವರಿಯಲು ಭೃಗುಮುನಿ ಸಂಜೀವನ ಮಂತ್ರದಿಂ ಶಿರವನಿತ್ತು ಹರಿ ಎದೆಯ ನೊಡೆದು ನೀಚೋತ್ಪತ್ತಿ ಪಡೆ ಎಂದು ಶಪಿಸೆ ದಶಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನು.

೧೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೧--೧೮)

ಅನುಸೂಯೆ

ದಕ್ಷನ ಮಗಳಾದ ಅತ್ರಿಮುನಿಯ ಸತಿ ಅನುಸೂಯಾದೇವಿ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣು ರುದ್ರರು ಈಕೆಯ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮುನಿಗಳಾಗಿ ಬರಲು ಭಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಬರಲು ಆಗ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ನೀಡುವಾಗ ಮಗಳೇ ನನುಗೆ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದರೆ ಸಲಿಸಿಹೆನಲು ಆಗ ಅನುಸೂಯೆ ಆಗದೆಂದರೆ ಭಕ್ತಿಗೆ ಕುಂದು, ಬೆತ್ತಲೆ ನೀಡಿದರೆ ಅಭಿಮಾನಕ್ಕೆ ಕೆಟ್ಟೆಂದು ಅಣಿಮಾ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಶಿಶುರೂಪಗಳ ಮಾಡಿ ಬೆತ್ತಲೆ ನೀಡಿ ಅವರುಂಡ ಬಳಿಕ ಸೀರೆಯನುಟ್ಟು ಗರಿಮಾ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಮೊದಲಂತಾಗಿ ಮೆಚ್ಚಿದವು ಬೇಡು ಎನಲು ನೀವು ಮೂವರು ನನಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಿ ಎನಲು ಆಗ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೋಮನೆಂಬ ನಾಮದಿಂದ ವಿಷ್ಣು ದತ್ತಾತ್ರೇಯನೆಂಬ ನಾಮದಿಂದ ಇಬ್ಬರೂ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಬಳಿಕ ಅನುಸೂಯೆ ಗರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವಾಗ ರುದ್ರನು ದೂರ್ವಾಸನೆಂಬ ನಾಮದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದನು. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಸೂಯಾದೇವಿ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಶಿವನ ಕೃಪೆಯ ಪಡೆದಳು.

೧೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೧--೧೯)

ದೇವೇಂದ್ರ

ಮಹಾಮೇರುವಿನ ಕೆಳಗೆ ಶಿವಶೇಷನೆಂಬ ಋಷಿಶ್ವರನು ತಪಸ್ಸು ಮಾಡುತ್ತಿರಲಾಗಿ ದೇವೇಂದ್ರನು ಶಿವನ ಓಲಗಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಆ ಋಷಿಶ್ವರನ ಬೆವರಿನ ವಾಸನೆಯ ಕಂಡು ಹೇಸಿ ಉಗಿಯಲು ಅದನರಿತು ಆ ಋಷಿಶ್ವರನು ಕೋಪಿಸಿ ಹೀನ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಂದು ಶಾಸನ ಕೊಡಲು ಈತ ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೋಡುಶಂಭುವೆಂಬ ಮುನಿಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಶ್ವಪಚ ಆತನ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಆಮೃತವತಿ ಎಂಬವಳೊಬ್ಬ ವೇಶಿ ಬರಲಾಗಿ ಅವಳ ಕಂಡು ಭ್ರಮಿಸಿ ಆ ಮುನಿ ಕೂಡಿದ ಅವಳ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರ ಹುಟ್ಟಿದನು.

ಬ್ರಹ್ಮ

ಮಹಾಮೇರುವಿನ ಮೇಲಣ ಕಂಕಣದಲ್ಲಿ ಕಮಲಾಸನೆಂಬ ಋಷಿಶ್ವರನು ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವನ ಓಲಗಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮ ಹೋಗುವಾಗ ಆ ಋಷಿಶ್ವರನ ಕಂಡು ಅಂಜದೆ ಸೋಂಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗಲಾಗಿ ಆ ಋಷಿಶ್ವರನು ಕೋಪಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ನಿಜಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಹೋಗಿಂದು ಶಪಿಸಲು ಇತ್ತ ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಋಷಿ ಎಂಬ ಮುನಿ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಬೇಡನು ಆತನ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಜೇಷ್ಠಾದೇವಿ ಎಂಬವಳೊಬ್ಬ ಜಾರೆ ಬರಲು ಅವಳ ಕಂಡು ಭ್ರಮಿಸಿ ಕೂಡಿದನು. ಅವಳ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಬಂದು ಜನಿಸಿದನು.

ವಿಷ್ಣು

ಸೂರನ ಮಗ ವಸುದೇವನ ರಾಣಿ ದೇವಿಕೆಯ ಬಸಿರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣನು ರುವಾಗ ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ ತಿಳಿದವರು ಈ ಹುಟ್ಟಿದ ಮಗ ನಿನ್ನ ಕೊಂದನೆಂದು ಕಂಸನಿಗೆ ಹೇಳಲು ಅನನು ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ದನಿಯ ಮಾಡೆಂದು ಕತ್ತಿಯ ರೂಪದ ಖರನೆಂಬವನ ಮಡಗಲು ಬಳಕ ಕೃಷ್ಣ ಹುಟ್ಟಿದಾಗ ಕೂಗ ಬೇಡೆಂದು ವಸುದೇವ ಕತ್ತಿಯ ಕಾಲ ಹಿಡಿಯಲು ಅದು ಸುಮ್ಮನಾಯಿತ್ತು. ಬಳಿಕ ಕೃಷ್ಣನ ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಶಕ್ತಿಯ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ನಂದ ಗೋಪಾಲ ಸತಿ ಹೆತ್ತ ಹೆಣ್ಣುಮಗುವು ಅಲ್ಲಿರಲು ಅದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡೆಯ್ಯೂ ಇರಿಸಿ ಬರುವಾಗ ನಂದಗೋಪಾಲ ಕಂಡು ಗಂಡು ಮಗುವು ಅಲ್ಲೇಕೆ ಮಡಗಿದೆ ಎನಲು ಅದು ಹೆಣ್ಣಿನಲು ಮತ್ತೆ ನೋಡೆಂದು ಕಳುಹಲು ಅದು

ಗಂಡಾಗಿರಲು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಂದು ಸಾಕುತ್ತಿರಲು ಅದಕೇಳಿ ಕಂಸನು ವಿಷದ ಮೊಲೆಯು ಸೂತಿನಿ ಎಂಬವಳ ಮೊಲೆಯು ಕೊಡೆಂದು ಕಳುಹಲು ಆಗ ಮೊಲೆಯನುಣಿಸುವಾಗ ವಿಷವನೆಲ್ಲ ಹೀರಿ ಉಗುಳಿದ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಕಂಸನ ಜಯಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿರುತ್ತಿದ್ದನು.

ಅರುಹ

ಬುದ್ಧಿಯೇ ದೈವವೆಂಬ ಬೌದ್ಧವಾದಿ ಹಿಂಸೆಯ ಮಾಡಬಾರದೆಂಬ ಜೈನವಾದಿ ನಿನ್ನ ಪೂರ್ವವೃತ್ತಾಂತ ಕೇಳು ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೆ ವರುಷಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ೫೦೬ ವರುಷದಲ್ಲಿ ನಾಭಿರಾಜ ಮರುತಾದೇವಿ ಅರುಹನೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪುಟ್ಟಿ ಬೇಂಟೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸರಸೀತೀರದಲ್ಲಿ ತೋಹ ಬಿಟ್ಟಿರೆ ವೃಷಭನು ನೀಗುಣಿವುದಕ್ಕೆ ಬರೆ ಕೊಂಡು ನೋಡಿ ವೃಷಭನಾಗಿರೆ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ ಕರಿಸಿ ವೃಷಭವಧೆಗೆ ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತವಾವುದೆನೆ ವಿಶ್ವರಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರವನೋದಿ ಪುರುಷ ಪ್ರಮಾಣದ ಅಟ್ಟಣೆಯ ರಚಿಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ವೃಷಭನ ಮಡಗಿ ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಪಲಾಶದ ಪರ್ಣವ ಹಾಸಿ ಪದ್ಮಾಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿದು ಆಜ್ಞಾಚಕ್ರದಿ ಪವನ ನಿಲಿಸಿ ಹೃತ್ಕಮಲ ಕರ್ಣಿಕಾ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಆತನ ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ಭೃಕುಟಿಸ್ಥಾನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನಿರಿಸಿ ಜಾನಿಸಿ ಸತ್ಪ್ರಣಮವನುಚ್ಚರಿಸುತ್ತ ಪಕ್ಷಮಾತ್ರವಿರೆ ದುರ್ಗಂಧಕ್ಕೆ ಸೆಲೆಯದೆ ವೃಷಭ ಚರ್ಮವ ಹೊಡೆದು ಅಂಡವ ಪಿಡಿದು ಬಾಲವ ಬಲಗೈಯಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದು ಆವಾಗಳು ಚರ್ಯತಪಂಗೆಯ್ಯುತ ಜೀವರಾತಿಗಳ ಕೊಲ್ಲದೆ ಸದ್ಧರ್ಮದಿಂದಿರೆ ದೋಷವು ಹೋಗುವದೆಂದು ಹೇಳಿ ಆಚರಿಸಿ ಅರುಹನು ಅಪವರ್ಗವ ಸಾಧನನು. ಅಂದಿಂದಾಯಿತ್ತು ಜೈನಮತವು ಇಂತು ನಂದ ದೋಷವ ಕೆಡಿಸಲಾರದೆ ದುಃಖಬಟ್ಟನು ಅರುಹನು. ನಿಮಗೆಂತು ಮೋಕ್ಷವಸ್ತುವು? ಜೈನರಿಗೆ ನರಕ ತಪ್ಪದು.

೨೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೮೧--೨೦]

ಯಜುರ್ವೇದಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ರುದ್ರೀಯಪಶು ರುದ್ರದಲ್ಲಿಯು ನಮುಃಶಿವಾಯ ಚ ಶಿವತರಾಯ ಚ ನಮುಃಶಿವಾಯ ಚ ಹರಿಕೇಶಾಯ ಚ

ಟೀಕು:— ನಮಃಶಿವಾಯ ಚ ಶಿವತರಾಯ ಚ ಪರಶಿವಂಗೋಸುಗ ನಮಃ
ಶಿವಾಯ ಚ ಶಿವಂಗೋಸುಗವು ಹರಿಕೇಶಾಯ ಚ ವಿಷ್ಣುಬ್ರಹ್ಮರಿಗೊಡೆ
ಯನಾದಾತಂಗೆಯು ನಮಸ್ಕಾರವು.

೨೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ [೮೧--೮೧].

ಹರನ ದುಷ್ಟ ನಿಗ್ರಹ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ತುತಿಪಾಲನ ವಿಚಕ್ಷಣನೆಂಬರು.
ನಿಮಗೆ ಆಹಂಕರಿಸಿದ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣು ದಕ್ಷಾದಿಗಳ ಶಿರಚ್ಛೇದನವ ಮಾಡಿದಿರಿ.
ನಿಮಗರಗದೆ ದುರ್ವ್ಯತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಗಜಾಸುರ ವ್ಯಾಘ್ರಾಸುರ ಗುಹ್ಯಾಸು
ರರುಗಳ ಕೊಂದು ಕಳೆದಿರಿ. ಇದನರಿದು ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದರೆ ನೀವು
ಕರುಣಿಸಿದಿರಯ್ಯ. ಇಂತಹ ಕರ್ತಾರಿನ್ನುಂಟೆ? ನಿಮ್ಮಂತಹ ಬಲಿಷ್ಠರಿನ್ನುಂಟೆ?
ನಿಮ್ಮಂತಹ ಪುರುಷರುಗಳಿನ್ನುಂಟೆ? ಶಿವಶಿವಾ ದುಷ್ಟದುಷ್ಟರುಗಳೆಲ್ಲರ ಶಿಕ್ಷೆ
ಸಿದಿರಿ. ಎನ್ನ ಮನವ ಶಿಕ್ಷಿಸಲಾರಿರೇ? ಶಿವಶಿವಾ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಎನ್ನ ಮನ ಸಾಮ
ರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳದಲ್ಲ! ಎನ್ನಿಂದ ನೀವು ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿಲ್ಲದಿರೋಡೆ ಶಿವಭಕ್ತ
ಆಪರಾಧಿಗಳ ಶಿಕ್ಷಿಸುವಂಥ ಇರಿಭಕ್ತರು ಕಾಲಾಗ್ನಿ ರುದ್ರ ಮಡಿವಾಳ
ಮಾಚಯ್ಯಂಗೆ ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಕಳೆವನು. ಶಿವಧೋ ಶಿವಧೋ. ಎನ್ನ
ಮೊರೆಯ ಕೇಳರಣ್ಣಾ. ಹರನೇ ನೀನು ದುಷ್ಟನಿಗ್ರಹ ಶಿಷ್ಯ ಪ್ರತಿಪಾಲನೆಂಬ
ಬಿರುದ ಬಿಟ್ಟು ಕಳೆ. ಬಳಕ ನಿಮ್ಮವರದ ಹಸ್ತನೆಂಬೆ, ಶಂಕರನೆಂಬೆ, ಶಶಿಧರ
ನೆಂಬೆ, ಉರಿಲಿಂಗ ಪೆದ್ದಿಪ್ರಿಯ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನೆಂಬೆ.

೨೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೮೧--೨೨).

ವ್ಯಾಸ.

ಕಾಳಕಾಖಾಂಡೆ, ವೈಭವಖಾಂಡದಲ್ಲಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಿತ್ತು. ತೃಣಬಿಂದು
ಮುನಿ ಅನಿಲಾದ ಮುನಿಯ ಬೆಸಗೊಂಡನು. ಹರಿಯಜರಿದಧಿಕರಾ
ರೆನೆ, ಶಿವನೇ ಅಧಿಕನೆಂದು ವೇದವ್ಯಾಸನಿಗೆ ದೃಷ್ಟವನೊರೆದನದೆಂತೆನೆ--
ಕಾಳಂದಿನೀ ಎಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸತ್ಯವತಿ ತಾನೆ ಮತ್ಸ್ಯಗಂಧಿ
ತಾಯಿ, ಪಾರಾಶರಮುನಿ ತಂದೆ, ವೇದವ್ಯಾಸನೆ ಮಗನು. ನೈಮಿಷಾರಣ

ದಲ್ಲಿ ಮುನಿಗಳಿಗೆ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರವ ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಶಿವಾಧಿತ್ಯವ ಬಿಟ್ಟು
ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯಿಂ ವಿಷ್ಣುವೇ ದೈವವೆನೆ ಮುನಿಜನವೆಂದಿತ್ತು. ಕಾಶಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವ
ನಾಥನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಕರವ ನೀಡಿ ದಿಟವೆಂದು ಎನ್ನು ಎಂದು ಋಷಿಜನವೆನಲು
ಆಹಂವೆಂದು ಬಂದು ಕರವೆತ್ತಿ ನ ಕೇಶವೋ ದೈವ ಪರಃ ಎನೆ ಭುಜಸ್ತಂ
ಭನವಾಗೆ, ಹರಿಯ ನುತಿಗೆಯ್ಯೆ ಹರಿ ಬಂದು ಮಮ ಕರ್ತು ಮಹೇಶ್ವರನೆಂದು
ಬೋಧಿಸಲು ಶಿವನ ಸ್ತುತಿಗೆಯ್ದು ಬಾಹುಗಳ ಪಡೆದನೆಂದು ಅನಿಲಾದ
ಋಷಿ ತೃಣಬಿಂದು ಮುನಿಗೊರೆದನು.

೨೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೮೨--೨೩).

ವಿಶಾಪಹರಣಂ ಜೈವ ಅಷ್ಟಾದಶಮಿತಿ ಸ್ಮೃತಃ. ಶೈವಪೌರಾಣ
ಧರ್ಮಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ನಂದೀಶ್ವರನ ಸನತ್ಕುಮಾರ ಬೆಸೆಗೊಂಡ ದೂರ್ವಾಸನು
ಶಿವನಲ್ಲಿ ಮಂದಾರಮಾಲೆಯ ತರುತ್ತ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ದೇವೇಂದ್ರಂಗೆ ಕೊಡಲು
ಉದಾಸೀನಂ ಮಾಡಿ ಋಷಿ ಶಪಿಸೆ ಐಶ್ವರ್ಯ ಹೋಗಿ ಶಿವನು ಅವೃತ
ಮಥನದಿಂ ಬಂದ ವಿಷವ ಧರಿಸಿದರು.

ವೀರಭದ್ರ.

ದಕ್ಷನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ವೀರಭದ್ರದೇವರು ಬಂದು ಶಿವವಿರಹಿತ ಯಾಗಕ್ಕೆ
ನೀವೇಕೆ ಬಂದಿರೆಂದು ಭಗಾದಿತ್ಯನ ಕಣ್ಣು ಪೂಷಾದಿತ್ಯನ ಹಲ್ಲ ಕಿತ್ತು
ಸಾವಿತ್ರೀ ಗಾಯತ್ರೀ ಸರಸ್ವತೀ ಎಂಬ ಬ್ರಹ್ಮನ ಮೂವರ ಹೆಂಡಿರನು
ಮೊಲೆಮೂಗ ಕೊಯ್ದು ಆದಿತಿಯ ಮೂಗ ಕೊಯ್ದು ದಕ್ಷನ ಪಟ್ಟಿದ
ರಾಣಿಯಾದ ತಿವಲ್ಲಿಯ ಕಿವಿಯ ಕೊಯ್ದು ಶಿಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಿದನು. ಬಳಕ
ಇಂದ್ರನು ಕೋಗಿಲೆಯಾಗಿ ಓಡುವಾಗ ಸುರಿಗಿಯಿಂದ ಕಡಿದನು. ವಾಯು
ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಪರಶುಗೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿದನು.

೨೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೮೩--೨೪).

ಮಾರಿ.

ಒಬ್ಬ ಗಂಧರ್ವನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಮರ್ತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಂದು ಮಾರಿಯ
ಸಂಗವ ಮಾಡಲು ಅವಳು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ ಆ ಮಾರಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದೇಳು

ದಿನದ ಮಗನ ಯೋಜನೆಯರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಾದರದಲ್ಲಿ ಕೊಲ್ಲಲು ಅವನ ಯಮದೂತರು ಅಗಸರ ಕಲ್ಲ ಮರೆಗೊಂಡು ಬಿಡದೆ ಯಮನಿಗೊಪ್ಪಿ ಸಲು ಅದು ಕಾರಣದಿಂದಸಗರು ಏಳು ದಿನಕ್ಕೆ ಮೇಕಲ್ಲ ಮೇಲೆ ತೋಳಿ ಯಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಮಾರಿ ತನ್ನ ಮಗನ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಸತ್ತೊಸಗಿಯ ಏಳು ದಿನ ದೊಳಗೆ ಮಾಡಿ ಊರಕ್ಕೆ ಊರಿಣ್ಣೆ ಉಣ್ಣು ಮಗನೆಂದು ಜೋಕುಮಾರ ನೆಂಬ ಪೆಸರಿಂ ಜೋಗುವಾಡಿ ಶೋಕವ ಮಾಡಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ಮಾರಿಯ ಮಗನಿಗೆ ಜೋಕುಮಾರನೆಂಬ ಹೆಸರಾಗಿ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ನಡೆವುದೆ ಸಾಕ್ಷಿ.

೨೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ಸಿಂಹಸೂದ್ರಿಕ.

ಸಿಂಹಸೂದ್ರಿಕರು ಶಿವನ ಪೂಜಿಸುತ್ತ ವೈರವರ್ಗದಿಂದಲಿಯೆ ಶಿವನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಬೇಡಿರೆನೆ ನಿಮ್ಮಾಲಯದ ಮೇಲಿರಲೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡರು.

ವಿಷ್ಣು.

ತ್ರಿಪುರದವರ ಬಾಧೆಗೆ ದೇವತೆಗಳು ವಿಶ್ವಕರ್ಮರಥವ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಹರನ ಮುಂದಿಡೆ ಮೆಟ್ಟಲು ರಥ ಸಾತಾಳಿಕೆಯೆ ವಿಷ್ಣು ನಂದಿಶ್ಚ ರಂಗೆ ನಿಮ್ಮ ರೂಪ ಕೊಡೆಂದುಪಾವಸ್ಥೆಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು. ಆ ರೂಪಿನಿಂ ವಿಷ್ಣು ಸಾತಾಳದ ರಥವತ್ತಿ ತಂದು ಹರನ ಮುಂದಿಡೆ ಮೆಚ್ಚಿದವನೆ ಎನ್ನ ರೂಪು ಮರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮಾಲಯದ ಮೇಲಿರಲೆಂದು ಬೇಡಿಕೊಂಡನು

ಭೃಂಗೀಶ್ವರ.

ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಪಾರ್ವತೀ ಪರಮೇಶ್ವರರು ಓಲಗವಾಗಿರುವಾಗ ಭೃಂಗೀಶ್ವರನು ಸರ್ಪಕುಂಡಲ ರತ್ನಖಚಿತದ ತೋಳಬಳಿ ವಜ್ರದ ಕಂಕಣ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಗೆಜ್ಜೆ ಬಿರುದಿನ ಪೆಂಡಿಯ ಇವ ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಚಲ್ಲಣವನುಟ್ಟು ಕಾಸೆಯ ಕಟ್ಟಿ ಭಸಿತೋದ್ಧೂನವ ಮಾಡಿ ಲಾಕುಳವ ಪಿಡಿದು ಶಿವನ ನಗಿಸುತ್ತ ಹಾದಿ ಹೋಗುತ್ತ ಶಿವನಿಗೆ ಕೆಯ್ಯೆ ಮುಗಿದು ದೇವಿಯರಿಗೆ ಮುಗಿಯದಿರಲು ಕೋಪಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸೊಮ್ಮದ ದೇಹವ ತಾರೆನಲು ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿಗಳನುಳುಹಿ ಮಾಂಸರಕ್ತಗಳ ಕೊಡಹಲು

ಆಗ ದೇವಿ ಚಂಡಮಾರುತನ ಕರೆದು ಈ ಭೃಂಗಿಯ ಹಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗಿನಲು ಆಗ ಗಟ್ಟಿ ಬೆಟ್ಟಗಳ ಕಿತ್ತು ಹಾರಿಸುತ್ತ ಬರುವಾಗ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಲು ಆ ಭೃಂಗೀಶ್ವರಗೆ ಶಿವನು ಮೂರನೆಯ ಪಾದವ ಕೊಡಲು ಅದ ಕಂಡು ವಾಯುವು ಅಂಜಿ ಅತ್ತಲೇ ಹೋದುದು. ಬಳಿಕ ಶಿವನು ಭೃಂಗೀಶ್ವರನ ತನ್ನ ಬಳಿಯಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು.

೪೧೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ಶಂಕರದಾಸಿಯಯ್ಯ.

ಭೂತಳದಲ್ಲಿ ಸ್ತಂದಶಿಲೆ ಎಂಬ ಪುರವಿಪುಧು. ಗೋವಿಂದ ಭಟ್ಟನೆಂಬ ಶಿವಬ್ರಾಹ್ಮಣನಿರ್ವನು. ಆತನ ಸತಿಯ ಹೆಸರು ದುರ್ನುಳಿ. ಇಬ್ಬರು ಸುಖದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಆ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಒಂದು ಗಾವುದದಲ್ಲಿ ನವಿಲೆ ಎಂಬ ಊರಲ್ಲಿ ಜಡೆಯಶಂಕರನೆಂಬ ಲಿಂಗವಿಪುಧು. ಆ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಕುಳಿತರಲು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಶೈವಭಕ್ತರು ಪೂಜಿಸುವದ ಕಂಡು ಈ ಲಿಂಗವ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನು ವಾರಣಾಸಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇಕೆಂದು ದಿನಂಪ್ರತಿ ತಮ್ಮ ಆ ಊರಿಂದ ಬಂದು ಪೂಜಿಸುತ್ತ ಎನಗೆ ಕಾಶಿಯು ನೀನೆ ಗಂಗೆಯು ನೀನೆ ಇನ್ನೂ ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗನು ಎಂದು ಇರುತ್ತಿರಲು ಆ ಒಂದು ದಿನ ಲಿಂಗವು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಜ ರೂಪ ತೋರಿ ಎಲೆ ಮಗನೆ ಚಳಿಮಳೆಯೊಳಗೆ ಎಡೆಯಾಡಿ ಕಷ್ಟ ಪಡಬೇಡ, ನಮ್ಮೂರಿಗೆ ಬಾ ಎನಲು, ಆ ನುಡಿಯ ಕೇಳಿ ಎಚ್ಚತ್ತು ಎನ್ನೊಡೆಯ ಕರುಣಿಸಿದನೆಂದು ತನ್ನ ಸತಿ ಸಹವಾಗಿ ಮಯೂರಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಗುಡಿಯ ಹೊಕ್ಕು ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸುವಾಗ ಶಿವನು ನಿನಗೆ ನಾಳೆ ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಟ್ಟಿವು, ಶುದ್ಧಾಂಗನಾಗಿರ್ಪದೆನಲು, ದೇವಾ ಎನ್ನ ಉತ್ತು ಮಾಂಗದಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಮಸ್ತಕ ಸಂಯೋಗವ ಮಾಡಿ ಕರುಣಿಸೆನಲು ಲಿಂಗ ದೊಳಗಿಂದ ಜಂಗಮ ರೂಪಿನಿಂದ ಜಡೆಯಶಂಕರ ಬಂದು ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಟ್ಟು ಲಿಂಗವನಿತ್ತು ಕಣದಲ್ಲಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಜಪಿಸಲು ದೀಪವ ನೋಂಕಿ ದೀಪವಾದಂತೆ ಗುರು ಮುಟ್ಟಿ ಗುರುವಾಗಿಂತೆವನು. ಎನಗೂ ಎನ್ನ ಸತಿಗೂ ಒಂದೇ ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಗೋವಿಂದನೆಂಬ ಹೆಸರ ಬಿಡಿಸೆನಲು ಆಗ ಶಿವನು ಶಂಕರದಾಸಿಯನೆಂಬ ಹೆಸರಿಂದಿರು. ನಿನ್ನ ಸತಿ ಶಿವ

ದಾಸಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿಂದಿರಲು ಆ ಮೇಲೆ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯಗೆ ನೊಸಲ ಕಣ್ಣು ಕೊಟ್ಟರು. ಅದೆಂತೆಂದೊಡಿ ಸಿಡಿಲ ಸಂಗಡಕ್ಕೆ ಬರಿಸಿಡಿಲು ಬಂದಂತೆ ವಡಬಾಗ್ನಿ ದಾವಾಗ್ನಿ ಸಂಗಡವಿದ್ದಂತೆ ಕಾಲಾಗ್ನಿ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂದಂತೆ ಶಿವನಿಕ್ಕಿದ ನಂದಿ ಮೊಗವಾಡದ ಮರೆಯಲ್ಲಿ ನೊಸಲಕಣ್ಣು ನಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತ ಮನೆಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಧಾನ್ಯವ ತಿರಿತಂದು ಬೋನವ ಮಾಡಿ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಪ್ರಸಾದವ ಸಲಿಸುತ್ತಿರಲು ಮತ್ತೊಂದು ದಿನ ಧಾನ್ಯವ ತೀರುವುದಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಒಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಶಂಕರ ಗಂಡ ಘನವಯ್ಯ ಎನಲು ಈ ಜೋಳದ ಹೆಸರು ಶಂಕರನ ವೆಸರೆಂಬುದ ನಾನರಿಯೆ. ಇನ್ನು ಜೋಳವನುಣ್ಣೆ ಎಂದು ಲೋಳಿಸರದ ಹುಳುಕು ಒಂದು ಗುಲಗುಂಜಿಯನು ಸುಣ್ಣವನು ಕೂಡಿಸಿ ಅರಿದು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಪ್ರಸಾದವ ಸೇವಿಸುತ್ತಿರಲು ಆ ಲಿಂಗವು ವಕ್ರಪಾದನೆಂಬ ಶಿಷ್ಯನ ಕೊಡಲು ಆತನ ಕಯ್ಯ ಕೊಡೆಯ ಹಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಒಂದು ದಿನ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ವೆಂಬರೆ ಎಂಬೂರ ಹೊರಗೆ ಮೈಲಾರನ ಗುಡಿ ಇರಲು ಬಂದು ಆ ಮೈಲಾರನ ಎಡಹುತ್ತ ಬಂದು ಕುಳಿರಲು ಅದು ಇಂತೆಂದು ನುಡಿಯಿತ್ತು. ಎನ್ನನುರುಹದೆ ಹೋದನು. ಕಣ್ಣು ಮೂರುಕ್ಕನ ಪಾದ ಸೋಂಕಿ ಬದುಕಿದನೆನ್ನುತ್ತ ಮೈಲಾರ ನುಡಿ ವುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಅದ ಪೂಜಿಸುವೆನೆಂದು ಮೇಳಾದೇವಿ ಎಂಬ ವೇಶಿ ಸಂದಣಿಯ ಕಂಡು ಹೊರಗೆ ನಿಂತು ಆ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯಗಳ ಕಂಡು ಆಕೆಯಲ್ಲಿಗೆ ಸಂಸುಗಿಯ ಹೂವಗಳನು ಕರ್ಪೂರ ವೀಳಿಯವನು ಮೈಲಾರನೊಳಗೆ ಕೊಡಿ ಎನಲು ಅವ ತಕ್ಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಲಿಂಗಕ್ಕುರ್ಪಿಸಿ ಆ ಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿ ವೀಳಿಯವ ನೀಡಿಕೊಳಲು ಆಗ ಅದಕ್ಕೆ ಕೋಪಿಸಿ ಮೈಲಾರಗೆ ಕೊಡದೆ ಅವ ನೀವೆ ಭೋಗಿಸುವರೇ ಎಂದು ಆ ಮೈಲಾರನೆ ಹೆದರಿ ಆಕೆ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯಗೆ ನುಡಿಯಲು ನಗುತ ಎಲೋ ಮೈಲಾರ ತಾಂಬೂಲವ ಪಿಡಿ ಎನಲು ಭಯದಿಂದ ಕೈಯ್ಯ ಒಡ್ಡಿ ತಕ್ಕೊಂಡು ಒಂದಿಷ್ಟು ಮೆದ್ದು ಉಳಿದುದ ಮೈಗೆ ತೊಡಕೊಂಡು ನಿಂದಿರಲು ಆಗ ಮೇಳಾದೇವಿಯು ಆಚ್ಚರಿಬಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಮೈಲಾರ ದೇವರಿಗೆ ಒಬ್ಬ ಜಂಗಮ ಬಂದು ಗರ್ವದಿಂದ ತನ್ನ ಬಾಯ ತಂಬುಲವನಿಕ್ಕಿದನು. ತಮ್ಮ ಮೈಲಾರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಹೋಯಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರ ಎಂಜಲ ತಿಂಬುವ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಬಂದಿತು. ಇನ್ನು ನೊಳುಗೆಯ ಪೂಜಿಸುವದೇಕೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯ ಜನರೆಲ್ಲ ಎನ್ನುತ್ತಿರಲು ಆಗ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋಗುವಾಗ

ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯನಾದ ವಕ್ರಪಾದನ ಕೈಯ ಕೊಡೆಯ ಹಿಡಿ ಎನಲು ಆ ಮೈಲಾರ ತಾನು ಬಂದು ಕೊಡೆಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಸಂಗಡ ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಅಕಟಕಟ ಮೈಲಾರ ಕೊಡೆಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಹೋದನೆಂದು ಜನರು ಚಿಂತಿಸುತ್ತ ಎಲೆ ಶಿವಶರಣ ನಮ್ಮ ಮೈಲಾರನ ಬಿಡಿರಯ್ಯ ಎನಲು ಆಗ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯ ಕೊಡೆಯ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಿಂದಿರು ಎನಲು ಆಗ ಕೊಡೆಯ ಮೈಲಾರನೆಂದು ಹೆಸರಾಯಿತ್ತು ಆ ಮೇಲೆ ವಕ್ರಪಾದ ತಿರಿ ತಂದ ಧಾನ್ಯವ ಕೊಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹಾಕುವಾಗ ಒಬ್ಬ ಒಕ್ಕಲಗಿತ್ತಿಯು ಬತ್ತವ ಮಾರ ಕುಟ್ಟಿ ಎನಲು ಈ ನುಡಿಯ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯಗೆ ಹೇಳಲು ಹಾಗೆ ಆಗಲಿ ಎಂದು ಮಾರಿ ಮಸಣಿಗಳ ಮನೆಗೆ ಧಾನ್ಯವ ಕಳುಹಲು ಮಾರಿ ಮಸಣಿಗಳು ಕಂಡು ಈ ಭತ್ತವ ಕುಟ್ಟಿದಿದ್ದರೆ ನೊಸಲ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಸುಟ್ಟಿಹನೆಂದು ಮರುಳು ತಾಂಡಿಗಳ ಕರೆದು ಊರೊಳಗಿಣ ಒನಕೆ ಮೂರಗಳನೆಲ್ಲ ತರಿಸಿ ಶಂಕರದಾಸಯ್ಯನ ಹಾಡುತ್ತ ರಾತ್ರಿಯಲ್ಲಿ ಭೂಮಿ ನಡಗುವಂತೆ ಕುಟ್ಟಿ ಆಕ್ಕಿಯ ಮಾಡಿ ಒಪ್ಪಿಸಲು ಆ ಆಕ್ಕಿಯಿಂದ ಗಣ ಪರ್ವವ ಮಾಡಿ ಇರುವಾಗ ಅವರ ಸತಿ ಶಿವದಾಸಿಯಮ್ಮ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ ಶಿವಜ್ಞಾನವೇ ರೂಪಾದಂತೆ ಮಗನ ಹೆರಲು ಅದಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕವ ನರ್ಪಿಸಿ ಸದ್ಯೋಜಾತ ದೇವರೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಆ ಮೇಲೆ ಸತಿಸುತರು ಬಸವೇಶ್ವರನ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದರು. ಅಲ್ಲಿ ಕೌದಿಯ ಹೊಲವ ಕಾಯಕದಿಂದ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ಳಳಳ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ಗೌತಮ.

ಬ್ರಹ್ಮೇಶ್ವರ ತ್ರಿಯಂಬಕೇಶ್ವರ ಲಿಂಗಗಳರ್ಪ ತ್ರಿಯಂಬಕ ಪರ್ವತ ದಲ್ಲಿ ಗೌತಮ ಮುನಿ ಇಹನು. ಅವನ ಹಿಂದೆ ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಬರ ಬರುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ತಪವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಶಿವನು ಮೆಚ್ಚಿ ಏನು ಬೇಕೆನಲು ನನಗೆ ಉದಯದಲ್ಲಿ ಬಿತ್ತಿ ಬಯಕೆ ಫಲವಾಗುವ ಸಿದ್ಧಿಯ ಕೊಡಿ ಎನಲು ಹಾಗೆಯೆ ಕೊಡಲು ಬಳಿಕ ದಂಡಕಾರಣ್ಯ ನೈಮಿಷಾರಣ್ಯ ಮೊದಲಾದ ಅರಣ್ಯವಾಸಿಗಳಾದ ಮುನಿಗಳು ಗೌತಮ ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ಬರ ತಿಳಿವನಕ ಉಂಡು ಕೊಂಡಿರಲು ಬಳಿಕ ದಾರು ಕನೆಂಬ ಮುನಿ ಇನ್ನು ನನ್ನಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋದನು ಎನಲು ಗೌತಮ ಪ್ರೀತಿ

ಯಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕೆಂದೆನಲು ಆ ದಾರುಕನು ಈತನು. ಸುಮ್ಮನೆ ಹೋಗಲೀಸ. ಒಂದು ದ್ರೋಹವ ಹಾಕಿ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಅಗ್ನಿಪುರುಷನ ಗೋವ ಮಾಡಿ ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸಲು ಗೌತಮ ಕಂಡು ಹುಲ್ಲಿದ್ದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗೆಂದು ನೂಕಲು ಅದು ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡಲು ಗೋಹತ್ಯವ ಮಾಡಿದನೆಂದು ಎಲ್ಲರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲು ಗೌತಮ ತಪವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಬೇಡು ಎನಲು ಗೋಹತ್ಯವ ಪರಿಹರಿಸಿ ಎನಲು ಅದು ಕೃತಕ ನಿನಗಿಲ್ಲವೆನಲು ಈ ವಾಕ್ಯದೋಷಕ್ಕೆ ಜಡಿಯ ಗಂಗೆಯ ಬೇಡಿಕೊಂಡು ಗೋವಿನ ಮೇಲೆ ಹರಿಸಲು ಅದು ಎದ್ದಿತ್ತು. ಆಗ ದಾರುಕನ ಶಸಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದನು.

ದಕ್ಷ.

ಕೈಲಾಸದಲ್ಲಿ ಶಿವನು ದೇವಿಯು ಅಂತಪುರದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಎಲೆ ದೇವಿನೀ ಸೋತರೆ ಜಗವ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ನಾ ಸೋತರೆ ಲೋಕವ ಸಂಹರಿಸಿಹೆನು ಎಂದು ಪಗಡೆಯನಾಡುವಾಗ ನಾರದನೆಂದನು. ದಕ್ಷನು ನಿಮ್ಮ ಬಿಟ್ಟು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಎನಲು ಆದ ದೇವಿ ಕೇಳಿ ಮನಪವನಂಗಳೇಗಾಲಿ ಪರ್ವತವೇ ಆಚ್ಚು ಇಂತಹ ರಥಕ್ಕೆ ಸಾವಿರ ಸಿಂಹವ ಕಟ್ಟಿ ಎಳೆ ಕೊಂಡು ರುದ್ರಕನ್ನಿಕೆಯರು ಸಹವಾಗೆ ಯಜ್ಞದ ಬಳಿಗೆ ಬರಲು ಆಗ ದಕ್ಷನು ಮುಡಿ ಎತ್ತನೆರೆ ತಿರಿದುಂಬ ಆಮಂಗಲನ ಸಖ ಇಲ್ಲಿಗೇಕೆ ಬಂದೆ ಎನಲು ಆಗ ಸಿಂದಿಯ ಕೇಳಿದನೆಂದು ಕಿವಿಯ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಹೋಮದೊಳಗೆ ಧುಮುಕಿ ಬಯಲಾದಳು. ಆಗ ಶಿವನು ಕೇಳಿ ಮುನಿದು ಜಡಿಯನಪ್ಪಳಿಸಲು ಸಿಂಹದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ಮುಖದಿಂದ ಎರಡು ಸಾವಿರ ತೋಳುಗಳಿಂದ ವೀರಭದ್ರ ದೇವರು ಹುಟ್ಟಿ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬಂದು ದಕ್ಷನ ತಲೆಯ ಹೊಯ್ಯಲು ಅದು ಹರಿಯದಿರಲು ಭುಜದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಕಿತ್ತು ಅಗ್ನಿ ಕುಂಡಕೆ ಹಾಕಿ ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ಹೋದನು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನೆರವಾದವರ ದಧೀಚಿಯು ಶಾಪವ ಕೊಟ್ಟನು.

ಪರಶುರಾಮ.

ಪರಶು ವಿಸ್ತರಿಗೆ ದೇಶವ ಕೂಡಿ ಅವರು ಹೊರಡಿಸಲು ಹೋಗಿ ವರುಣನ ಬೇಡಿ ಅಂಬೆಚ್ಚಷ್ಟು ತೆಗೆದುಕೋ ಎನೆ ಎಸೆವ ಸಮಯದಿ ದೇವೇಂದ್ರನು ಒರತಿಯಾಗಿ ನಾರಿಯ ಕಡಿಯೆ ೧೨ ಗಾವುದದಿ ಬಳಿ ವಿಸ್ತರು ಅದನು ಬೇಡಿ ಕೊಟ್ಟನು.

ನಾಗಾರ್ಜುನ.

ಮುಖ್ಯೇಂದ್ರನ ಶಿಷ್ಯ ನಾಗಾರ್ಜುನನು ಶ್ರೀಗಿರಿಯ ಮೇರುವಿನಂತೆ ಚಿನ್ನವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮೂಲಿಕೆಯ ಗುಳಿಗೆಯ ಬಾಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಊದುವಾಗ ಶಿವನು ವಿಷ್ಣುವಿಂಗಂದನು. ಅದು ಚಿನ್ನವಾದರೆ ಎಲ್ಲ ಕಡಿಡಾಡಿತು. ಅವನ ವಧಿಸೆಂದು ಕಳುಹಲು ವಿಪ್ರನಾಗಿ ನಾಗಾರ್ಜುನನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಇದೇನೆನಲು ನಿನಗಿದರ ಮಾತೇಕೆನಲು ಇವನ ತಲೆಯ ಹೊಯಿದರೆ ಹರಿಯದೆಂದು ವಿಷ್ಣು ನಿನ್ನ ಬಾಯೊಳಗಣ ಗುಳಿಗೆಯ ತೋರು ಹೋದನೆನಲು ಅವ ಕೆಯ್ಯೊಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತೋರಲು ಆಗ ಚಕ್ರದಿಂದಿಡಲು ನಾಗಾರ್ಜುನನ ತಲೆ ಕತ್ತರಿಸಿ ರಸಗಂಡವೆಂದು ಕೂಗುತ್ತ ಗಾಳಿ ಸೂಜಿಯ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು, ಅವ ಸತ್ತುಹೋದನು. ||ಗ್ರಂಥ|| ಏಕಂ ದೃಷ್ಟ್ಯ ಶತಂ ದೃಷ್ಟ್ಯ ದೃಷ್ಟ್ಯ ಪಂಚಶತೈರಸಿ ಅತಿ ದೃಷ್ಟ್ಯ ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಚಕ್ರಂ ಭ್ರಮತಿ ಮಸ್ತಕೇ. ನಾಗಾರ್ಜುನನಿದ್ದನು. ಒಂದು ತೂಕ ವೇದಿಯಂ ಕಂಡು ನೂರು ತೂಕ ವೇದಿಯಂ ಕಂಡು ಸಹಸ್ರ ವೇದಿಯಂ ಕಂಡು ದಣಿಯದೆ ಅತಿ ತೃಷ್ಣೆಯ ಮಾಡಲಾಗಿ ಚಕ್ರ ಬಂದು ತಲೆಯ ಕೊಂಡು ಹೋಯಿತ್ತು.

೪೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ಮಾಯಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ.

ಮಂಗಳಾಂಬಿಕೆ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀ ಸಹವಾಗಿ ಮಾಯಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯರು ಅಂಬೆ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿರುತ್ತ ಷಡ್ಧರ್ಶನದವರ ಗೆದ್ದು ಕಾಶಿ ಖಾಂಡವ ಪುರುಷಾಕೃತಿಯ ಮಾಡಿ ಶಿವನೇ ದೈವ ಹರಿವಿರಿಂಚಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳು ಶಿವನ ಸೇವಕರೆಂದು ನುಡಿಸಿದರು.

೫೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ಜಮದಗ್ನಿ.

ಮಾತಂಗಿಯ ಮಗ ವಿಪ್ರ ರೇಣುಕಾದೇವಿಯ ಮಗ ಹೊಲೆಯ ಇವರಿಬ್ಬರು ಜಮದಗ್ನಿಗೆ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಷ್ವೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ವಿಪ್ರ ತಾನಿದ್ದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹೊಲೆಯ ಇವರಿಬ್ಬರಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಗಳು ಭಾರದ್ವಾಜ

ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರ ಅಗಸ್ತ್ಯ ನಾರದ ಕೌಂಡಿಲ್ಯ ಇಷ್ಟರು ಸಾಕ್ಷಿಗಳಾಗಿ ನಿಮ್ಮೊಳಗೆ ನೀವು ಸಂವಾದ ಬೇಡ ಎಂದು ವಿಭಾಗವ ಮಾಡಿ ಹಂಚಿಕೊಟ್ಟ ವಿವರವೆಂತೆಂದೊಡೆ ಊರ ಹೊರಗಣ ಗೃಹವ ಹೊಲೆಯರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಊರೊಳಗಣ ಗೃಹ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಸತ್ತುದ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಹೋಗುವರ ಹೊಲೆಯರಿಗೆ ಮಾಡಿದರು. ಬದುಕಿರ್ವ ಜೀವ ದನವ ದಾನ ಮುಖದಿಂ ತಕ್ಕೊಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಮಾಡಿದರು. ಇನ್ನು ಕಂಡಲ್ಲಿ ತೊಲಾಗಿ ಸಂಭೋಳಿ ಎಂದು ಹೊಲೆಯರಿಗೆ ನಾಮತೀರ್ಥವ ಮಾಡುವ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೊಳೆಯೊಳು ಮುಳುಗಿ ದೂರದೊಳೊಯ್ದು ಭಾವ ವಿಪ್ರರಿಗೆ ಇಂತೆಂದು ವಿಭಾಗ ವ್ರತಗಳಂ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟರು.

೫೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (?)

ನಳ.

ಉತ್ತರದೇಶದಲ್ಲಿ ನಿಷಧಪುರದಲ್ಲಿ ನಿಷಧನ ಮಗ ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿ. ಇವನು ರೂಪಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮ, ಬಲ್ಲವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ, ಪ್ರತಾಪದಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಸಿಂಗರದೂಟಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಹಂಸಿಗಳ ಕಂಡು ಸಲಹೆಬೇಕೆಂದೊಂದ ಹಿಡಿಯಲು ಆದು ಎಲೆ ಅರಸಿ ಮಾನಸ ಸರೋವರದಿಂದ ನಿನ್ನ ನೋಡಬಂದೆ, ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಪಕಾರವ ಮಾಡಿಹೆನೆ ನಲು ಆದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ನೀನು ಕುಂಡಿನಿ ದೇಶದ ಕೌಂಡಿಲ್ಯಪುರ ವನಾಳುವ ಭೀಮರಾಜನ ಸತಿ ಭುಜಬಲದೇವಿಯ ಮಗಳು ವೀರಾ ದೇವಿ ಆಕೆಯ ತಂಗಿ ದಮಯಂತಿ ಈಕೆ ರೂಪಿನಲ್ಲಿ ರತಿ ಬಲ್ಲವಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಸಮಾನವಾದ ಈಕೆಯನೆ ಮದುವೆಯಾಗೆಂದು ಹೇಳಿ ಬಳಿಕ ಅವು ದಮಯಂತಿಯ ಸಿಂಗರದೂಟಕ್ಕೆ ಬರಲು ಆಕೆ ತಾನೆ ಒಂದ ಹಿಡಿಯಲು ಆ ನಿನಗುಪಕಾರವ ಹೇಳಿಹೆನು ಬಿಡು ಎನಲು ಆದೇನೆಂದಳು, ನೀನು ನಳನನೆ ಮದುವೆಯಾಗೆನಲು ಆಗ ಬಿಟ್ಟಳು. ಬಳಿಕ ದಮಯಂತಿಯ ಸ್ವಯಂವರವ ಮಾಡುವಾಗ ಎಲ್ಲ ಅರಸುಗಳು ಕೂಡಿ ನಳನು ಬರಲು ಆ ವೇಳೆಯಲಿ ಐವರು ದೇವತೆಗಳು ನಳನ ರೂಪಾಗಿ ಆತನ ಬಳಿಯ ಕುಳಿತರಲು ಆಗ ದಮಯಂತಿ ಬಂದು ಆರು ಮಂದಿ ಒಂದೇ ರೂಪಾಗಿರಲು ಅವರು ಅನುಮಿಷರು ಈತ ಎವೆ ಇಕ್ಕು ತಾನೆ ಎಂದು ತಿಳಿದು ರತ್ನನಾಲೆಯ ನಳಗೆ ಹಾಕಿ ಮದುವೆಯಾಗಿ

ಸಂಗಡ ಮನೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ನಳನ ರೂಪ ತಾಳಿದ ದೇವತೆಗಳೊಳಗೆ ಇಂದ್ರನೆಂದನು. ಎಲೆ ನಳನೇ ನೀನು ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿದರೆ ವಿಷ್ಣುವು ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೆಂದನು. ಅಗ್ನಿ ಬೆಂಕಿ ಇಲ್ಲದಡಿಗೆಯ ಕಲಿಸಿದನು. ಯಮ ವ್ಯಾಧಿ ಬಾರದಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ವರುಣ ಮಳೆ ತಪ್ಪದಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಕುಬೇರ ಖೇಚರದಲ್ಲಿ ರಥವ ನಡಿಸುವುದ ಕಲಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ನಳ ತನ್ನೂರಿಗೆ ಬಂದಿರುವಾಗ ಕಲಿ ದ್ರವ್ಯಪಾರಗಳು ಬಂದು ದಮಯಂತಿ ಈತ ಗೇಕೆಂದು ವೊದಲು ಅಣ್ಣತಮ್ಮಂದಿರ ಜೂಜಾಡಿಸಿ ನಳನ ಸೋಲಿಸಿ ರಾಜ್ಯವನೆಲ್ಲ ತಮ್ಮಗೆ ಕೊಡಿಸಲು ಅಂತಹ ನಳನ ಹೊರಡಿಸಲು ದಂಪತಿಗಳು ಹೋಗಿ ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಿಟ್ಟುಹೋದನು. ದಮಯಂತಿ ಪುರದಲ್ಲಿದ್ದ ಭೀಮರಾಜನ ಗುರಿ ಕಾಣದ ಋತುಪರ್ಣ ಬೇಂಟೆಗೆ ಬಂದು ದಮಯಂತಿಯ ಕಂಡು ಆಕೆಯ ತಂದೆಯ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿದ ಬಳಿಕ ನಳ ಚಿತ್ರಕೂಟಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ಒಂದು ಸರ್ಪ ನಳರಾಜ ಕಾಡಗಿಚ್ಚು ಬಂತು. ನನ್ನ ಹೊಳೆಯ ದಾಂಟೆನೆನಲು ಆಚೆಗೆ ಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಆ ಸರ್ಪ ನನ್ನ ದಂತದ ಮೇಲೆ ಬೆರಳ ಮಡಗು, ನಿನ್ನ ಕಾಂತಿ ಕುಂಡಿತ್ತು ನಿರುಗಬಹುದೆನಲು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ಅವಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನ ಕೂಡಿ ರಥವ ನಡಿಸಬಲ್ಲೆನೆನಲು ಆಗ ಋತುಪರ್ಣ ಸಂಬಳವ ಮಾಡಿ ನಳನ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಲು ಆಗ ಮರಳಿ ದಮಯಂತಿಯ ಸ್ವಯಂವರಕೆಂದು ಋತುಪರ್ಣಗೆ ಹೇಳಿ ಕಳುಹಲು ರಥವನೇರಿ ಹೋ ಎಂದರೆ ನೂರು ಗಾನುವವ ಹೋಯಿತ್ತು. ಆಗ ಋತುಪರ್ಣನ ರಥವು ಬೇಗ ನಡೆಯಿತ್ತು. ನೀನಾರು ಎನಲು ಅವ ಸುಮ್ಮನರಲು ಕತ್ತಿಯ ಕಿತ್ತು ಹೊಯ್ಯಾಗ ಮೆಯ್ಯೊಳಗಿದ್ದ ಕಲಿ ದ್ರವ್ಯಪಾರಗಳು ಹೊಗಳಲು ವೊದಲ ಕಾಂತಿಯಾಯಿತ್ತು. ಆಗ ರಥವ ನಡಿಸುವುದ ನನಗೆ ಕಲಿಸಿದರೆ ನಾ ನಿನಗೆ ಪಗಡೆ ಕಲಿಸಿಹೆನೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಒಡಂಬಟ್ಟು ಕಲಿಸಲು ಆಗ ನಳನ ರಥದೊಳಗೆ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ ಋತುಪರ್ಣ ಸಾರಥಿಯಾಗಿ ಕೌಂಡಿಲ್ಯಗೆ ಹೋಗಿಳಿಯಲು ಬಳಿಕ ಭೀಮರಾಜ ಬಂದರಸುಗಳಿಗೆ ಸೋಪಸ್ವಾರಗಳ ಕೊಡಿಸಿ ನಮ್ಮ ಕೇಳಿದಲ್ಲದೆ ಬೆಂಕಿಯ ಹೊತ್ತಿಸಬೇಡವೆನಲು ಆಗ ನಳನು ಬೆಂಕಿ ಇಲ್ಲದೆ ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡಿ ಒಬ್ಬ ಬಡಿವೆಗೆ ಇಕ್ಕಲು ಆಕೆ ಹೋಗೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬೋನವಿಲ್ಲದೊಂದು ಠಾವಿನಲ್ಲಿ ದೂರಕಿತೆನಲು ಅವ ನಳನೆಂದು ತಿಳಿದು ಭೀಮರಾಜ ದಮಯಂತಿಯ ಕೂಡಿಸಿ ಇಬ್ಬರನು ಅವರೂರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದನು. ಆಗ ತನ್ನೂರ ಬೀದಿ

ಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ಬಡಗಿಮಾಚಲದೇವಿಯ ಕಂಡು ಈಕೆಯ ಮದುವೆ ಯಾಗಬೇಕು, ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಕುಲವ ಮಾಡಬಹುದೆ ಎಂದು ಹಾರುವರ ಕೇಳಲು ಚಿನ್ನದ ಗೋವು ಮಾಡಿ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಹೊಗಿಸಿ ಪೃಷ್ಠದಲ್ಲಿ ಹೊರ ಡಿಸಿ ಆ ಗೋವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಕ್ಷತ್ರಿಯಳಾದಾಳೆನಲು ಹಾಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಕೊಡಲು ಅದ ಕಡಿದು ಹಂಚಿಕೊಂಬಾತ ಹೊಲೆಯರು ಸತ್ತ ಗೋವು ನಮ್ಮದು, ನಿಮಗೆ ಸಲ್ಲದೆನಲು ಚಿನ್ನದ ಗೋವು, ನಿಮಗೆ ಸಲ್ಲ ದೆಂದು ಹೊಲೆಯರ ಕೂಡಿ ಹೋರಿಯಾಡುವ ಹಾರುವರ ಮಾತ ಕೇಳ ಬಹುದೆ ಎಂದು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಬಿಜ್ಜಳನ ಕೂಡಿ ಹೇಳಿದರು.

೬೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೮--೬೧)

ಕಾಳಂದಿ ಎಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಸತ್ಯನತಿ ತಾನೆ ಮತ್ಸ್ಯ ಗಂಧಿ ಎಂಬಾಕೆಯ ತಾಯಿ ಪರಾಶಮುನಿ ತಂದೆ, ವೇದವ್ಯಾಸನೆ ಮಗನು. ಪಾರಾಶು ಕೈವಾಲ್ಯ ಭಾರ್ಯೆ ತಸ್ಯಸುತ್ರ ವೇಷ ಋಷಿಃ ತಪಸಾ ಜ್ಞಾಯತೆ ವಿಪ್ರ ತಸ್ಯ ಜಾತಿಭೇದಂ ನ ಕಾರಯತ್ ||೫|| ಮಾರ್ಕಂ ಡೇಯನೆಂಬ ಮುನಿ ಮಾತಂಗಿ ಗರ್ಭ ಸಂಭೂತ್ವಾ ತಪಸಂ ಜಾಯತೆ ವಿಪ್ರ ತಸ್ಯ ಜಾತಿ ಭೇದಂ ನ ಕಾರಯತ್" ರಜತಾದ್ರಿಯ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನ ನದಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಶಿವಾನಂದ ಋಷಿಯು ತಪವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ವೇಶ್ಯಾಂಗನೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆಗೆ ಬರಲು ಅವಳ ಲಾವ ಣ್ಯವಂ ಕಂಡು ಕಾಮಾತುರದಿಂ ಪಿಡಿಯಲು ಅವಳು ಒಡಂಬಡದಿರೆ ಆ ಋಷಿಯ ರೇತಸ್ಸು ಸ್ವಲಿತವಾಗಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು ಮಂಡುಕ ನುಂಗಲು ಆ ಮಂಡುಕನ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಂಡೋದರಿ ಜನಿಸಿದಳು. ಆ ಋಷಿಯು ಶಿವನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ದೀರ್ಘದಂಡ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ ಈ ಮಂಡೋದರಿಯಿಂದ ಸೇವೋಪಚಾರವ ಕೈಕೊಂಬುದೆಂದು ಬಿನ್ನೈಸಿ ಹೋದನು. ಇತ್ತ ಕೆಲವು ಕಲ್ಪಾಂತರ ಪರಿಚಾರಿಕೆಯಾಗಿ ಸೇವೋಪ ಚಾರಂಗಳಂ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ರಾವಣ ಗಾನವಿದ್ಯೆ ತಪವಂ ಮಾಡಿ ಶಿವನ ಮೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಂಡು ಮಂಡೋದರಿಯ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲು ರಾಮನಿಂದ ಎನ್ನ ಕುಲ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಮಂಡೋದರಿ ದೇವರ ಸ್ತೋತ್ರ ವಂ ಮಾಡಿ ಎನ್ನ ಕುಲವರ್ಧನವಸ್ತಂತೆ ವರವಿವುದೆನಲು ನಿನ್ನ ಗರ್ಭ ದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಪುತ್ರನು ಹನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರ ವರುಷ ತಪವಂ ಮಾಡಿ

ನಿನ್ನ ಕುಲ ವರ್ಧನವಾದೀತು. ಎನ್ನ ಮರೆದು ಮದೋನ್ಮತ್ತನಾದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕುಲ ನಾಶವಾದೀತೆಂದು ಶಿವನು ವರವಿತ್ತನು. ಬಾಹ್ಯದಲ್ಲಿ ತಪವಂ ಮಾಡಿ ರಾಮನಿಂದ ಕಂಟಕ ಬಂದಿತ್ತೆಂದು ಮಂಡೋದರಿಯ ಗರ್ಭ ದಲ್ಲಿ ಏಳುನೂರು ವರುಷ ತಪವಂ ಮಾಡಿ ಇಂದ್ರಜಿತು ವರವಂ ಪಡೆದು ಆತನ ಮೇಲೆ ಎನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮ ನಡೆಯದೆಂದು ರಾಮಬಾಣ ರಾಮನ ಕೂಡಿ ಹೇಳಿತ್ತು. ಮಿತ್ರವರುಣ ರಂಭೆಯ ಕೂಡಲು ಅಗಸ್ತ್ಯ ಜನಿಸಿದನು. ಅತ್ತಿಮುನಿ ಅನುಸೂಯಾದೇವಿಯರಿಗೆ ದೂರ್ವಾಸ ಪುಟ್ಟಿದನು. ಗ್ರಂಥ || ಶ್ವಪಚೋಸಿ ಮುನಿಶ್ರೇಷ್ಠೋ ಶಿವಭಕ್ತದ್ವಿಜಾಧಿಕಃ | ಶಿವಭ ಕ್ರಿವಿಹೀನಶ್ಚ ದ್ವಿಜೋಸಿ ಶ್ವಪಚಾಧಮಃ ||೬||

೬೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೮೯--೬೨)

ಜಗದೇವ.

ಜಗದೇವನು ಬಸವೇಶ್ವರನಿಗೆ ಭಿಕ್ಷವ ಮಾಡಿಹೆನೆಂದು ವಿಭೂತಿ ವೀಳಿಯವ ಕೊಟ್ಟು ವಿಪ್ರರ ಕಾಲೊಳಿದುದುಕವ ಮಂಡೆಯ ಮೇಲೆ ತಳೆದು ಬಂದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚಿತ್ತೈಸೆನೆ, ಬಾರದೆ ಎಲೆ ಜಗದೇವ ಕೇಳು, ಎಲೇಶ್ವರದ ಕೇತಯ್ಯಗಳು ಹುರಿದ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆದರು. ಇಳಿಹಾಳ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನು ಬೀಜವಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆದರು. ಮತ್ತಂ, ಎಲೇಶ್ವರದ ಕೇತಯ್ಯನು ಪಶುಗಳು ಸೀವೋಲ್ಲಂಘನೆಯಾದವೆಂದು ಬಿಡಿ ಆಹಾರವ ಕೊಳ್ಳದಿರಲು ಮರಳಿ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳೆ ಲಿಂಗ ದರ್ಶನ ಸ್ಪರ್ಶನವ ಮಾಡಿ ಆಹಾರಂಗೆಂಡವು. ಸಾಂದರನಾಚಯ್ಯನ ಸ್ತ್ರೀ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿರೆ ಲಿಂಗವ ಮಡಗಿರೆ ಶಿಶು ಹುಟ್ಟಿ ಮುನ್ನ ಉದಯಿಸಿದುದಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ಕಡೆಯಲುದಿಸಿದುದ ಬಿಟ್ಟುದನರಿಯೆ ಎಂದು ಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿ ಜಗದೇವನು ಅಪರಾಧವೆಂದು ಸ್ತುತಿಸಿ ಶಿವದ್ರೋಹಿಯ ಕೊಲ್ಲಲು ಪುರಾ ತನರು ಕೃಪೆಯಾದಹರೆಂದು ಭಾಷೆಯ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಿರಲು, ಹರಳಯ್ಯ ಮಧುವಯ್ಯಗಳ ಮೇಲೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೆ ಬಿಜ್ಜಳನು ಕಣ್ಣ ಕಳೆಯಿಸಲು, ಬಸ ವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಅವರಿಗೆ ಕಣ್ಣ ಕೊಟ್ಟು, ಎಲೆ ಜಗದೇವ ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟ

ಭಾಷೆ ಇದೀಗವೆಂದು ಶಿವದ್ರೋಹಿಯ ಕೊಲ್ಲಲು ಎಂದು ಜಗದೇವ ಮೊಲ್ಕೆ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನು ಊಟ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಜನನಿ ಮೂದಲಿಸಿ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕೊಂದು ಶಿವಲೋಕಕ್ಕೆ ಎಯ್ದಿದರು.

೬೯ ನೇ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೦--೬೯)

ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನು ಮಳೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷೇತ್ರವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣವ ಮಾಡುತ್ತಿರೆ ಸಿಡಿಲು ಬಂದು ವಂದಿಸೆಂದು ಬಂದೆರೆಗೆ ಅಲಗಿನಿಂದಿರಿಸಿ ಸಿಡಿಲು ಶಿವನ ಸ್ತುತಿಸೆ ಶಿವನು ಶಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯಗೆ ಬೇಡವೆಂದು ಹೇಳಿ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಸಿಡಿಲ ಬಿಟ್ಟರು. ಎಂದಿನಂದದಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಬರೆ, ಕೃಷ್ಣಶ್ವಾನ ಸಾಧದ ಮೇಲೆ ಬೀಳಿ, ಗುಡ್ಡರು ಇದೇನೆಂದು ಕೇಳಿ ಶಿವನೋಲಗಕ್ಕೆ ಭಾಗವಾನೆಂಬ ಗಾಂಧರ್ವನು ಬಂದು ಶಿವನಿಗೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ದಂಡಪ್ರಣತ ನಾಗುವಲ್ಲಿ ಅಘೋರ ಮುಖದಿಂದುದಿಸಿದ ಉಗ್ರಮುಖ ಗಣೇಶ್ವರನ ಭಾಗವಾನನ ಕಾಲು ಸೋಂಕಲು ಕೃಷ್ಣ ಶ್ವಾನನಾಗೆಂದು ಶಾಪವ ಕೊಟ್ಟು. ವಿಶಾಪವೆಂದಿಗನೆ ಸೊನ್ನಲಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಳ್ಳಿ ವಿಶಾಪನೆನೆ ಬಂದೆನೆಂದು ಹೇಳಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಧೂಪವ ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡಿಸುವ ಸಮಯ ಉಘೇ ಎನೆ ನಿಜ ತನುವಿದೆ ಉಘೇಕಾಳನೆಂಬ ಪೆಸರಾಗಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದನು. ಶುನಕನ ಶ್ರವನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿ ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯನು ಸುಖದಿಂದಿರೆ.

೭೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೧--೭೦)

ಶ್ವಪಚಯ್ಯನು ಏಕಾಂತಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಕವ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಾಮವೇದಿಗಳ ಕಂಡು ಸಾಧರಕ್ಷೆಯ ಮುಚ್ಚಿ ಆತನು ನಿಂದಿಸಿ ಖೇಚರತ್ನ ವಳಯಲು ಶ್ವಪಚಯ್ಯನಿಂದ ಉಪದೇಶವ ಪಡೆದು ಭತ್ತೀಸಪುರವ ಕೈಲಾಸಕೆಯ್ದಿಸಿದರು. ಈಶ್ವರೋವಾಚ ||ಗ್ರಂಥ|| ಭವಿಪಾಕ ನ ಕರ್ತವ್ಯಂ ಲಿಂಗನೈವೇದ್ಯಂ ಕಿಲ್ವಿಪಂ ಭಕ್ತ ಪಾಕ ವಿಪತ್ರಾನ್ನಂ ಲಿಂಗ ನೈವೇದ್ಯ ಮುತ್ರಮಂ.

೭೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೧--೭೧)

ಶಿವಚಿತ್ತರು ತರ್ಕಿಸಿದ ಒಂದು ಲಕ್ಷ ವಿಪ್ರರನು ಶಿವಭಕ್ತರ ಸಾಧರಕ್ಷೆಯನು ತೂಗಲು ಸಾಧರಕ್ಷೆಗೆ ಸಮಾನವಾಗದಾದರು. ಪಾಶದಿವರು ಓಪಧೀ ಪ್ರಸ್ತಪುರದಲ್ಲಿ ಗಿರಿಜಾವಿವಾಹದ ಸಂಭ್ರಮಕ್ಕೆ ಆಗಪ್ಪು ಋಷೀಶ್ವರನು ಬರುವುದಕ್ಕೆ ದಕ್ಷಿಣದ ಪೃಥ್ವಿ ಏಳಲು ತಮ್ಮ ಚಮ್ಮಾವುಗೆಯ ಮಡಗಲು ಪೃಥ್ವಿ ನಿಂದಿತ್ತು.

೯೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೪--೯೪)

ಸುಕುಮಾರ.

ಕುಠಾರದೇಶದಲ್ಲಿ ವಿರಾವತಿ ಎಂಬ ನದೀತೀರದಲ್ಲಿ ಕಾಂಡಿಲ್ಯಮ ರವಿಹುದು. ಅಲ್ಲಿ ಪರಪುರಂಜಯನೆಂಬ ರಾಜನ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಗ ಸುಕುಮಾರನು ಪರಸ್ತ್ರೀಯರ ಬಲುಮೆಯಿಂದ ಸಂಗವ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಆರಸು ಕೇಳಿ ನಿನ್ನ ಮಗನಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯ ಮಾಡಲೋ ಬುದ್ಧಿಯ ಹೇಳಿಯೋ ಎನಲು ಅವನು ಹೆದರಿ ಕಿರಾತದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನೀರಡಿಸಿ ಕೊಳನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೊಲತಿ ಸೂತಕವಾಗಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿ ನಿಂತಿರಲು ಕಂಡು ಸುಕುಮಾರನು ಸಂಭೋಗಕ್ಕೆ ಕರೆಯಲು ಒಲ್ಲೆನೆನಲು ಬಲುಮೆಯಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಲು, ಬಳಿಕ ಪಂಚಮಹಾಪಾತಕ ಪುಟ್ಟಿದಂತೆ ಐವರು ಮಕ್ಕಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಅವಳು ಸತ್ತುಹೋಗಲು ಮತ್ತೆ ಐವರು ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳನೆ ಹೆಂಡಿರುಮಾಡಿ ಆಳಲು ಶ್ವಪಚರು ನೀ ಪಾಪಿ ನಮ್ಮ ಕೇರಿಯಲ್ಲಿರಬೇಡವೆಂದು ಹೊರಡಿಸಲು ಮಾದಿಗರ ನೆರೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತ ಒಂದು ದಿನ ಮಾದಿಗರ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಕಳವಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅವರೊಳಗೆ ಒಬ್ಬ ಸಿಕ್ಕು ಎಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಹೇಳಹನೆಂದು ಕಿರಾತದೇಶದ ವಾಣಿಜ್ಯಸುರಕೆ ಹೆಂಡರು ಸಹವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸುಕುಮಾರ ಗವಿಯೊಳಗಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪೂಜೆಗೆ ಎಲ್ಲರು ಬರುತ್ತಿರಲು ಅವರು ಮಾಡುವ ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಕಂಡು ಕಳವ ಮರೆತು ತನ್ನ ಹೆಂಡಿರು ತಳುವಾಯಿತೆಂದಾರೆಂದು ಲಿಂಗವ ನೋಡುತ್ತ ಹಿಮ್ಮುರಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತ ಹಳ್ಳವ ಬಿದ್ದು ಸಾಯಲು ಯಮದೂತರು ಕೊಂಡುಹೋಗುತ್ತಿರಲು

ಶಿವದೂತರು ಬಂದು ಲಿಂಗದ ದರ್ಶನವಾದನು. ನಿನಗೇನು ಕಾರಣ
ನೆಂದು ತಾವು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಲು ಶಿವನು ಆ ಸುಕುಮಾರನಿಗೆ ಗಣ
ಪದವಿಯ ಕೊಟ್ಟರು.

೯೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೪--೯೬)

ರಾಮ

ರಾವಣನ ಬಾಧೆಗೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ನಾರಾಯಣಿಗೆ ಮೊರೆ
ಇಡಲು ಆ ನಾರಾಯಣನು ರಾಮಾವತಾರದಿಂದ ದಶರಥನುದರದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ
ಮಲತಾಯಿಯ ಕೃತಕದಿಂದ ವನಪ್ರವೇಶವಾದಲ್ಲಿ ಆ ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣ
ರಿದ್ದ ಅರಣ್ಯಕ್ಕೆ ರಾವಣನ ತಂಗಿಯಾದ ಶೂರ್ಪಣಖಿಯು ಬಂದು
ಮೋಹಿಸಿ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಕೂಡೆನಲಾಗಿ ಒಲ್ಲದೆ ಹೋದರು.
ಆವಳು ನೊಂದು ರಾಕ್ಷಸ ಕೃತ್ಯವ ತೋರಲಾಗಿ ನಾಶಿಕಚ್ಛೇದನವಂ
ಮಾಡಿದರು. ಆಕೆ ಖರ ದೂಷಣ ತ್ರಿಶಿರಗೆ ಮೊರೆ ಇಡಲು ಅವರೀ
ರಾಮನ ಮೇಲೆ ದಂಡೇಳಲವರನಾ ರಾಮ ಸಂಹರಿಸಲಲ್ಲಿಂದ ತಮ್ಮ
ಣ್ಣಿಗೆ ನಿನಗೆಂದು ಒಂದು ಹೆಣ್ಣಾದ ಸೀತೆಯರುವನಿಕ್ಕಿ ತನಗೆ ವಿಧಿ
ಯಾಯಿತ್ತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿ ಆ ರಾವಣನು ತಮ್ಮ ಮಾವನಾದ ಮರೀ
ಚನಿಗೆ ಬಂದು ಮರೀಚ ವೃಗವಾಗಲು ಸೀತೆಗೆ ಸ್ವೀತಿದೋರಿ ರಾಮನಾ
ವೃಗನ ತಂದುಕೊಡೆನಲಾಕೆಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕಾವಲಿಟ್ಟು ತಾನಾವೃಗದ
ಬೆಂಬತ್ತಲದರ ಕೃತಕವ ಕಂಡೆನೆಯಲದು ಲಕ್ಷ್ಮಣನ ನೆನೆದು ಪ್ರಾಣವ
ಬಿಡಲು, ರಾಮನಳಿದನೆಂಬ ಚಿಂತೆದೋರಿ, ಸೀತೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಮಣನು
ಅಣ್ಣನೆಡೆಗೆಯ್ದಲ್ಲಿ ಇತ್ತಲೀ ರಾವಣ ಕಪಟಭಿಕ್ಷಾರ್ಥಿಯಾಗಿ ಸೀತೆಯ
ನೊಯ್ಯಾಗ ಜಟಾಯುವನು ಜಯಸಿ ಲಂಕೆಯ ಹೊಕ್ಕನು. ಇತ್ತ
ರಾಮ ಸೀತಾ ವಿಯೋಗದಲ್ಲಿ ಜಟಾಯುವ ಕಂಡು ಹನುಮಂತನಿಂದ
ಸುಗ್ರೀವರಿಗೆ ಅಭಯವನು ಕೊಟ್ಟು ವಾಲಿಯ ನೆಚ್ಚು ಕೊಂದು ಸುಗ್ರೀ
ವನ ಹೆಂಡತಿಯ ಬಿಡಿಸಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹನುಮನ ಲಂಕೆಗೆ
ಕಳುಹಿ ಅವನು ಆ ಲಂಕೆಯನು ಸುಟ್ಟು ಮುದ್ರಿಕೆಯನು ಸೀತೆಗೊಪ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ
ವಿಭೀಷಣ ಬರಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹನುಮ ನೀಲ ಸುಗ್ರೀವ ಅಜ
ನಳ ಜಾಂಬುವ ಮುಖ್ಯವಾದ ಎಪ್ಪತ್ತೇಳು ಕೋಟಿ ಕಪಿಯ ನಾಯಕ

ಬಲಗೂಡಿ ನಾಲ್ಕು ದಿನಕ್ಕೆ ಸಮುದ್ರವನು ಸೇತುವೆಗಟ್ಟಿ ಆರು ದಿನಕ್ಕೆ
ದಾಂಟಿ ಲಂಕಾಪುರವ ಮುತ್ತಿ ಆ ರಾವಣನ ಭತ್ತಭಂಗವ ಮಾಡಿ ಅಂಗ
ಜನ ಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ಕಳುಹಲು ಆ ಸಂಧಾನ ಮುರಿದು ಸಮರವಾದಲ್ಲಿ
ಮಿತ್ರಘ್ನ ಧೂಮಾಕ್ಷ ವಜ್ರದಾಂಷ್ಟ್ರ ಆಕಂಪನ ದೇವತೆಗಳು ಆಗಣಿತ
ಬಲವಾರುದಿನ ಕಳೆದರಾ ಮೇಲೆ ರಾವಣನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮಾನಭಂಗ
ವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಆ ಮೇಲೆ ಕುಂಭಕರ್ಣನ ನೆಚ್ಚಿಸಲು ಅವನು ರಾಮನ
ಬಾಣದಿಂದಳಿದ. ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ನರಾಂತಕ ದೇವಾಂತಕ ತ್ರಿಶೀಕರ
ಮದೋನ್ಮತ್ತರಂಬ ನಾಲ್ವರು ಕುಮಾರರು ಮಹೋದರನೆಂಬ ಪ್ರಧಾನಿ
ಸಹಿತ ಅಪರಮಿತ ಬಲನಳಿಯಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಅತಿಕಾಯನೆಂಬ
ಮಗನಗಣಿತ ಸೇನೆ ಮಾಡಿಯಿತ್ತು. ಇಂದ್ರಜಿತುವೆಂಬ ಕುಮಾರ
ಮಾರಣ ಯಜ್ಞವ ಮಾಡಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮುಖ್ಯ
ವಾದ ಎಪ್ಪತ್ತೇಳು ಕೋಟಿ ಕಪಿ ನಾಯಕರನು ಕೊಂದನು. ಹನು
ಮಂತ ಜಾಂಬವ ವಿಭೀಷಣರುಳಿದರು. ಹನುಮಂತನಿಂದ ಸಂಜೀವ
ನವ ತರಿಸಿ ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಮೊದಲಾದ ಬಲವನೆಚ್ಚಿಸಿದರು. ಆ ಮೇಲೆ
ಕುಂಭ ನಿಕುಂಭ ಶ್ರೋಣಿತಾಕ್ಷ ಇಂದ್ರಜಿತು ಸುಸರ್ಪನೆಂಬ ಪ್ರಧಾನ
ರಾಮ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಕಡಿ ಹುಟ್ಟಿ ನಮಗೆ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಮೊದಲಾದ ಚತು
ರಂಗ ಮಾರ್ಬಲವಳಿದ ಮೇಲೆ ರಾವಣನು ಅತಿ ಕೋಪೋದ್ರೇಕದಿಂದ
ಕಾದುತ್ತಿರಲಾ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ವಿಭೀಷಣನಿಂವಾತನ ಆಯುವಿನ ಮರ್ಮವ
ಕೇಳಿ ಬ್ರಹ್ಮ ವಿಷ್ಣು ರುದ್ರ ಮಂತ್ರಸಮೇತ ಬಾಣದಿಯವನ ಎದೆಯ
ನೆನೆಯಲು ಆ ವಿಭೀಷಣನಿಗೆ ಶೋಕ ಸುಟ್ಟಲು ಅದ ಪ್ರಹರಿಸಿ ವಿಭೀ
ಷಣಗೆ ಲಂಕಾಪುರದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದರು.

೯೭ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೪--೯೭)

ಖಚರ

ಸಿಂಹಕಂದರವೆಂಬ ನಗರ ಖಚರನೆಂಬ ರಾಜ ಆತನು ತನ್ನ ಸುತೆ
ಆಮೃತಮತಿಗೆ ಭ್ರಮಿಸಿ ಕೂಡಬಹುದೆ ಎಂದು ವಿಪ್ರರ ಕೇಳಿ ತಾ ಬಿತ್ತಿ
ಬೆಳೆದ ಫಲವನುಣ್ಣುಬಹುದು ಎನೆ ಖಚರನು ಸುತೆಯ ತುಡುಕಿ ಹಿಡಿಯಲು
ಓಡಿ ಬಂದು ಲಿಂಗದ ಗರ್ಭವ ಹೊಗಲು ಬೆಂಬತ್ತಿ ಬಂದು ಖಡ್ಗದಿಂದ
ಹೊಯ್ಯಲು ಆಸ್ತಿಲಾಪುರ ಮಜ್ಜಲಾಪುರ ಶಿಖೇಶಲಾಪುರ ರೋಹಿತಾಪು
ರವೆಂಬ ನಾಲ್ಕು ಆದವು.

ದಾಸಯ್ಯ.

ಹೊಟ್ಟಲಕೆರೆ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಸುಗ್ಗಲದೇವಿಯರು ದೇಸಿಂಗ ರಾಯನ ಮದುವೆಯಾಗಲು ಅಂಗಲಿಂಗವ ಧರಿಸದೆ ಇರಲು ಈಕೆ ಬೇರೊಂದು ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಅರಸು ನಮ್ಮ ಗುರುಗಳನ್ನೇಕೆ ಪೂಜಿಸೆ ಎನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಸುಗ್ಗಲೆ ನಮ್ಮ ಗುರುವ ವಾದದಿಂದ ಸೋಲಿಸಿದರೆ ಮನ್ನಿಸಿಹೆನೆಂದು ದಾಸ ಯ್ಯನ ಕರಸಿ ಅರಸನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಉನ್ನತಾಸನದಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ರಲು ಜೈನರು ಬಂದು ದಾಸಯ್ಯಗಳೆ ನಿಮ್ಮ ರಾಮನಾಥ ಸರ್ವಗತ ನಹುದೇ ಎನಲು ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಈ ಚರಾಚರಕೆ ಜೈತನ್ಯವೆಲ್ಲಿಯೆನಲು ಹಾಗಾದರೆ ಮಲಮೂತ್ರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಿ ಬಿಡುವರೆನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಇಂಬ ತೋರಿಹೆ ವೆಂದು ಒಬ್ಬ ಜೈನನ ಕರೆದು ನಿನ್ನ ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿ ಶಿವನುಂಟೇ ಎನಲು ಅವ ಇಲ್ಲವೆನಲು ಹಾಗಾಗಲೆನಲು ಅಲ್ಲಿ ಮಲಮೂತ್ರಗಳ ಬಿಡುವೆವು ಎಂದು ದಾಸಯ್ಯ ನುಡಿಯಲು ಮತ್ತೆ ಜೈನರು ನಮ್ಮ ಜಿನೇಶ್ವರನೂ ಸರ್ವಗತನೆಂದು ಈ ಮರದೊಳಗೆ ನುಡಿಸಿಹೆವೆನಲು ಹಾಗಾಗಲೆನಲು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನ ಮರದ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಎಲೇ ಜಿನೇಶ್ವರನೇ ನೀನು ಸರ್ವ ಗತನಾದರೆ ನುಡಿ ಎನಲು ಆ ಹುಡುಗ ಸತ್ತು ಸುಮ್ಮನಿರಲು ಅವನ ತಾಯಿ ಬಂದು ದಾಸಯ್ಯಗೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಅವರ ವಾದ ಹಾಳಾಗಲಿ ನನ್ನ ಮಗನ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಡಿ, ಎಂದು ಪಡೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲು ಮತ್ತೆ ಜೈನರು ಈತನ ಕೊಲ್ಲಬೇಕೆಂದು ಕೊಡದೊಳಗೆ ಸರ್ಪನ ಹಾಕಿ ಇಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಶಿವನಿದ್ದಾನೇ ಎನಲು ಇಲ್ಲಿ ಶಿವನ ತೋರಿ ನಿಮ್ಮ ಸಂಹಾರ ವ ಮಾಡದೆ ಬಿಡೆವೆಂದು ಹಸ್ತವ ಮಡಗಿ ಆ ಸರ್ಪನ ಸ್ಪಟಿಕದ ಲಿಂಗವ ಮಾಡಿ ಅದಕೆ ಉತ್ತರನಾಥನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಏಳುನೂರು ಬಸದಿಗಳನೊಡೆದು ಲಿಂಗಗಳ ನಿಲಿಸಿ ದೇಸಿಂಗರಾಯಗೆ ಲಿಂಗವ ಧರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಊರಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇವರು ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದು ಶಿವನ ಕೃಪೆಯ ಪಡೆದರು.

ಅಣುಪುರ ಸಿದ್ಧಯೋಗಿ.

ಅಣುಪುರಸಿದ್ಧಯೋಗಿ ಲಿಂಗದಿಂ ಪರುಷವ ಪಡೆದಿರೆ ಅವರ ಗೃಹಕ್ಕೆ ವಿನಾಶಕ್ತಿರಾಯ ಬಂದು ಪರುಷವ ಬೇಡಲು ಲಿಂಗದ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಮಡಗಿ ಹುಲ್ಲೆಯ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿ ಲಿಂಗವು ಪರುಷವ ನುಂಗಲು

ಘಾಸಿಮಾಡಿದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಭೋಜನ ಹುಳುಗುಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತಿರೆ ಕೆಲವು ದಿನವಿರೆ ಓರ್ವ ಬಂಟನು ಬೇಂಟಿಯಲ್ಲಿ ಪರಕಾಯವೇಷದ ಹುಲ್ಲೆಯ ನೆಸೆವುತ್ತಿರೆ ಶಿಶುವಿಗೆ ಮೊಲೆಗೊಟ್ಟು ಬಂದಿಹೆನೆನೆ ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಏನು ಎನೆ ವಿನಾಶಕ್ತಿಯನು ಮಾಡಿದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆನೆನೆ, ಬಿಟ್ಟು ರಾಜನ ಕೂಡಿ ಹೇಳಿ, ಹುಲ್ಲೆಯುಪದೇಶದಿಂದ ವಿನಾಶಕ್ತಿಯನು ಮಕರಭೋಜನವಾಗಿ ಅಸ್ತಿಮಾತ್ರದಿಂ ಶಿವಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿರೆ ಶಿವಕೃಪೆಯಾಯಿತ್ತು.

೯೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೫—೯೮)

ಚಲದಂಕ ಬಲ್ಲಯ್ಯ.

ಚಾಳೋಕ್ಕರಾಯನು ಒಬ್ಬ ಚರಮೂರ್ತಿಯ ಸತಿಯ ಅಪಹರಿಸಿ ಕೊಂಬ ಸನುಯದಲ್ಲಿ ಆ ಜಂಗಮವು ರಾಜಬೀದಿಗೆಯ್ದಿ ಶೋಕದಿಂದ ಹರಗಣಂಗಳ ಸ್ಮರಿಸೆ ಅನಿತರೊಳು ಚಲದಂಕ ಬಲ್ಲಯ್ಯಗಳೆಂಬ ದಣ್ಣಾಯಕರು ಕೇಳಿ ಚಾಳೋಕ್ಕನ ಸಂಹರಿಸಿದರು.

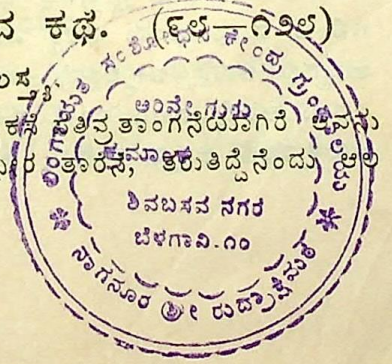
೧೨೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೮—೧೨೧)

ಸೋಮುಖ.

ಕುಂಡಿನಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಧನಪಾಲನೆಂಬ ವೈಶ್ಯನ ಮಗ ಸೋಮು ಖನು ಮಾಡಬಾರದ ಪಾಪವ ಮಾಡಿ ಚೋರರು ಸಹ ಅರಣ್ಯ ದಲ್ಲಿ ಹಾಳು ದೇಗುಲದಲ್ಲಿ ಧನವ ತೆಗೆದಿಹೆನೆಂದು ಅಗಿವುತ್ತಿರೆ ಬ್ರಹ್ಮ ರಾಕ್ಷಸ ಎರಗೆ ಮೂರ್ಛಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದು ಲಿಂಗದ ಬೆಂಬಳಗೆ ಬಂದು ಮಜ್ಜನದ ಬಿಂದುವ ಜಿಹ್ವೆಯಲ್ಲಿ ಆಸ್ವಾದಿಸೆ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸ ಬಿಟ್ಟುಹೋ ಯಿತ್ತು, ಮುಕ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು.

೧೨೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೯೮—೧೨೮)

ಪಾಲಸ್ತುಕಿ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರೀ ಕೈ ಕೆಸೆ ತನ್ನ ತಾಂಗನೆಯಾಗಿರೆ ಒಂದು ದಿನ ಶಾಚಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ನೀರಿನ ತಾಂತ್ರಿಕಮಾತ್ರದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯಾಯಿತ್ತು.



ಸ್ಯವ ಮಾಡೆ ಆಗ ಅವನು ಆರಣ್ಯಕ್ಕೆಯ್ದಿ ತಪಸ್ಸಿರೆ ಅವನ ಗಡ್ಡದಲ್ಲಿ ದಂಪತಿಗೀಜಗಗಳು ಗೂಡನಿಕ್ಕಿರೆ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಹಕ್ಕಿ ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ ತಾವರಿಯ ತಂಡುಲವ ಬಯಸಿ ತನ್ನ ಪುರುಷನಿಗೆ ತಾರೆನಲು ಆದು ಆಕಾಶ ಕೈದಿ ಬೆಳಗು ಪರಿಯಂತರ ಕಮಲದಲ್ಲಿರ್ದು ತಂಡುಲವ ತಂದುಕೊಡಲು ಆದು ಒಲ್ಲೆಂದು ಕೋಪಿಸಲು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಜಾರಭಾವ ಉಂಟಾದರೆ ಪೌಲಸ್ತ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಮಾಡಿದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆನೆನಲು ನಾ ಮಾಡಿದ ಪಾಪವೇ ನೆಂದು ಕೇಳಲು ನೀನು ಗಂ ವರುಷ ಸ್ತ್ರೀಯಗಲಿರ್ದೆ ಇನ್ನು ಆಕೆಯ ಕೂಡು ಹೋಗು ಎನಲು, ಅವನು ಹಾಗೆ ಬಂದು ಕೂಡಲು ದಶಶಿರ ಪುಟ್ಟಿದನು.

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ.

ಉತ್ತರದೇಶದಲ್ಲಿಯ ಅಂಗಜಪುರದಲ್ಲಿ ವಿಜಯ ಭೂಪಾಲನೆಂಬ ರಸು ಆತನ ಸತಿ ಸಾವಿತ್ರಾ ದೇವಿಯ ಮಗ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರನು ದುರಾಚಾರದಲ್ಲಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಸೇವಂತಿಗೆಯ ಪುಟ್ಟ ಸೂಳೆಗೆ ಒಯ್ಯಾಗ ಒಂದು ಹೂವು ಅಚುಚಿಯಾದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬೀಳಲು ಆದು ಶಿವನಿಗೆ ಸಲ್ಲಲಿ ಎಂದು ಮರಣವಾಗಲು ಅವನ ಯಮದೂತರು ಕರೆದೊಯ್ದು ಪುಣ್ಯಪಾಪವ ವಿಚಾರಿಸಿ ಇವನು ಬಿದ್ದ ಹೂವ ಶಿವನಿಗೆ ಸಲ್ಲಲಿ ಎಂದುದರಿಂದ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ರಂಭಿಯ ಭೋಗ ಉಂಟೆಂದು ಇವನ ಆಕೆಯ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಲು ಲಿಂಗಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ಗಣಪದವಿಯ ನೆಯ್ದಿಸಿದಳು.

೧೪೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೧-೧೪೧)

ಭದ್ರದತ್ತ

ಪಾಲಂಕಿ ಎಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭದ್ರದತ್ತನೆಂಬರಸಿನ ಬಳಿಗೆ ಸೀತಾಂ ಗನೆಂಬ ಮುನಿ ಬಂದು ಭಿಕ್ಷಾ ಎನಲು ಅರಸೆಂದನು, ನೀನು ಮೊದಲ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಆರಿಗೆ ಇಕ್ಕಲಿಲ್ಲವು ಆದರಿಂದ ಮನೆಮನೆಗೆ ತಿರುಗುತ್ತಿದ್ದೆ ಎನಲು ಆದಕ್ಕೆ ಮುನಿ ನಾವು ಗ್ರಹಸ್ಥರ ಪಾವನವ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತೆವಲ್ಲದೆ ಅನ್ನವ ಕಾಣೆವೆ, ನೀನು ಪಾಪಿಯ ಕೂಸಾಗೆಂದು ಶಪಿ

ಸಲು ಆ ಭದ್ರದತ್ತ ತ್ರೀಶೈಲದಲ್ಲಿ ಬಾಲದೊಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟುಕೊಂಡು ಕುಳಿತಿರಲು ಶಿಶುವೆಂದೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವರನೆ ನುಂಗುತ್ತಿಹುದು.

೧೬೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೪-೧೬೦)

ಆಯ್ಯನವರು ಅಮ್ಮನವರು ನಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತರ ಭಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಾಸವ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಜಂಗಮಾಕೃತಿಯ ಧರಿಸಿ ಅಮ್ಮನವರ ಭಕ್ತಗೃಹಕ್ಕೆಯ್ದಿ ಅವರು ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯದ ಮರವೆಯಿಂದ ಲೆಕ್ಕಿಸದಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಶಿವನ ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ಸತಿ ಸುತರು ಗೋವು ಆಳದಿರಲು ಅತ್ಯಂತ ವಿಶ್ವಾಸ ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಡಲು ಅವರ ಭಕ್ತಿನಿಷ್ಠೆಗೆ ಶಿವನೊಲಿದನು. ||ಸಾಕ್ಷಿ|| ಅಪವಾದಾರ್ಥ ನಾಶಂ ಚ ವಿಯೋಗೇನ ಚ ಬಾಂಧವಾ ರಾಜತೆಮಹಾವೇದೀಮಧ್ಯಕ್ರಸ್ತೃ ಲಕ್ಷಣಂ ||೧||

೧೬೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೫--೧೬೧)

ಪರೋಕ್ಷರಾಯ

ಅಜುನನ ಮಗ ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ ಮಗ ಪರೋಕ್ಷರಾಯ ರಾಜ್ಯವಾಳುವಾಗ ಬವಿಷ್ಯತ್ಪಾಲವ ಬಲ್ಲವರು ಈತ ಸರ್ಪ ಕಚ್ಚಿ ಸತ್ತಾನೆ ನಲು ಆಗ ಮುಂದಾಸನದೊಳಗಿಟ್ಟ ನಡುಗೆರೆಯೊಳಗೆ ತಿಟ್ಟಿ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಲು ಒಬ್ಬ ಮಾಲೆಗಾರರೋಣಿಯೊಳಗೆ ಹೋಗಿ ಪುಷ್ಪದ ಮಾಲೆಯ ಕೊಡುತ್ತ ಒಂದು ಹಾವು ಮೆಕ್ಕೆಯ ಕಾಯ ಅರಸು ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿ ದಿರಲೆ ಎಂದು ಕೊಡಲು, ಇದೇನೆಂದು ಕೇಳಲು ಹಾವು ಮೆಕ್ಕೆಯ ಕಾಯ ಎನಲು ಅದ ಕೇಳಿ ಪರೋಕ್ಷರಾಯ ಸತ್ತನು.

೧೬೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೫-೧೬೨)

ಭೋಜರಾಜ.

ಭಲ್ಲಕಿ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿರಾಜನೆಂಬ ಭಕ್ತನಿಹನು. ಆತನ ಸತಿ ಹೆರುವಾಗ ಮುನ್ನೂರು ಜೋಯಿಸರು ಗಳಿಗೆವಟ್ಟಿಲವನಿಕ್ಕಿರುವಾಗ ಶಿಶುವು ಜನಿಸಿತ್ತು. ಇದು ತಂದೆಗೆ ಒಳಿತ್ತಲ್ಲ ಬಿಸುಡಬೇಕೆನಲು

ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಗೆ ಮಡಗಿ ಬಿದಿರ ಮೆಳೆಗೆ ಕಟ್ಟಿ ಬರಲು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಮೇಲೆ ಅರಸು ಗೂಡೆಯ ನೋಡಲು ಅಲ್ಲಿ ಈ ಪುಟ್ಟದ ಶಿಶು ಕೀರ್ತಿ ನಂತನಾದಾನೆಂದು ಬರೆದಿರಲು ಆಗ ಕಂಡು ಬಾಗಿಲವರ ಕರೆದು ಶಿಶು ಜನಿಸುವಾಗ ಬಂದಿದ್ದರಾರೆನಲು ಈ ಸಣ್ಣನ ಬಂದಿದ್ದನೆಂದು ತೋರಲು ಎಲೆ ಬಾಲಕಾ ಶಿಶು ಸತ್ತಿತ್ತು ಎಂತೇಕೆ ಬರೆದೆ ಎನಲು ಅದು ಸಾಯ ಲಿಲ್ಲ ಕೊಂಡು ಬನ್ನಿ ಎನಲು ಆಗ ಪರಿಚಾರಕರು ಹೋಗಿ ತಂದು ಮುಂದಿರಿಸಿ ಇದು ಮೇಲಿದ್ದ ಜೇನು ಗಾಳಿಗೆ ಬಾಯೊಳಗೆ ಬೀಳಲು ಬದುಕಿತೆನಲು ಆಗರಸು ಈ ಪುಣ್ಯವಂತನ ತಂದೆಗೆ ಹೊಲ್ಲಹೆಂದು ಬಿಸಾ ಡಿಸಿದ ಮುನ್ನೂರ ಹಾರುವರ ಕಲ್ಲುಗಾಣಕ್ಕೆ ಹಾಕಿಸುವಾಗ ಬಾಲಕ ನಾದ ವರರುಚಿ ಎಂದನು. ಅರಸೇ ಗಳಿಗೆ ಬರೆವಾಗ ಚಮತ್ಕಾರ ಇವರಿಗೆ ತಿಳಿಯದು. ನಾ ತೋರುವೆನೆಂದು ಮೂರು ಬಾಳೆಯ ಕಂಭನ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಕತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಯ್ಯಾಗ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಒಂದರಲ್ಲಿ ನೀರು ಒಂದರಲ್ಲಿ ರಕ್ತ ಸುರಿದವು. ಮೂರರಲ್ಲಿಯೂ ಹಾಲು ಬೀಳಬೇಕು. ವಿಷಘಳಿಗೆ ಬಂದುದರಿಂದ ಹೀಗಾಯಿತ್ತೆಂದು ಅವರ ಬಿಡಿಸಿದನು. ಬಳಿಕ ಆ ಶಿಶುವ ಭೋಜರಾಜನೆಂದು ಹೆಸರ ಕರೆದು ರಾಜ್ಯವನಾ ಳುವಾಗ ಒಂದು ವಟವೃಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಏಳುನೂರು ಭೂತಗಳಿರುವವು. ಅವ ರೊಳಗೆ ಒಂದು ಭೂತ ಮಾರಿಯ ಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ಆಹಾರವ ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಹೋಯಿತ್ತು. ಇತ್ತ ರಾಯನ ಗುರು ಉದ್ಭಟಿಯ್ಯ ಏಕೈವಾಗಲು ಈತನ ಶಿಷ್ಯಳಾದ ಹಿರಿಯ ಕುಲದ ಜೊಮ್ಮಸ್ತೈ ದಹನವ ಮಾಡುವಾಗ ಹೋಗಿ ಆಲದ ಮರಕ್ಕೆ ತಾಗಲು ಭೂತಗಳು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದವು. ಇದು ಬಂದು ಅಳುವಾಗ ನೀನಾರೆಂದು ಅರಸು ಕೇಳಲು ನಾವು ಏಳೂರ ಗಾಂಧರ್ವರು ಒಬ್ಬನ ಹೆಸರು ಚಾಮಿದೇವ ದೂರ್ವಾಸನ ಕೊಳನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನವ ಮಾಡುವಾಗ ಆತ ಶಪಿಸಲು ಭೂತಗಳಾದವು. ಹನ್ನೆರಡು ಸಾವಿರ ವರುಷ ಈ ಆಲದ ಮರದಲ್ಲಿದ್ದವು. ಈಗ ಚಂದನದ ಕಟ್ಟಿಗೆಯ ನೊಟ್ಟಿ ಉದ್ಭಟಿಯ್ಯನ ಸುಟ್ಟಿ ಬೂದಿಯ ಮೇಲೆ ಸುಡಲು ಹೋಗಿತಾ ಗಿದರೆ ಹೋದನೆನಲು ಆಗ ಭೋಜರಾಜ ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನೊಟ್ಟಿ ಆ ಮರದ ಮೇಲೆ ತಾ ಸಹಿತನಾಗಿ ಬಂಧುಗಳನೆಲ್ಲ ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಹೋಗಿ ತಾಗಲು ಮರ ಸಹಿತ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆಯ್ದಿದರು.

ವಿಹಲ್ಯಕರಣಿ.

ಭವನಪುರದಲ್ಲಿ ಭವನ ರಾಜ ಆ ಮರದ ಊರ್ಧ್ವಗೌತನ ಮಗ ಗೌತಮನು ಕೋಮಟಿಗನ ಮಗ ಮಣಿಕುಂಡಲನು ಭಾಗ್ಯಶಾಲಿಯಾ ಗಿರಲು ಅವರೊಬ್ಬರು ದೇಶಾಂತರವ ಹೋಗುತ್ತ ಆ ಮಣಿಕುಂಡ ಲನು ಧರ್ಮವಿಜಯನೆಂಬವನು ಒಂದು ಕೈ ಒಂದು ಕಾಲು ಎರಡು ಕಣ್ಣು ಹೋಗಾಡಿಸಲು ಗೌತಮೀಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಯೋಗೀಶ್ವರ ಲಿಂಗದ ಪೂಜೆಗೆ ವಿಭೀಷಣ ಬಂದ ಅವನ ಮಗ ವಿಹಲ್ಯಕರಣಿಯನು ಮಣಿ ಕುಂಡಲನ ಅವಯವಕ್ಕೆ ಮಟ್ಟಿಸಲು ಕಣ್ಣು ಕೈ ಕಾಲು ಬಂದವು. ಅವನ ಮಹಾಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಮಹಾರಾಜನ ಮಗಳ ಕಣ್ಣು ಹೋಗಿರೆ ವಿಹ ಲ್ಯಕರಣಿಯ ಮುಟ್ಟಿಸಲು ಕಣ್ಣು ಬಂದವು. ಅವಳ ಮದುವೆಯಾಗಿ ಸುಖದಲ್ಲಿರ್ದನು.

೧೭೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೫—೧)

ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳ

ಚೋಳ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮವತಿ ಎಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಸತ್ಯೇಂದ್ರ ಚೋಳರಾಜನೆಂಬ ಶರಣನಿರ್ವ. ಆತನ ಸತಿ ಅಮೃತವತಿಯು ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲವೆಂದು ಪತಿನೋಹಿ ಎಂಬ ಮಂತ್ರಿಯ ಮಗ ಮಿತವಚನನ ತಕ್ಕೊಂಡು ಸಾಕುತ್ತಿರಲು ಬಳಿಕ ಒಂದು ದಿನ ತಮ್ಮ ಗುರುವಾದ ಚಿಡ್ಡನ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಬಂದು ಭಕ್ತಿಯ ಕೈಕೊಂಡು ಹೋಗುವಾಗ ಅಮೃತವತಿಯು ನನಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲವೆನಲು ಆಗ ತಮ್ಮ ತಾಂಬೂಲ ಪ್ರಸಾದವ ಕೊಡಲು ಗರ್ಭಿಣಿಯಾಗಿ ಕುಮಾರನ ಹೆತ್ತು ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ ನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಸುಖದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಹದಿನಾರು ವರುಷವಾಗಲು ಬಳಿಕ ಪತಿನೋಹಿ ಸಿಂಧುರಾಜನ ಮೇಲೆ ದಂಡ ಹೋಗಿ ಆನೆ ಕುದುರೆ ಹಣ ಆತನ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರಿಯರು ಸಹವಾಗಿ ಕಪ್ಪವ ಕಮಲೆಯ ಮಿತ ವಚನನಿಗೆ ಕುಮದಿನಿಯ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷಗೆ ಧಾರೆಯನೆರದು ಸುಖದಲ್ಲಿ ರಲು ಸಿಂಧುರಾಜ ಕಳುಹಿದ ಎರಡು ತೇಜಿಗಳನೇರಿಕೊಂಡು ಸಾರೆಯ ಹೋಗಿ ಬರುವಾಗ ಮಾತೌಂಡಸೆಟ್ಟಿಯ ಸತಿ ತಿರುಕೊಳನಾಚಿಯ ಮಗ ಶಂಕರ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿರಲು ಆಗ ಮಿತವಚನನ ಕುದುರೆ ತುಳಿದು

ಆ ಶಿಶುವಿನ ತಲೆ ಕತ್ತರಿಸಲು ತಿರುಕೊಳನಾಚಿಯರು ಬಂದು ಆ ತಲೆಯ ತಕ್ಕೊಂಡು ಆರಸಿನ ಮುಂದೆ ಮಡಗಲು ಈ ಶಿಶುವ ಕೊಂದ ವರಾರನೆ ಮಿತವಚನನ ಕುದುರೆ ಶುಳಿಯಿತ್ತಿನಲು ಆಗ ಆರಸು ಅವನ ಕರೆ ಎನಲು ಆಗ ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ್ಮ ಆ ತಪ್ಪು ನನ್ನದು ಅಣ್ಣನ ಕರೆವುದೇ ಕೆನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಇವನ ಶಿರಚ್ಛೇದನವ ಮಾಡೆಂದು ಪತಿನೋ ಹಿಗೆ ಹೇಳಲು ಆತನ ಕೊಲ್ಲಲಾರದೆ ತಾನೆಯಳಿಯಲು ಆಗ ಸಂದಾಯಿಗೆ ಹೇಳಲು ಕರದೊಯ್ದು ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿ ಆರಸಿನ ಮುಂದೆ ಮಡಗಲು ಹೇಗೆ ಹೊಯಿದೆ ಎಂದು ಕೇಳಲು ಆಗ ಸಂದಾಯಿ ಹೀಗೆ ಹೊಯಿದೆನೆಂದು ತನ್ನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅದ ತಿರುಕೊಳನಾಚಿಯರು ಕೇಳಿ ತನ್ನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಆ ಐದು ತಲೆಯ ಆರಸು ಕಂಡು ಇವಕ್ಕೆ ಕಳಸಗಾಣಿಕೆ ಎಂದು ತನ್ನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ತಪ್ಪುಮಾಡಿದವ ನಾನೆಂದು ಮಿತವಚನ ತನ್ನ ಶಿರವ ಕತ್ತರಿಸಲು ಆಗ ಅಮೃತವತಿ ಶಿವಗೆ ಎಂಟು ತನುವು ಒಂದು ಕಡಿಮೆಯಾಯಿತ್ತೆಂದು ತನ್ನ ಶಿರವನರಿದುಕೊಂಬಾಗ ಶಿವ ಕೈಹಿಡಿದು ಮಚ್ಚಿದೆ ಬೇಡು ಎನಲು ಶಂಕರನ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಡು ಎನಲು ಎಲ್ಲರ ಪ್ರಾಣವನು ಕೊಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು.

೧೬೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೬-೯)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕೂಡೆ ಬಿಜ್ಜಳಾಂಕನು ತರ್ಕವ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಗೆದ್ದ ಪವಾಡ ೬೪, ಭಕ್ತಿವಾದದಿಂದ ಗೆದ್ದ ಪವಾಡ ೨೪, ಇಂತು ಉಭಯ ಕೂಡಲಾಗಿ ೮೮ ಪವಾಡವ ಗೆಲವಾಗಿ ಬಿಜ್ಜಳ ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಹಸ್ತವ ಮುಗಿದು ಜಿನ್ನಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ಪ್ರಧಾನಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ

೧೮೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೭-೨)

ಗುಂಡಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯ.

ಗೋಚರಸುರದಲ್ಲಿ ಗುಂಡಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯಗಳು ಮರೆಹೊಕ್ಕವರ ಕೊಡೆನೆಂದು ಬಿರುದಿನ ಕಾಳೆಯ ಹಿಡಿಸಲು ಇದ ನಾರದನು ಶಿವನಿಗೆ ಹೇಳಲು

ಓರುಗಲ್ಲ ಗಣಪತಿರಾಯನ ಮನೆಯ ಕನ್ನವನಿಕ್ಕಿ ಮತ್ತು ಮಾಣಿಕವ ಚಲ್ಲುತ ಗುಂಡಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಬಂದ ಕಳ್ಳನ ಕೊಡು ಎನಲು ಕೊಂದರೂ ಕೊಲ್ಲಲಿ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲವೆನಲು ಆ ನುಡಿಗೇಳಿ ಗಣಪತಿರಾಯ ಶೂಲಕ್ಕೆ ಹಾಕಬೇಕೆಂದು ಕರಿಸಲು ಆ ಬ್ರಹ್ಮಯ್ಯನ ಸತಿ ಶಿರವನಿಳುಹಿ ಮುಂಡದಲ್ಲಿ ಆರತಿವಿಡಿದು ಬರಲು ಆರಸು ಕಂಡು ಅವರ ಬಿಡಿ ಎನಲು ಶೂಲವ ಲಿಂಗಕೃಷಿಸಿಡಿ ಇನ್ನು ಹೋದವೇ ಎಂದು ಶೂಲಕ್ಕೆ ಬೀಳಲು ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಶೂಲದ ಮರ ಸಹವಾಗಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು.

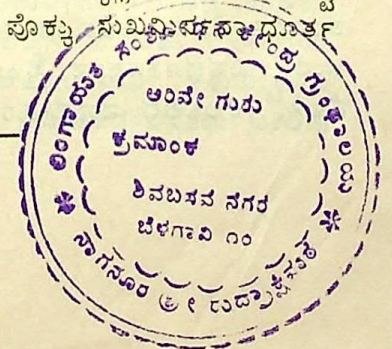
೧೮೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೮-೪)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಚರಲಿಂಗಕ್ಕೆ ನೊಸಲಕಣ್ಣವ ಕೊಟ್ಟರು.

೧೮೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೦೮-೪)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಪಾರುವನು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತ ಕಾಶಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತ ಒಂದು ಅಗ್ರಹಾರದಲ್ಲಿರಲು ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಹೆಬ್ಬಾರುವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಭೋಜನ ಕಾಲದೊಳು ತನ್ನ ಕರೆಯಲು ಬಂದು ಕುಳ್ಳಿದು ಉಣ್ಣದಿರಲು ಏನು ಕಾರಣವೆಂದು ಕೇಳಲು ಭೂಪಕ್ಷೇತ್ರ ವೃತ್ತಿಗಳನೇನುವನೂ ಬೇಡುವುದಿಲ್ಲವೆನೆ ಮತ್ತೇನು ಬೇಕೆನೆ, ಎಲೆ ಯಜಮಾನನೆ ನಿನ್ನ ಮನೆಯ ಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ ಸುಣ್ಣದ ಬೆರಳೊಳು ಬರೆದ ನಿತು ಭೂಮಿಯಂ ಕೊಡೆಂದು ಪಡೆದಲ್ಲಿ ದಸಿಯಂ ಬಲಿದು ಆದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಸತ್ತ ನಾಯ ತಂದು ಸಿಕ್ಕಿಸಲದರ ನಾತಕ್ಕೆಲ್ಲರು ಮನೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಲಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕುಟುಂಬ ಸಹಿತ ಮೊಕ್ಕು ಮುಖ್ಯವರ್ತನಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನು.



೧೯೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೦೯-೧೫)

ಸಿದ್ಧಣ್ಣ ಮಂತ್ರಿ

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಬಲದೇವ ಮಂತ್ರಿಯ ತಮ್ಮ ಸಿದ್ಧಣ್ಣ ಮಂತ್ರಿ ಆತನ ಸತಿ ಪದ್ಮಗಂಧಿಯಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮ ಹುಟ್ಟಿದಳು. ಆಕೆಗೆ ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ಕಯ್ಯಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೊಡಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿವಾಹವಾಗಿ ಈವರು ಜಂಗಮಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಕಳ್ಳನು ಜಂಗಮವೇಷವ ಧರಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಮನೆಗೆ ಬಂದು ನೀಲಲೋಚನೆಯ ರತ್ನಖಚಿತದೋಲೆಯಂ ಕಂಡು ತೆಗವುತ್ತಿರಲು ನಿಮ್ಮ ಹಸ್ತನೊಂದಾ ವೆಂದು ತಮ್ಮ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ನೀಲಮ್ಮ ಕಿವಿಯೋಲೆಯಂ ತೆಗೆದು ಕೊಟ್ಟಳು.

ಬಂದಿಕಾರರು.

ಆ ಲಿಂಗದ ಪರಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಸುಖಮಿರಲೊಂದು ದಿನ ಶಿವಾಜ್ಞೆಯಿಂದ ಏಳುಮಂದಿ ಬಂದಿಕಾರರು ತದ್ಭವನ ಸತಿಗೆ ಹತ್ತಿಸಿ ಹಸ್ತ ಪಾದ ನೇತ್ರ ಜಿಹ್ವೆ ಕಲೇವರಂಗಳಲ್ಲಿ ಪಂಚಪರುಷಂಗಂ ತೆಗೆ ದೊಯ್ದು ಪೆವೆಂದು ಕಪಟಜಂಗಮವಾಗಿ ಶರಣರೊಡನೊಳಮೊಕ್ಕು ಇರಲಾ ತತ್ಪಪಟ ಜಂಗಮ ಬಸವರಾಜನ ದರ್ಶನದಿನಿಜಜಂಗಮವಾಗೆ ಭೋಂಕನೆ ಬಸವನೇರಿಗೆ ನಿಜಲಿಂಗ ದೇವ ನಿಜಲಿಂಗ ಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಬೊಲ್ಲಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಚೋಳಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಕಲ್ಲಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಚಾಮಯ್ಯ ನಿಜಲಿಂಗ ಶಾಂತಯ್ಯಗಳೆಂದು ಗುಣನಾಮಗಳ ಕೊಟ್ಟು ತತ್ಪರಣರು ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಕೊಟ್ಟರು.

ಪರವಾದಿಗಳು.

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಶಿವಭಕ್ತಿ ಸ್ತುಭಾವವ ಕಂಡು ಪರವಾದಿ ಸಂಕುಲ ತರಹರಿಸಲಾರದ ತಮ್ಮೊಳು ಕೋಳಟ್ಟು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕೊಲ್ಲುದೊಡ್ಡ ಗಿಸಿ ಹಾವಡಿಗರಂ ಕರೆದು ಲಂಚವಿತ್ತು ವಿಷಭೂತಸರ್ಪನಂ ಬಿಟ್ಟು ಕೊಲ್ಲೆಂದು ಬೋಧಿಸಿ ಕುಟಿಲವೇಷ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಲು ಆ ಕುಟಿಲ ಶರಣರೊಳಮೊಕ್ಕು ವಿಷಭೂತ ಸರ್ಪನಂ ಬಿಡಲು ವಜ್ರಕ್ಕೆ ಗೊರಲೆಕೊಂ ಬುದೇ, ವಿಷಭೂತಸರ್ಪನ ಸ್ತಂಭನವಾಗೆ, ಆ ಕುಟಿಲನು ತಡಬಡಂ ಗೊಳ್ಳೆ, ಕೆಲಬಲದ ಮಾಹೇಶ್ವರರು ವೇಷದ ಚೋರರು ಬಂದಿದಾರೆ

ಬಸವಾ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಶಿವ ಶಿವಾ, ನಿಮ್ಮ ರೂಪಿಂಗ ವೇಷ ಉಂಟೇ ಎಂದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ನುಡಿಪರುಷ ಕರ್ಣಲೋಹವ ಸೋಂಕಲೊಡನೆ ಶಿವಜ್ಞಾನ ಉದಯಿಸಿ ಶಿವಜಂಗಮವಾದರು.

ಮಿಂಡಮಲ್ಲಯ್ಯ.

ಒಂದು ದಿನ ಮಿಂಡಮಲ್ಲಯ್ಯನೆಂಬ ಜಂಗಮದೇವರು ಬಸವಣ್ಣ ನಾವು ಬಿಜ್ಜಳನ ಮನೆಯ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಲು ಒಬ್ಬನ ಕೊಡಿಸಿ ಕಳು ಹಲು ಅಂತಃಪುರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಜಾಳಂಧರ ದೇಶದ ಜಾಳಂಧರ ರಾಯನ ಮಗಳಾದ ಮೋಹಿತಾಂಬರೆಯ ಸಂಗದಲ್ಲಿ ಮಿಂಡಮಲ್ಲಯ್ಯನಿರಲು ಬಿಜ್ಜಳ ಕಂಡು ಇದಂತೆಂದನು, ಸೈಂಧವ ನೀಕುಂಭ ಲುಬ್ಧಕ ಧನ್ಯಕಪಾಳಾ ಪತಿ ಹರಿ ಸಂಹರ ಶಂಕ ಕುಕರ ಮಾಳಾವ ಕಳಾಚೋರ ಮೋದಕ ಅಕುಂ ತನ ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟ ಬಂದಿಲಾಳ ಸಿಂಧುಕ ಹರಿತ ಹೂಣಕ ಗೋಹಿಲ ಇವನ ಮಗ ವೀರಬಿಜ್ಜಳನ ಮಗ ಹಿಮ್ಮಡಿರಾಯನ ಮಗ ಪೇರ್ಮಡಿ ರಾಯನ ಮಗ ಚಾಳುಕ್ಯರಾಯನ ವಂಶಕ್ಕೆ ಕುಂದ ತಂದನಲ್ಲಾ ಬಸ ವಣ್ಣನು ಎನಲು, ಆಗ ಬಸವಣ್ಣ ಬಿಜ್ಜಳನ ಕೊಡೆಂದನು, ದಶರಥನು ಚೌಂಡಿಲ್ಯನ ಕೊಂದ ಪಾಪದಿಂದ ತಲೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಹಾಳಾಯಿತ್ತು ರಾಮನು ರಾವಣನ ಕೊಂದ ಬ್ರಹ್ಮೇತಿಯಿಂದ ಮೂರು ಕೋಟಿ ಲಿಂಗ ಗಳ ನಿಲ್ಲಿಸಿದ, ಜಂಗಮವ ಕೊಂದ ಪಾಪ ನಿನ್ನ ಬಿಡದೆಂದು ಮಿಂಡ ಮಲ್ಲಯ್ಯನ ಬಿಜ್ಜಳನ ಸತಿಯ ಪ್ರಾಣವ ಪಡೆದು ಬಸವೇಶ್ವರ ಹೋಗಲು ಇತ್ತ ಬಿಜ್ಜಳನು ಶಸ್ತ್ರರಕ್ತವಾದ ಪಾಪಕ್ಕೆ ಮೂವತ್ತಾರು ಸಾವಿರ ಜಂಗ ಮಕ್ಕೆ ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನು ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಿದನು. ಬಳಿಕ ಲೋಹಿತಾಂಬರಿಯ ಜಂಗಮದೇವರರು ಮುಟ್ಟಿದರೆಂದು ತಾಯಿ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದನು.

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಶಿವಭಕ್ತಿಯುನ್ನತಿಕೆಯ ಮಹತ್ವಂಗಳಂ ಕಂಡು ಬಿಜ್ಜಳ ಕಟಿಕಿಯಿಂದ ಹೊಗಳೆ ಕುಟಿಲದಿಂ ಮಂಚಣ್ಣನು ಕಪಟದ ಮಹಾತ್ಮಿಗಳನೇನ ಪೊಗಲ್ಲಪಿರೆಂದು ನಾನೊಂದ ನೆಗಲ್ಲ ಪೆ ನಾಳೆ ಬೇಂಟಿಯ ಪೋಪಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಓಲೆಯಕಾರನ ಜಂಗಮವೇಷವ ಮಾಡಿ ಹುಲಿಯ ಹಾಲ ಬೇಡಿಸಿ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು ಬಿಜ್ಜಳನಹುದೆಂದು ಬೇಂಟಿಯ ಪೋಗಿ ಪೆರ್ಬುಲಿಯ ಕಂಡು ಆ ಕಪಟ ಜಂಗಮನ ಕಳುಹಲ್ವೆಂದು ಬಸವಾ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಬೇಡಿದಿಷ್ಟಾರ್ಥವ ಕೊಡುತಿದರ್ಪನೆಂದು ಬಂದೆವು

ಈ ಪೆರ್ಬುಲಿಯ ಹಾಲು ನಮ್ಮ ನೇಮಕ್ಕೆ ಬೇಕೆನೆ ಮಹಾ ಪ್ರಸಾದ ವೆಂದು ಹೆಡಪದಪ್ಪಣ್ಣಗಳ ಕಯ್ಯೆ ಸೊಂಬಟ್ಟಿಲಂ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವ್ಯಾಘ್ರಾಸುರ ಧರ್ಮತರ್ಥನನ ಭಕ್ತ ಬಸವಣ್ಣನಾಕ್ಷಣವೆ ಕರೆದಿತ್ತು ಆ ಕಪಟೆ ಲಾಂಛನನ ನಿಜ ಜಂಗಮವೆ ಮಾಡಿದರು.

೧೯೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೧೦—೧೭)

ರಾಜತಕ್ಕರ

ರಾಜತಕ್ಕರನೆಂಬ ಭಟ್ಟನು ಮಾಳುವ ದೇಶದಿಂದ ಬಿಜ್ಜಳನ ಸಭೆಗೆ ಬರೆ, ನೇತ್ರ ನಾಶಿಕ ಕರ್ಣ ಕರ ಚರಣಂಗಳೇನು ಕಾರಣ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕೇಳಿ ಭಟ್ಟನು ತನ್ನ ಪೂರ್ವ ವೃತ್ತಾಂತವ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾನು. ಎಲೆ ಬಿಜ್ಜಳ ನನಗೆ ಮಾಳವರಾಜನು ಸಷ್ಟಾಂಗ ರಾಜ್ಯವ ನಿತ್ತು ಪಂಕ್ತಿಯುಳ್ಳನೆ ಒಲೆನೆನೆ ಸರ್ವರ ನುತಿಪ ಭಟ್ಟನು ನೀನೆಂತ ಧಿಕನೆನೆ ಶಿವನು ತ್ರಿಪುರವ ಸಂಹರಿಪಲ್ಲಿ ಚಂಡಕೇಶಿಯೆ ಮಾಡಿ ಹರಿಯು ಜರ ನುತಿಸೆ ಶಿವನು ಶಸಿಸೆ ಮೇದಿನಿಗೆ ಕಳುಹಿದ ನಾವು ಅಗ್ರಾಂಶ ರೆನೆ ಅವರಾವ ರಾಜನು ಕತ್ತರಿಸಿದನೆನೆ ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಿಂತಿಸಿ ಕೊಂಡೆಯ ಮಂಚಣ್ಣನು ಭಟ್ಟನಿಗೆ ಜಂಗಮವೇಷವ ಧರಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ತೋರೆ ವಂದಿಸಿ ಹಾಸ್ಯವ ಮಾಡಲು ಅವಯವಗಳ ಕೊಡಲು ಕೇರ್ತಿಸಿದನು.

೧೯೯ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೧೦—೨೧)

ಕೋಡಗದ ಮಾರಣ್ಣ

ಕೋಡಗದ ಮಾರಣ್ಣನು ಕೋಡಗವ ಕುಣಿಸಿ ಕೇಶಿರಾಜ ದಣ್ಣಾ ಯಕರು ಲಿಂಗವ ಕುಣಿಸೆನೆ ಕುಣಿಸಿ ಜಂಗಮದಲ್ಲೆ ಗುಣವ ನೋಡದೆ ನಿಷ್ಕೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿದರು.

೨೦೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. [೧೧೧—೫]

ಭೋಗಣ್ಣ

ಕೆಂಭಾವಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಭೋಗಣ್ಣಗಳೆಂಬ ಶರಣರಿಸರು. ಅವರು ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಕುಲವನರಸರು. ಜಂಗಮ ಘನದಲ್ಲಿ ಗುಣಾವ

ಗುಣವ ನೋಡದೆ ನಿಷ್ಕೆಯಲ್ಲಿರುತ್ತಿರಲು ಒಂದು ದಿನ ಶಿವನ ವೇಷವ ಮರಸಿಕೊಂಡು ಸತ್ತ ಕರುವ ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಭೋಗಣ್ಣನ ಮನೆಗೆ ಬರಲು ಅವರ ಲಿಂಗವ ಕಂಡು ಒಳಯಿಕೆ ಕರೆಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಕುಳ್ಳ ರಿಸಿ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ ಸಲಿಸಿರಲು ಅವರ ಹಾರುವರು ಕಂಡು ಚಂದಿಮರಸನೆಂಬರಸಿಗೆ ಹೇಳಿದರು. ಎಲೆ ಆರಸೆ ಇನ್ನು ನಿನನ್ನೂರಲ್ಲಿರಲಾಗದೆನೆ ಅದೇಕೆನಲು ಭೋಗಣ್ಣ ಅಚಾರ ಗೆಟ್ಟನು, ನಿನ್ನಾಚ್ಚೆ ಎಂಬುದಿಲ್ಲ, ಹೊಲೆಯನ ಹಿರಿಯನೆ ಭಕ್ತನೆಂದು ಕಾಲಿಗೆ ಬಿದ್ದ ಮೇಲೆ ವಿಪ್ರಾಚಾರವೆಲ್ಲಿಯದೆನಲು, ಅರಸನದ ಕೇಳಿ ಭೋಗಣ್ಣನ ಕರಿಸಿ ಇಂತೆಂದನು, ಶ್ವಪಚನ ಮನೆಯ ಹೊಗಿಸುವರೇ, ಎನಲು ಅದಕ್ಕೆ ಭೋಗಣ್ಣನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಸೂರ್ಯಭಟ್ಟ ಶ್ವಪಚನು ಬಂದನೇ, ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ ಶ್ವಪಚಬಂದನೇ, ವಿಷ್ಣುಭಟ್ಟ ಶ್ವಪಚ ಬಂದನೇ, ಎನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ವಿಪ್ರರು ಕೋಪಿಸಿ ಮಟ್ಟಿಯನಿಟ್ಟಿ ವಿಪ್ರರೆಲ್ಲರನು ಶ್ವಪಚರೆನಬಹುದೇ ಎನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಚಂದಿಮರಸು ನಮ್ಮ ಪುರ ದಲ್ಲಿರಬೇಡ ಹೋಗಿನೆನಲು ಊರ ಹೋರಟು ಹೋಗುವಾಗ ಆ ಪುರದ ಲಿಂಗಗಳು ಸಂಗಡ ಹೋದವು. ಅಂತರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉರುಳುತ ಕೆಲವು ಮರದ ನೆಳಲಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸೋರತಿದ್ದ ಫಲದ ರಸವೆ ಮಜ್ಜನವಾಗಿ ಉದುರುತಿಹ ಎಲೆಯೆ ಪತ್ರೆಯಾಗಿ ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಯ ಲಿಂಗಗಳೇ ಭೋಗಣ್ಣನ ಹಿಂದಟ್ಟಿ ಹೋಗುತ್ತಿ ರಲು ಆ ಲಿಂಗಗಳ ಕೂಡೆ ಭೋಗಣ್ಣ ನಿಂತೆಂದನು. ದೇವಿಯರ ಬಿಟ್ಟು ಎನ್ನ ಕೂಡೆ ಹೇಗೆ ಚಳಿಗಾಳಿ ಬಿಸಿಲೊಳು ಬರುತೆಲೆ ಎಂದು ಬಲಗ ಡೆಯ ಲಿಂಗಗಳ ಬಲಗಯ್ಯೊಳಪ್ಪುತ ಸುತ್ತಲಿದ್ದ ಲಿಂಗಗಳ ಸುಳಿದಪ್ಪುತ ಎಡಗಡೆಯ ಲಿಂಗಗಳ ಎಡಗಯ್ಯೊಳಪ್ಪುತ ಹಿಂದೆ ಬರುವ ಲಿಂಗಗಳ ಬೆನ್ನಿನಲ್ಲಪ್ಪುತ ಮುಂದೆ ಬರುವ ಲಿಂಗಗಳ ಮುಂದಪ್ಪುತ ಮೇಲೆ ಹೋಗುವ ಲಿಂಗಗಳ ತಲೆಯಲ್ಲಪ್ಪುತ ನೋಡುವ ಲಿಂಗಗಳ ನಯನದಲ್ಲ ಪ್ಪುತ ಸುತ್ತಲಿದ್ದ ಲಿಂಗಗಳ ಸುಳಿಸುಳಿದಪ್ಪುತ ಭೋಗಣ್ಣನೊಡನೆ ಲಿಂಗ ಗಳು ಹೋಗುತ್ತಿರಲು ಇತ್ತ ಪೂಜಕರು ಗುಡಿಗೆ ಹೋಗಿ ನೋಡಲು ಸೀತಗಳಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಗಳಲ್ಲದಿರೆ ಭೋಗಣ್ಣ ನೊಂದುಕೊಂಡು ಹೋದ ಕಾರಣ ಲಿಂಗಗಳು ಹೋದವು ಅವರ ಕರಿಸದಿದ್ದರೆ ಬಹಳ ಕೇಡು ಬರುವುದು ಸಮುದ್ರ ಮೇರೆದಪ್ಪಿ ಪ್ರಳಯವಾದಿತ್ತು ಎಂದು ವಿಪ್ರರು ಹೇಳಲು ಆಗ ಚಂದಿಮರಸರು ವಾದ್ಯ ಕನ್ನಡಿ ಕಳಶ ಸಹವಾಗಿ ಹೋಗಿ

ಭೋಗಣ್ಣುಗೆರಗಿ ನಿಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಯನರಿಯದ ಪಾಪಿಗಳಿಗೆ ಕರುಣೆಮು
ನರಕಕ್ಕೆ ಬೀಳುವವನತ್ತಿ ಕೋ ಎನಲು ಆಗ ಕರುಣದಿಂದ ಕೆಂಭಾವಿಗೆ
ತಿರುಗಿ ಬಂದರು. ಶಿವನನು ದೇವಿಯನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸಿದಂತೆ ಲಿಂಗ
ಗಳು ಪೀಠದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತವು. ಆಗ ಸೂಮಳಿಗೂದವು. ಶಿವನು ಮಚ್ಚೆ
ಭೋಗಣ್ಣನ ಮಸ್ತಕದೊಳಗಿಟ್ಟು ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು.

೨೧೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೨--೨)

ಬಸವ.

ಬಿಜ್ಜಳನು ಬಸವೇಶ್ವರನ ನಂದಿಯುಂಗರವ ತೆಗೆದು ಕೈಮುಗಿ
ಎನೆ ಗದ್ದುಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮಡಗಿ ಕೈಮುಗಿಯೆ ಗದ್ದುಗೆ ಉರಿಯಿತ್ತು.

೨೧೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೩---೨)

ಚಿನ್ನಯ್ಯ.

ಕರಿಕಾಲ ಜೋಳರಾಯನು ಸಿರಿ ಒಡೆಯರೆಂಬ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಮೊನೆ
ಮುರಿಯದ ಸಣ್ಣ ರಾಜಾನ್ನದಕ್ಕೆಯ ಮೂನ್ನೂರರುವತ್ತ ಖಂಡುಗದ ಬೋನ
ವಮಾಡಿ ಮೂವತ್ತು ಕೊಳಗದ ಮೆಣಸಿನ ಆಮ್ರವ ಮಾಡಿ ಮೂನ್ನೂರು
ಆಡ್ಡಣಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಮೂನ್ನೂರು ಚಿನ್ನದ ಹರಿವಾಣದಲ್ಲಿ ಎಡಿ ಮಾಡಿ
ಮೂನ್ನೂರು ಚನ್ನದ ಕೆಲತಟ್ಟಿಯ ಮಡಗಿ ದೇವಾನ್ನ ದಿವ್ಯಾನ್ನ
ಅಮೃತಾನ್ನ ಪದಾರ್ಥಂಗಳು ಹಸ್ತಗಳ ಸಂಡಿಗೆ ಚಿಲುಪಾಲು ತುಪ್ಪ ಕೆನೆ
ಮೊಸರು ಸಕ್ಕರೆಗಳ ನೀಡಿ ಜವನಿಕೆಯ ಹಾಕಿ ಹೊರಗೆ ನಿಂತು ಸಲಿ
ಸುವುದನಾಲಿಸಲು ಸುಮ್ಮನಿರುವದ ಕಂಡು ತೆರೆಯ ತೆಗೆದು ನೋಡಿ
ಎಡೆಗಳ ಕಂಡು ಬಡ್ಗವ ತಕ್ಕೊಂಡು ಕೊರಳ ಮೇಲೆ ಮಡಗಲು
ಆಗ ಶಿವನು ಹೋ ಹೋ ನಿಲ್ಲೆಂದು ಚಿನ್ನನೊಡನೆ ಉಂಡೆವು ಎಮು
ಗಿಂದು ಹಸುವಿಲ್ಲ ತಿಕ್ಕಂಬಕಳದ ಸವಿಯವನೇನ ಬಣ್ಣವೆನು ಆ ಅಂಬ
ಕಳ ಸವಿ ಜೋಳಾದಿಗಳಿಗೆ ದೊರೆಯದು ನೀನು ಇನ್ನು ಬತ್ತಿಯ ಮಾಡಿ
ಕೊಂಡು ಸುಖದಲ್ಲಿರು ಎಂದು ಅರಸುನೆಗೆ ಕಳುಹಿದನು.

೨೧೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೩-೪)

ನಿಂಬಿಯಕ್ಕ.

ಶಿವನು ಸಿರಿಯಾಳಶೆಟ್ಟಿಯ ಕೊಟ್ಟಣದ ನಿಂಬಿಯಕ್ಕನ ಮನೆಗೆ
ಬರಲು ಆಕೆ ಸಲಿಸನೀಡಿಲು ನಾನೊಲ್ಲೆನೆನಲು ಸಲಿಸದಿದ್ದರೆ ಒನಕೆಯಲ್ಲಿ
ಹೊಯ್ದನೆನಲು ಶಿವನು ರೂಪದೋರಿ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಬಾರನಲು ಒಲ್ಲೆ
ನೆಂದಳು.

೨೧೮ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೩--೫)

ಎಲೆ ದೇವನೆ ಬ್ರಹ್ಮವೊದಲಾದವರು ಬಂದು ನಿನ್ನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ
ರಾಗಿ ಇದ್ದಾರೆ ನಿಮ್ಮ ಗೋತ್ರವೇನೆಂದು ಬೆಸಗೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇನೆ ಎಂಬ
ಗಿರೀಶ್ವರನ ವಾಕ್ಯವನು ಕೇಳಿ ಉತ್ತರಂಗೊಡದೆ ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿದ್ದೇ ಈಶ್ವ
ರನ ಕಂಡು ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಡೆಯತನದಿಂ ಕುಲವಿಲ್ಲವೆಂದು
ಸನುಮಿಸಿದರು. ||೧೧|| ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ದೇವಾಸ್ತತ್ಸಮೀಪಮಿಹಾ
ಗತಾಃ ಕಿಂಗೋತ್ರಮಿತಿ ಪೃಚ್ಛಾಯ ವಿಷಾಮಗ್ರಿ ವಿಭೋವದಾ ||ಪೀಕು||
ಬ್ರಹ್ಮಾದಯಃ ಬ್ರಹ್ಮವೊದಲಾದಂಥ ಅಮಿದೇವಾಃ ಈ ದೇವರ್ಷಿಗಳು
ಇಹ ಇಲ್ಲಿ ತತ್ಸಮೀಪವನು ನಿನ್ನ ಸಮೀಪವನು ಆಗತಾಃ ಎಯ್ಯಿದರು
ಗೋತ್ರಂ ಗೋತ್ರವು ಕಿಂ ಏನು ಇತಿ ಹೀಗೆಂದು ಪೃಚ್ಛಾಮಿ ಬೆಸಗೊ
ಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆನು. ಭೋ ವಿಭೋ ಎಲೆ ಒಡೆಯನೆ ಏಷಾಂ ಇವರುಗಳ ಅಗ್ರಿ
ಇದಿರಲ್ಲಿ ವದ ಹೇಳು. ಶೃತ್ವಾ ತುಭಾರತಿಂ ತಸ್ಯ ವಿಶ್ವೇಶೋ ವಿಶ್ವವಂದಿತಃ
ಕಿಂ ಗೋತ್ರಮಿತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯನೋತರಂ ಚ ನ ಸಜಹ ||ಪೀಕು|| ವಿಶ್ವೇಶಃ
ಸಮಸ್ತಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದಂಥ ವಿಶ್ವವಂದಿತಾಃ ಸಮಸ್ತಲೋಕದಿಂದ
ವಂದೆ ವಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟಂಥ ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನು ತಸ್ಯ ಗಿರಿರಾಜನ
ಭಾರತೀವಾಕ್ಯವನು ಶೃತ್ವಾ ತು ಕೇಳಿ ಗೋತ್ರಂ ಗೋತ್ರವು ಕಿಮಿತಿ
ಏನೆಂದು ಸಂಚಿಂತ್ಯ ಚಿಂತಿಸಿ ಉತ್ತರಂ ಮಾತನು ನಸರ್ಜಹ ನುಡಿ
ದುದಿಲ್ಲ. ದೃಷ್ಟ್ವಾ ನಿರುತ್ತರಂ ಶಂಭು ಜಹಸ್ತದೇವದಾನವಾಃ ಏಷ
ಏವಜಗದ್ಯೋನಿ ಗೋಜತ್ರಮಸ್ಯೈ ಕಥಂ ಭವೇತ್ ನಿರುತ್ತರಂ ಉತ್ತರ
ವಿಲ್ಲದೆ ಇದ್ದಂಥ ಶಂಭು ಪರಮೇಶ್ವರನು ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕಂಡು ದೇವದಾ

ನವ ದೇವರ್ಕಳು ರಾಕ್ಷಸರು ಜಹಂತು ನಕ್ಕರು ಏಷವಿನ ಈ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ ಜಗದ್ರೋನಿಃ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಸ್ಥಾನವಾಹಂಥ ಆತನು ಆಸ್ಯ ಈ ಶಿವನೆಗೆ ಗೋತ್ರಂ ಗೋತ್ರವು ಕಥಂ ಭವೇತ್ ಹೇಗಹುದು.

೨೨೦ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೪--೯)

ಬಸವ.

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕೂಡೆ ಮೂವಾಂಸಕರ್ತಕ್ಕೆ ನಿಂದೆಡೆಯೊಳು ತೃಣ ಪುರುಷನಿಂದಲೆ ಶಿವನೇ ಘನವೆಂದು ಅವನ ಗೆದ್ದ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ.

೨೨೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೪--೧೦)

ಬಸವ.

ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ತೃಣಪುರುಷನಂ ಮಾಡಿ ಮೀವಾಂಸಕಗೆ ಉತ್ತರಮಂ ಕೊಡುಹೋಗಿನಲು ಆ ತೃಣಪುರುಷನು ಮಹಾಪ್ರಸಾದವೆಂದು ಕೈಕೊಂಡು ಮೀವಾಂಸಕಂಗೆ ಉತ್ತರಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಶಿವನಿರ ಹಿತವಾದ ಕಾಳ್ಪುರಾಣವೆಲ್ಲವಂ ಬಯಲು ಮಾಡಿ ನುಡಿಯಲು ಆತಂಗೆ ಶಿವಜ್ಞಾನ ತಲೆದೋರಿ ಆ ಬಸವೇಶ್ವರಂಗೆ ವಂದನೆಗೆಯ್ದು ಉಪದೇಶವಂ ಮಾಡಬೇಕೆನಲು ಆತಂಗೆ ಏರಶೈವ ದೀಕ್ಷೆಯಂ ಮಾಡಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಮಾರ್ಗ ಕ್ರಿಯೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ತಿಳಿಸಿದರು.

೨೨೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೫--೧೨)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಧನವ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಮುನ್ನಿನಂತೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದರು.

೨೨೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೫--೨೨)

ಬಸವ

ಕಾಳಿಂಗ ದೇಶದ ಮಹಾದೇವ ಸೆಟ್ಟಿಯ ಮುಂದೆ ಓರ್ವ ಮಹೇಶ್ವರನು ಬಸವಣ್ಣ ಹಾಡಿದ ವಚನ ಕೊಂಡಾಡಲು ಬೇಡಿದುದ ಶರಣರಿಗೆ ನೀಡದಿದ್ದರೆ ತಂದೆಂಡ ಕೂಡಲಸಂಗ ಅವರಾದರೂ ಎಂಬ ಗೀತಮಂ ಪಾಡೆ ಮಹಾದೇವ ಶೆಟ್ಟಿ ಕೇಳಿ ನಡುಗಿ ಮಡಿವಾಳ ಮಾಚಯ್ಯ. ಮೋಳಿಗೆ ಮಾರಯ್ಯ. ಆಯದಕ್ಕೆ ಮಾರಯ್ಯ ಮೂದಲಾದವರು ಹೀಗೆ ನುಡಿಯಲಮ್ಮವರು ಈ ವಚನದ ನೆನ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಮುತ್ತುರತ್ನಂಗಳ ಬೇಡುವೆನೆಂದು ಕಲ್ಯಾಣದ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಿವಪುರದೊಳಗೆ ವಸ್ತ್ರಿಯ ಮಾಡಿದರು. ಇತ್ತ ಶಿವನು ಬಸವಣ್ಣನ ಮನವ ನೋಡುವೆನೆಂದು ಕೆಂಜೆಡಸರ್ಪ ಕುಂಡಲಂಗಳಂ ಧರಿಸಿ ಗಳಗಳನೆ ಬಂದು ಶಿವಯೋಗನಿನ್ನೆ ಯಲ್ಲಿದರ್ ಬಸವಣ್ಣನ ಎಬ್ಬಿಸಿ ಮುಂದರಿಯದೆ ಗೀತಮಂ ಪಾಡಿದೆ ಇದ ಮಹಾದೇವ ಶೆಟ್ಟಿ ಎಂಬ ಭಕ್ತನು ಚಿನ್ನರತ್ನಗಳ ಬೇಡುವದಕ್ಕೆ ಬರು ತಿಹನು ನೀನು ಹೇಗೆ ಕೊಟ್ಟೆಯಾ ಎಂದರು. ಸಂಗಮೇಶ್ವರ ಪೇಳಿದ ಮಾತಿಂಗೆ ಶರಣರ ಮನೆಯ ಬಿರದಿನಂಕಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನೆಟ್ಟಿನು ಓಡದಿರು ದೇವಾ ಎನಲು ಈತನು ನಿಷ್ಠೆಗೆ ನಿಲಲಮ್ಮದೆ ಕೈಲಾಸಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಇತ್ತ ಬಸವಣ್ಣ ಮಹೇಶ್ವರರ ನಡುವೆ ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕುಳಿತಿರ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾದೇವ ಶೆಟ್ಟಿಯರು ಬಂದರೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಇದಿರೆದ್ದು ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಗರ್ದ್ವುಗೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಮಾಡಿ ಗಣಂಗಳು ಸಹವಾಗಿ ಮಹಾದೇವಿ ಸೆಟ್ಟಿಯರ ಒಳಯಿಂಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯಿಸಿ ಆರೋಗಣೆಯ ನೀಡಿ ಸಲಿಸುವಾಗ ಎಲೆ ಬಸವಣ್ಣ ನಿನ್ನ ವಚನದ ಬಿಂಕದ ಬಿರಿದ ಕೇಳಿ ನಿಮ್ಮ ಬೇಡಬಂದೆನೆಂದು ಶಿವಾಣತಿಯಿಂದ ನುಡಿ ತಡಬಡಿಸಿ ಮುತ್ತು ಮಾಣಿಕವ ಬೇಕೆಂಬುದ ಮರೆದು ಜೋಳ ಕಡಲೆ ತೊಗರೆಗಳ ಕೊಡು ಎನಲು ಆ ಮಾತಿಗೆ ಬಸವಣ್ಣ ನಕ್ಕು ನಿಮಗೆ ಭಯ ಬೇಡ ನೀವು ಏನು ಬಯಸಿದಿರಿ ಅದನೆ ಬೇಡಿ ಎನಲು ಆ ಭಕ್ತನು ಮುತ್ತು ಮಾಣಿಕ ಹೊನ್ನುಗಳು ಮೂವತ್ತು ಹೇರಾಗಬೇಕೆನಲು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿದರು.

೨೩೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೧೬—೨)

ಪಗಲ್ಲೋಳ

ಜೋಳಮಂಡಲದ ಕರವೂರಲ್ಲಿ ಪಗಲ್ಲೋಳನೆಂಬ ಭಕ್ತನಿಹನು. ಆತನು ಲಿಂಗವಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯ ದೈವವ ನೋಡನು. ಜಂಗಮವಲ್ಲದೆ ಅನ್ಯ ದರ್ಶನವ ಮನ್ನಿಸದೆ ಹೀಗಿರುತ್ತ ಒಂದು ದಿನ ಅರಾಜರ ಮೇಲೆ ದಂಡ ಕಳಹಲು ಬಳಿಕ ತಾನೇ ಹೋಗಬೇಕೆಂದು ಉಜ್ಜುಗಿಸಲು ಆಗ ಹಿರಿಯ ದಳವಾಯಿ ನೀವೇಕೆ ಹೋದಿರಿ ನಾ ಹೋದಿಹೆವೆಂದು ಹೋಗಿ ಕಾದಿ ಮೂವತ್ತು ಬಂದಿ ತಲೆಗಳ ಹೊಯಿತರಲು ಆದರೋಳಗೆ ಒಂದು ತಲೆ ರಕ್ತದಿಂದ ನೆನೆದು ಜಿಡೆಗಟ್ಟಲು ಆದ ಕಂಡು ಅಯ್ಯೋ ಇದು ಜಂಗ ಮದ ತಲೆ ಪಾಪ ಬಂದಿತೆಂದುದು, ಪ್ರಾಣವ ಬಿಟ್ಟೆನೆಂಬಾಗ ಮಂತ್ರಿ ಎಂದನು ಇದಕೆ ಚಿನ್ನದ ತಲೆಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆ ಪಾಪವಿಲ್ಲವೆನಲು ಆರಸೆಂದನು. ಇದರಿಂದಲೇನಾಗುವುದೆಂದು ತನ್ನ ಶಿರಸ್ಸು ಗುಡಿಯ ಮುಂದೆ ಕತ್ತರಿಸಿಕೊಂಬಾಗ ಆ ಲಿಂಗದೊಳಗಿಂದ ಶಿವನು ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಟ್ಟೆವು ನಿಲ್ಲು ಎನಲು ಹಾಗಾಗಲೆಂದನು. ಆಗ ಅರಣ್ಯದ ಲ್ಲಿದ್ದ ಮುಂಡವು ಶಿರಸ್ಸಿನ ಬಳಿಗೆ ಬರಲು ರಾಯ ಆ ಶಿರವನೆತ್ತಿ ಮುಂಡದ ಮೇಲೆ ಇರಿಸಲು ಆದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಣ ಬಂದು ದಿಟದ ಜಂಗಮವಾಗಲು ಶಿವನು ಆ ಜಂಗಮದೇವರು ಸಹಿತವಾಗಿ ಪಗಲ್ಲೋಳನ ರಜತ ಪರ್ವ ತಕ್ಕೆ ಕೊಂಡುಹೋದನು

ಪ್ರಸಾದಿಸ್ವಲದ ವಚನದ ಕಥೆಗಳು.

೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೧೮—೨)

ಬಸವ

ಕಲ್ಯಾಣದಲ್ಲಿ ಬಸವೇಶ್ವರನು ತ್ರಿಸುರಾಂತಕಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ವಿಷವ ಅಮೃತವ ಮಾಡಿ ಮೆರೆದ ಪ್ರಸ್ಥಾವದ ವಚನ.

ಪ್ರಸಾದಿಯ ಶರಣ

೨೬ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೧—೨)

ಕಾಟಕೋಟಿ

ಗೋಲಗಿರಿ ಎಂಬ ಪುರದಲ್ಲಿ ಕಾಟಕೋಟನೆಂಬ ಗೊಲ್ಲನಿಪ್ಪನು. ಆತನು ಒಂದು ದಿನದಲ್ಲಿ ಆಡಿನ ಹಿಕ್ಕೆ ಲಿಂಗಾಕಾರವಾಗಿರಲು ಆದ ಕಂಡು ಮಳಲಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಸೀತವಮಾಡಿ ಹಿಕ್ಕೆಯ ತಂದಲ್ಲಿ ಮಡಗಿ ಹಾಲಿ ನಿಂದಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ ಎಕ್ಕೆ ಕಕ್ಕೆ ಹುವ್ವಿನಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿ ಎದೆ ಎಂಬ ಹರಿಯ ಬಾಗಿಸಿ ಕೊಳಲನೂದುತ್ತ ಗೋಲಗಿರೀಶ್ವರಂಗೆ ಹಸಿಯಾಯಿ ತ್ತೆಂದು ಆಡುಗಳ ಹಾಲುಕರೆದು ನೀಡುತ್ತಿರಲು ಆ ಮೇಲೆ ತಂದೆಯು ಆಡುಗಳು ಹಾಲನೇಕೆ ಕರೆವುದಿಲ್ಲ ಇದೇನು ಕಾರಣ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಆ ಪೂಜೆಯನಳಯಲು ಆದ ಗೊಲ್ಲಾಳಯ್ಯ ಕಂಡು ಪರಮ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ತಂದೆಯ ಶಿರವನರಿವಾಗ ಶಿವನು ಮೆಚ್ಚಿದವು ಬೇಡು ಎನಲು ಯಾವ ಪದವಿಯನು ಒಲ್ಲೆವೆಂದು ಗುರುಕಾರುಣ್ಯವ ಪಡೆದು ವೀರಶೈವರಾಗಿ ಶಾಂಭವಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋದರು.

ವೇಮಯ್ಯ

ಮೊರನ ವೇಮಯ್ಯಗೆ ಶಿವನು ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಸಿದ್ಧರ ಸವೆ ಕೊಡವಲ್ಲೆನೆನೆ ಮನೆಯೊಳಗಿರಿಸಿ ಹೋಗಲು ಕಸನಲ್ಲಿ ತೊಡೆದು ಬಿಡಿ ಜಂಗಮ ಬಂದು ಸಿದ್ಧರವ ಕೊಡು ಎನೆ ಕಂಕುಳ ಮಲಿನ ಕೊಡಲು ಆ ಮಲಿನವ ಮಾನಸ್ತೋಕ ಪರ್ವತದ ಮೇಲೆ ಹಿಡಿಯೆ ಆದ ಸೋಂಕಿದ ಇಂದ್ರಕೀಲ ಹೊನ್ನಾಗಲು ರುದ್ರಗೆ ಕೊಟ್ಟರು.

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಲದ ವಚನದ ಕಥೆಗಳು

೧ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೨೧-೧)

ಗ್ರಂಥ|| ತದ್ವೇಹಮಿಂದ್ರಿಯಾಣಿವಾ | ಸರ್ವಥಾಲಿಂಗಭೋಗಿನಾಂ |
ತನ್ಮುಖ ಪಂಚವಕ್ತ್ರಂಚ | ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಯಲಕ್ಷಣಂ ||

ಪ್ರಾಣಸೂರ್ವಗುಣವಳಿದು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯ ದೇಹವು ಆವಾಗಲೂ
ಲಿಂಗಸಹಿತವಾಗಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಭೋಗವ ಭೋಗಿಸುವುದು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ
ಸ್ಥಲದ ಲಕ್ಷಣವು ಹೇಗೆಂದರೆ ಈಶ್ವರನ ಪಂಚಮುಖಕ್ಕೆ ಪಂಚೇಂ
ದ್ರಿಯ ಮುಖಗಳಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಿಸುವುದು.

೧೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೨-೧೨)

ತಂಗಟೂರು ಮಾರಯ್ಯ

ತಂಗಟೂರ ಮಾರಯ್ಯಗಳು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸಂಬಂಧಿಗಳಾಗಿ ಬಸವ
ಣ್ಣನವರ ಮನೆಯ ಪಾರಿಯ ಕಾವುತ್ತಿರಲು ಅವರು ಅಸ್ಪಷ್ಟಿಯಕೊ
ಟ್ಟಿದ್ದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹನ್ನೆರಡು ವರುಷ ಮನೆಗೆ ಬಾರದಿರಲು ಬಸವಣ್ಣನದ
ತಿಳಿದು ಮನೆಗೆ ಹೋಗಿ ಎಂದು ಕಳುಹಲು ಬಂದು ಸತಿಪತಿಗಳು
ಪವಡಿಸಿರಲು ಒಬ್ಬರ ಲಿಂಗ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಪಲ್ಲಟವಾಗಿರಲು ಆಗಮಾರಯ್ಯ
ಐಕ್ಯವಾಗಲು ಅವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆಯ ಮಾಡುವ ಅಕ್ಕಮ್ಮನು
ಉದಕಕ್ಕೆ ಹೋದಲ್ಲಿ ಈ ಸುದ್ದಿಯ ಕೇಳಿ ತಾನು ಐಕ್ಯವಾದಳು.
ಬಳಿಕ ಸತ್ಯಣ್ಣಗಳು ಮಾರಯ್ಯಗಳ ಐಕ್ಯವಾದ ತಾವಿಗೆ ಬಂದು
ಇವರು ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣಿಗಳೆಂಬುದ ತಿಳಿದು ಅವರವರ ಲಿಂಗವ ಅವರವ
ರಿಗೆ ಕೊಡಲು ಸತಿಪತಿಗಳಿದ್ದರು. ಇದ ಕೇಳಿ ಅಕ್ಕಮ್ಮ ಎದ್ದು
ಆಗ್ನಣಿಯ ಕೊಂಡು ಬಂದಳು. ಇತ್ತ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ಸತ್ಯ
ಣ್ಣಗಳ ಲಿಂಗ ಪ್ರಾಣತ್ವವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಗಣ ಲಿಂಗವ
ಸತ್ಯಣ್ಣ ಮಲಗಿದಾಗ ತರಿಸಿ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಗದ್ದುಗೆಯ
ಮೇಲಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲರಿಗೆ ಎಡೆಮಾಡುವಂತೆ ಈ ಲಿಂಗದ ಮುಂದೆ ಎಡೆಮಾ

ಡಲು ಮರಿದೇವರಾಗಿ ಸಲಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಲಿಂಗವಾಗಲು ಕೊಂಡು ಬಂದು
ಸೆಜ್ಜೆಯೊಳಗೆ ಮಡಗಿ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ ಕೇಳುವಂತೆ ಸತ್ಯಣ್ಣಗಳೇ ಸಲಿಸು
ವುದಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನ ಮನೆಯವರು ಕರೆಯಲು ನಾವು
ಸಲಿಸಿದೆವೆನಲು ಆದ ಕೇಳಿ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನಚ್ಚರಿವಟ್ಟನು.

೧೩ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೪-೧)

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕ.

ಗಿರಿಜೆಯಂಶವಾದ ರುದ್ರಕರ್ಣಕೆಯ ನಿರ್ಮಳ ಸುಸುತೆಗೆ ಉಡು
ತಡೆಯ ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕನೆಂಬ ನಾಮವಿಂ ಪ್ರಸನ್ನಳಾಗಿ ಭವಿಸಂಗ
ಸೋಂಕದೆ ಉಡಿಗೆ ತೊಡಿಗೆಯ ಪರಿದು ಹಾಕಿ ದಿಗಂಬರದಿ ಪರಮ
ವೈರಾಗ್ಯದಿಂ ಕಲ್ಯಾಣಕ್ಕೆ ಬರಲು ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಶರಣರು
ಒರೆದು ನೋಡಲು ಕೆನ್ನರಯ್ಯಗಳಂತಹ ಕಾಮನ ಸುಟ್ಟು ಭಸ್ಮವ
ಗುಹ್ಯದಲ್ಲಿ ತೋರಲು ಬಸವಣ್ಣ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರಮಥರು ಕೊಂಡಾಡಿ
ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಕದಳಿಯಲ್ಲಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನಲ್ಲಿ ಏಕಾರ್ಥವಾದಳು.

೨೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೫-೧೧)

ವಿಕ್ರಮಚೋಳ.

ಕರಪೂರಿನಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮಚೋಳನು ಹೊನ್ನ ದೇಗುಲವ ಮಾಡಿ
ಶಿವನೊಲಿದೆದನು.

ಓಹಿಲಯ್ಯ.

ತಿರುಪನ್ನೆ ಎಂಬ ಮರದಲ್ಲಿ ಓಹಿಲಯ್ಯನು ಭಾವಲಿಂಗ ಪೂಜೆ
ಯಿಂದಿರೆ ಶಿವನು ಜಂಗಮವಾಗಿ ಬಂದು ಬೇಡು ಎನೆ ಹೃದಯವ
ಬಗಿದು ಲಿಂಗವನು ಪುಷ್ಪವನು ತೋರೆ ಶಿವನೊಲಿದನು.

೨೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೬-೨)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನು ಶಿವಯೋಗ ನಿವ್ರಾಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಜಂಗಮದ ಕೂಡಿ
ಪ್ರಾಣ ಸೋಗೇ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಜಂಗಮವ ಕರಿಸೆ ಪ್ರಾಣ ಬಂದಿತ್ತು.

ಶಿವನು ಇನ್ನೊಮ್ಮೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಜಂಗಮ ಪ್ರಾಣತ್ವವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ಪ್ರಾಣವ ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಬಸವೇಶ್ವರನು ಪ್ರಾಣವ ಬಿಡೆ ಮಡಿವಾಳಯ್ಯಗಳಿಂದ ಕಿನ್ನರಯ್ಯನ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪ್ರಾಣವ ಬಂದುದು.

೩೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೨೭--೧)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಕಿಲಾರದ ಗೋವ ಕಳ್ಳರು ಹೊಡೆದು ಬಿಡೆ ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ಗೋವನೊಪ್ಪಿಸಿ ವಂದಿಸಿ ನೂರೊಂದು ಕಳ್ಳರು ಅವರು ಗಣಂಗಳಾದರು.

೩೫ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ (೧೨೮--೫)

ಹರಳಯ್ಯ

ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರ ಶಿಷ್ಯರು ದೊನಮಯ್ಯನು ಅವರ ಶಿಷ್ಯ ಹರಳಯ್ಯನ ಮನೆಯ ಬಚ್ಚಲನೀರ ಮಧುವಯ್ಯನ ಮನೆಯ ತೊತ್ತು ಮಾಯಿದೇವಿಯು ತಂದು ಮೀಯಿಸೆ ಮಧುವಯ್ಯನ ತೊನ್ನಳಿದುದು.

ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ

ಸೊನ್ನಲಾಪುರದಲ್ಲಿ ಅಣ್ಣ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನಿಂತೆಂದು ನುಡಿವನು ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ ಲಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ತೊಂಬತ್ತಾರು ಸಾವಿರ ಗುಡಿಗಳ ಕಟ್ಟಿಸಿದರು, ನಮಗೊಂದು ಲಿಂಗಸ್ಥಾನವ ಕಟ್ಟುವುದಕ್ಕೆ ಹಣವಿಲ್ಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸುತ್ತಿರಲು ಅದ ರಾಮಯ್ಯ ತಿಳಿದು ಅಣ್ಣ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯನ ಕರೆದು ತಮ್ಮ ಅಂಗಳವನಗಿಸಿ ಒಂದು ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ ಹೊನ್ನ ತೋರಲು ಅದರಿಂದ ಗುಡಿಗಳ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಲಿಂಗವ ಪೂಜಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದರು.

ಶರಣ್ಯದ ವಚನದ ಕಥೆಗಳು. ೪ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೩೧-೪)

ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ

ಭೃಗುವಿನ ಸತಿ ಖ್ಯಾತಿಯ ಮಗ ದಾತಾರನ ಮಗ ಪ್ರಾಣ ಈತಗೆ ಮೇರುವಿನ ಸತಿ ಧರಣಿಯ ಮಗಳು ಸತಿಯಾದಳು. ಈಕೆಯ ಮಗ ಮೃಕಂಡುವಿನ ಸತಿ ಹೇರಂಬದೇವಿ ಇವರಿಬ್ಬರು ರಾಮದಿಪುರದ ವನದಲ್ಲಿ ತಪವ ಮಾಡುವಾಗ ಶಿವ ಮೆಚ್ಚಿ ಏನು ಬೇಕೆನಲು ಮಗ ಬೇಕೆನಲು ಹದಿನಾರು ವರುಷ ಬದುಕುವ ಬಲ್ಲಿದ ಬೇಕೋ ನೂರು ವರುಷ ಬದುಕುವ ಹೆಡ್ಡ ಬೇಕೋ ಎನಲು ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಪ್ರಾಣ ಬೇಕೆನಲು ಅಂತವನೆ ಹುಟ್ಟಲು ಬಳಿಕ ಹದಿನಾರು ವರುಷಕ್ಕೆ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ ಪಠಿಸಿ ಸುಖದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ಆಯುಷ್ಯ ತೀರಿತೆಂದು ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳು ಆಳುತ್ತಿರಲು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಲಿಂಗದ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಯಮ ಬಂದು ಪಾಶವ ಹಾಕಲು ಶಿವನೇ ಎಂದು ಮೊರೆಯಿಟ್ಟು ಲಿಂಗವನಸ್ತಿಕೊಳ್ಳಲು ಶಿವನು ಯಮನ ಒದ್ದು ಕೆಡಹಿ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಮೆಚ್ಚಿದ ಬೇಡು ಎನಲು ಎಂದೆಂದು ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವದ ಕೊಡು ಎನಲು ಹಾಗೆ ಬದುಕು ಎಂದು ವರವ ಕೊಟ್ಟು ಶಿವನು ಹೋದನು.

೨೨ ನೆಯ ವಚನದ ಕಥೆ. (೧೩೪-೪)

ಬಸವ

ಬಸವೇಶ್ವರನರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದವಂ ಕರಿಯ ಬಿಡಾಲ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿರೆ ಬಸವೇಶ್ವರನು ಬಿಜ್ಜಳನೋಲಗದಿ ಚುಃ ಚುಃ ಎಂದು ಕೆಯ್ಯ ಚಸ್ಪುಳಕ್ಕೆ ಬಿಜ್ಜಳನಿದೇನೆಂದು ಕೇಳಿ ಪ್ರಸಾದವ ಬಿಡಾಲ ಮುಟ್ಟುತ್ತಿರೆ ಹೊಡೆದವು. ೧೦ ಚರರ ಕಳುಹಿ ನೋಡಿಸಿ ನಿಜವೆನೆ ಅರಸು ತಾವೇ ಹೋಗಿ ನೋಡಲು ಜಂಗಮದ ಪಾದಾರ್ಚನೆಯ ಕೊಳನ ಕಂಡು ಇದು ಓಕುಳಿಯೇ ಎಂದು ಬಸವಣ್ಣನ ಕೇಳಿ ಜಂಗಮದ ಪಾದಪುರಷದ ರಸವೆನೆ ಮತ್ತೊಂದು ಕಬ್ಬಿನದ ಮೊಟ್ಟೆಗಳ ಹಾಕಿ ತೆಗೆಯೆ ಸುವರ್ಣವಾಗಿ ಮುಂದೆ ಎಸೆಯೆ ಬಸವೇಶ್ವರಗೆ ದಂಡಪ್ರಣತನಾಗಿ ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆ ರಗಿ ವಂದಿಸಿ ರತ್ನಾಂಬರವ ಕಾಣಿಕೆಗೆ ತನ್ನ ಶಿರವನಿಕ್ಕಿದನು.

ಅಕ್ಷರಾನುಗುಣ ವಿಷಯಸೂಚಿಕೆ.



ಆಗತ್ಯ ೧೧, ೮೩
 ಅಣುಪುರ ಸಿದ್ಧಯೋಗಿ ೮೭
 ಅಣ್ಣಾಮಲೇಶ್ವರ ೨೪
 ಅನಿರುದ್ಧ ೨೯
 ಅನುಮಿಷಯ್ಯ ೫೩
 ಅನುಸೂಯೆ ೬೭
 ಅಮೃತಮತಿ ೬೮, ೮೫
 ಆರುಹ ೬೯
 ಅರ್ಜುನ ೪೦
 ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರ ೫೭
 ಅಸ್ಥೂತಿ ೨೫
 ಅಂಧಕಾಸುರ ೬೬
 ಆಯದಕ್ಕಿ ವಾರಯ್ಯ ೪೯
 ಇಸ್ವಿದೇವ ೨೪
 ಇಳೆಯಾಂಡ ಗುಡಿವಾರ ೩೩
 ಇಂದ್ರ ೬೫, ೬೮
 ಉತ್ತರನಾಥ ೮೬
 ಉತ್ತರಪ್ರಕಾಶ ೬೫
 ಉತ್ತಂಗಜೋಳ ೨೪
 ಉದ್ದಾಲ ೩೬
 ಎಡೆಮಟದನಾಗಯ್ಯ ೪೨
 ಏಕಾಶಿ ೬೫
 ಓಹಿಲಯ್ಯ ೬೦, ೧೦೫
 ಕಕ್ಕಯ್ಯ ೯, ೬೬
 ಕಣ್ಣಪ್ಪ ೫೮
 ಕನ್ನದ ಚಾಮಯ್ಯ ೮

ಕಸಿಲಮುನಿ ೮, ೧೧, ೨೫
 ಕಬ್ಬಿಲರು ೧೬
 ಕರಿಕಾಲಜೋಳ ೪೯, ೫೭, ೯೮
 ಕರ್ಣ ೭, ೩೯
 ಕಲಕೇತ ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ೩೭
 ಕಲಾವತಿ ೧೬
 ಕಂಕಾಳ ೧
 ಕಾಟಕೋಟಿ ೧೦೩
 ಕಾರ್ತವೀರ್ಯ ೩೪, ೬೨
 ಕಾಮ ೧೪
 ಕಾಲಲೋಚನ ಗಣೇಶ್ವರ ೬
 ಕಾಳಿದಾಸ ೫೯
 ಕಿನ್ನರಯ್ಯ ೪೭, ೧೦೬
 ಕಿಂದಮಋಷಿ ೪೩
 ಕೇದಗೆರಾಜ ೪
 ಕೇಶಿರಾಜ ೯೬
 ಕೈಕಸೆ ೩೮, ೮೭
 ಕೊಡಗದ ವಾರಣ್ಣ ೯೬
 ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯ ೩೫
 ಖಚರ ೪೧, ೮೫
 ಗಣಪತಿಯು ೯೩
 ಗುಪ್ತಮಂಚಣ್ಣ ೧೮
 ಗುರುವಕ್ಕ ೨೬
 ಗುಂಡಬ್ರಹ್ಮ ೯೨
 ಗೌತಮ ೭೫
 ಚನ್ನಬಸವ ೧೦, ೯೨

ಚಿನ್ನಯ್ಯ ೯೮
 ಚಲದಂಕ ಬಲ್ಲಯ್ಯ ೮೭
 ಚಂಗಳೆ ೨೭
 ಚಂಡಗಣೇಶ್ವರ ೧೬
 ಚಂಡನೋಮವೈ ೪೯
 ಚಂದಿಮರಸು ೯೭
 ಚಂದ್ರ ೧೦
 ಚಂದ್ರಹಾಸ ೬೪
 ಚಿನ್ನಗಾಯಕದ ಬೊಮ್ಮಣ್ಣ ೮
 ಚಿಲ್ಲಾಳ ೨೭
 ಚೇರಮರಾಯ ೫೦
 ಚೊರಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ೫೧
 ಜಗದೇವ ೮೧
 ಜಡಿಯಶಂಕರ ೭೩
 ಜಮದಗ್ನಿ ೬೨, ೭೭
 ಜಾತಿಕಾರರು ೧೭
 ತಂಗಟೂರುಮಾರಯ್ಯ ೧೦೪
 ತಾರಕ ೨
 ತಿರುವಂಜಿಕಾಳನಾಥ ೫೦
 ತಿರುನಾಲೂರು ೨೨
 ತಿರುನೀಲಕಂಠ ೩೦
 ತ್ರಿಪುರ ೨
 ತೆಲುಗುಜೊಮ್ಮಯ್ಯ ೬೧
 ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ೬೭
 ದಮಯಂತಿ ೭೮
 ದಸರಯ್ಯ ೪೨
 ದಕ್ಷ ೭೬
 ದಾವೋದರ ೮
 ದಾರುಕ ೭೬

ದಾಸಾಹರಾಯ ೧೬
 ದುಗ್ಗಲೆ ೨೬
 ದೂರ್ವಾಸ ೬೭, ೭೧
 ದೇವರದಾಸ ೨೬, ೯೫, ೮೬
 ದೇಸಿಂಗರಾಯ ೮೬
 ಧರಣೇಂದ್ರ ೬೫
 ನರವರ್ಮ ೩೫
 ನರಸಿಂಗಮೊನೆಯಾರ್ ೧೯
 ನಳ ೭೮
 ನಂದರಾಜ ೪೬
 ನಂದೀಶ್ವರ ೫, ೫೮
 ನಂಬಿಯಣ್ಣ ೨೦
 ನಾಗಲಾಂಬಿಕೆ ೧೮
 ನಾಗಾರ್ಜುನ ೭೬
 ನಾರಾಯಣ ೧೦
 ನಿಜಲಿಂಗಚಿಕ್ಕಯ್ಯ ೫೧, ೯೪
 ನಿಂಬಿಯಕ್ಕ ೫೨, ೯೯
 ನೀಕುಂಬ ೬೦
 ನೀಲಲೋಚನೆ ೭, ೯೪
 ನೀಲಲೋಹಿತ ೬
 ಸಗಲೋಳ ೧೦೨
 ಸರವೆನಾಚಿ ೨೪
 ಸರಶುರಾಮ ೭೬
 ಸರೋಕ್ಷರಾಯ ೮೯
 ಸಲ್ಯಣಾಚಾರ್ಯ ೨೨
 ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ೨೩
 ಪಂಪಾಕ್ಷೇತ್ರ ೧೪
 ಪಾರ್ವತಿ ೪
 ಪೂಸಲನೈನಾರು ೫೮

ಮೊರ್ಮಡಿರಾಯ ೬೧
 ಪಾಲಸ್ವಯ್ಯ ೮೭
 ಬಲಿ ೧, ೩೯
 ಬಸವ ೪, ೫, ೭, ೮, ೧೨
 ೧೬, ೧೭, ೨೬, ೪೨
 ೪೮, ೫೧, ೫೫, ೫೭
 ೮೧, ೯೨, ೯೩, ೯೪
 ೯೫, ೯೮, ೧೦೦, ೧೦೩
 ೧೦೪, ೧೦೫, ೧೦೬
 ೧೦೭
 ಬಂದಿಕಾರರು ೯೪
 ಬ್ರಹ್ಮ ೩, ೩೮, ೬೪, ೬೮
 ಬಾಣ ೪೬
 ಬಾಣಾಸುರ ೨೯
 ಬಾಲಚಂಡಯ್ಯ ೩೬
 ಬಾಲಸಂಗಯ್ಯ ೫೪
 ಬಿಜ್ಜಳ ೮೧, ೯೫, ೯೬, ೨೮
 ೩೫, ೪೨
 ಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ೧೦೬
 ಭದ್ರದತ್ತ ೮೮
 ಭರ್ತೃಹರಿ ೪೫
 ಭಗವಾನ ೮೨
 ಭೀಮ ೪೨
 ಭೃಗು ೬೭
 ಭೃಂಗೇಶ್ವರ ೭೨
 ಭೈರವ ೧
 ಭೋಗಣ್ಣ ೯೬
 ಭೋಜರಾಜ ೫೯, ೯೦
 ಮಡಿವಾಳಯ್ಯ ೫೫

ಮಧುವಯ್ಯ ೧೦೬
 ಮನುಜೇಂದ್ರಚೋಳ ೫೬, ೫೮
 ಮನೋಹರ ಗಣೇಶ್ವರ ೬
 ಮಯೂರ ೪೬
 ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ೮೨
 ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಪಂಡಿತ ೨೨
 ಮಲ್ಲಿಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ೮೧
 ಮಲ್ಲಿರಾಜ ೮೯
 ಮಹಾದೇವಶಿಟ್ಟಿ ೧೦೧
 ಮಹಾದೇವಯಕ್ಕ ೧೦೫
 ಮಹಾದೇವರಾಣಿ ೫೧
 ಮಹಿಷಾಸುರ ೬೬
 ಮಂಚಣ್ಣ ೧೨
 ಮಂಡೋದರಿ ೮೦
 ಮಂತ್ರಲಕ್ಷ್ಮ ೯೧
 ಮಾದರಚಿನ್ನಯ್ಯ ೪೯
 ಮಾಯಭಟ್ಟಾಚಾರ್ಯ ೭೭
 ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ೧೦೭
 ಮಾರಿ ೬೧
 ಮಿಂಡಮಲ್ಲಯ್ಯ ೯೫
 ಮಿೂಮಾಂಸಕ ೧೦೦
 ಮುಚುಕುಂದ ೬೫
 ಮುನೀಂದ್ರ ೫೬
 ಮೇದಾರಕೇತಯ್ಯ ೫೪
 ಮೈಲಾರ ೭೪
 ಮೊನೆಧರಗಣನಾಥ ೫೩
 ಮೊನೆವಿಡುನೈನಾರ ೪೪
 ಮೊರಟದ ಬಂಕಿದೇವ ೧೫
 ಮೊರನವೇಮಯ್ಯ ೧೦೩

ವೋಳಿಗಮಾರಯ್ಯ ೪೮
 ಯಮ ೬೫, ೭೨
 ರಾಘವಾಂಕ ೧೮
 ರಾಜಶಕ್ತುರ ೯೬
 ರಾಮ ೮೪
 ರಾವಣ ೩೮, ೮೦
 ರಾಹುಕೇತು ೧೦
 ರೇಣುಕಾದೇವಿ ೭೭
 ವಾಗೀಶ ೨೫
 ವಾಲ್ಮೀಕಿನಾಥ ೨೨
 ವ್ಯಾಸ ೭೦
 ವಿಕ್ರಮಜೋಳ ೧೦೫
 ವಿದಳ ೩೭
 ವಿದ್ಯುನ್ಮಾಲಿ ೨
 ವಿಷ್ಣು ೩, ೬೪, ೬೮, ೭೨
 ವಿಹಲ್ಯಕರಣಿ ೯೧
 ವಿಶ್ವೇಶ್ವರ ೮೮
 ವೀರ ೨
 ವೀರಭದ್ರ ೭೧, ೭೬
 ವೃಷಭ ೬
 ವೇಲ್ಲಾಡಜೋಳ ೨೩
 ವೈಷ್ಣವಜೋಳ ೫೭
 ಶಂಕರ ೧೫
 ಶಂಕರದಾಸಿಮಯ್ಯ ೭೩
 ಶ್ವಪಚಯ್ಯ ೩೨, ೮೨
 ಶಿಬಿ ೪೧
 ಶಿರಿಯಾಳಶೆಟ್ಟಿ ೨೭
 ಶಿಲಾದಮುನಿ ೫, ೫೮
 ಶಿವ ೧೨, ೫೭
 ಶಿವಚಿತ್ತ ೮೩

ಶಿವನಾಗಮಯ್ಯ ೮, ೫೭
 ಶಿವರಾತ್ರಿಯ ಸಂಕಣ್ಣ ೧೫
 ಶಿವಾನಂದ ೬೧
 ಸಗರ ೩೪
 ಸತ್ಯಣ್ಣ ೧೦೪
 ಸತ್ಯೇಂದ್ರಜೋಳ ೯೧
 ಸ್ವಂದ ೬
 ಸಾಮವೇದಿ ೩೨
 ಸಿದ್ಧಣ್ಣಮಂತ್ರಿ ೭, ೯೪
 ಸಿದ್ಧರಾಮ ೮೨, ೧೦೬
 ಸಿದ್ದಿಶೆಟ್ಟಿ ೧೬
 ಸಿರಿಯಾಳಶೆಟ್ಟಿ ೯೯
 ಸಿಂಧುಬಲ್ಲಾಳ ೨೮
 ಸಿಂಧುಮರಾಳ ೪೪
 ಸಿಂಹಸೂದ್ರಿಕ ೭೨
 ಸ.ಕುಮಾರ ೮೩
 ಸುದೇವಿ ೩೫
 ಸೂರಸಾನಾಂಬೆ ೩೮
 ಸೇದಿರಾಜ ೪೩
 ಸೋಮಣ್ಣ ೫೪
 ಸೋಮುಖ ೮೭
 ಸೌಂದರ ಗಣೇಶ್ವರ ೧೯
 ಸೌಂದರನಾಚಯ್ಯ ೮೧
 ಸೌಂದರ ಪೆರುಮಾಳೆ ೨೦
 ಹರಳಯ್ಯ ೧೦೬
 ಹರಿ ೬೪
 ಹರಿದಾಸ ೩೫
 ಹರಿಹರ ೧೮
 ಹಾದರಧಬೊಮ್ಮಯ್ಯ ೨೬
 ಹೇರೂರು ನಾಚಯ್ಯ ೫೩

